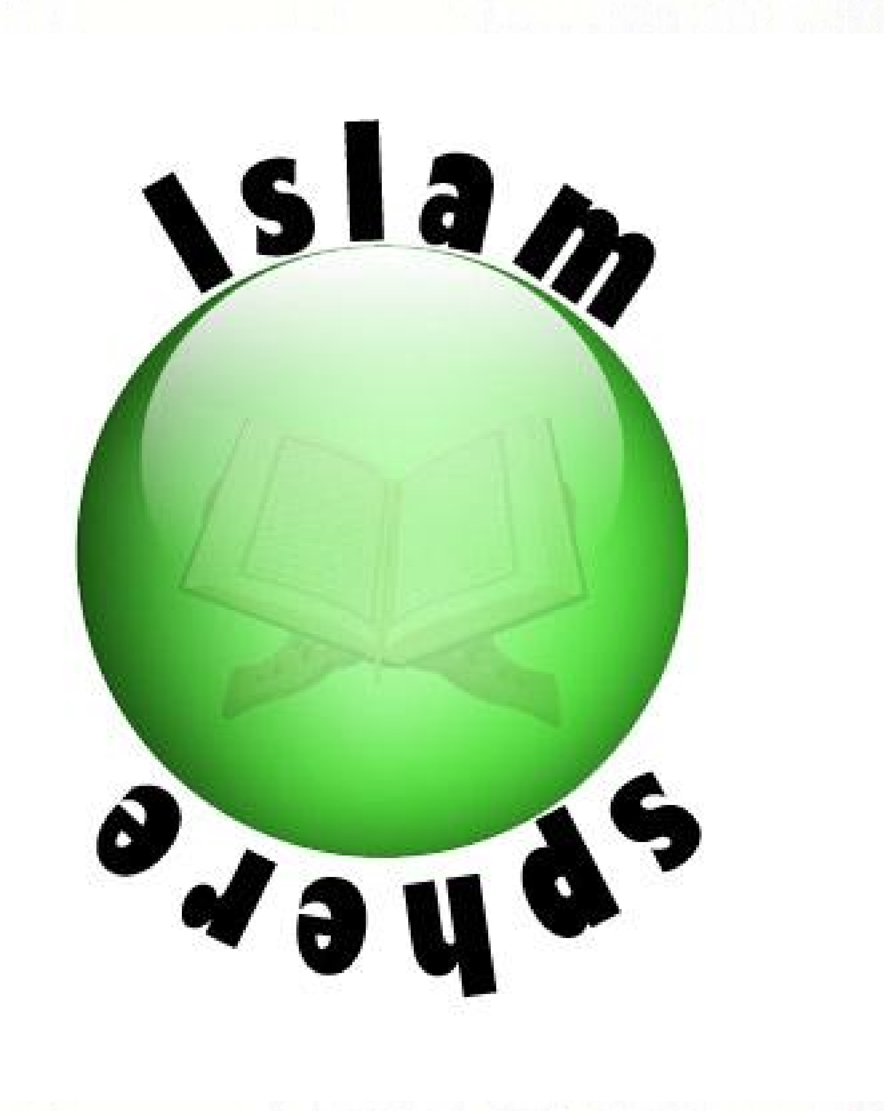

الوَحْدَةُ
الأُولى
التَّحِيَّةُ
والتَّعارُفُ


Islam
sphere

الحِوارُ الأوَّلُ : أُنْظُرْ واستَمِعْ وَأعِدْ.



خالِد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

خَلِيل : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خالِد : اِسْمي خالِد ، ما اسْمُكَ ؟

خَلِيل : اِسْمي خَليل .

خالِد : كَيْفَ حالُكَ ؟

خَلِيل : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .
وكَيْفَ حالُكَ أنْتَ ؟

خالِد : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .

الحِوارُ الثّاني :  أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وأعِدْ.



خَوْلَة : السَّلامُ عَلَيْكُم .

خَديجَة : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خَوْلَة : اِسْمي خَوْلَة ، ما اسْمُكِ ؟

خَديجَة : اِسْمي خَديجَة .

خَوْلَة : كَيْفَ حالُكِ ؟

خَديجَة : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .
وكَيْفَ حالُكِ أَنْتِ ؟

خَوْلَة : بِخَيْرٍ ، وَالحَمْدُ لِلَّه .

الحِوارُ الثّالِثُ: أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وأعِدْ.

تركيا
باكستان

محمَّد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

شَريف : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

مُحَمَّد : مِنْ أينَ أَنْتَ ؟

شَريف : أَنا مِنْ باكِسْتان .

مُحَمَّد : هَلْ أَنْتَ باكِسْتانيّ ؟

شَريف : نَعَمْ ، أَنا باكِسْتانيّ . وَما جِنْسِيَّتُكَ أَنْتَ ؟

مُحَمَّد : أَنا تُرْكِيٌّ . أَنا مِنْ تُرْكِيا .

شَريف : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الحِوارُ الرّابِعُ : أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وأعِدْ.

سوريا
مصر

مَرْيَمُ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

زَيْنَبُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

مَرْيَمُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتِ ؟

زَيْنَبُ : أَنا مِنْ مِصْر .

مَرْيَمُ : هَلْ أَنْتِ مِصْرِيَّة ؟

زَيْنَبُ : نَعَمْ ، أَنا مِصْرِيَّة . وَما جِنْسِيَّتُكِ أَنْتِ ؟

مَرْيَمُ : أَنا سورِيَّة . أَنا مِنْ سورِيا .

زَيْنَبُ : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الحِوارُ الخامِسُ : انْظُرْ واستَمِعْ وأَعِدْ.

أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

بَدْر: وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد: هذا أَخِي . هُوَ مُدَرِّس .

بَدْر: أَهْلاً وَسَهْلاً .

أَحْمَد: هَذا صَدِيقي .

هُوَ مُهَنْدِس .

الأَخ : أَهْلاً وسَهَلاً

أَحْمَد: مَعَ السَّلامَة .

بَدْر : مَعَ السَّلامَة .



الحِوارُ السّادِسُ : انْظُرْ واستَمِعْ وأَعِدْ.

نَدَى : السَّلامُ عَلَيْكُم .

هُدَى : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

نَدَى : هَذِهِ أُخْتي . هِيَ طَبيبَة .

هُدَى : أَهْلاً وَسَهْلاً .

نَدَى : هَذِهِ صَديقَتي . هِيَ طالِبَة .

الأُخْت : أَهْلاً وَسَهْلاً .

نَدَى : مَعَ السَّلامَة .

هُدَى : مَعَ السَّلامَة .

الوَحْدَةُ (١)

الدَّرْسُ (٢)

المُفْرَدات: العَرْضُ أُنْظُرْ وَاستَمِعْ وأَعِد.



مُدَرِّس — طالِبة — طَبيبَة — مُهَنْدِس

أخ — أُخْت — صَديق — صَديقَة

أَنا — أَنا — أَنْتَ — أَنْتِ

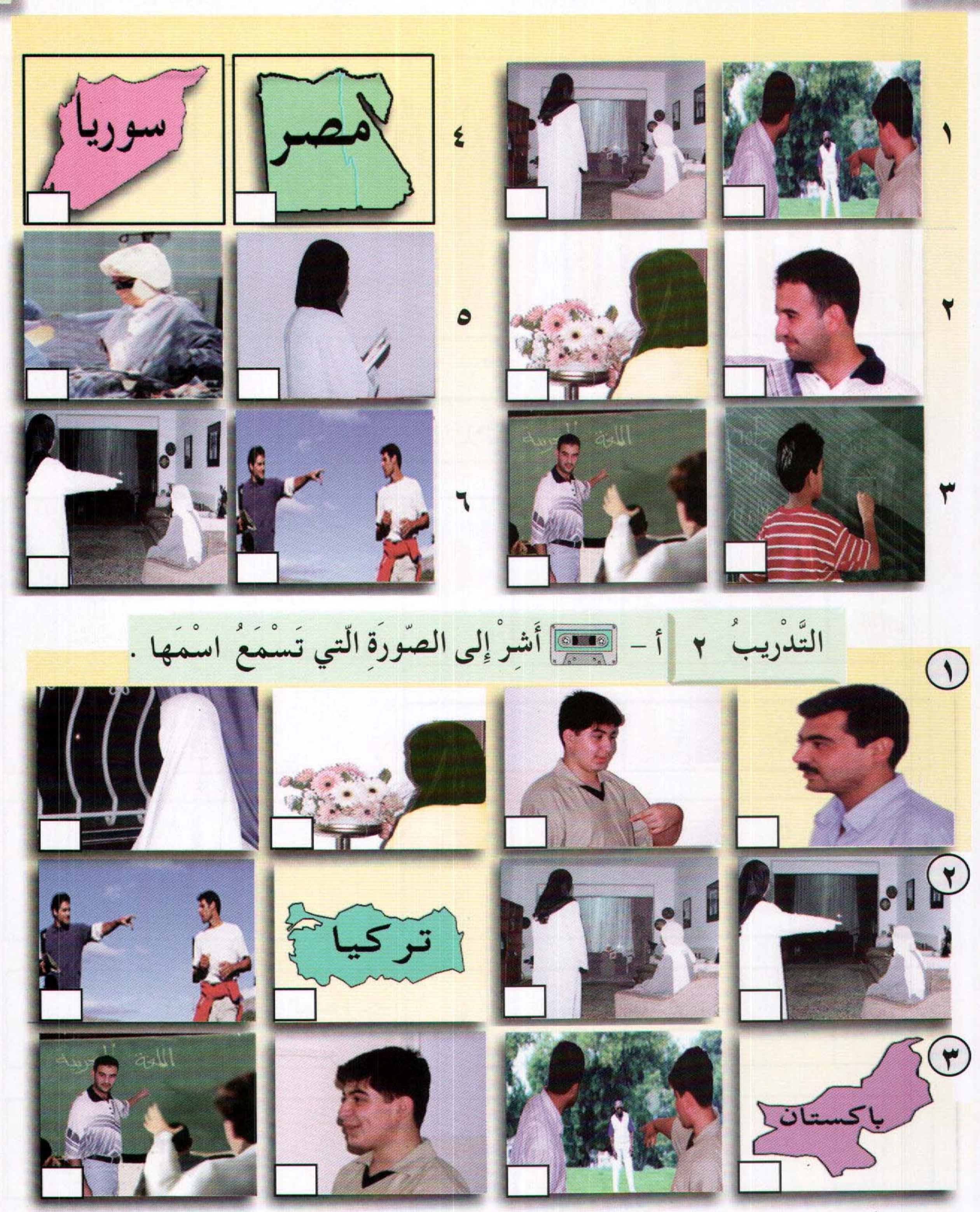
هَذا — هَذِهِ — هُوَ — هِيَ

باكِسْتان — تُرْكِيا — مِصْر — سورِيا

باكِسْتانيّ — تُرْكِيَّة — مِصْرِيّ — سورِيَّة

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

التَّدْريبُ ٢ أ - أَشِرْ إِلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها .



ب - قُلِ اسْمَ الصّورَةِ التي يُشيرُ إِليها المُدَرِّسُ .

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .

١	٢	٣	٤	٥
واحِد	اِثنان	ثَلاثَة	أَرْبَعَة	خَمْسَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّوَرَةِ المُناسِبَةِ.

٢	٣	١	٥	٤

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدادَ .

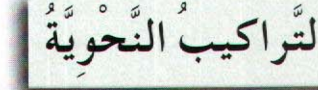
٣	١	٢	٥	٤
١				

التَّدْريبُ ٣ أَشِرْ إِلى العَدَدِ الَّذي تَسْمَعُهُ .

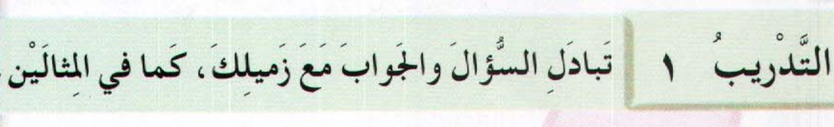
٢	٥	٣	٤	١

التَّدْريبُ ٤ قُلِ العَدَدَ المُشارَ إِلَيهِ.

٢	٥	٣	٤	١



التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ



التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالَيْن.

باكِسْتانيّ

باكِسْتانِيَّة

المِثال (١) ط١ :هَلْ أَنْتَ **باكِسْتانيّ**؟

ط٢ : نَعَمْ ، أنا **باكِسْتانيّ**.

المِثال (٢) ط١ : هلْ أَنْتِ **باكِسْتانِيَّة**؟

ط٢ : نَعَمْ ، أنا **باكِسْتانِيَّة**.

تركيا — تُرْكِيّ

تركيا — تُرْكِيَّة

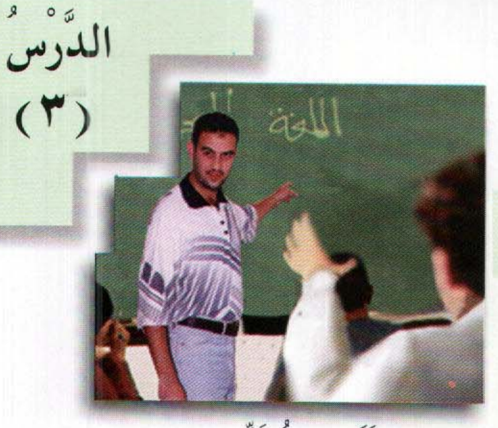
مصر — مِصْرِيّ

مصر — مِصْرِيَّة

سوريا — سورِيّ

سوريا — سورِيَّة

◀◀١ ص ٣٨١



التَّدْريبُ ٢ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

المِثال : هذا أَخي ، هُوَ مُدَرِّس.

أَخ – مُدَرِّس



أُخْت – مُدَرِّسَة



صَديق – طَبيب



صَديقَة – طَبيبَة



أَخ – مُهَنْدِس



أُخْت – طالِبَة

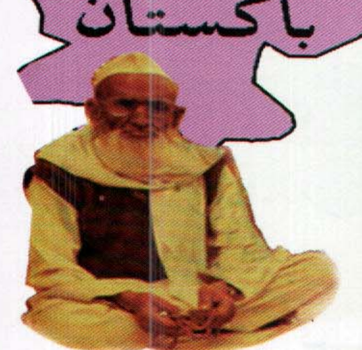
◀◀ ٣ص ٣٨٢

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



المِثال :ط١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط ٢ : أَنا مِنْ باكِسْتان.

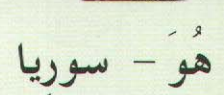


أَنْتَ – باكِسْتان



أَنْتِ – تُرْكيا





هُوَ – سوريا

هِيَ – مِصْر



أَنْتِ – باكِسْتان

◀◀ ١ ص ٣٨١



خالِد

التَّدْريبُ ٤ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

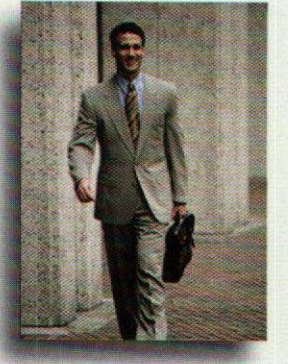
المِثال : اِسْمي خالِد .



خَليل



خَديجَة



مُحَمَّد



فاطِمَة

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .



المِثال : أَنا تُرْكِيّ .

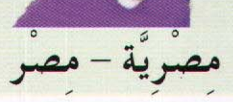
أَنا مِنْ تُرْكِيا .

تُرْكِيّ – تُرْكِيا











سورِيَّة – سورِيا   مِصْرِيَّة – مِصْر   باكِسْتانِيّ – باكِسْتان   تُرْكِيَّة – تُرْكِيا

◄◄ ١ ص ٣٨١

مُلَخَّصُ التَّراكِيب

١

أَنا أَنْتَ هُوَ	طالب . مُدَرِّس . طَبيب . مصريّ . تُرْكِيّ . سورِيّ .

٢

أَنا أَنْتِ هِيَ	طالبَة . مُدَرِّسَة . طَبيبَة . مصْرِيَّة . تُرْكِيَّة . سُورِيَّة .

٣

مِنْ أَيْنَ	أَنْتَ ؟ أَنْتِ ؟ هُوَ ؟ هِيَ ؟ أَنا ؟

٤

أَنَا أَنْتَ أَنْتِ هُوَ هِيَ	مِنْ	باكسْتان . تُرْكيا . مصْر . سُوريا .

٥

هَلْ	أَنْتَ	باكسْتانيّ ؟ تُرْكِيّ ؟ مصْرِيّ ؟ سُورِيّ ؟
	أَنْتِ	باكسْتانيَّة ؟ تُرْكِيَّة ؟ مصْرِيَّة ؟ سُورِيَّة ؟

٦

نَعَمْ	أَنا	باكسْتانيّ تُرْكِيّ مصْرِيّ سُورِيّ
	أَنا	باكسْتانيَّة تُرْكِيَّة مصْرِيَّة سُورِيَّة

٧

هَذا	أَخي . صَديقي .
هَذِهِ	أُخْتي . صَديقَتي .

٨

اِسْمي	خالد . خَوْلَة . خَليل . خَديجَة .

أوّلاً : الأَصْواتُ خ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

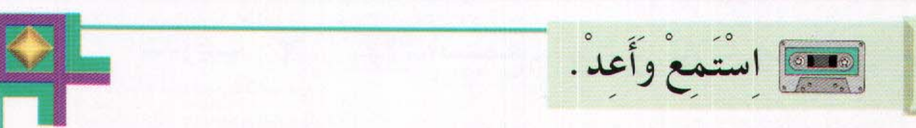
خالِد خَليل خَوْلَة خَديجَة بِـخَيْر

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

ك	خ
كَرَّ	خَرَّ
كَبير	خَبير
كُسوف	خُسوف
كانَ	خانَ
كاوِيَة	خاوِيَة

ك	خ
نَكِرَة	نَخِرَة
مَكَرَ	مَخَرَ
فكاك	فخاخ
نَكير	نَخير
مُكَرَّم	مُخَرَّم

ك	خ
فَك	فَخ
مَسَكَ	مَسَخَ
ساكَ	ساخَ
مَسْلوك	مَسْلوخ
نَسَكَ	نَسَخَ



التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ﴿٤﴾ ﴾ [الضحى:٤]

﴿ ٱلْخَبِيثَٰتُ لِلْخَبِيثِينَ وَٱلْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَٰتِ ﴿٢٦﴾ ﴾ [النور:٢٦]

﴿ ۞ فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ﴿٥٩﴾ ﴾ [مريم:٥٩]

﴿ فَٱعْبُدِ ٱللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ ٱلدِّينَ ﴿٢﴾ ﴾ [الزمر:٢]

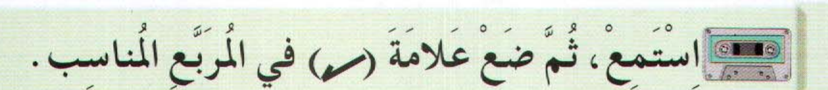
﴿ يَخْلُقُكُمْ فِى بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ خَلْقًا مِّنۢ بَعْدِ خَلْقٍ ﴿٦﴾ ﴾ [الزمر:٦]

﴿ وَمَن يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِۦ ﴿٣٨﴾ ﴾ [محمد:٣٨]

﴿ خُشَّعًا أَبْصَٰرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ﴿٧﴾ ﴾ [القمر:٧]

﴿ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٣﴾ ٱلَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِ ﴿٢٤﴾ ﴾ [الحديد:٢٣-٢٤]

ثانِيا : فَهْمُ المَسْمُوع



التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُربَّعِ المُناسِب.

١





٢





٣





٤





٥





٦

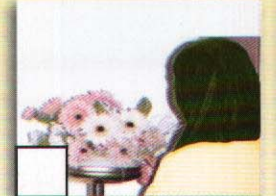




التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُربَّعِ المُناسِب.

١





٢





٣



٤





٥





٦





التَّدْريبُ ٣  اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

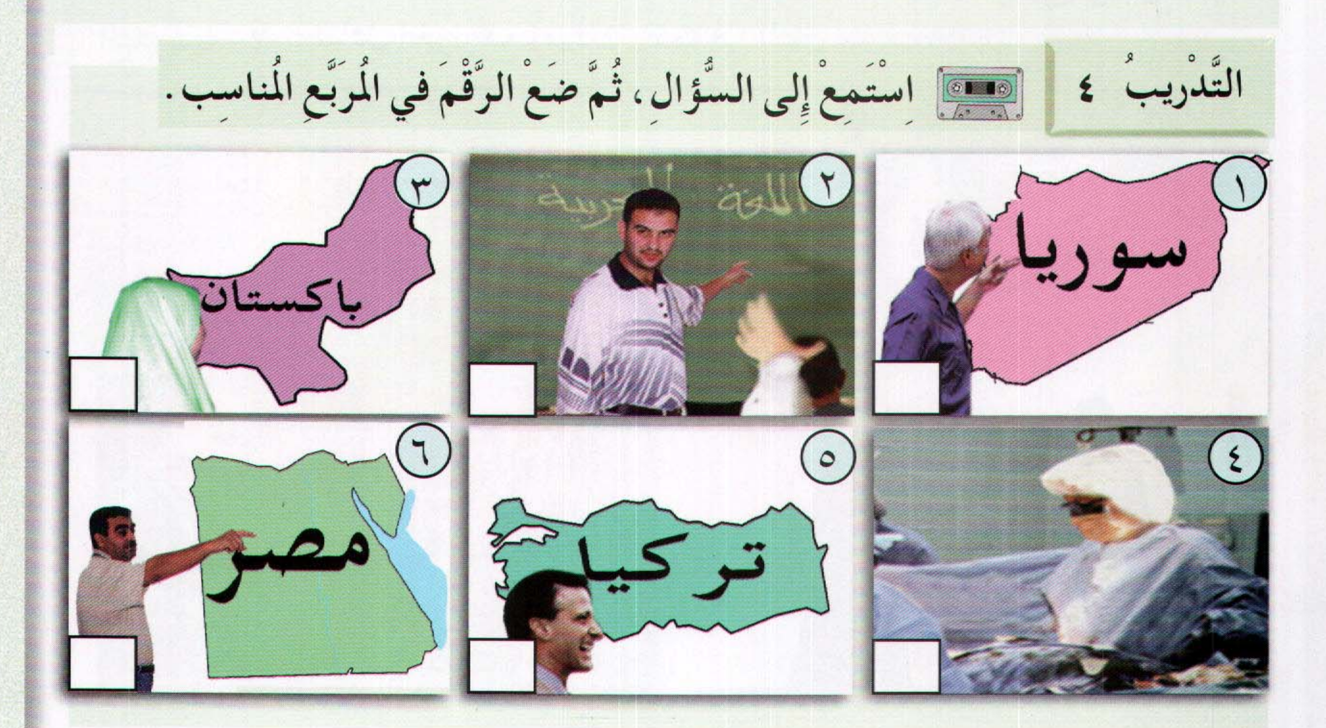








التَّدْريبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.





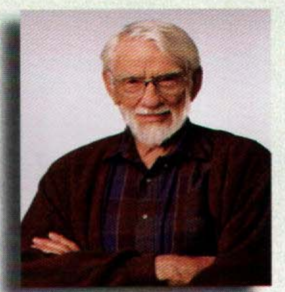
فاطِمَة – مِصْرِيَّة – مِصر

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

مِثال : ط١ : اِسْمي **فاطِمَة**، أَنا **مِصْرِيَّة**.

أَنا مِنْ **مِصْر**.

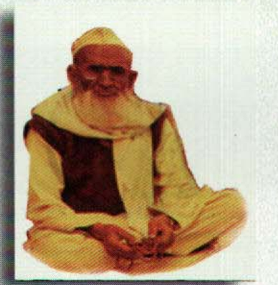
ط٢ : أَهْلاً وَسَهْلاً.



مَحْمود – تُرْكِيّ – تُرْكِيا



خَديجَة – سورِيَّة – سورِيا



عَلِيّ – باكِسْتانِيّ – باكِسْتان



أَحْمَد – مِصْرِيّ – مِصْر

◀◀ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



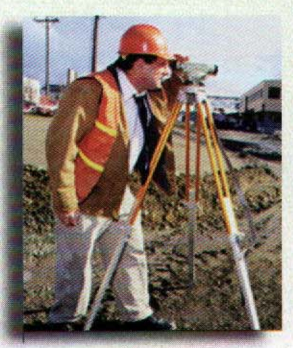
أَخ – مُدَرِّس

مِثال : ط١ : هذا **أَخي**، هُوَ **مُدَرِّس**.

ط٢ : أَهْلاً وَسَهْلاً.



أُخْت – طَبيبَة



صَديق – مُهَنْدِس



صَديقَة – طالِبَة



أَخ – طالِب

التَّدْريبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

مثال : ط١ – السَّلامُ عَلَيْكُم.
ط٢ – وَعَلَيْكُمُ السَّلام.
ط١ – كَيْفَ حالُكَ؟
ط٢ – بِخَيْرٍ والحَمْدُ لله.
ط١ – ما جِنْسِيَّتُكَ؟
ط٢ – أنا **باكِسْتانيّ**.
ط١ – أهْلاً وَسَهْلاً.



باكِسْتانيّ

تُرْكِيّة — سورِيّ — مِصْرِيّة — تُرْكِيّ

◀◀ ١ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : ما اسْمُكَ ؟ ط ٢ : اسْمي **بَدْر**.
ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط ٢ : أَنا مِنْ **تُرْكيا**.
ط ١ : هَلْ أَنْتَ **تُرْكِيّ** ؟ ط ٢ : نَعَمْ ، أَنا **تُرْكِيّ**.
ط ١ : أَهْلاً وَسَهْلاً .

بَدْر – تُرْكِيا

إِقْبال – باكِسْتان — أَنْوَر – سورِيا — سَعيد – مِصْر

◀◀ ١ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ – م : اِسْمي **مُحَمَّد** ، ما اسْمُكَ؟ ط١ : اِسْمي ——— ، ما اسْمُكَ ؟

ط٢ : اِسْمي ——— ، ما اسْمُكَ ؟ ط٣ : اِسْمي ——— ، ما اسْمُكَ ؟

ط٤ : ———

ب – أَنا مِنْ **تُرْكيا** ، مِنْ أَينَ أنْتَ ؟ ط١ : أَنا مِنْ ——— ، مِنْ أَيْنَ أنْتَ ؟

ط٢ : أَنا مِنْ ——— ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣ : أَنا مِنْ ——— ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط٤ : ———

ج – م : أَنا **تُرْكِيّ** ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط١ : أَنا ——— ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

ط٢ : أَنا ——— ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣ : أَنا ——— ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

ط ٤ : ———

(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اِسْمَهُ، واسْمَ بَلَدِهِ، وَجِنْسِيَّتَهُ)

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ .

١ – السَّلامُ عَلَيْكُم .

٢ – ما اسْمُكَ ؟

٣ – كَيْفَ حالُكَ ؟

٤ – مِنْ أَينَ أَنْتَ ؟

٥ – ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

٦ – هَلْ أَنْتَ باكِستانِيّ ؟

٧ – هَلْ أَنْتَ مِنْ سوريا ؟

٨ – مَعَ السَّلامَة .

* تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ.

القِراءَةُ والْكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ.

التَّدْريبُ ١    أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ واقْرَأْ .

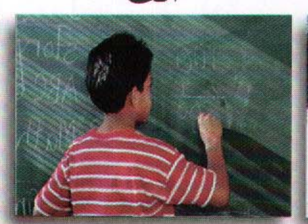

أَنا


أَنْتَ


أَنْتِ


هُوَ


هِيَ


طالِب


مُدَرِّس


طَبيبة


طالِبَة


هَذا

هَذِهِ


خالِد

التَّدْريبُ ٢ ضَعْ عَلامَةَ (✓) عَلى الكَلِمَةِ المُماثِلَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ .

	(أ)	(ب)	(ج)	(د)
١- هُوَ	هَذا	هِيَ	هُوَ	هَذِهِ
٢- طَبيبَة	طالِب	طَبيب	طالِبَة	طَبيبَة
٣- أَنْتَ	أَيْنَ	أَنا	أَنْتَ	أَنْتِ
٤- طالِبَة	مُدَرِّسَة	طالِبَة	مُهَنْدِس	مُدَرِّسَة
٥- أَخ	أُخْت	خالِد	أَخ	خَليل

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْنِ.

٩- ما	١- أَنْتَ	٣- طالِبَة
٥- نَعَمْ		٦- أنا
٤- طَبيبَة	٢- مِنْ	١٠- هَلْ
٧- مَعَ	٨ -السَّلام	

أ-هَلْ	هـ-أَنْتَ	ب- مِنْ
و- ما		ح- مَعَ
د- طالِبَة	ز- نَعَمْ	
		ج- طَبيبَة
ي -السَّلام		ط- أنا

التَّدْريبُ ٤  أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



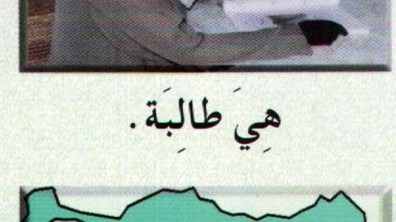
هُوَ طالِب.



هِيَ طالِبَة.



هُوَ مُدَرِّس.





هِيَ مُدَرِّسَة.





أَنا تُرْكِيّ.



أَنا مِنْ سُورِيا.



أَنا مُهَنْدِس.



أَنا مِن باكِسْتان.



هِيَ مِصْرِيَّة.

ثانياً : الكتابَة

العَرْضُ (أ) أ - د - ذ

ذ				د				أ		
ـذ	ـذـ	ذـ		ـد	ـدـ	دـ		ـأ	ـأـ	أـ
لَذيذ	هَذِه	ذَهَبَ		واحِد	مُدَرِّس	دار		تَوضَّأ	سَأَل	أَنا

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

أ أ أ أ

د د د د

ذ ذ ذ ذ

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

أ ___ ___ ___

د ___ ___ ___

ذ ___ ___ ___

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

أنا أنا أنا أنا

سأل سأل سأل سأل

دار دار دار دار

مدرِّس مدرس مدرس مدرس

واحد واحد واحد واحد

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

أنا ___ ___ ___

سأل ___ ___ ___

دار ___ ___ ___

مدرِّس ___ ___ ___

واحد ___ ___ ___

العَرْضُ (ب)

ر – ز – و

ر			ز			و		
ر-	ـر-	ـر	ز-	ـز-	ـز	و-	ـو-	ـو
رَأْس	تُرْكِيّ	بِخَيْر	زَيْنَب	عَزْم	عَزيز	وَسَهْلا	خَوْلَة	هُوَ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ر ر ر ر

ز ز ز ز

و و و و

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ر ـــــ ـــــ ـــــ

ز ـــــ ـــــ ـــــ

و ـــــ ـــــ ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

رأس رأس رأس رأس

تركي تركي تركي تركي

زينب زينب زينب زينب

عَزْم عزم عزم عزم

عَزيز عَزيز عَزيز عَزيز

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

رأس ـــــ ـــــ ـــــ

تركي ـــــ ـــــ ـــــ

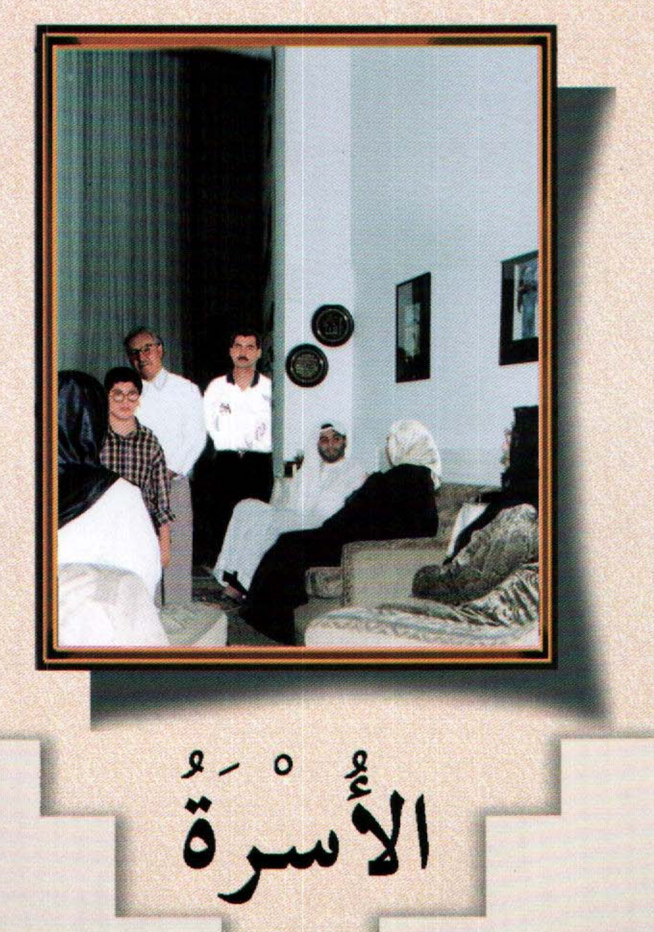
زينب ـــــ ـــــ ـــــ

عزم ـــــ ـــــ ـــــ

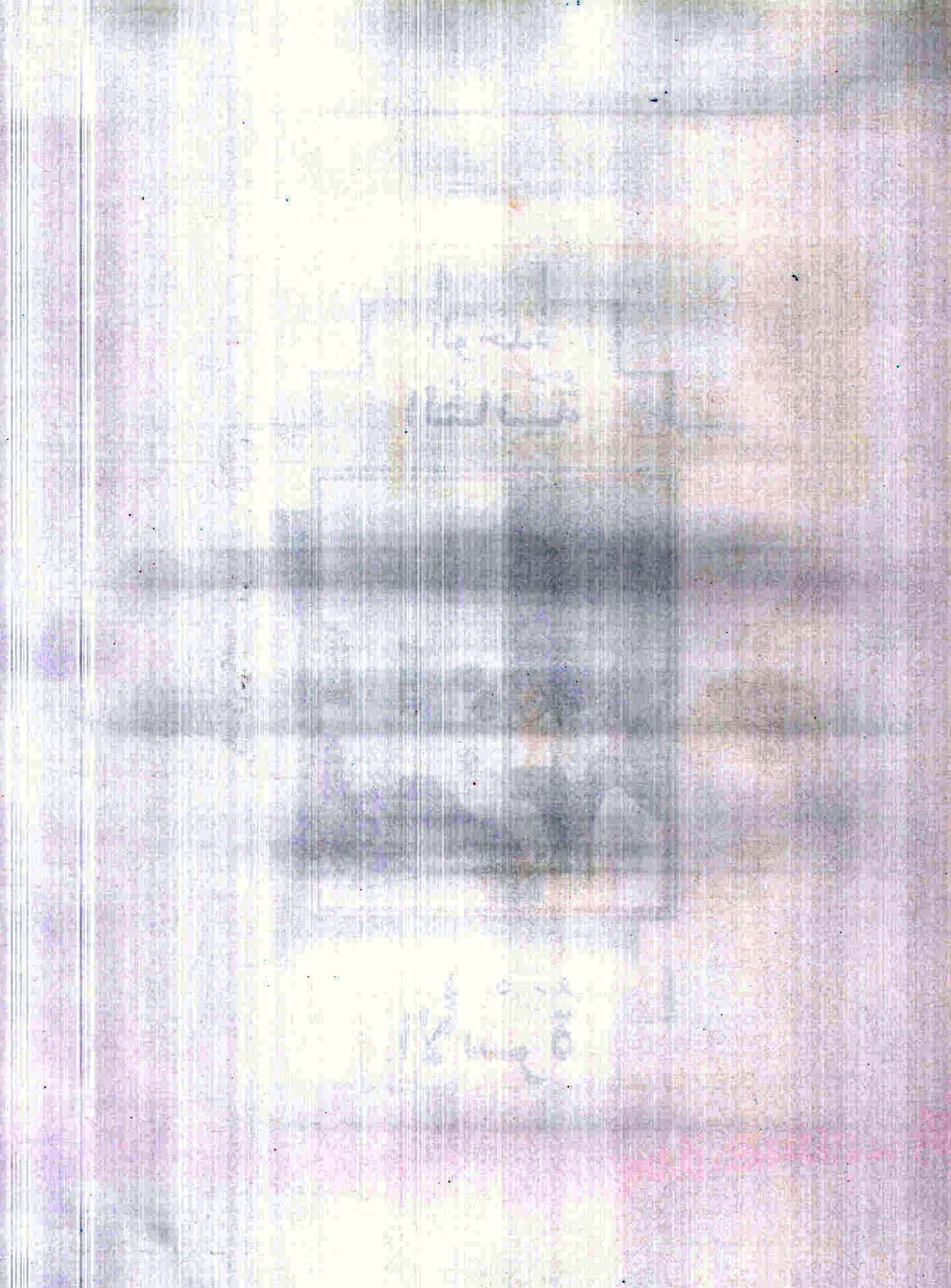
عَزيز ـــــ ـــــ ـــــ



الوَحْدَةُ الثّانِيَةُ



الأُسْرَةُ



الحِوارُ الأَوَّلُ :   اُنْظُرْ واستَمِعِ وأَعِد.

حوار بين علي وعمار



عَلِيّ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عَمّار : وعَلَيْكُمُ السَّلام .

عَلِيّ : هذهِ صورَةُ أُسْرَتي .

عَمّار : ما شاءَ اللّه !



عَمّار : مَنْ هَذا ؟

عَلِيّ : هَذا والِدي عَدْنان . هُوَ مُهَنْدِس .



عمّار : وَمَنْ هذهِ ؟

عَلِيّ : هَذهِ والِدَتي سَعيدَة . هِيَ طَبيبَة .





عمّار : ومَنْ هَذا ؟

عَلِيّ : هَذا أَخِي عيسى . هُوَ طالِب .



عَمّار : وَمَنْ هَذهِ ؟

عَلِيّ : هذهِ أُخْتي عَبْلَة . هِيَ مُعَلِّمَة .

وَهَذا جَدِّي . وهذهِ جَدَّتي .

عَمّار : ما شاءَ الله !

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واستَمِع وأَعِد.



عُمَر : هَلْ هَذِهِ شَجَرَة ؟

عُثْمان : نَعَمْ ، هَذِهِ شَجَرَة.

هَذِهِ أُسْرَةُ الرَّسُولِ .

عُمَر : صَلّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

عُثْمان : هَذا والِدُهُ عَبْدُ اللَّه .

عُمَر : وَهَذِهِ والِدَتُهُ آمِنَة .

عُثْمان : وَهَذا جَدُّهُ عَبْدُ المُطَّلِب.

عُمَر : وَهَذا عَمُّهُ العَبّاس .

عُثْمان : وَهَذا عَمُّهُ حَمْزَة .

عُمَر : وَهَذِهِ عَمَّتُهُ صَفِيَّة .

وَهَذا ابنُهُ القاسِمُ، وَهَذا ابنُهُ عَبدُ اللَّه.

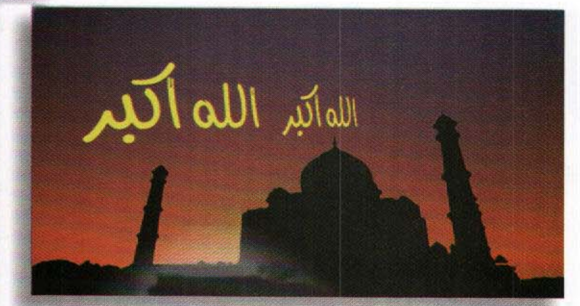
عُثْمان : وَهَذا ابنُهُ إِبْراهيم .

عُمَر :وَهَذِهِ ابنَتُهُ فاطِمَة .

عُثْمان : وَهَذِهِ ابنَتُهُ رُقَيَّة، وَهَذِهِ زينَب .

عُمَر : وَهَذِهِ ابنَتُهُ أُمُّ كُلثوم .

الحِوارُ الثّالِثُ :    أُنْظُرْ وَاستَمِع وأَعِد .



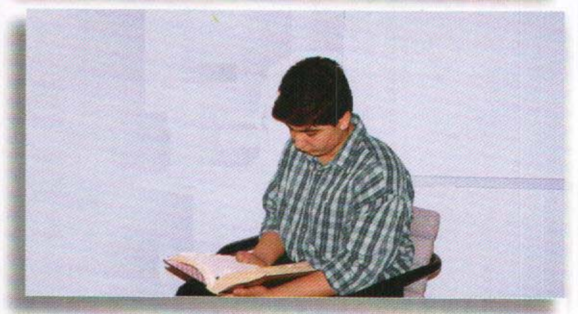
الأُمّ : هَذا أَذانُ الفَجْرِ .

الأَب : اللَّهُ أَكْبَرُ . اللَّهُ أَكْبَرُ .



الأَب : أَيْنَ الأَوْلادُ ؟

الأُمّ : سَعْدٌ في الحَمّامِ يَتَوَضَّأُ .



الأَب : وَأَيْنَ سَعيدٌ ؟

الأُمّ : سَعيدٌ في الغُرْفَةِ يَقْرَأُ القُرْآنَ .



الأَب : وَأَيْنَ سَعيدَةُ ؟

الأُمّ : سَعيدَةُ في المُصَلّى تُصَلّي .

الأَب : أَيْنَ المِعْطَفُ يا سَعْدُ ؟

سَعْد : هَذا هُوَ المِعْطَفُ، يا والِدي .

الأَب : وَأَيْنَ النَّظّارَةُ يا سَعيدُ ؟

سَعيد : هَذِهِ هِيَ النَّظّارَةُ، يا والِدي .



الأَب : هَيّا بِنا إِلى المَسْجِدِ .

سَعْدٌ وَسَعيدٌ : هَيّا بِنا .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واستَمِعْ وأَعِد.



صورَة — أُسْرَة — والِد — والِدَة

جَدّ — جَدّة — اِبْن — اِبْنَة

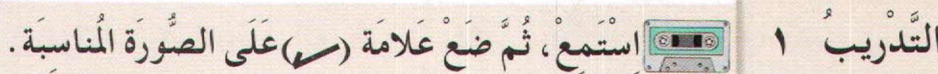
عَمّ — عَمّة — أَوْلاد — شَجَرَة

مَسْجِد — مُصَلّى — غُرْفَة — أَذانُ الفَجرْ

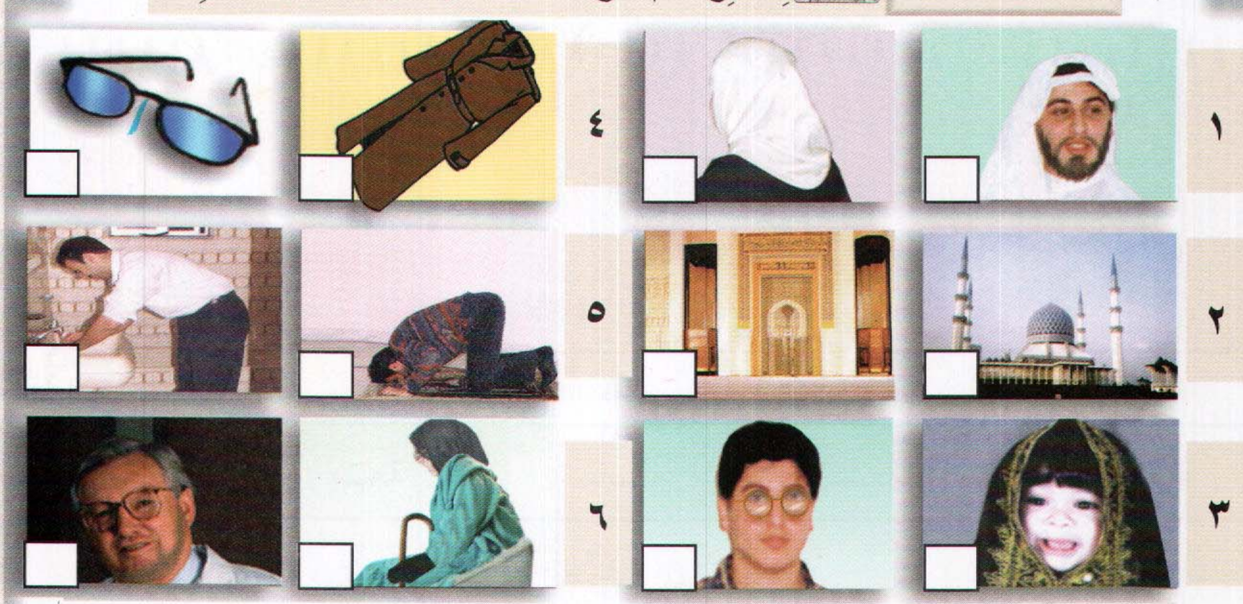
القُرْآن — معْطَف — نَظّارَة — حَمّام

يَتَوَضَّأُ — يَقْرَأُ — يُصَلّي — مُعَلِّمة

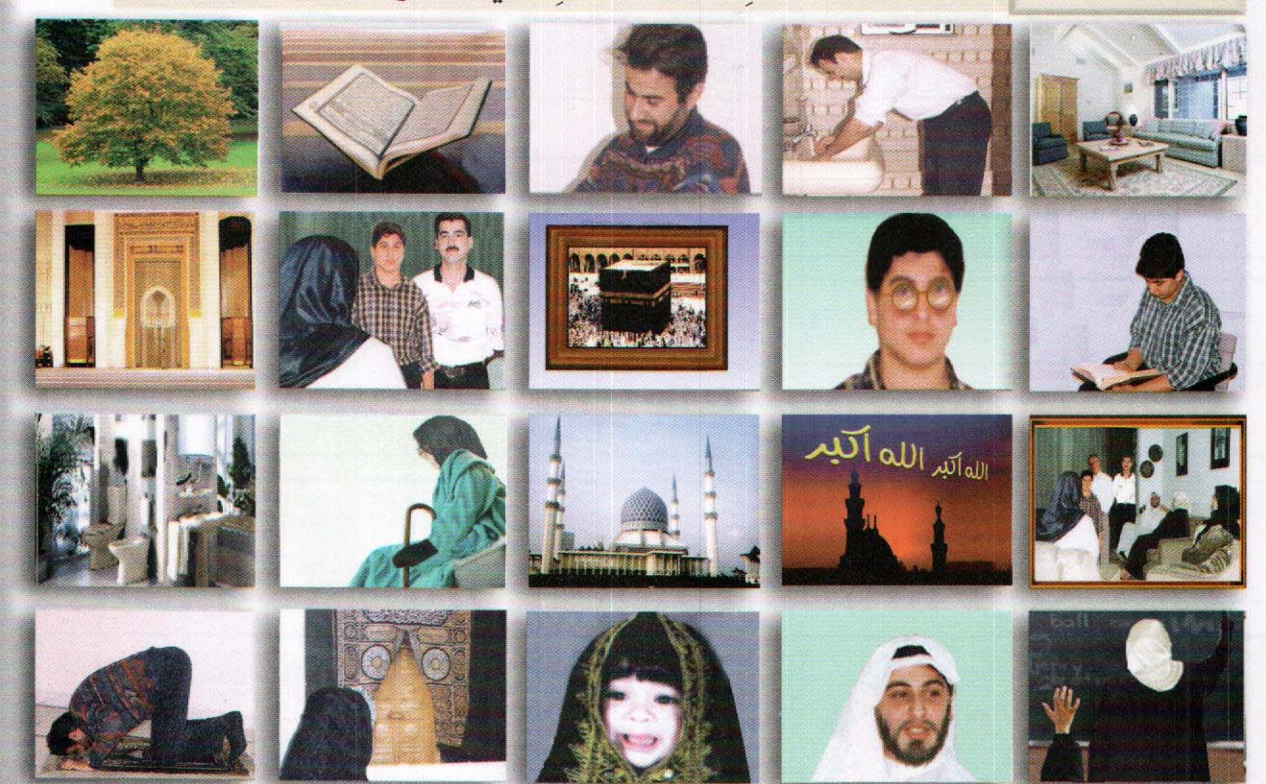
التَّدْرِيبُ ١



اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) عَلَى الصُّورَةِ المُناسِبَة.



التَّدْرِيبُ ٢ (أ) أَشِرْ إِلى الصّورَةِ الّتي تَسْمَعُ اسْمَها.



(ب) قُلِ اسْمَ الصّورَةِ الّتي يُشيرُ إِلَيْها المُدَرِّسُ.

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

٦	٧	٨	٩	١٠
سِتَّة	سَبْعَة	ثَمانِيَة	تِسْعَة	عَشْرَة

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.

٩	٦	٧	١٠	٨

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدادَ .

٧	٩	٦	١٠	٨
٦				

التَّدْرِيبُ ٣ أَشِرْ إِلى العددَ الّذي تَسْمَعُهُ.

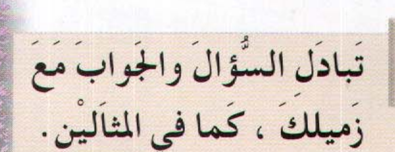
٦	٩	٧	١٠	٨

التَّدْرِيبُ ٤ قل العَدَدَ الّذي يُشيرُ إِلَيْهِ المُدَرِّسُ .

١٠	٨	٦	٩	٧

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.



المِثال ١ : ط ١ : أَيْنَ **المعْطَفُ** ؟

ط ٢ : هَذا هُوَ **المعْطَفُ**.

المِثال ٢ : ط ١ : أَيْنَ **الغُرْفَةُ** ؟

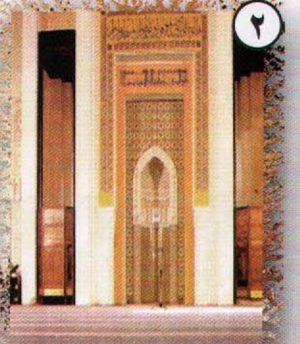
ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **الغُرْفَةُ**.



مِعْطَف   غُرْفَة



١ اِبْن



٢ مُصَلّى



٣ مَسْجِد



٤ حَمّام



٥ صورَة



٦ شَجَرَة

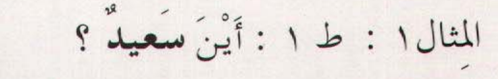


٧ نَظّارة



٨ اِبْنَة

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

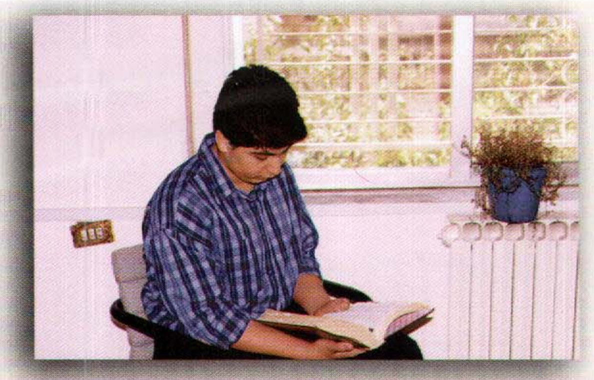


المِثال١ : ط ١ : أَيْنَ **سَعيدٌ** ؟

ط ٢ : **سَعيدٌ** في **الغُرْفَةِ**، **يَقْرَأُ** القُرْآنَ .

المِثال٢ : ط ١ : أَيْنَ **سَعيدَةُ** ؟

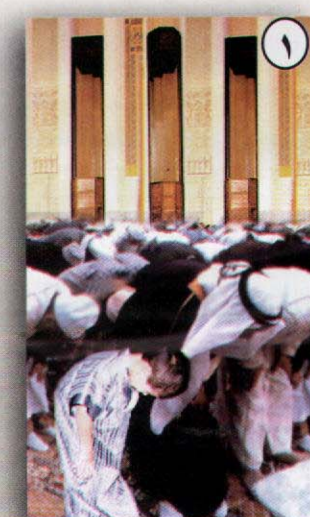
ط ٢ : **سَعيدَةُ** في **الغُرْفَةِ**، **تَقْرَأُ** القُرْآنَ .



سَعيدٌ – الغُرْفَةِ – يَقْرَأُ القُرْآنَ



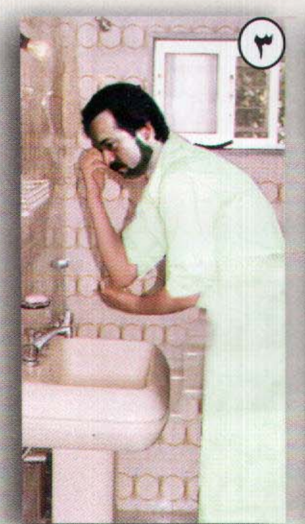
سَعيدَةُ – الغُرْفَةِ – تَقْرَأُ القُرْآنَ



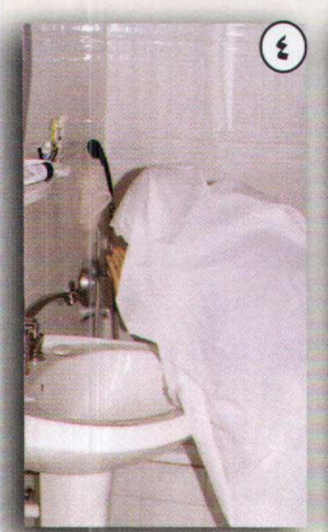
١ صالِحٌ – المَسْجِدِ – يُصَلِّي



٢ صالِحَةُ – المُصَلَّى – تُصَلِّي



٣ شَريفٌ – الحَمّامِ – يَتَوَضَّأُ



٤ شَريفَةُ – البَيْتِ – تَتَوَضَّأُ

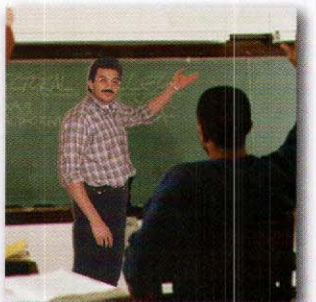
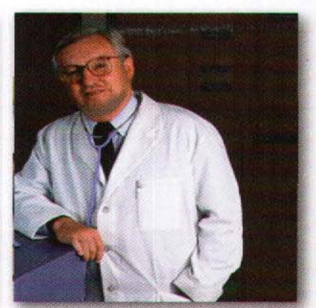
التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .

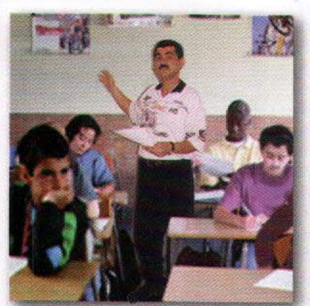


المِثال : ط ١ : مَنْ هَذا ؟

ط ٢ : هَذا **والِدي عَدْنان ، هُوَ مُهَنْدِسٌ .**

والِد– عَدْنان– مُهَنْدِسٌ



عَمّ – عُمَر– مُدَرِّسٌ   جدّ – سالِم– طَبيبٌ   أَخ – صالِح– طالِب   صَديق – عَليّ– مُعَلِّمٌ

◀◀ ٣ ص٣٨٢



التَّدْريبُ ٤ حَوِّلْ كَما في المِثالِ .



والد – عَدْنان

المِثال : ط ١ : هَذا **والدي عَدْنانُ .**

ط ٢ : هَذا **والِدُهُ عَدْنانُ .**



والِدَة– خَديجَة

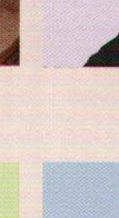


اِبْن– بَدْر



أُخْت– سَلْمى





عَمَّة–عائِشَة



عَمّ – عُثْمان



صَديق–أَحْمَد

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أَيْنَ	المِعْطَفُ ؟ النَّظّارَةُ ؟ سَعيدٌ ؟ سَعيدَةُ؟

٢

مَنْ	هَذا ؟ هَذِه ؟ أَنْتَ ؟ أَنْتِ ؟ هُوَ ؟ هِيَ ؟

٣

سَعيدٌ سَعيدَةُ	في	المَسْجِدِ . المُصَلّى . الغُرْفَةِ . الحَمّامِ .

٤

هَذا	هُوَ	المِعْطَف . المَسْجِد . المُصَلّى .
هَذِهِ	هِيَ	النَّظّارة . المهَنْدِسَة . الطَّبيبة .

٥

هَذا	والدي والِدُهُ جَدّي جَدُّهُ عَمّي عَمُّهُ	عمّار .
هَذِهِ	والدَتي والَدَتُهُ جَدَّتي جَدَّتُهُ عَمَّتي عَمَّتُهُ	آمنة .

٦

هوَ	طَبيبٌ . مُدَرِّسٌ . مُهَنْدِسٌ . طالِبٌ .

٧

هِيَ	طَبيبَةٌ . مُدَرِّسَةٌ . مُهَنْدِسَةٌ . طالِبَةٌ .

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

عُمَر عَمّار عَلَيْكُم عَبْدُ اللّه العَبّاس عَمُّه سَعْد

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

أ	ع
أَليم	عَليم
أَتَتْ	عَتَتْ
أَرْضُها	عَرْضُها
أَسير	عَسير
أَتَوْا	عَتَوْا
أَلَم	عَلَم

أ	ع
يَأمُر	يَعْمُر
وَأَدَ	وَعَدَ
يَؤُودُهُ	يَعودُهُ
سَأَلَ	سَعَلَ
تألَمون	تَعلَمون
سُؤال	سُعال

أ	ع
جاءَ	جاعَ
أَجْزَأَ	أَجزَعَ
أَجْزاء	أَجزاعْ
إرْجاءْ	إرْجاعْ
جَزَأَ	جَزَعَ
يَقْرَأُ	يَقْرَعُ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝ ﴾ [الشرح:٥-٦]

﴿ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ۝ ﴾ [مريم:٨٤]

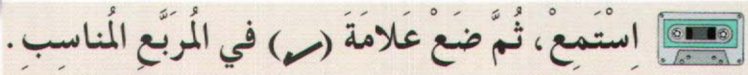
﴿ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ۝ عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ۝ ﴾ [النبأ:١-٢]

﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِيٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ ۝ ﴾ [الأحقاف:١٥]

﴿ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ۝ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۝ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ۝ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۝ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۝ ﴾ [الكافرون:١-٦]



ثانياً : فَهْمُ المَسْموعِ





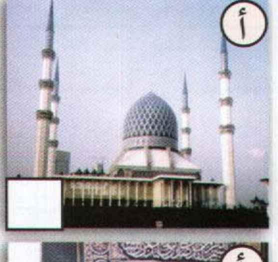
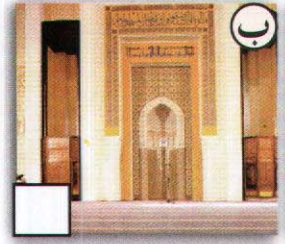
التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

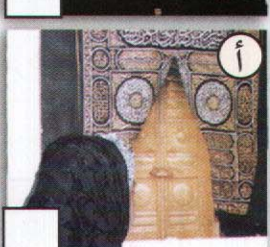
١ أ  ب 

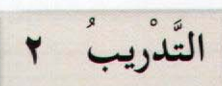
٢ أ  ب 

٣ أ  ب 

٤ أ  ب 

٥ أ  ب 

٦ أ  ب 





التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١ أ  ب 

٢ أ  ب 

٣ أ  ب 

٤ أ  ب 

٥ أ  ب 

٦ أ  ب 

التَّدْريبُ ٣  اِسْتَمِعْ، ثُمَّ أَشِرْ إلى الصّورَةِ المُناسِبَةِ.

أ



ب

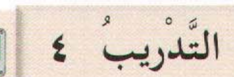


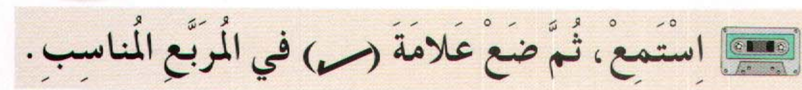
ج



د



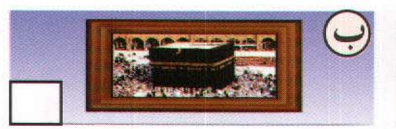
التَّدْريبُ ٤  اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

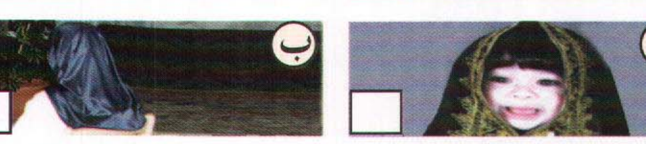


١
أ 
ب 
ج 

٢
أ 
ب 
ج 

٣
أ 
ب 
ج 

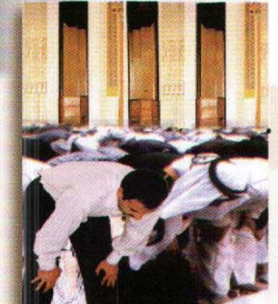
٤
أ 
ب 
ج 

٥
أ 
ب
ج 

٦
أ 
ب 
ج 



التَّدْريب ١ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال



المِثال : ط ١ : أَيْنَ أَحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَحْمَدُ في المَسْجِدِ يُصَلّي.

أَحْمَدُ – المَسْجِدِ –يُصَلّي



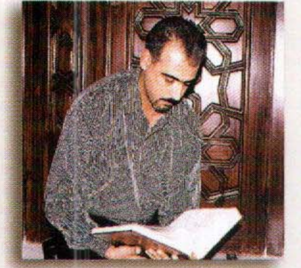
فاطِمَةُ– المُصَلّى– تُصَلّي



بَدْرٌ – البَيْتِ– يَتَوَضَّأُ

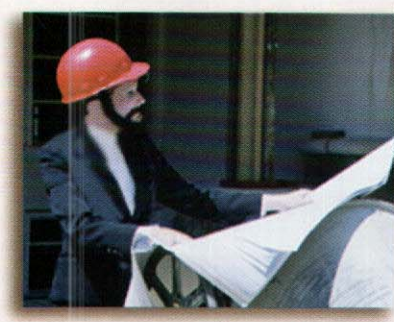


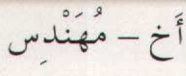
زَيْنَبُ– الغُرْفَةِ – تَقْرَأُ القُرْآنَ



عادِلٌ – المَسْجِدِ – يَقْرَأُ القرآنَ

التَّدْريبُ ٢ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.





أَخ – مُهَنْدِس

المِثال: ط١ : السَّلامُ عَلَيْكُم.

ط٢ : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

ط١ : ما هَذِه؟

ط٢ : هَذِهِ صورَةُ أَخي. هُوَ مُهَنْدِسٌ.

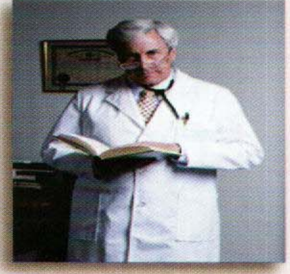
ط١ :ما شاءَ الله.



أُخْت – طَبيبَة



والِد – مُعَلِّم



عَمّ – طَبيب



اِبْن – طالِب

التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .



والِد – عَلي – مُهَنْدِس

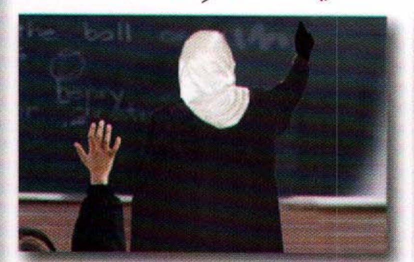
المِثال : هَذا والِدي عَليٌّ. هُوَ مُهَنْدِس.



والِدَة – خَديجَة – طَبيبة



أَخ – سَعيد – مُعَلِّم



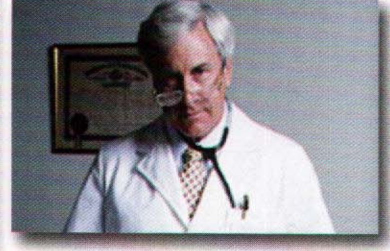
أُخْت – سَعيدَة – مُعَلِّمَة



اِبْن – بَدْر – طالِب



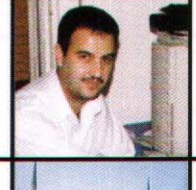
اِبْنَة – نَدى – طالِبَة

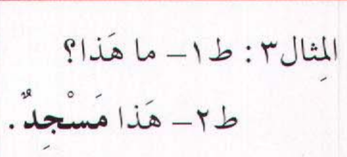


عَمّ – حَمْزَة – طَبيب

◄◄ ٣ص٣٨٢

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في الأَمْثِلَة .

المِثال١ : ط١ – مَنْ هَذا؟ ط٢ – هَذا **أَحْمَدُ**.		المِثال٢ : ط١ – مَنْ هَذِه؟ ط٢ – هَذِهِ **زَيْنَبُ**.	
المِثال٣ : ط١ – ما هَذا؟ ط٢ – هَذا **مَسْجِدٌ**.		المِثال٤ : ط١ – ما هَذِه؟ ط٢ – هَذِهِ **صورَةٌ**.	





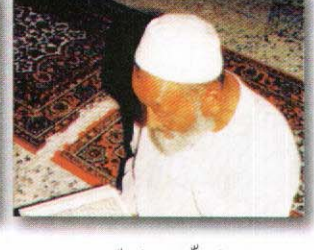
لَيْلى شَجَرَة عُمَر أُسْرَة حَمَّام عَلي قُرْآن فاطِمَة

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال: ط١ – هَذا **جَدّي عَمّارٌ**،

وَهَذِهِ **جَدّتي آمِنَةُ**.

ط٢ – أَهْلاً وَسَهْلاً .



جَدّي عَمّار .



جَدَّتي آمِنَة .



والِدي أَحْمَد .



والِدَتي زَيْنَب .



أَخي عُمَر .



أُخْتي هُدى .



اِبْني عَليّ .



اِبْنَتي عَبْلَة .



عَمّي مُعاذ .



عَمّتي عَزيزَة .

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَة .

١ – مَنْ والِدُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ______

٢ – مَنْ والِدَةُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ______

٣ – مَنْ جَدُّ الرَّسولِ ﷺ ؟ ______

٤ – مَنْ عَمُّ الرَّسولِ ﷺ ؟ ______

٥ – مَنْ اِبْنُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ______

٦ – مَنْ بَناتُ الرَّسولِ ﷺ ؟ ______

٧ – مَنْ والِدُكَ ؟ ______

٨ – مَنْ جَدُّكَ ؟ ______

٩ – مَنْ عَمُّكَ ؟ ______

١٠ – مَنْ صَديقُكَ ؟ ______





القِراءَةُ وَالْكِتابَةُ

أَوَّلاً : القِراءَةُ .



التَّدْريبُ ١ أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.



والِد



والِدَة

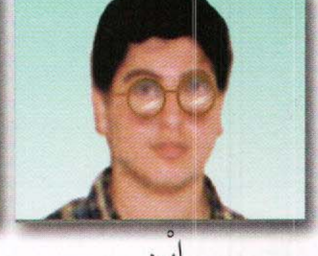


أَخ



أُخْت





اِبْن





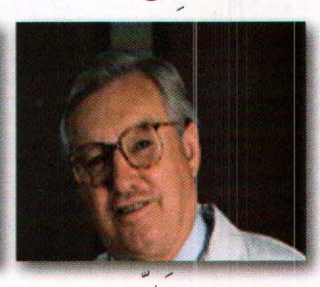
اِبْنَة



عَمّ



عَمَّة



جَدّ



جَدَّة



شَجَرَة

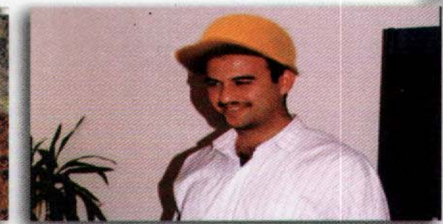


أُسْرَة

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْنِ .

١	٢
١-يُصَلّي ٢- أُسْرَة ٣ - اِبْنَة ٤- الرَّسول ٥- يَقْرَأ ٧- شَجَرَة ٦-مَسْجِد ٨- القُرْآن ٩-مُصَلّى ١٠- اِبْن	يَقْرَأ ب- مُصَلّى د-الرَّسول ي-مَسْجِد ط- اِبْن أ-أُسْرَة ج- القُرْآن ز- اِبْنَة ح- يُصَلّي هـ- شَجَرَة

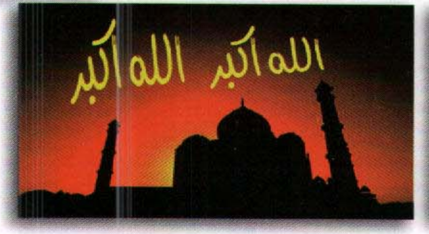
التَّدْريبُ ٣ أُنْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ.



هَذا عَمُّهُ أحْمَدُ. هُوَ مُهَنْدِسٌ.



عُثْمانُ في المَسْجِدِ، يَقْرَأُ القُرْآن.

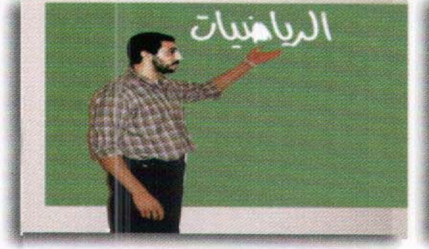


هَذا أَذانُ الفَجْرِ. هَيّا بِنا إِلى المَسْجِدِ.

فاطِمَةُ في الغُرْفَةِ تُصَلّي.



مَحْمودٌ في البيْتِ يَتَوَضَّأُ.



هَذا أَخي عَمّارُ. هُوَ مُعَلِّمٌ.

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْنِ.

١	هَذا جَدّي.	أ	هُوَ يُصَلّي.
٢	هَذِهِ والِدَتي.	ب	هَذا والِدي.
٣	هُوَ يُصَلّي.	ج	هَذا جَدُّهُ.
٤	هَذا جَدُّهُ.	د	هِيَ تُصَلّي.
٥	هِيَ تُصَلّي.	هـ	هَذا جَدّي.
٦	هَذا والِدي.	و	هَذِهِ والِدَتي.

ثانِياً: الكتابَةُ

العَرْضُ (أ) ب - ت - ث

ب				ت				ث		
بـ	ـبـ	ـب		تـ	ـتـ	ـت		ثـ	ـثـ	ـث
بِخَيْر	طَبيب	طالِب		تُصَلّي	يَتَوَضّأ	أَنْتَ		ثَوْب	عُثْمان	كُرّاث

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ب ب ب ب
ت ت ت ت
ث ث ث ث

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخْ.

ب ــــ ــــ ــــ
ت ــــ ــــ ــــ
ث ــــ ــــ ــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

طبيب طبيب طبيب طبيب
طالب طالب طالب طالب
أنت أنت أنت أنت
ثوب ثوب ثوب ثوب

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخْ.

طبيب ــــ ــــ ــــ
طالب ــــ ــــ ــــ
أنت ــــ ــــ ــــ
ثوب ــــ ــــ ــــ

الوَحْدَةُ (٢)

العَرْضُ (ب)

الدَّرْسُ (١٢)

ط - ظ - ا

ط				ظ				ا		
طـ	ـطـ	ـط		ظـ	ـظـ	ـظ		ـــ	ـا ـ	ـا
طالِب	فاطِمَة	خَيْط		ظُفْر	نَظّارَة	حافِظ		ـــ	مَساء	سوريا

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ط ط ط ط

ظ ظ ظ ظ

ا ا ا ا

التَّدْريبُ ٢ انسخ.

ط ـــ ـــ ـــ

ظ ـــ ـــ ـــ

ا ـــ ـــ ـــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

فاطمة فاطمة فاطمة فاطمة

خيط خيط خيط خيط

ظفر ظفر ظفر ظفر

نظارة نظارة نظارة نظارة

التَّدْريبُ ٤ انسخ.

فاطمة ـــ ـــ ـــ

خيط ـــ ـــ ـــ

ظفر ـــ ـــ ـــ

نظارة ـــ ـــ ـــ

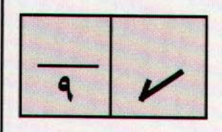
اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -١- (الوَحْدَتانِ ١ - ٢)

أَوَّلاً : المُفْرَداتُ

١) ضَعِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ في مَكانِها المُناسِبِ مِنَ الجَدْوَلِ .

مِصْر، طالِب، أَنْتَ، مُدَرِّس، طَبِيبَة، سوريا، أَنْتِ، ثَلاثَة، خَمْسَة ، باكِسْتان، جَدَّة، هُوَ ، وَالِد، غُرْفَة ، واحِد، أُخْت، حَمّام ، تِسْعَة ، مَسْجِد ، اِبْن ، طالِبَة، مُصَلًّى، هِيَ، تُرْكِيا .

	بَلَد	ضَمير	أعداد	أُسْرَة	مَكان	مِهْنَة
١	ــــــــ	أَنْتَ	ــــــــ	ــــــــ	ــــــــ	مُدَرِّس
٢	مِصْر	ــــــــ	ــــــــ	أُخْت	حَمّام	ــــــــ
٣	ــــــــ	ــــــــ	خَمْسَة	ــــــــ	ــــــــ	ــــــــ
٤	ــــــــ	ــــــــ	ــــــــ	ــــــــ	ــــــــ	ــــــــ



٢) أَكْمِلِ الجُمَلَ بِالكَلِماتِ التّالِيَة :

أَذان – يُصَلِّي – أُسْرَة – يَقْرَأ – جَدِّي – الغُرْفَة – طَبِيبَة – باكِسْتان

١ – أَحْمَدُ في...... .　　　　٢ – هَذه والِدَتي هِيَ...... .

٣ – هَذا ...... عُمَرُ .　　　　٤ – عادِلٌ ...... القُرْآنَ الكَرِيمَ .

٥ – أَحْمَدُ ...... في المَسْجِدِ .　　٦ – هَذَا ...... الفَجْرِ .

٧ – أَنا مِنْ ....　　　　٨ – هَذِهِ ...... الرَّسولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّم .

✓ ٨

٣) ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

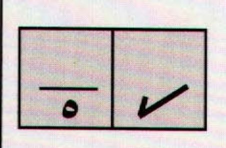
١ – أَخٌ – صَدِيقٌ – اِبْنٌ – نَظّارَةٌ

٢ – حَمَّامٌ – غُرْفَةٌ – شَجَرَةٌ – مَسْجِدٌ

٣ – يَتَوَضَّأُ – مِعْطَفٌ – يَقْرَأُ – يُصَلِّي

٤ – صُورَةٌ – سِتَّةٌ – اِثْنانِ – أَرْبَعَةٌ

٥ – أَنا – مُصَلًّى – أَنْتَ – أَنْتِ



ثانياً : التَّرَاكيبُ والنَّحْوُ

١) صَحِّحِ الأَخْطاءَ في الكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خُطوطٌ .

١ – هَذه هُوَ النَّظّارَةُ يا أَبي .

٢ – هَيَّا بِنا في المَسْجِدِ .

٣ – وَالِدَتي سَعيدَةُ طَبيبٌ .

٤– اِسْمي أَحْمَدُ، أَنا تُرْكِيَّةٌ .

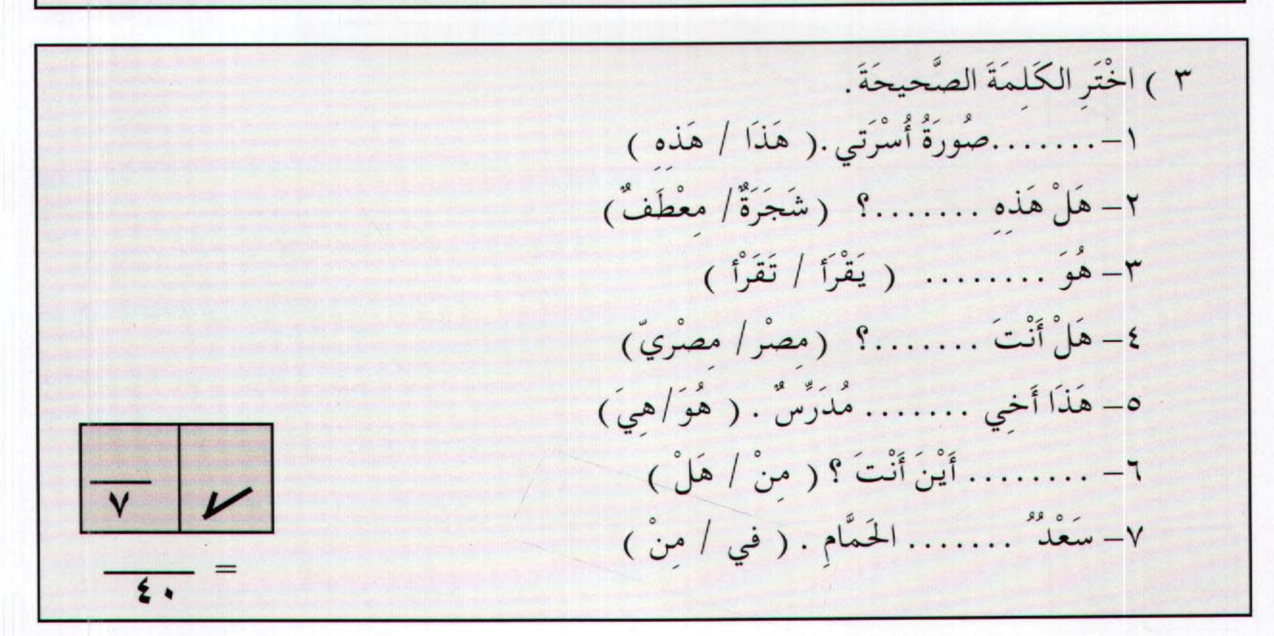
٥ – مِنْ أَينَ أَنْتَ يا فَاطِمَةُ ؟

✓ | ٥

٢) صِلْ أَداةَ الاسْتِفْهامِ في القَائِمَةِ (أ) بِما يناسِبُ مِنْ القَائِمَةِ (ب) .

(أ)	(ب)
١– مَنْ	اسْمُكَ ؟
٢– هَلْ	حَالُكَ ؟
٣– أَينَ	هَذَا ؟
٤– ما	أَنْتَ يا عَدْنان ؟
٥– كَيْفَ	المِعْطَفُ ؟
٦– مِنْ أَيْنَ	هَذه شَجَرَةٌ ؟

✓ | ٦



٣) اخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ .

١–........صُورَةُ أُسْرَتي .(هَذَا / هَذه)

٢– هَلْ هَذِهِ ....؟ (شَجَرَةٌ/ مِعْطَفٌ)

٣– هُوَ .... (يقْرأ / تَقْرأ)

٤– هَلْ أَنْتَ ....؟ (مِصْر/ مِصْرِيّ)

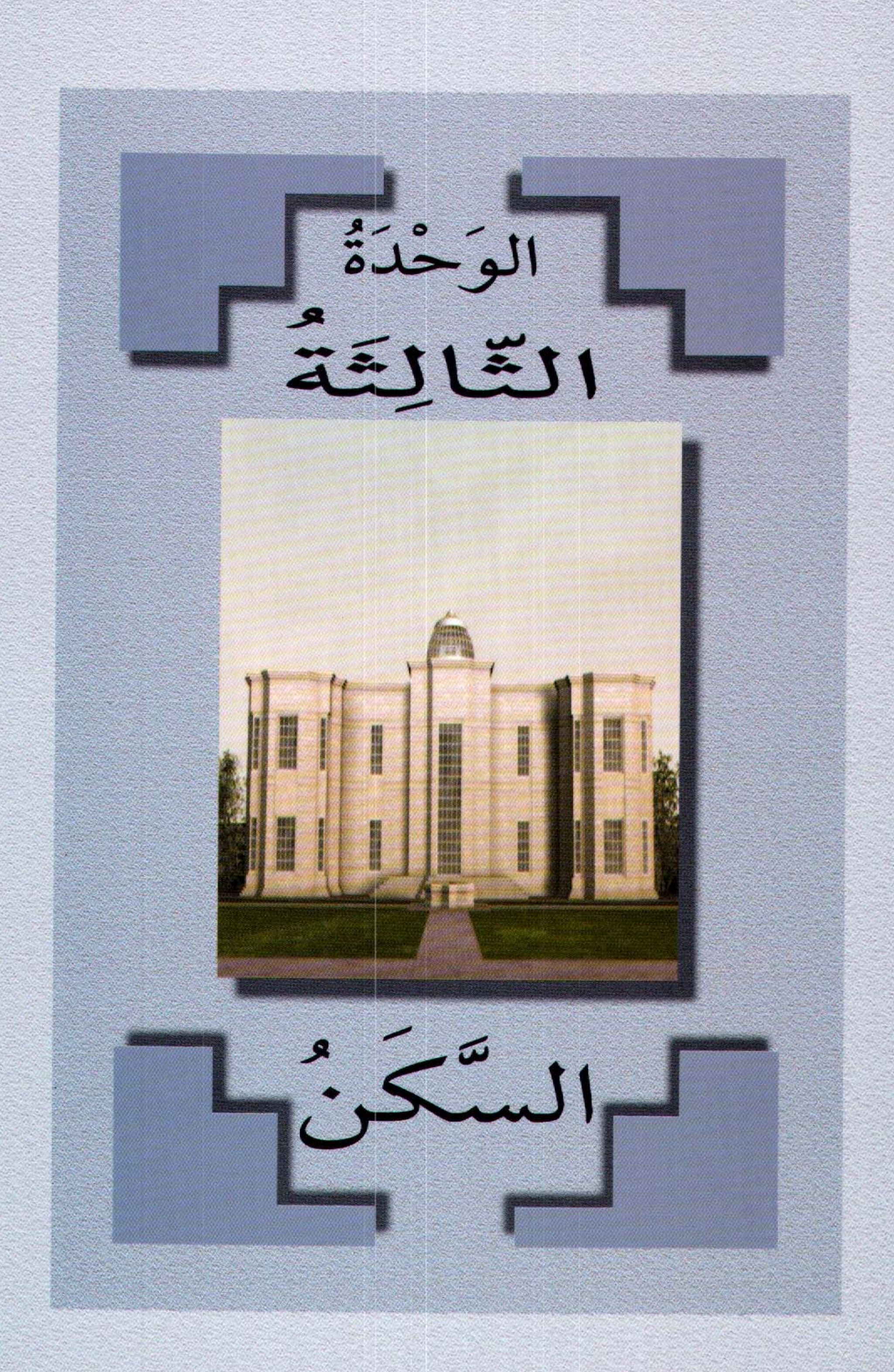
٥– هَذَا أَخِي .... مُدَرِّسٌ . (هُوَ/هِيَ)

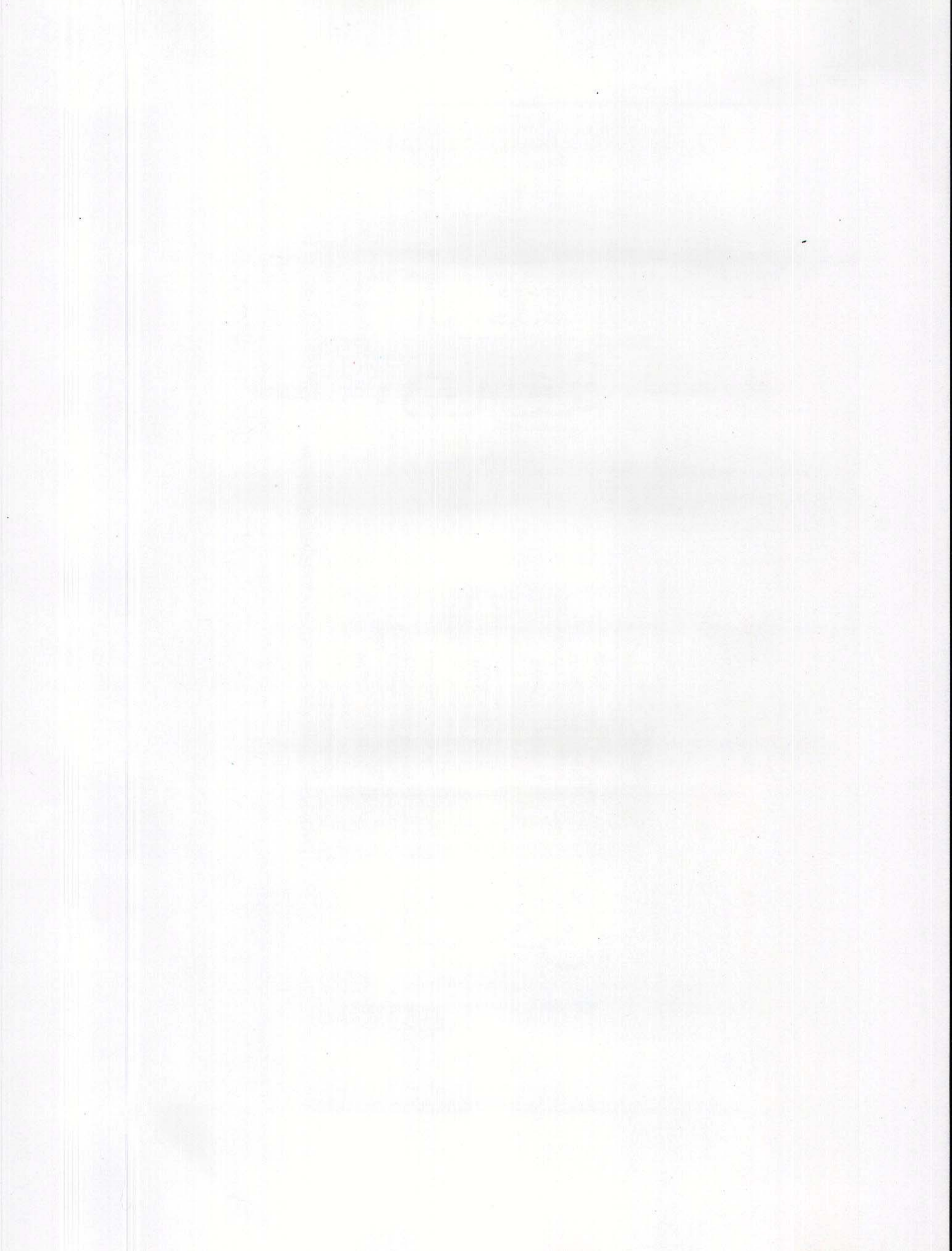
٦– .... أَينَ أَنْتَ ؟ (مِنْ / هَلْ)

٧– سَعْدُ .... الحَمَّامِ . (في / مِنْ)

✓ | ٧

= ٤٠


الوَحْدَةُ
الثّالِثَةُ
السَّكَنُ



العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

حَسّان : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد : أَيْنَ تسْكُنُ ؟

حَسّان : أَسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ .
وأَيْنَ تَسْكُنُ أنْتَ؟

أحمد : أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ .

حَسّان : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

أَحْمَد : نَعَمْ ، أَسْكُنُ في بَيْتٍ .

أَحْمَد : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ؟

حَسّان : لا ، أَسْكُنُ في شَقَّةٍ .

أَحْمَد : ما رَقْمُ شَقَّتِكَ؟

حَسّان : ٥ .
ما رَقْمُ بيتِكَ ؟

أحمد : ٩ .

الحِوارُ الثّاني: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



المُسْتأجِر : السَّلامُ عَلَيْكُم .

المُؤَجِّر : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

المُسْتأجِر : أُريدُ شَقَّةً ، مِن فَضْلِكَ .

المُؤَجِّر : لَدَينا شَقَّةٌ جَميلَة .

المُسْتأجِر : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟

المُؤَجِّر : في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .

المُسْتأجِر : في أَيِّ دورٍ الشَّقَّةُ ؟

المُؤَجِّر : الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخامِسِ .

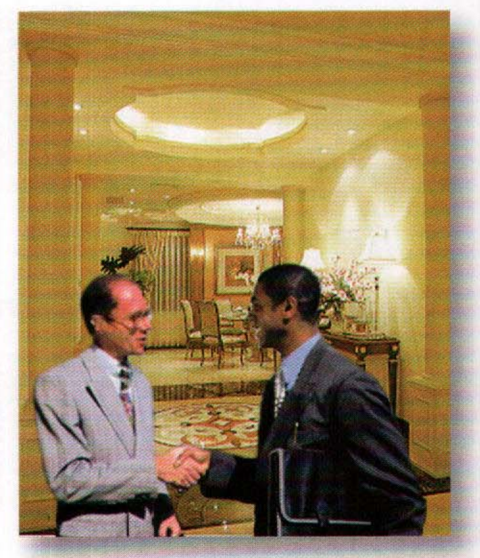
المُسْتأجِر : أُريدُ مُشاهَدَةَالشَّقَّةِ.

المُؤَجِّر : تَفَضَّلْ .

المُؤَجِّر : هَذِهِ هِيَ الشَّقَّةُ.

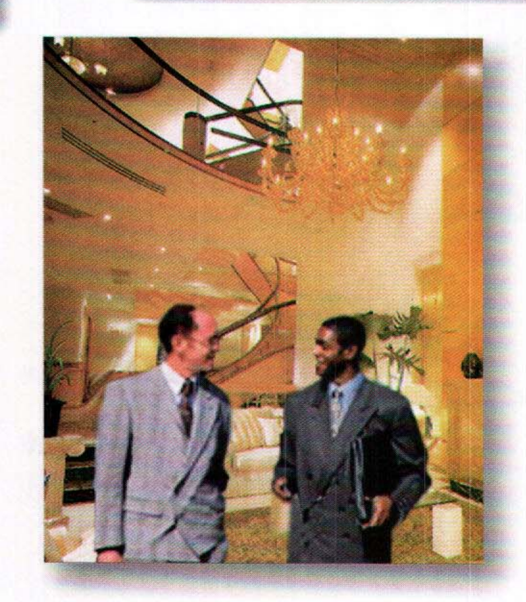
المُسْتأجِر : هَذِهِ شَقَّةٌ جَميلَةٌ.

الحِوارُ الثَّالِثُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .



١ **المُشْتَري** : السَّلامُ عَلَيْكُم .

البائِع : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .



٢ **البائِع** : أَيَّ خِدْمَةٍ ؟

المُشْتَري: أُريدُ بَعْضَ الأَثَاثِ .



٣ **البائِع** : ماذا تُريدُ لِغُرْفَةِ النَّوْمِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ سَريراً وسِتارَةً .



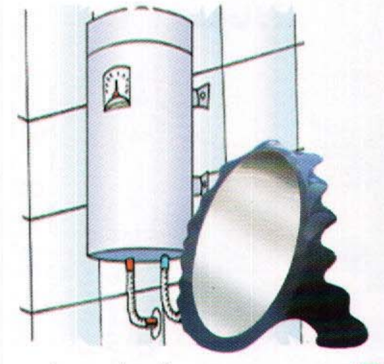
٤ **البائِع** : وماذا تُريدُ لِغُرفةِ الجُلوسِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ أريكةً وسَجّادَةً .



٥ **البائِع** : وماذا تُريدُ للمَطبَخ ؟

المُشْتَري : أُريدُ فُرناً وثَلاجَةً .



٦ **البائِع** : وماذا تُريدُ للحَمَّامِ ؟

المُشْتَري : أُريدُ سَخّاناً ومِرآةً .



٧ **المشتري** : أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ .

البائِع : تَفَضَّلْ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.

بَيْت شَقَّة دَوْر حَيّ

غُرْفَة غُرَف غُرْفَةُ نَوْم غُرْفَةُ جُلوس

مَطبَخ رَقْم أَثاث سَرير

سِتارَة أَريكَة سَجّادَة فُرْن

ثَلاجَة سَخّان مِرْآة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ قِطْعَةِ الأثاثِ والمَكانِ الَّذي توجَدُ فيهِ.

١ غُرْفَة نَوْم — ٢ حَمَّام — ٣ غُرْفَة جُلوس — ٤ مَطْبَخ

فُرْن — سَرير — أَريكَة — مِرْآة

سَجّادَة — ثَلاجَة — سَخّان — سِتارَة

التَّدْريبُ ٢ أ- أَشِرْ إلى الصّورَةِ الَّتي تَسْمَعُ اسْمَها.



ب - قُل اسْمَ الصّورَةِ الَّتي يُشيرُ إليها المُدَرِّس .

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

مُحَرَّم						
السَّبْت	الأَحَد	الإِثْنَيْن	الثُّلاثاء	الأَرْبِعاء	الخَميس	الجُمُعَة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

التّدْريبُ ١ أَكْمِلْ أَيّامَ الأُسْبوعِ.

السَّبْت		الإِثْنَيْن				الجُمُعَة

التّدْريبُ ٢ رَتِّبْ أَيّامَ الأُسْبوعِ.

الخَميس	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُّلاثاء
السَّبْت						

التّدْريبُ ٣ أَشِرْ إِلى اليَوْمِ الَّذي تَسْمَعُهُ .

الأَرْبِعاء	الأَحَد	الإِثْنَيْن	السَّبْت	الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الخَميس

التَّدْريبُ ٤ قُلِ اليَوْمَ الَّذي يُشيرُ إِليهِ المُدَرِّس .

الخَميس	السَّبْت	الإِثْنَيْن	الأَرْبِعاء	الأَحَد	الجُمُعَة	الثُّلاثاء

التّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في **بَيْتٍ** ؟

ط ٢ : نَعَم، أسْكُنُ في **بَيْتٍ**.

بَيْتٍ

١ شَقَّةٍ

٢ حَيِّ الجامِعَةِ

٣ حَيِّ المَطارِ

٤ بَيْتٍ

التّدْريبُ ٢ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .



شَقَّةً

المِثال : أُريدُ **شَقَّةً** مِنْ فَضْلِكَ.


١ ثَلاجَةً


٢ سَجّادَةً


٣ سِتارَةً


٤ مِرآةً

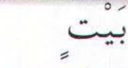
٥ أَريكَةً

التّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .

المِثال : ط ١ : هَلْ تَسْكُنُ في **بَيْتٍ** ؟

ط ٢ : لا ، أسْكُنُ في **شَقَّةٍ** .





بَيْتٍ





شَقَّةٍ

١ 

شَقَّةٍ

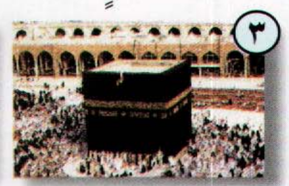


بَيْتٍ

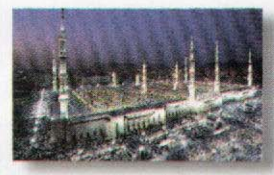
٢ 

حَيِّ الجَامِعَةِ

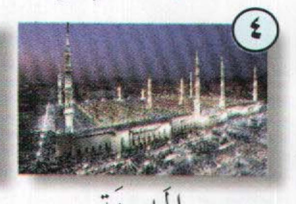
حَيِّ المَطارِ

٣ 

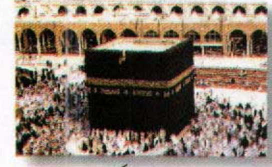
مَكَّةَ



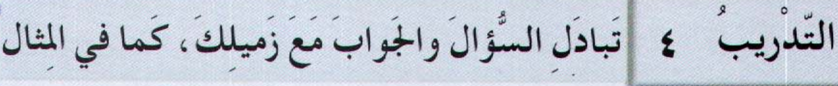
المَدينَةِ

٤ 

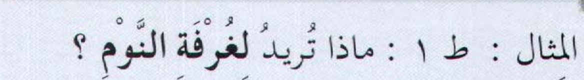
المَدينَةِ



مَكَّةَ



التّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .



المِثال : ط ١ : ماذا تُريدُ **لِغُرْفَةِ النَّوْمِ** ؟

ط ٢ : أُريدُ **سِتارَةً**



غُرْفَةِ نَوْمٍ – سِتارَةً

١ 

مَطْبَخٍ – ثَلاجَةً

٢ 

حَمّامٍ – سَخّاناً

٣ 

غُرْفَةِ جُلوسٍ – أَريكَةً

٤ 

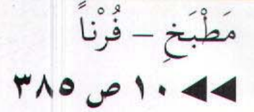
غُرْفَةِ نَوْمٍ – سَريراً

٥ 

غُرْفَةِ جُلوسٍ – سَجّادَةً

٦

مَطْبَخٍ – فُرْناً



◄◄ ١٠ ص ٣٨٥

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .

المِثال : ط ١ : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّة ؟

ط ٢ : في الشَّقَّةِ **خَمْسُ غُرَفٍ** .

ط ١ : في أيِّ دَوْرٍ الشَّقَّةُ ؟

ط ٢ : في **الدَّوْرِ الخامِسِ** .



خَمْسُ غُرَف – الدَّوْرُ الخَامِس

١


أَرْبَعُ غُرَفٍ – الدَّوْرُ الرّابع

٢


ثَلاثُ غُرَفٍ – الدّوْرِ الثّالِثِ

٣


خَمْسُ غُرَفٍ – الدّوْرِ الثّاني

٤


أَرْبَعُ غُرَفٍ – الدَّوْرِ الأوَّل

التَّدْريبُ ٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالَيْنِ .

المِثال ١ : لَدَيْنا **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ.

شَقَّة

المِثال ٢ : لَدَيْنا **بَيْتٌ** جَميلٌ.

بَيْت

١ أَثاث

٢ أَريكَة

٣ فُرْن

٤ سَجّادَة

٥ سَخّان

٦ غُرْفَة

◀◀ ١٠ ص ٣٨٥

مُلَخَّص التَّراكيب

١

أُريدُ	سِتارَةً . أَريكَةً . ثَلاجَةً . مِرْآةً . فُرْناً . سَخَّاناً .

٢

هَلْ	تَسْكُنُ	في	بَيْتٍ ؟ شَقَّةٍ ؟ حَيِّ المَطارِ؟ حَيِّ الجامِعَةِ ؟

٣

نَعَمْ / لا	أَسْكُنُ	في	بَيْتٍ . شَقَّةٍ . حَيِّ المَطارِ. حَيِّ الجامِعَةِ.

٤

في	الشَّقَّةِ	ثَلاثُ / أَرْبَعُ / خَمْسُ	غُرَفٍ.

٥

أُريدُ	شَقَّةً / سِتارَةً / أَريكَةً / ثَلاجَةً / سَجّادَةً	مِنْ فَضْلِك.

٦

الشَّقَّةُ	في	الدَّوْرِ	الأَوَّلِ. الثّاني. الثّالِثِ. الرّابِعِ. الخامِسِ.

٧

كَم	غُرْفَةً / سِتارَةً / حَمّاماً / سَجّادَةً / ثَلاجَةً	في	الشَّقَّةِ ؟

٨

لَدَيْنا	بَيْتٌ / فُرْنٌ / سَخّانٌ	جَميلٌ.

٩

لَدَيْنا	شَقَّةٌ / سَجّادَةٌ / غُرْفَةٌ	جَميلَةٌ.

١٠

في	أيِّ	دَوْرٍ / غُرْفَةٍ / بَيْتٍ	الشَّقَّةُ؟ / الثَّلاجَةُ؟ / الغُرْفَةُ؟

الأصْواتُ وفَهْمُ المَسْموع

أوَّلاً : الأصْوات هـ / ح

التَّدْريبُ ١ استَمِع وأَعِدْ.

حَسّان أَحْمَد حَيّ الحَمْد حَمّام

التَّدْريبُ ٢ استَمِع وأَعِدْ.

هـ	ح
هَوى	حَوى
هَرير	حَرير
هاد	حاد
هَمْزَة	حَمْزَة
هَميم	حَميم
هَرَم	حَرَم

هـ	ح
يُهْبِط	يُحْبِط
ساهِر	ساحِر
أَهَلَّ	أَحَلَّ
مَهْجور	مَحْجور
ناهِيَة	ناحِيَة
كاهِل	كاحِل

هـ	ح
فارِه	فارِح
شَبَه	شَبَح
أَباهْ	أَباحْ
لاه	لاح
بَلَه	بَلَح
صَه	صَح

التَّدْريبُ ٣ استَمِع وأَعِدْ.

﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝١ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٢ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝٣ ﴾ [الفاتحة:١-٣]

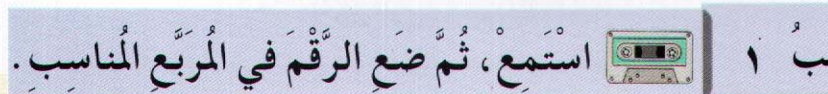
﴿ وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ۝١ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ۝٢ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ۝٣ ﴾ [العاديات:١-٣]

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ۝١ ﴾ [الفتح:١]

﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ۝٨ ﴾ [الانشقاق:٨]

﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ۝٦ ﴾ [النحل:٦]

ثانياً : فَهمُ المَسْموع



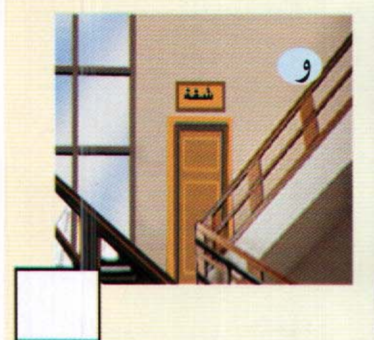






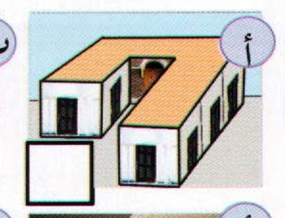






التَّدْريبُ ٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

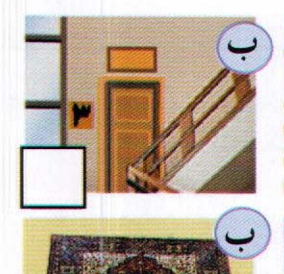
١





٤



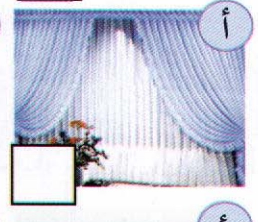


٢





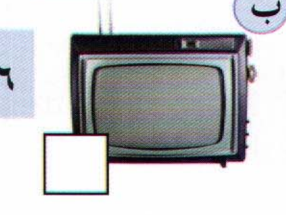
٥





٣





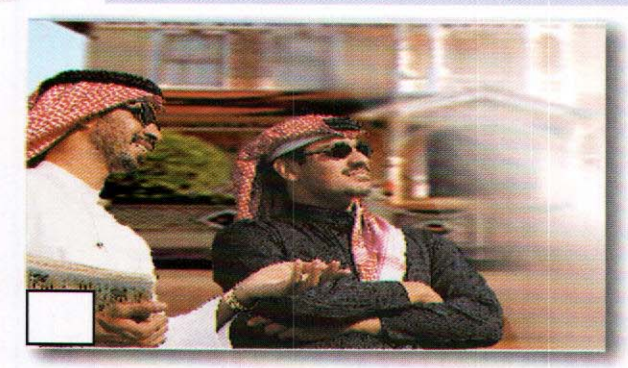
٦





التَّدْريبُ ٣  اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

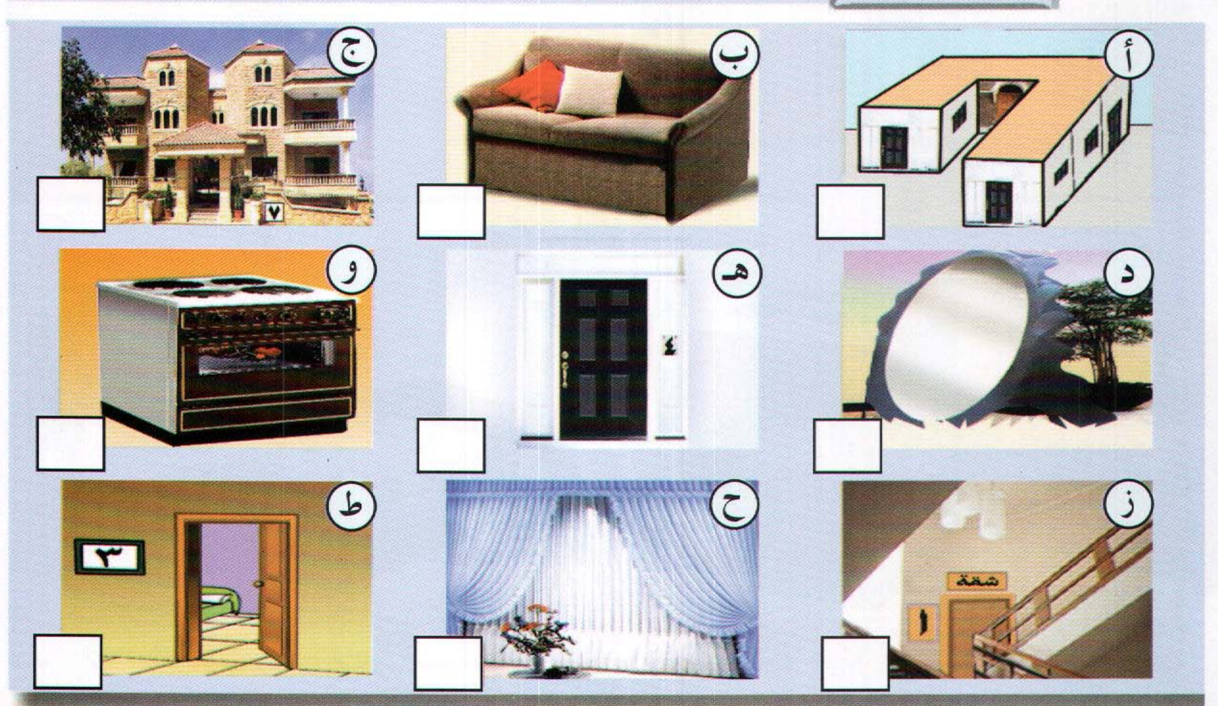








التَّدْريبُ ٤ اسْتَمِعْ إلى السؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ١ تبادَلِ السُّؤالَ والجوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.



(أ) ط١– ما رَقْمُ بَيتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٢– (٧)

ط٢– ما رقمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط٣– (٥)

ط – ٤ / ٥ / ٦ / ٧ / ٨ / (٣) (٤) (٦) (٨) (٩) (١٠)

(ب) ط١– أسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . أيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١– أسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ . أيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ الحَيَّ الَّذي يَسْكُنُ فيهِ)

التَّدْريبُ ٢ : تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ **الشَّقَّة** .

ط ٢ : تَفَضَّلْ . هَذِهِ هِيَ **الشَّقَّة** .

شَقَّة



◀◀١٠ ص ٣٨٥ و ١٤ ص ٣٨٦

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ .

المِثال ط ١ : ماذا تُريدُ ؟

ط ٢ : أُريدُ **سِتارَةً**.



سِتارَةً



١ أريكَةً

٢ فُرْناً

٣ سَخّاناً



٤ سَجّادَةً



٥ مرآةً



٦ ثَلاجَةً



٧ سَريراً



٨ سِتارَةً

التَّدْريبُ ٤ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .



الدَّوْر الخامِس– ٥ غُرَف

المِثال : ١– أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ . ٣– الشَّقَّةُ في **الدَّورِ الخامِسِ**.

٢– أَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ . ٤– في الشَّقَّةِ **خَمسُ غُرَفٍ** .



١ الدَّوْرِ الرّابِعِ – ٤ غُرَفٍ



٢ الدَّوْرِ الثالِث– ٣ غُرَفٍ

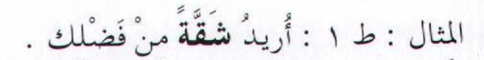


٣ الدَّوْرِ السادِس–٦ غُرَفٍ



٤ الدَّوْرِ السابِعِ–٧ غُرَفٍ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : أُريدُ **شَقَّةً** مِنْ فَضْلِك .

ط ٢ : لَدَيْنا **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ .

ط ١ : أُريدُ مُشاهَدَةَ **الشَّقَّةِ** .

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **الشَّقَّةُ** .

ط ١ : هَذِهِ **شَقَّةٌ** جَميلَةٌ .

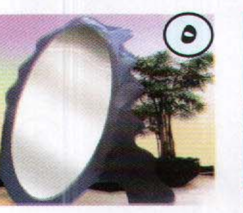


شَقَّة





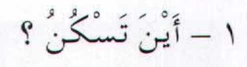




١ ثَلاجَة ٢ أَريكَة ٣ سَجّادَة ٤ سِتارَة ٥ مِرْآة

◀◀ ١٠ ص ٣٨٥

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنْ الأسْئِلَةِ التالية .



١ – أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

٢ – هَلْ تَسْكُنُ في شَقَّةٍ ؟

٣ – هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

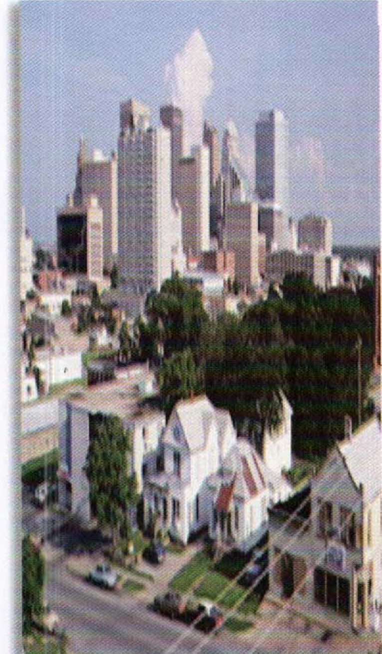
٤ – ما رَقْمُ بَيْتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٥ – ما رَقْمُ شَقَّتِكَ ؟ ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

٦ – كَمْ غُرْفَةً في بَيْتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٧ – كَمْ غُرْفَةً في شَقَّتِكَ ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥

٨ – في أَيِّ دَوْرٍ الشَّقَّة ؟ ١ – ٢ – ٣ – ٤ – ٥ – ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

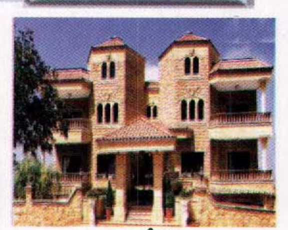


القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ .



التَّدْريبُ ١ انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ.



بَيْت



شَقَّة



غُرْفَة



حَمّام



مَطْبَخ



دَوْر



سَرير



سِتارَة



أَريكَة



سَجّادَة



غُرْفَة نَوْم



غُرْفَة جُلوس

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَماثِلَتَيْنِ .

١	٢
١-نَعَم	د- ثَلاجَة
٨ - لا	ج- رَقْم
٧- ثَلاجَة	ب- تَسْكُن
٢-حَيّ	هـ- لا
٤- رَقْم	و- جَميلَة
٥- تَسْكُن	ح- حَيّ
٦ -أثاث	ز- نَعَم
٣ -جَميلَة	أ- أثاث

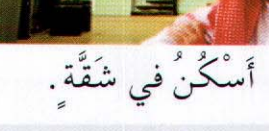
التَّدْريبُ ٣  انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرأْ.






أَسْكُنُ في بَيْتٍ.

أَسْكُنُ في شَقَّةٍ.



في الشَّقَّةِ ثَلاثُ غُرَفٍ.



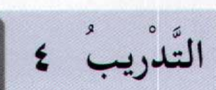
الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الأَوَّلِ.

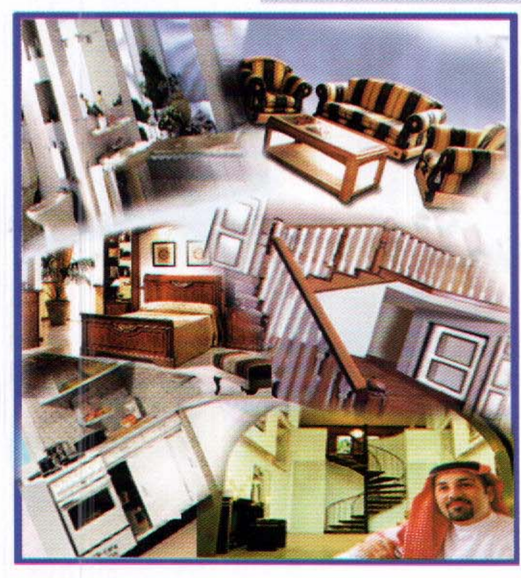



أُريدُ مُشاهَدَةَ الأَثاثِ.

أُريدُ مُشاهَدَةَ المَطْبَخِ.

التَّدْريبُ ٤  انْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرأْ.





أحْمَدُ يَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلةٍ. الشَّقَّةُ في حَيِّ المَطارِ. الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الثّالِث. في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ. في غُرفَةِ النَّوْمِ سَريرٌ. في غُرْفَةِ الجُلوسِ أَريكَةٌ. في المَطْبَخِ فُرْنٌ. في الحمّامِ مِرْآةٌ.

أَجب :

١ – هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّة ؟

٢– هَلْ يَسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ ؟

٣ – هَل الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخامِسِ ؟

٤ – كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟

٥ – أَيْنَ الفُرْنُ ؟

٦ – أَيْنَ المِرْآةُ ؟

٧ – أَيْنَ السَّريرُ ؟

٨ – أَيْنَ الأَريكَةُ ؟

ثانيا : الكِتابَة

عرض (أ) ج – ح – خ

ج		
جـ	ـجـ	ـج
جَميلَة	سَجّادة	سِراج

ح		
حـ	ـحـ	ـح
حَيّ	الحَمْد	صَباح

خ		
خـ	ـخـ	ـخ
خَمْس	سَخّان	اِنْسَخ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الحرف.

ج ج ج ج

ح ح ح ح

خ خ خ خ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخ.

ج ______ ______ ______

ح ______ ______ ______

خ ______ ______ ______

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الكَلمَة.

جَميلَة جميلة جميلة جميلة

سَجّادَة سجادة سجادة سجادة

سِراج سراج سراج سراج

حَيّ حي حي حي

التَّدْريبُ ٤ انسخ .

جَميلَة ______ ______ ______

سَجّادَة ______ ______ ______

سِراج ______ ______ ______

حَيّ ______ ______ ______

عَرْض (ب) ع - غ

ع			
عـ	ـعـ	ـع	ـع
عَلَيْكُم	مُعَلِّمَة	سَبْع	دُموع

غ			
غـ	ـغـ	ـغ	ـغ
غُرَف	الغُرْفَة	صَبَغَ	فَراغ

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف.

ع ع ع ع

غ غ غ غ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخ.

ع ----- ----- -----

غ ----- ----- -----

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمَة.

عَلَيْكُم عليكم عليكم عليكم

مُعَلِّمَة معلمة معلمة معلمة

فَراغ فراغ فراغ فراغ

غُرَف غرف غرف غرف

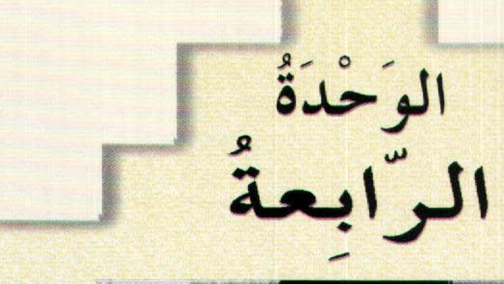
التَّدْريبُ ٤ انسخ .

عَلَيْكُم ----- ----- -----

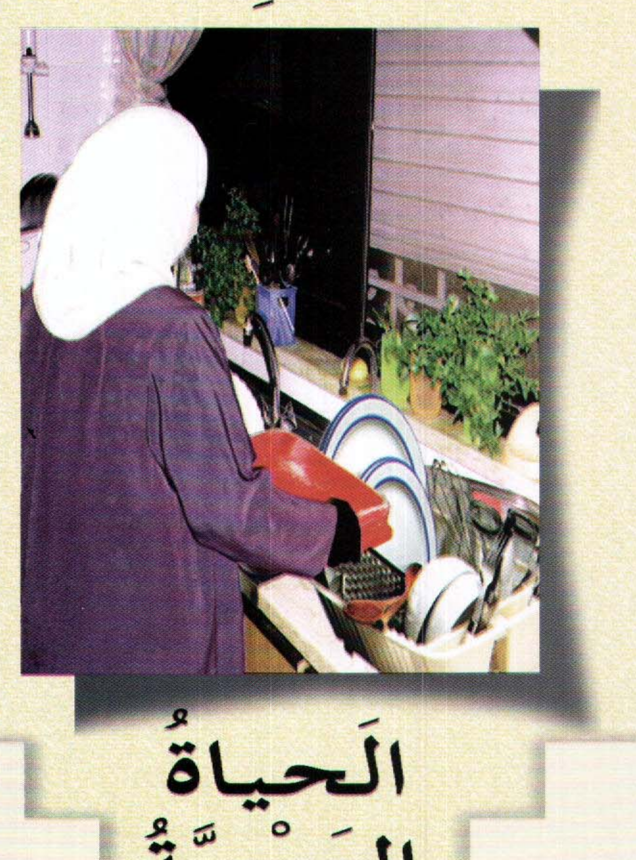
مُعَلِّمَة ----- ----- -----

فَراغ ----- ----- -----

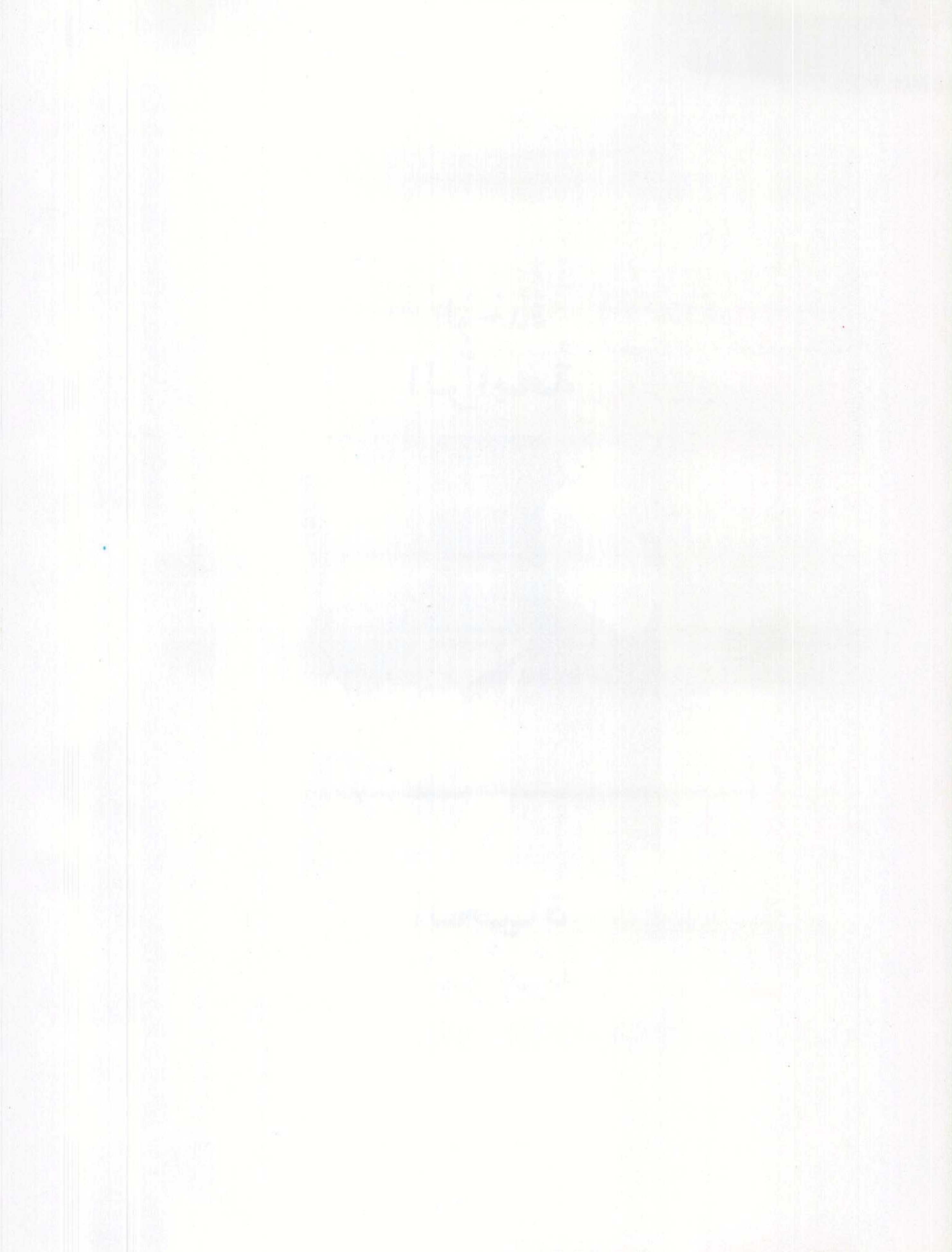
غُرَف ----- ----- -----



الوَحْدَةُ الرّابِعةُ



الحَياةُ اليَوْمِيَّةُ



الحِوارُ الأوَّلُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .





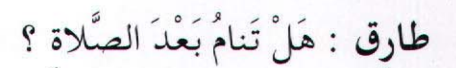
طارِق : مَتى تَسْتَيقِظُ ؟

طاهِر : أَسْتَيقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ .

طارِق : أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

طاهِر : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسجِدِ .





طارِق : هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : لا ، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .



طارِق : ماذا تَفْعَلُ بَعدَ الصَّلاةِ ؟

طاهِر : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



طارِق : ومَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟

طاهِر : أَذْهَبُ السّاعَةَ السابِعَةَ .

طارِق : هَل تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ ؟

طاهِر : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ .

الحِوارُ الثّاني أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الأُمُّ : هَذا يَوْمُ العُطْلَةِ .

الأَب : هَذا يَوْمُ العَمَلِ .



الأَب : ماذا سَتَفْعَلُ يا طَه ؟

طَه : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .



الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلين يا فاطِمَةُ ؟

فاطِمَة : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ .



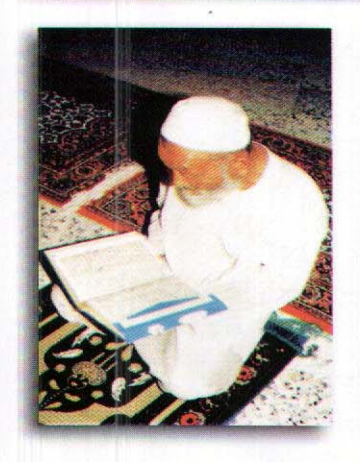
الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلُ يا أَحْمَدُ ؟

أَحمَد : سَأَغْسِلُ المَلابِسَ .

الأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلِينَ يا لَطِيفَةُ ؟

لَطيفَة : سَأَكْوي المَلابِسَ .





الجَدَّةُ : أَنا سَأَغْسِلُ الأَطْباقَ .

الجَدُّ : وَأَنا سَأَقْرَأُ القُرْآنَ .

الحِوارُ الثّالِثُ: انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



عادِل : مَتى تَسْتَيقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

فَيْصَل : أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً .



فَيْصَل : وَمَتى تَسْتَيقِظُ أَنْتَ ؟

عادِل : أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً .



فَيْصَل: ماذا تَفْعَلُ في الصَّباحِ ؟

عادِل: أُشاهِدُ التِّلْفازَ. وماذا تَفعَلُ أنْتَ ؟

فَيْصَل : أَقْرَأُ صَحيفَةً، أَوْ كِتاباً .

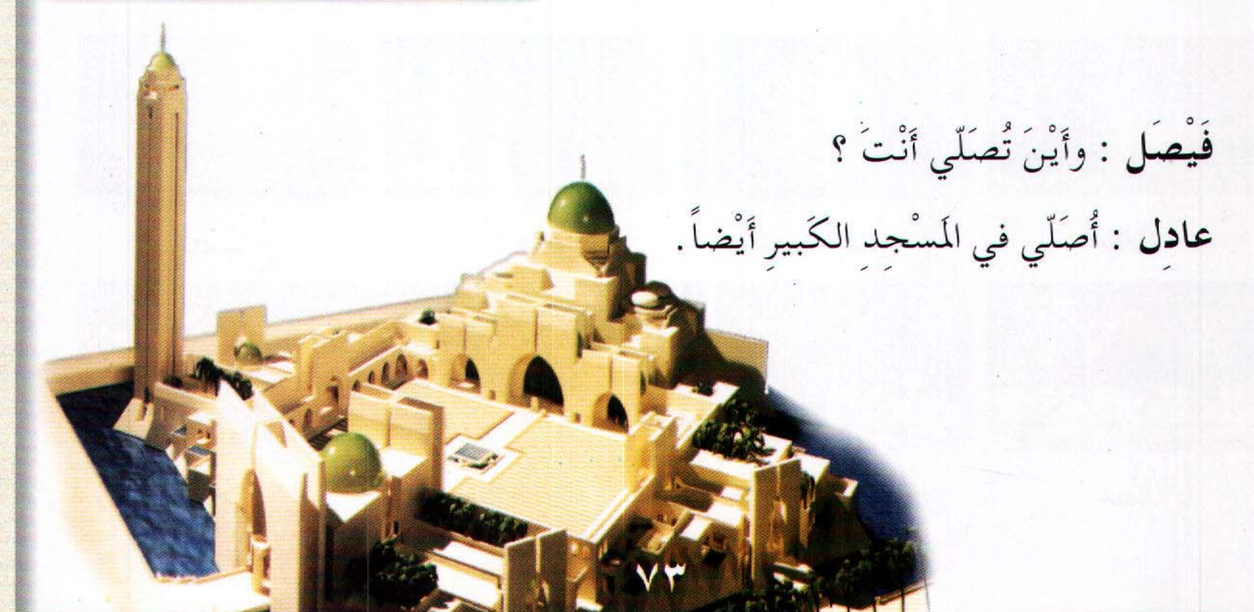


عادِل : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

فَيْصَل : أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ .

فَيْصَل : وأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

عادِل : أُصَلّي في المَسْجِدِ الكَبيرِ أَيْضاً.





المُفْرَداتُ : العَرْضُ :  اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .



يَنامُ



يَسْتَيْقِظُ

يَذْهَبُ



يَكْنُسُ



يَغْسِلُ



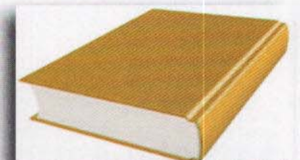
يَكْوي



يُشاهِدُ



كَبير



كِتاب



صَحيفَة



تِلْفاز



مَدْرَسَة



سَيّارَة



حافِلَة



مَلابِس



أَطْباق



الصَّباح



الفَجْر



ساعَة (زَمَنِيَّة)



صَلاة





مُبَكِّراً



مُتَأَخِّراً

عَمَل

عُطْلَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ كُلِّ صورتَيْنِ بَيْنَهُما عَلاقَةٌ .

يَغْسِلُ	كِتاب	حافِلَة	الصَّباح	يَنامُ
صَحيفَة	الفَجْرْ	يَسْتَيْقِظُ	يَكْوي	سَيّارَة

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١	مَدْرَسَة
٢	أَطْباق
٣	تِلفاز
٤	كِتاب
٥	مَلابِس

أ
ب
ج
د
هـ

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

الأَوَّل	الثّاني	الثّالِث	الرّابِع	الخامِس

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأَعْداد .

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
الأَوَّل				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه .

الرّابع	الأَوَّل	الثّالِث	الخامِس	الثّاني
٥	٤	١	٢	٣

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأ الأَعْدادَ التَّرْتِيبِيَّة .

٣	٥	١	٤	٢

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

الثّاني	الخامِس	الأَوَّل	الرّابِع	الثّالِث

التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ

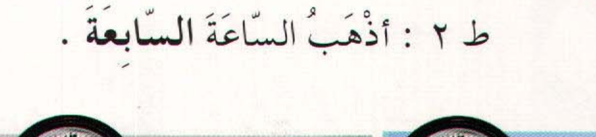
التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : مَتى تَذْهَبُ إلى **المَدْرَسَةِ** ؟

ط ٢ : أذْهَبُ السّاعَةَ **السّابِعَةَ** .

المَدْرَسَةِ – السّابِعَةَ





البَيْتِ – الواحِدَةَ

الطَّبيبِ – الثّانِيَةَ

المَسْجِدِ – الثّالِثَةَ









المُهَنْدِسِ – الرّابِعَةَ

الشَّقَّةِ – الخامِسَةَ

العَمِّ – السّادِسَةَ

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : أَيْنَ **تُصَلّي الفَجْرَ** ؟

ط ٢ : **أُصَلّي** الفَجْرَ في **المَسْجِدِ** .

يُصَلّي الفَجْرَ – المَسْجِد







يَقْرَأُ القُرْآنَ – المُصَلّى

يُشاهِدُ التِّلْفازَ – الغُرْفَةِ

يَتَوَضَّأُ – الحَمّامِ







يَغْسِلُ الأَطْباقَ – المَطْبَخِ

يَنامُ – غُرْفَةِ النَّوْمِ

يَغْسِلُ المَلابِسَ – الحَمّامِ

التّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْنِ .

المِثال ١ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلُ ؟

ط ٢ : **أَقْرَأُ القُرْآنَ .**



يَقْرَأُ—القُرْآنَ

المِثال ٢ :

ط ١ : ماذا تَفْعَلينَ؟

ط ٢ : **أَقْرَأُ القُرْآنَ .**



تَقْرَأُ—القُرْآنَ



يَكْنُسُ – الغُرْفَةَ

تُشاهِدُ – التِّلْفازَ



يَقْرَأُ – الصَّحيفَةَ



يَكْوي – المَلابِسَ



تَغْسِلُ – الأَطْباقَ

يَقْرَأُ – الكِتابَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

المِثال :

ط ١ : ماذا سَتَكْنُسُ ؟

ط ٢ : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ .



يَكْنُسُ – غُرْفَةَ الجُلوسِ



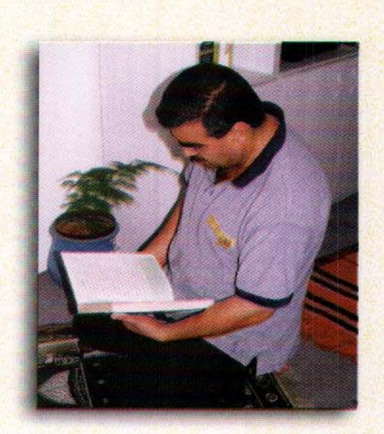
يَغْسِلُ – المَلابِسَ



يَكْوي – المَلابِسَ



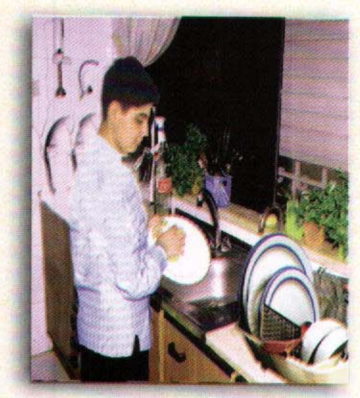
يُصَلّي – الفَجْرَ



يَقْرَأُ – القُرْآنَ



يُشاهِدُ – التِّلْفازَ



يَغْسِلُ – الأَطْباقَ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أَقْرَأُ	القُرْآنَ .
أَكْنُسُ	الغُرْفَةَ .
أُشاهِدُ	التِّلْفازَ .
أَقْرَأُ	الصَّحيفَةَ .
أَغْسِلُ	المَلابِسَ .

٢

سَـ	أَقْرَأُ	القُرْآنَ .
	أَكْنُسُ	الغُرْفَةَ .
	أُشاهِدُ	التِّلْفازَ .
	أَقْرَأُ	الصَّحيفَةَ .
	أَغْسِلُ	المَلابِسَ .

٣

ماذا	تَفْعَلُ ؟
	تَكْنُسُ ؟
	تُشاهِدُ ؟
	تَفْعَلينَ ؟
	تَكْنُسينَ ؟
	تُشاهِدينَ ؟

٤

ماذا	سَـ	تَفْعَلُ ؟
		تَكْنُسُ ؟
		تُشاهِدُ ؟
		تَفْعَلينَ ؟
		تَكْنُسينَ ؟
		تُشاهِدينَ؟

٥

مَتى	تذْهَبُ	إلى	المَدْرَسَةِ ؟
			البَيْتِ ؟
			الطَّبيبِ؟
			المَسْجِدِ ؟
			المُهَنْدِسِ ؟
			العَمِّ ؟

٦

أَذْهَبُ	السّاعَةَ	الواحِدَةَ .
		الثّانِيَةَ .
		الثّالِثَةَ .
		الرّابِعَةَ .
		الخامِسَةَ .
		السّادِسَةَ .

٧

أُصَلّي	الفَجْرَ	في	المَسْجِدِ .
أَقْرَأُ	القُرْآنَ		المُصَلّى .
أُشاهِدُ	التِّلْفازَ		الغُرْفَةِ .
أَغْسِلُ	الأَطْباقَ		المَطْبَخِ .
أَغْسِلُ	المَلابِسَ		الحَمّامِ .

٨

أَيْنَ	تُصَلّي	الفَجْرَ ؟
	تَقْرَأُ	القُرْآنَ ؟
	تَغْسِلُ	المَلابِسَ ؟

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ط

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

طارِق طَه فاطِمَة لَطيفَة الفَطور الأَطْباق

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

ت	ط
تابَ	طابَ
تَلاق	طَلاق
تَلّ	طَلّ
تاء	طاء
تامَّة	طامَّة

ت	ط
أَعْتَى	أَعْطَى
استَتاب	استَطاب
أَوْتار	أَوْطار
فَتْنَة	فِطْنَة
نُتْفَة	نُطْفَة

ت	ط
قَنَتَ	قَنَطَ
مَتّ	مَطّ
ماتَ	ماطَ
يُميتُ	يُميطُ
قَتّ	قَطّ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿ وَٱلطَّيِّبَٰتُ لِلطَّيِّبِينَ وَٱلطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَٰتِۚ ﴾ [النور:٢٦]

﴿ وَٱلطُّورِ ۝١ وَكِتَٰبٍ مَّسۡطُورٍ ۝٢ ﴾ [الطور:١-٢]

﴿ قُلۡ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ ﴾ [آل عمران:٣٢]

﴿ وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ۝١ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلطَّارِقُ ۝٢ ﴾ [الطارق:١-٢]

﴿ كَلَّاۖ لَيُنۢبَذَنَّ فِي ٱلۡحُطَمَةِ ۝٤ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحُطَمَةُ ۝٥ ﴾ [الهمزة:٤-٥]

﴿ وَأَمۡطَرۡنَا عَلَيۡهِم مَّطَرٗاۖ فَسَآءَ مَطَرُ ٱلۡمُنذَرِينَ ۝١٧٣ ﴾ [الشعراء:١٧٣]

﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطۡمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكۡرِ ٱللَّهِۗ أَلَا بِذِكۡرِ ٱللَّهِ تَطۡمَئِنُّ ٱلۡقُلُوبُ ۝٢٨ ﴾ [الرعد: ٢٨]

﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِدۡيَةٞ طَعَامُ مِسۡكِينٖۖ فَمَن تَطَوَّعَ خَيۡرٗا فَهُوَ خَيۡرٞ لَّهُۥۚ ۝١٨٤ ﴾ [البقرة:١٨٤]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموع

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ


ب

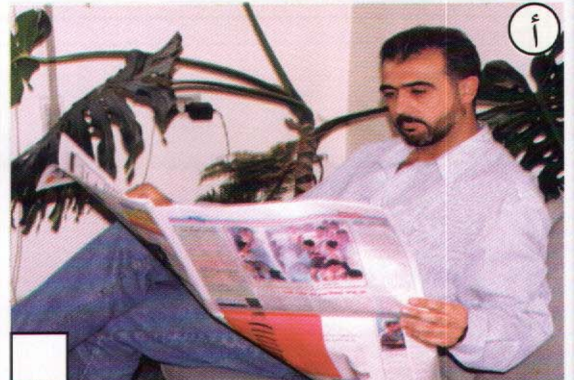

ج


د


هـ


و


التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ


ب


ج


د


التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

الكَلامُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تُصَلّي **الجُمُعَةَ** ؟

ط ٢ : أُصَلّي في **المَسْجِدِ الكَبيرِ** .

ط ٢ : وَأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلّي في **المَسْجِدِ الكَبيرِ** أَيْضاً .

الجُمُعَةَ – المَسْجد الكَبير



الفَجْرَ – مَسْجِدِ عُمَرَ



الظُّهْرَ – مَسْجِدِ بِلالٍ



العَصْرَ – مَسْجِدِ عُثْمانَ



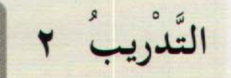
المَغْرِبَ – مَسْجِدِ عَليٍّ



العِشاءَ – مَسْجِدِ عَمّارٍ



الجُمُعَةَ – مَسْجِدِ طارِقٍ



التَّدْريبُ ٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ .



ماذا يَفْعَلُ أَحَمدُ؟



ماذا تفْعَلُ البِنتُ؟



ماذا يَفْعَلُ الرَّجُلُ ؟



ماذا تفْعَلُ فاطِمَةُ؟

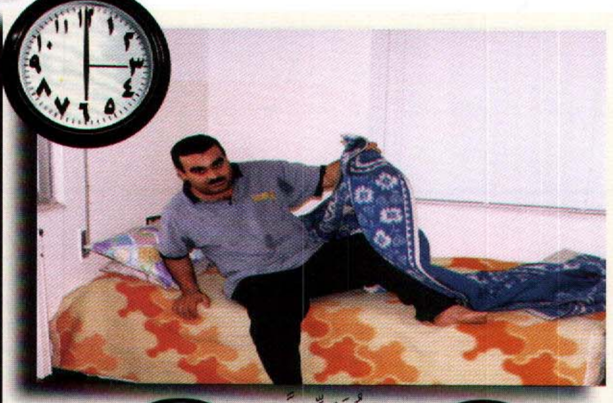


ماذا تفْعَلُ خَديجَةُ؟

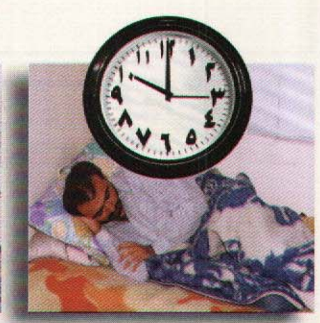


ماذا يَفْعَلُ مُحَمَّدٌ؟

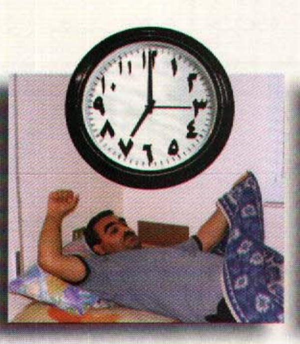
التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ .



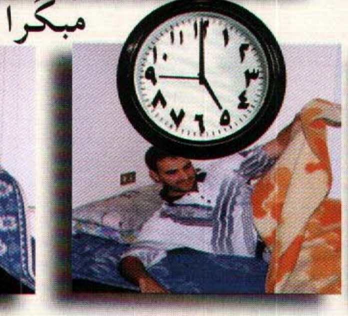
المِثال: أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً.



مُتأخِّراً.



السّاعةَ السّابِعَةَ.



السّاعةَ الخامِسَةَ.

مُبَكِّراً

السّاعةَ الرّابِعَةَ.

التَّدْريبُ ٤ أَكْمِلِ الحِوارَ.

ط١ : ....؟

ط٢ : أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ....؟

ط٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.

ط١ : ....؟

ط٢ : لا، لا أنامُ بَعْدَ الفَجْرِ.

ط١ : ماذا ....؟

ط٢ : ....

ط١ : وَمَتى تَذْهَبُ ....؟

ط٢ : .... السّاعةَ السّابِعَةَ .

ط١ : ....؟

ط٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ .

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ- ط١ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.		أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
ط٢ : أُصَلّي الجُمُعَةَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.		أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ المَسْجِدَ الّذي يُصَلّي فيهِ الجُمُعَةَ)		

ب - ط١ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الرّابِعَةَ.		مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟
ط٢ : أَسْتَيْقِظُ السّاعَةَ الخامِسَةَ.		مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟
ط : ٣ / ٤ / ٥ / ٦ / ٧		

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَة .

١- مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟

٢- أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

٣- هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟

٤- ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟

٥- مَتى تَكْنُسُ الغُرْفَةَ؟

٦- مَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟

٧- مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

٨- ماذا تَفْعَلُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

٩- أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

١٠- مَتى تُشاهِدُ التِّلْفازَ؟





أوَّلاً : القِراءَةُ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بينَ الجُملَةِ و الصّورَةِ المُناسِبَةِ .

أ


ب


ج


د


هـ


١- يَذْهَبُ إلى البَيْتِ بالحافلةِ .

٢- يَقرَأُ القُرْآنَ في غُرْفَةِ النَّوْمِ.

٣- يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ السّاعَةَ الثّامِنَةَ .

٤- يَغْسِلُ المَلابِسَ في الحَمّامِ.

٥- تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ يَوْمَ العُطْلَةِ .

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ وَالجَوابِ .

١	مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟	●	●	أ	أُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.
٢	أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟	●	●	ب	أُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ .
٣	أَيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟	●	●	ج	أَسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.
٤	هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟	●	●	د	لا ، لا أَنامُ بَعْدِ الصَّلاةِ .

التَّدْريبُ ٣

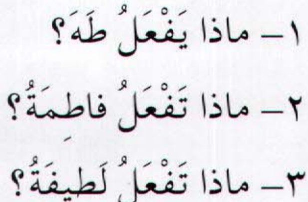


اِقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أجِبْ .



أُسْرَةُ أَحْمَدَ لا تَنامُ يَوْمَ العُطْلَةِ . طَهَ يَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوسِ ، وفاطِمَةُ تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْمِ، وَأَحْمَدُ يَغْسِلُ المَلابِسَ، ولَطيفَةُ تَكْوي المَلابِسَ . والجَدَّةُ تَغْسِلُ الأَطْباقَ ، والجَدُّ يَقْرأُ القُرآنَ.

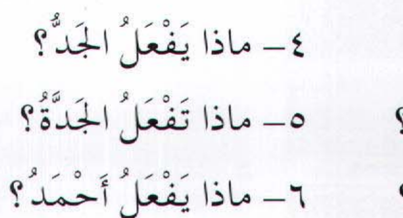




١– ماذا يَفْعَلُ طَهَ؟

٢– ماذا تَفْعَلُ فاطِمَةُ؟

٣– ماذا تَفْعَلُ لَطيفَةُ؟



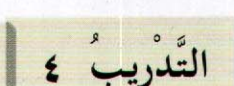
٤– ماذا يَفْعَلُ الجَدُّ؟

٥– ماذا تَفعَلُ الجَدَّةُ؟

٦– ماذا يَفْعَلُ أَحْمَدُ؟



التَّدْريبُ ٤





اِقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ.

يَسْتَيْقِظُ طاهِرٌ عِنْدَ الفَجْرِ، ويَتَوَضَّأُ في البَيْتِ، ويَذْهَبُ إلى المَسْجِدِ. يُصَلّي طاهِرٌ الفَجْرَ في المَسْجِدِ. طاهِرٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ، ولا يَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ.

١– مَتى يَسْتَيْقِظُ طاهِرُ؟

٢– أَيْنَ يَتَوَضَّأُ؟

٣– إلى أَيْنَ يَذْهَبُ؟ .

٤– أَيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ؟

٥– هَلْ يَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ؟

٦– ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاةِ؟

العَرْضُ (أ)

س - ش

س		
ســ	ـســ	ـس
سَأَكْنُسُ	مَسْجِد	جُلوس

ش		
شـ	ـشـ	ـش
شَقَّة	يُشاهِدُ	فِراش

التّدْريبُ ١ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف .

س س س س س

ش ش ش ش ش

التّدْريبُ ٢ اِنْسَخْ .

س ___ ___ ___ ___

ش ___ ___ ___ ___

التّدْريبُ ٣ مُرَّ بقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمة .

سأكنس سأكنس سأكنس سأكنس

مسجد مسجد مسجد مسجد

فراش فراش فراش فراش

شقة شقة شقة شقة

التّدْريبُ ٤ اِنْسَخْ .

سأكنس ___ ___ ___

مسجد ___ ___ ___

فراش ___ ___ ___

شقة ___ ___ ___

العَرْضُ (ب)

ص - ض

ص		
صـ	ـصـ	ـص
صَحيفَة	تُصَلّي	مِقَصّ

ض		
ضـ	ـضـ	ـض
ضِلْع	يَتَوَضَّأُ	بَعْض

التَّدْريبُ ٢ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الحرف.

ص ص ص ص

ض ض ض ض

التَّدْريبُ ٢ انْسَخْ.

ص ___ ___ ___ ___

ض ___ ___ ___ ___

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمِكَ عَلَى الكَلِمة.

صحيفة صحيفة صحيفة صحيفة صحيفة

تصلي تصلي تصلي تصلي

بعض بعض بعض بعض

ضلع ضلع ضلع ضلع

التَّدْريبُ ٤ انْسَخْ.

صحيفة ___ ___ ___

تصلي ___ ___ ___

بعض ___ ___ ___

ضلع ___ ___ ___

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٢- (الوَحْدَتانِ (٣ - ٤)

أوّلاً : المُفْرَدات

١) صِلْ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالمَكانِ الذي يُوجَدُ فيه .

الشَّيْءُ	المَكانُ
١- فُرْن	غُرْفَةُ جُلوس
٢- سَرير	حَمّام
٣- أريكَة	مَطْبَخ
٤- مِرْآة	غُرْفَةُ نَوْمٍ
٥- كِتاب	مَسْجِد
٦- صَلاة	مَدْرَسَة

✓ | ٦

٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إلى كُلِّ مَجْموعَة .

١-أثاث : مِرْآة ، .... ، ....

٢- غُرَف : حَمّام ، ...... ، .....

٣-أعْدادٌ تَرْتيبيَّة : الأوَّل ، ..... ، ......

٤- أماكِن : مَسْجِد ، .....، ......

٥-أفعال : يَذْهَبُ ، ......، ....

٦- اسْتِفْهام : هَلْ ، ....، ......

٧-أعْداد : سَبْعَة ، ....، ....

✓ | ٧

ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَة الغَريبَة .

١- طَبيب- مُدَرِّس - مُهَنْدِس - سِتارَة

٢- مَطْبَخ - حَمّام - عَمَل - غُرْفَة

٣ - يَغْسِلُ - يَنامُ - يَكْوي - يُجَفِّفُ

٤ - حافلَة - فُرْن - ثَلاجَة - سَخّان

٥- الأوَّل - الرّابِع - واحد - الثّالث

٦ - غُرْفَة - أثاث - بَيْت - شَقَّة

٧ - ساعَة - مَسْجِد - مَدْرَسَة - مُصَلّى

✓ | ٧

ثانياً : النَّحوُ والتَّراكيبُ

١) صِلْ بَيْنَ جُزأَيْ الجُمْلَةِ .

١– يَغْسِلُ	أ– الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ .
٢ – يُشاهِدُ	ب– في حَيِّ الجامِعَةِ .
٣ – يَذْهَبُ إلى	ج– الصَّحيفَةَ .
٤– يَكْنُسُ	د– المَدْرَسَةِ .
٥– يَقْرَأُ	هـ– الغُرْفَةَ .
٦– يُصَلّي	و– المَلابِسَ والأطْباقَ .
٧– يَسْكُنُ	ز– التلْفازَ .
٨– يَتَوَضَّأُ	ح– لِلصَّلاةِ .

✓ | ٨

٢) أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١ – في الشَّقَّةِ أَرْبَعُ ...... (غُرَفٍ / غُرْفَةٍ)

٢ – كَمْ .... في الشَّقَّةِ ؟ (حَمّامٍ / حَمّاماً)

٣ – .... تَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟ (مَتى / ماذا)

٤ –أَذْهَبُ .... السّابِعَةَ . (السّاعَةَ / ساعَةَ)

٥ – هَذِهِ .... الشَّقَّةُ . (هُوَ / هِيَ)

✓ | ٥

ثالثاً : القِراءَةُ . اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ لا (✗).

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً عِنْدَ الفَجْرِ . يُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ . أَحْمَدُ لا يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ، هُوَ يَقْرَأُ القُرْآنَ . يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ بالحافِلَةِ السّاعَةَ السّابِعَةَ . يَوْمَ العُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً أَيْضاً . يَوْمَ الجُمُعَةِ في الصَّباحِ، يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً ، وَيُصَلّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.

١– يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً. ( ) ٤– يُصَلّي أَحْمَدُ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ. ( )

٢– يَوْمَ الجُمُعَةِ يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً. ( ) ٥– أَحْمَدُ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ( )

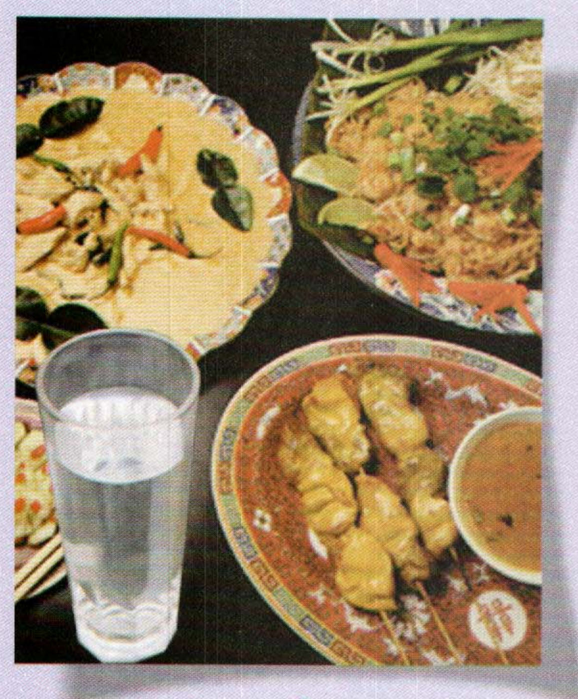
٣– يُصَلّي أَحْمَدُ الفَجْرَ في البَيْتِ . ( ) ٦– أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ . ( )

٧– يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ بِالسَّيّارَةِ. ( )

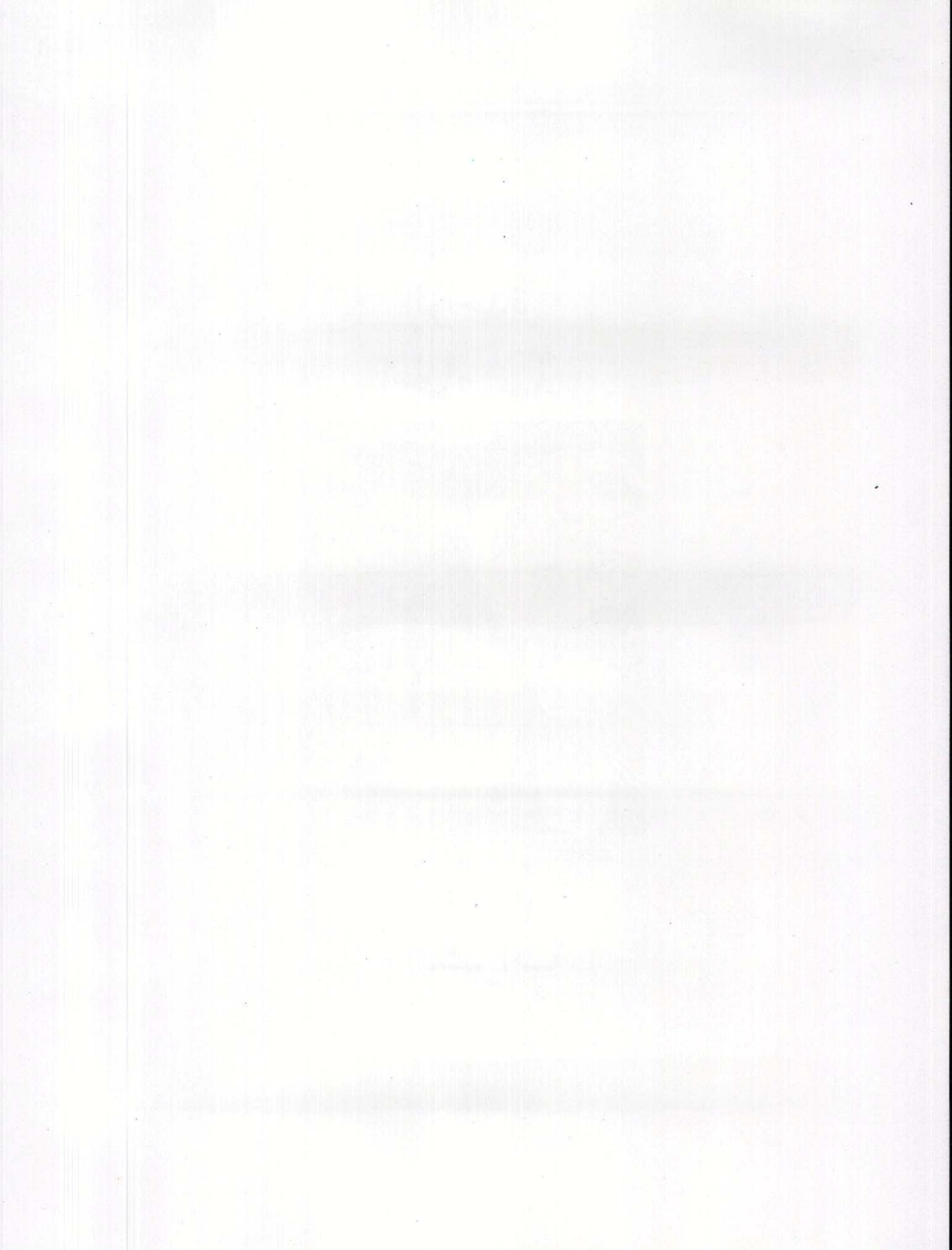
✓ | ٧

= ٤٠

الوَحْدَةُ الخامِسَةُ

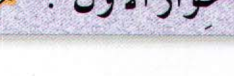


الطَّعامُ والشَّرابُ

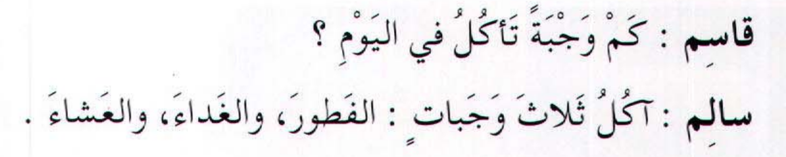







الحِوارُ الأوَّلُ :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





قاسِم : كَمْ وَجْبَةً تَأكُلُ في اليَوْمِ ؟

سالِم : آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ : الفَطورَ، والغَداءَ، والعَشاءَ .



قاسِم : هَذا كَثيرٌ جِدّاً . أنا آكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً .

سالِم : هَذا قَليلٌ جِدّاً .

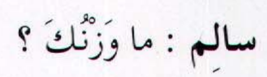


قاسِم : ماذا تَأكُلُ في الغَداءِ ؟

سالِم : آكُلُ اللَّحْمَ والدَّجاجَ والأَرُز والخُبْز.

وماذا تَأكُلُ أنْتَ ؟

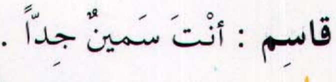
قاسِم : آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفاكِهَةَ .



سالِم : ما وَزْنُكَ ؟

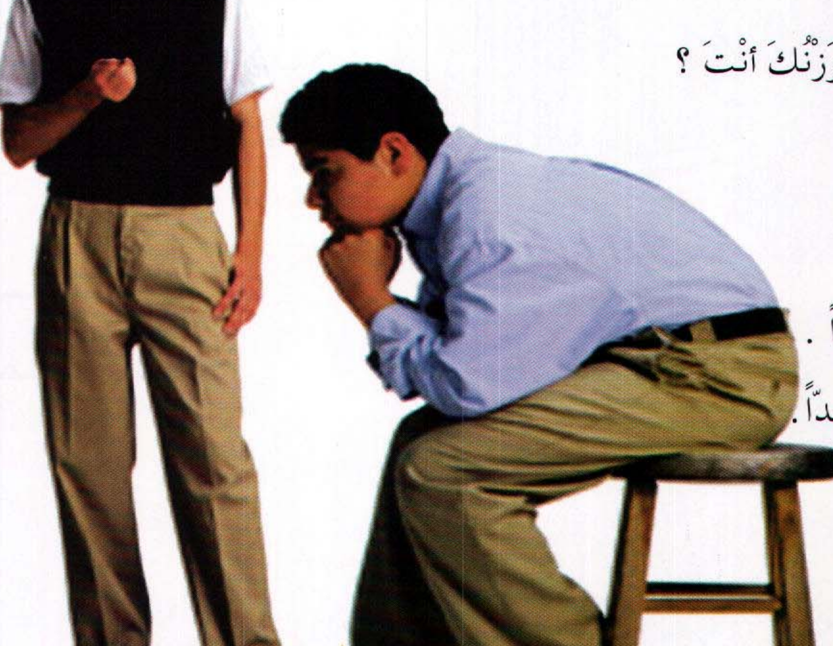
قاسِم : ٦٠ كيلاً . وما وَزْنُكَ أنْتَ ؟

سالِم : ١٠٠ كيلٍ.



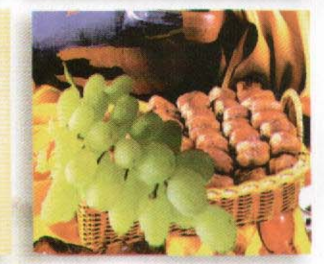
قاسِم : أنْتَ سَمينٌ جِداً .

سالِم : وأنْتَ نَحيفٌ جِدّاً .



الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





المُضيفَة : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟
المُسافِرَة : بَعْضَ السَّمَكِ وَالأَرُزِ مِنْ فَضْلِكِ .

المُضيفَة : وماذا تَطْلُبينَ مِنَ الشَّرابِ ؟
المُسافِرَة : ماءً مِنْ فَضْلِكِ.

المُضيفَة : وماذا تُفَضِّلينَ مِنَ الفاكِهَةِ ؟
المُسافِرَة : التَّمْرَ ، أَوِ العِنَبَ .

المُضيفَة : هَلْ تَشْرَبينَ الشّايَ ؟
المُسافِرَة : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

المُضيفَة : القَهْوَةُ بِالحَليبِ ؟
المُسافِرَة : نَعَمْ ، القَهْوَةُ بِالحَليبِ.

المُسافِرَة : شُكْراً .
المُضيفَة : عَفْواً .



الحِوارُ الثَّالِثُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الزَّوْج : السَّلامُ عَلَيْكُم .

الزَّوْجَة : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .



الزَّوْج : أنا جَوْعانُ جِدّاً .

الزَّوْجَة : الغَداءُ عَلى المَائِدَةِ .



الزَّوْج : ما هَذا ؟! سَمَكٌ ولَحْمٌ ودَجاجٌ وأَرُزٌ وفَاكِهَةٌ!

هَذا كَثيرٌ جِدّاً .

الزَّوْجَة : لا تَأْكُلْ ... لا تَأْكُلْ .



الزَّوْج : لِماذا ؟ أنا جَوْعَانُ .

الزَّوْجَة : لَدَينا ضُيوفٌ .

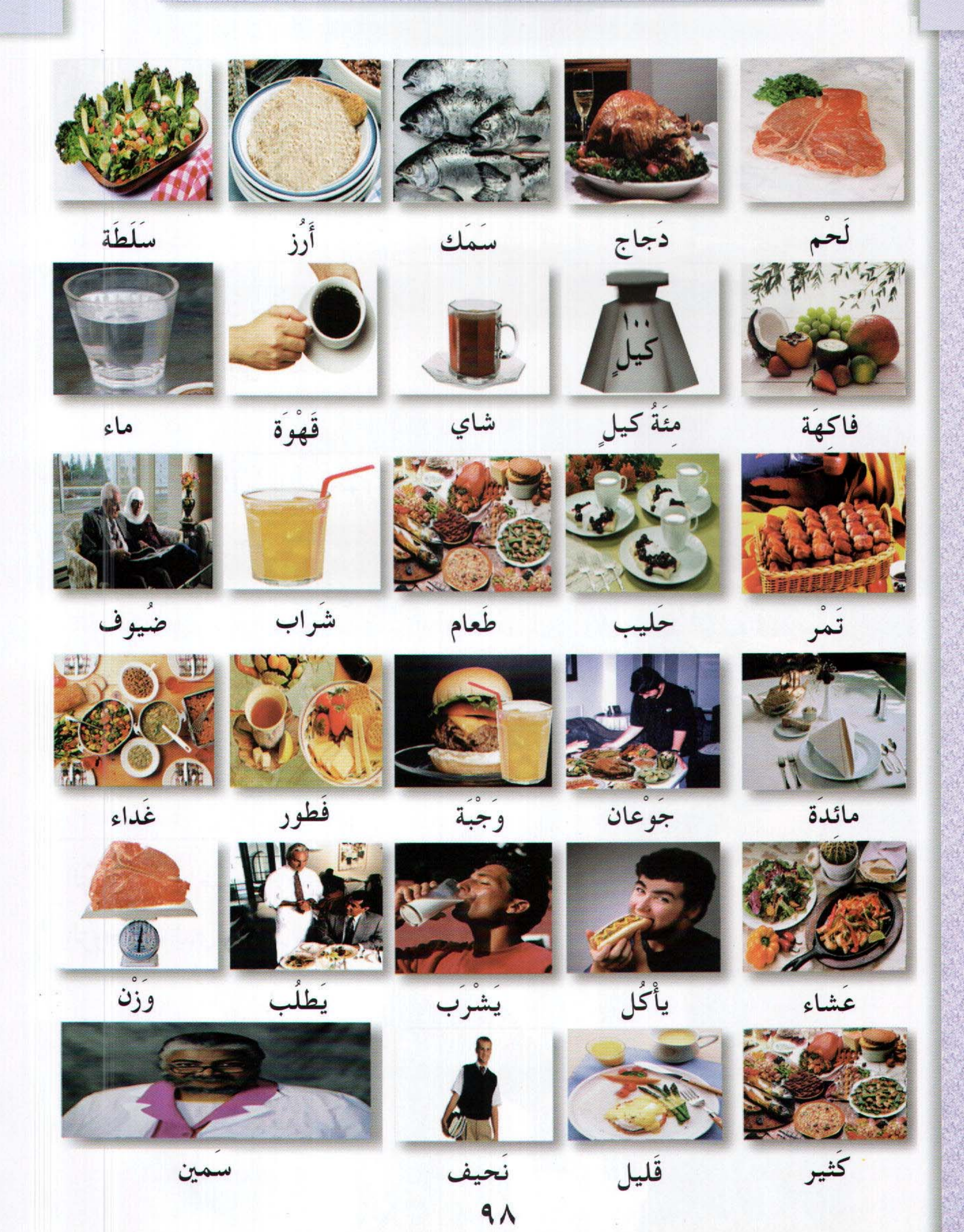
الزَّوْج : لَدَيْنا ضُيوفٌ ! مَنْ ؟!

الزَّوْجَة : والِدي وَوالِدَتي.

الزَّوْج : أيْنَ الضُيوفُ ؟

الزَّوْجَة : في غُرْفَةِ الجُلوسِ .

المُفْرَداتُ: العَرْضُ: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



التَّدْرِيْبُ ١ أُكْتُبْ رَقْمَ (١) عَلى الطَّعامِ، وَرَقْمَ (٢) عَلى الشَّرابِ.



التَّدْرِيْبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ.





مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

الأُولى — الثّانِيَة — الثّالثة — الرّابِعَة — الخامِسَة

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأعْدادَ.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُولى	الخامِسَة	الثّالِثَة
الأُولى				

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.

الثّانِيَة	الرّابِعَة	الأُولى	الخامِسَة	الثّالِثَة
١	٣	٥	٤	٢

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ.

الثّاني	الخامِس	الأَوّل	الرّابِع	الثّالِث
الثّالِثَة	الخامِسَة	الثّانِيَة	الأُولى	الرّابِعَة

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .


الغَداءُ

المِثال : ط ١ : أينَ **الغَداءُ** ؟

ط ٢ : **الغَداءُ** عَلى المائِدَةِ .


١ الفَطورُ


٢ العَشاءُ

٣ السَّمَكُ


٤ الدَّجاجُ


٥ الماءُ


٦ الفاكِهَةُ


٧ القَهْوَةُ


٨ الحَليبُ

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .


اللَّحْمَ

المِثال : ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ ؟

ط ٢ : آكُلُ **اللَّحْمَ** .


١ السَّمَكَ


٢ الدَّجاجَ


٣ السَّلَطَةَ


٤ الأَرُزَّ


٥ الخُبْزَ


٦ الفاكِهَةَ

◀◀ ٩ ص ٣٨٤

التَّدْرِيبُ ٣ حَوِّلْ كَما في المِثال.



يَأْكُلُ الطَّعامَ

المِثال : ط ١ : يأكُلُ الطَّعام.

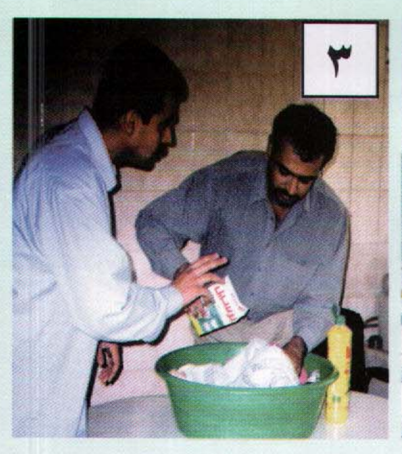
ط ٢ : لا تَأْكُلِ الطَّعامَ.



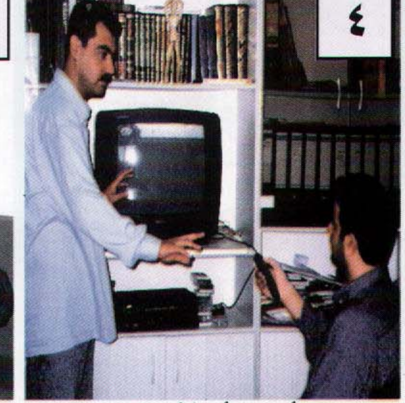
١ يَشْرَبُ الحَليبَ.



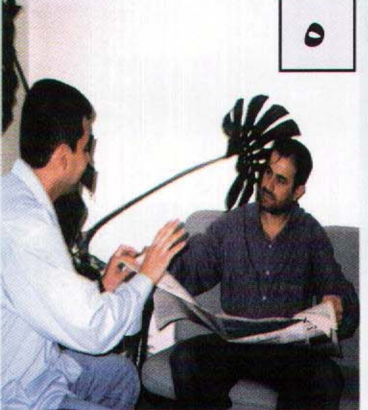
٢ يَكْنُسُ الغُرْفَةَ.



٣ يَغْسِلُ المَلابِسَ.



٤ يُشاهِدُ التِّلْفازَ.



٥ يَقْرَأُ الصَّحيفَةَ.



٦ يَطْلُبُ السَّمَكَ.

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.



المِثال ١ : ط ١ : ماذا تَطْلُبُ مِنَ الطَّعامِ ؟
ط ٢ : بَعْضَ **السَّمَكِ** مِنْ فَضْلِكَ.

المِثال ٢ : ط ١ : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطَّعامِ ؟
ط ٢ : بَعْضَ **السَّمَكِ** مِنْ فَضْلِكِ.

السَّمَك

السَّمَك

الأَرُزِّ — السَّلَطَةِ — اللَّحْمِ — الدَّجاجِ

الأَرُزِّ — السَّلَطَةِ — اللَّحْمِ — الدَّجاجِ

◄◄ ٨ ، ٩ ص ٣٨٤

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

آكُلُ	اللَّحْمَ . السَّمَكَ . الدَّجاجَ . السَّلَطَةَ . الأُرُزَ

٢

يَأْكُلُ يَشْرَبُ يَكْنُسُ يَغْسِلُ يُشاهِدُ	الطَّعامَ . الحَليبَ . الغُرْفَةَ . المَلابِسَ . التِّلْفازَ .

٣

أَيْنَ	الغَداءُ؟ الفَطورُ؟ العَشاءُ؟ الفاكِهَةُ؟ القَهْوَةُ؟

٤

لا	تَأْكُلْ تَشْرَبْ تَكْنُسْ تَغْسِلْ تُشاهِدْ	الطَّعامَ . الحَليبَ . الغُرْفَةَ . المَلابِسَ . التِّلْفازَ .

٥

الغَداءُ الفَطورُ العَشاءُ الفاكِهَةُ القَهْوَةُ	عَلى	المائِدَةِ .

٦

ماذا	تَأْكُلُ	في	الفَطورِ؟ الغَداءِ؟ العَشاءِ؟

٧

ماذا	تَطْلُبُ تَطْلُبينَ	مِنَ	الطَّعامِ؟ الشَّرابِ؟ الفاكِهَةِ؟ الأَثاثِ؟

٨

بَعْضَ	السَّمَكِ الأَرُزِّ السَّلَطَةِ الشّاي القَهْوَةِ	مِنْ	فَضْلِكَ .

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أوَّلاً: الأَصْواتُ ق

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

قَيسْ قاسِم قَليل بُرْتُقال قَهْوَة

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

ك	ق
كَدَرَ	قَدَرَ
كَدْحاً	قَدْحاً
كالوا	قالوا
كَلَّمَ	قَلَّمَ
كُلْ	قُلْ

ك	ق
أكْبَر	أقْبَر
رِكاب	رِقاب
نَكير	نَقير
تَكْديرا	تَقْديرا
اِكْتَنى	اِقْتَنى

ك	ق
حَكّ	حَقّ
بَرَكَ	بَرَقَ
سَلَكَ	سَلَقَ
مُشْرِك	مُشْرِق
فَلَك	فَلَق

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ۝١ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِي ٱلْعُقَدِ ۝٤﴾ [الفلق:١-٤]

﴿قَالَ فَٱلْحَقُّ وَٱلْحَقَّ أَقُولُ ۝٨٤﴾ [ص:٨٤]

﴿وَإِبْرَٰهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ ۝١٦﴾ [العنكبوت:١٦]

﴿قٓ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ۝١﴾ [ق:١]

﴿ٱلْقَارِعَةُ ۝١ مَا ٱلْقَارِعَةُ ۝٢﴾ [القارعة:١-٢]

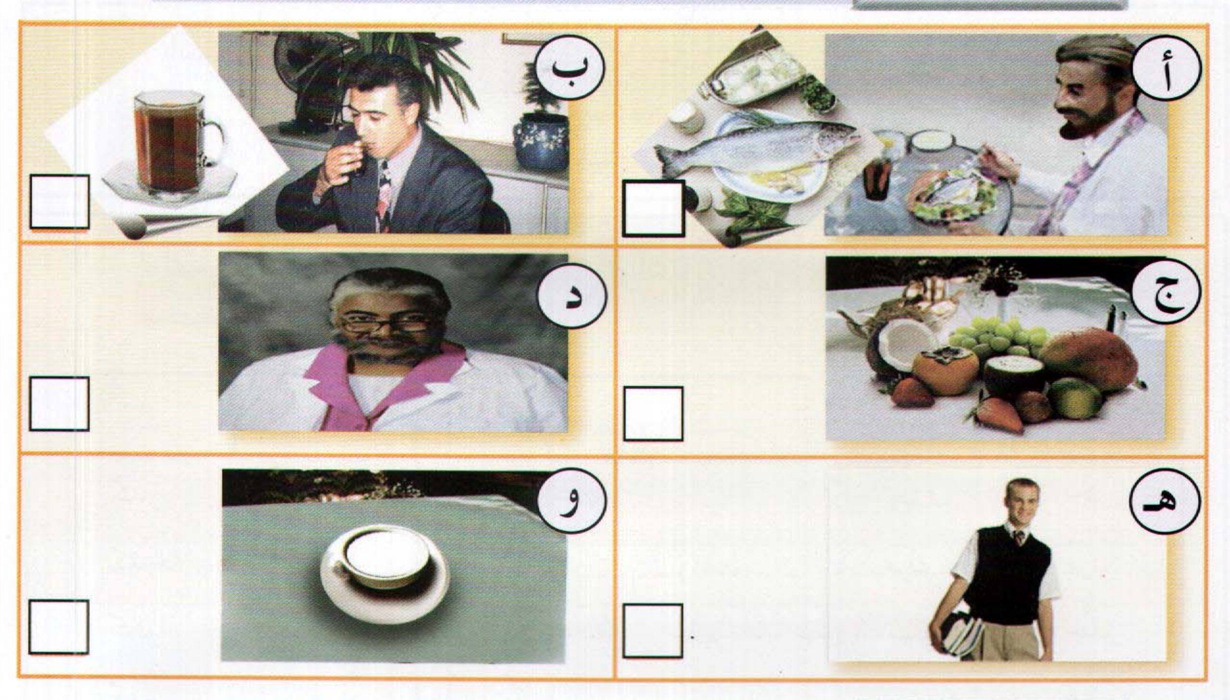
﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَآ إِنَّا لَذَآئِقُونَ ۝٣١﴾ [الصافات:٣١]



ثانِياً: فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْرِيبُ ١

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْرِيبُ ٢

اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

أ

ب

ج

د

هـ

و

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى الجُملةِ ؛ ثُمَّ ضَعْ علامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

التَّدْريبُ ١ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .

المِثال : ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في **الغَداءِ**؟

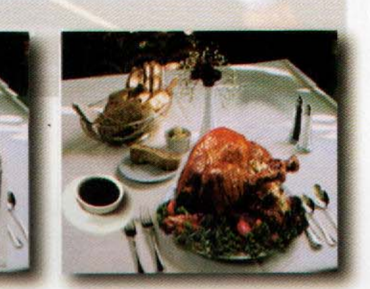
ط ٢ : آكُلُ **اللَّحْمَ**

ط١ : وماذا تَشْرَبُ؟

ط٢ : أشْرَبُ **الشّاي**.



الغَداء - اللّحمَ - الشّايَ







الفَطورِ الدَّجاجَ- القَهْوَةَ	العَشاءِ السَّلَطَةَ- الحَليبَ	الغَداءِ السَّمَكَ- الماءَ	الفَطورِ الدَّجاجَ - الشّايَ

التَّدْريبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



المِثال : ط ١ : ماذا تَطْلُبُ ؟

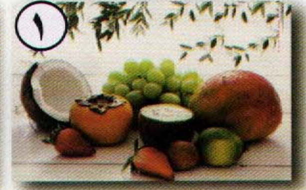
ط ٢ : بَعْضَ **السَّمَكِ** مِنْ فَضْلِكَ .

ط١ : هذا هُوَ **السَّمَكُ**.

ط٢ : شُكْراً.



السَّمَك







١ الفاكِهَة	٢ القَهْوَة	٣ الماء	٤ الشّاي







◀◀ ٦ ص ٣٦٦

التَّدْريبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن.

مثال ١ : ط ١ : هَلْ تَشْرَبُ **الشّايَ** ؟
ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ **القَهْوَةَ** .




شايَ قَهْوَةَ

مثال ٢ : ط ١ : هَلْ تَأْكُلُ **اللَّحْمَ** ؟
ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ **السَّمَكَ** .




لَحْمَ سَمَكَ

(١) أُرْزَ خُبْزَ

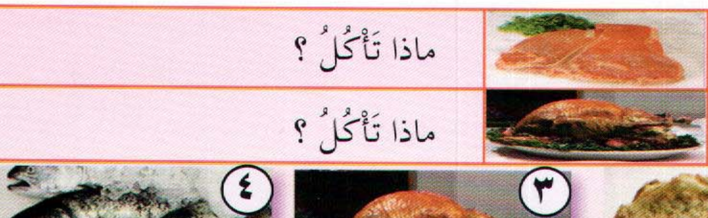
(٢) حَليبَ ماءَ


(٣) عِنَبَ تَمْرَ



(٤) ماءَ قَهْوَةَ


التَّدْريبُ ٤ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ.



ط١ : آكُلُ اللَّحْمَ.		ماذا تَأْكُلُ ؟
ط٢ : آكُلُ الدَّجاجَ.		ماذا تَأْكُلُ ؟

(١) الأُرْزَ


(٢) الخُبْزَ


(٣) الدَّجاجَ

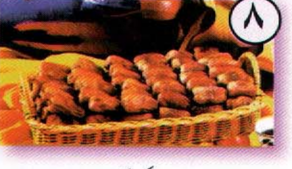

(٤) السَّمَكَ


(٥) السَّلَطَةَ


(٦) الفاكِهَةَ

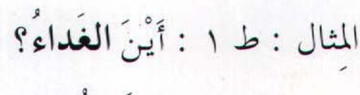


(٧) العِنَبَ

(٨) التَّمْرَ


◀◀ ٨ ص٣٨٤

التَّدْرِيبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .



المِثال : ط ١ : أَيْنَ **الغَداءُ**؟

ط ٢ : **الغَداءُ** عَلى المائِدَةِ .

ط١ : أَنا جَوْعانُ جِدّاً .

ط٢ : لَدَيْنا ضُيوفٌ .

ط١ : مَنْ ؟

ط٢ : **والِدي وَوالِدَتي** .



الغَداءُ- والِدي- والِدَتي



الفَطورُ- أَخي- أُخْتي



العَشاءُ- عَمّي- عَمَّتي



الغَداءُ- جَدّي- جَدَّتي

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

١- كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ؟

٢- ماذا تَأْكُلُ في الغَداءِ؟

٣- ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ؟

٤- ماذا تَأْكُلُ في العَشاءِ؟

٥- ما وَزْنُكَ؟

٦- ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الشَّرابِ؟

٧- ماذا تُفَضِّلُ مِنَ الفاكِهَةِ؟

٨- هَلْ تَشْرَبُ الشّايَ؟

٩- هَلْ أَنْتَ جَوْعانُ؟

١٠- هَلْ أَنْتَ سَمينٌ؟

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوَّلاً : القِراءَةُ .

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

١	الفاكِهَةُ عَلى المائِدَةِ .	أ	
٢	طاهِرٌ يَشْرَبُ عَصيرَ العِنَبِ .	ب	
٣	الضُّيوفُ في غُرْفَةِ الجُلوسِ .	ج	
٤	زَيْنَبُ تَأْكُلُ السَّمَكَ .	د	
٥	قاسِمٌ سَمينٌ جِدّاً .	هـ	

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ .

١	أَيْنَ القَهْوَةُ ؟	أ	لا ، أُفَضِّلُ الشّايَ .
٢	كَمْ وَجْبَةً تأكُلُ في اليَوْمِ ؟	ب	آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ .
٣	هَلْ تَشْرَبُ الحَليبَ ؟	ج	آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ .
٤	ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ ؟	د	القَهْوَةُ عَلى المائِدَةِ .

التَّدْرِيبُ ٣  اِقْرَأْ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .

زَيْنَبُ سَمِينَةٌ جِداً، تأكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ في اليَوْمِ .
زَيْنَبُ تَأكُلُ في الفَطورِ السَّمَكَ ، وتَشْرَبُ القَهْوَةَ ، وتَأكُلُ في الغَداءِ اللَّحْمَ، وتَشْرَبُ الشَّاي ، وتَأكُلُ في العَشاءِ الدَّجاجَ، وتَشْرَبُ الحَليبَ . وَزْنُ زَيْنَبَ ١٠٠ كيلٍ .

١ – هَلْ زَيْنَبُ نَحيفَةٌ ؟

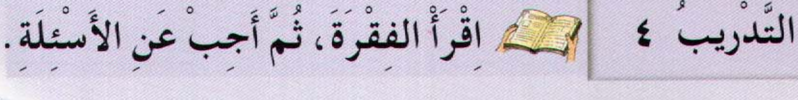
٢– كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ ؟

٣ – ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الفَطورِ ؟

٤ – ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الغَداءِ ؟

٥– ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في العَشاءِ ؟

٦ – ما وَزْنُ زَيْنَبَ ؟



التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

قاسِمٌ يأكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ في اليَوْمِ : الفَطورَ والغَداءَ والعَشاءَ. سالِمٌ يأكُلُ وَجْبَةً واحِدَةً في اليَوْمِ : الغَداءَ . قاسِمٌ يأكُلُ في الغَداءِ : اللَّحْمَ، والدَّجاجَ، والسَّمَكَ، والأَرُزَّ، والخُبْزَ. وسالِمٌ يأكُلُ في الغَداءِ: السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفاكِهَةَ . قاسِمٌ يَشْرَبُ الماء . سالِمٌ يَشْرَبُ الشَّايَ .

١– كَمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ قاسِمٌ ؟

٢– كَمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ سالِمٌ ؟

٣– ماذا يَأْكُلُ قاسِمٌ في الغَداءِ ؟

٤– ماذا يَأْكُلُ سالِمٌ في الغَداءِ ؟

٥– ماذا يَشْرَبُ قاسِمٌ ؟

٦– ماذا يَشْرَبُ سالِمٌ ؟



ثانياً : الكِتابَةُ

العَرْضُ (أ) ك - ل - ن

ك		
كـ	ـكـ	ـك
كَثير	تَأْكُل	سَمَك

ل		
لـ	ـلـ	ـل
لَحْم	حَليب	يَأْكُل

ن		
نـ	ـنـ	ـن
نَوْم	وَزْنُك	جَوْعان

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بقَلَمِكَ على الحرف.

ك ك ك ك

ل ل ل ل

ن ن ن ن

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ك ـــــ ـــــ ـــــ

ل ـــــ ـــــ ـــــ

ن ـــــ ـــــ ـــــ

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بقَلَمِكَ على الكَلِمة.

كَثير كثير كثير كثير

تَأْكُل تأكل تأكل تأكل

لَحْم لَحم لَحم لَحم

وزن وزن وزن وزن

نوم نوم نوم نوم

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

كَثير ـــــ ـــــ ـــــ

تَأْكُل ـــــ ـــــ ـــــ

لَحْم ـــــ ـــــ ـــــ

وزن ـــــ ـــــ ـــــ

نوم ـــــ ـــــ ـــــ

العَرْضُ (ب) ف - ق - م

ف		
فـ	ـفـ	ـف
فُرْن	تَفْعَل	نَحيف

ق		
قـ	ـقـ	ـق
قَهْوَة	نَقْرَأ	أطْباق

م		
مـ	ـمـ	ـم
مِنْ	سَمَك	لَحْم

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ف ف ف ف

ق ق ق ق

م م م م

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ف ____ ____ ____

ق ____ ____ ____

م ____ ____ ____

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

فُرن فرن فرن فرن

تَفْعَل تفعل تفعل تفعل تفعل

قَهْوَة قهوة قهوة قهوة

أَقْرَأ أقرأ أقرأ أقرأ

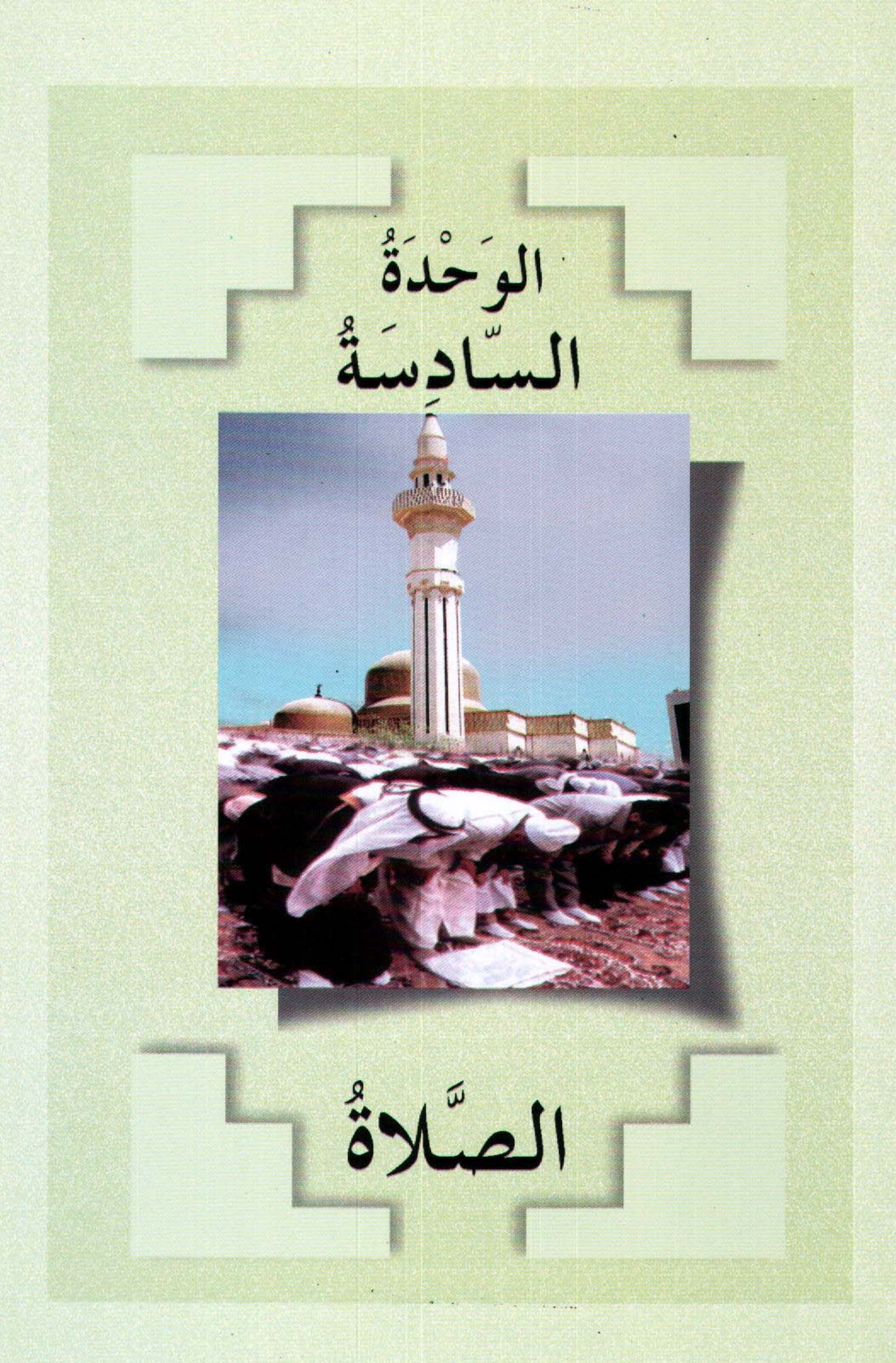
التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

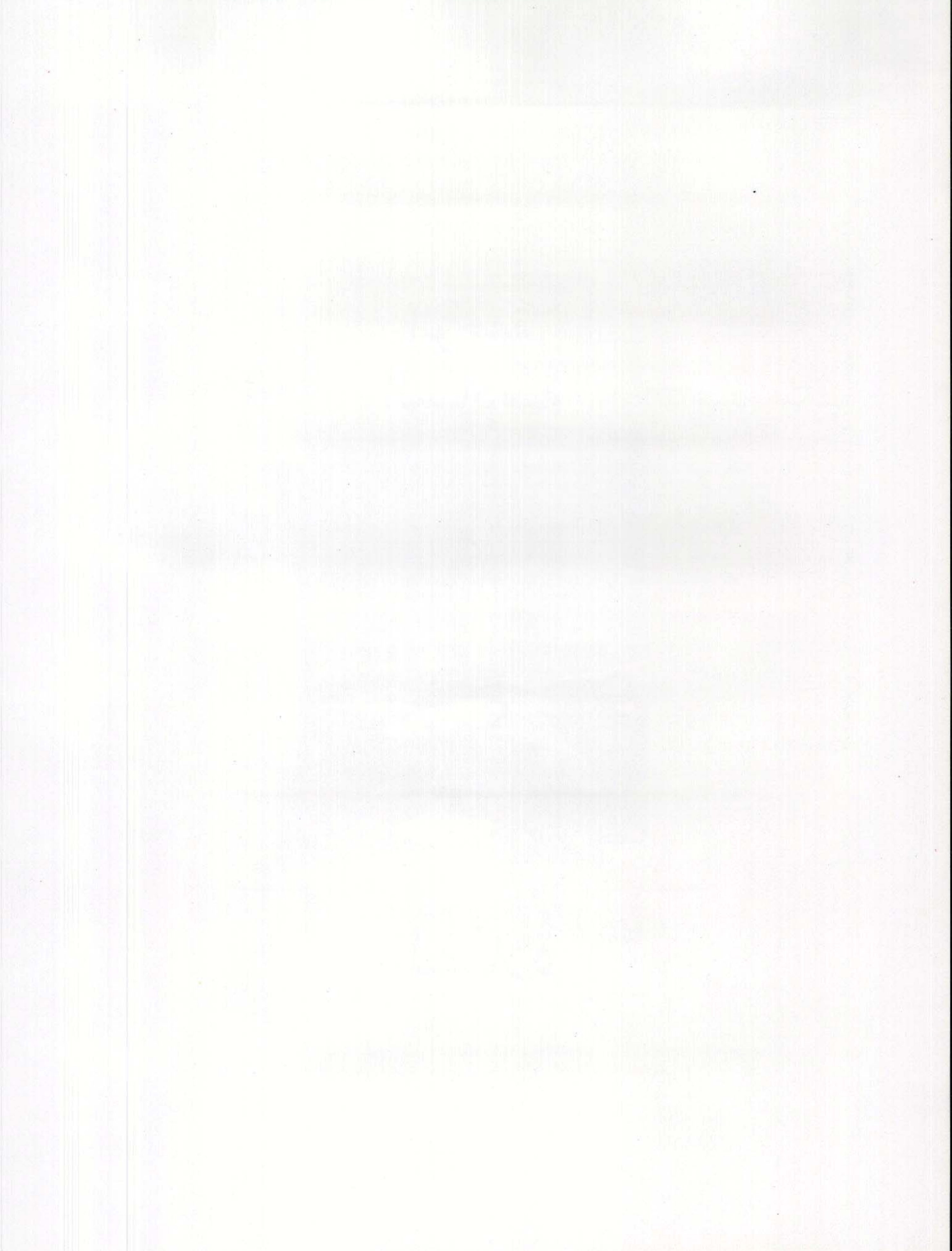
فُرن ____ ____ ____

تَفْعَل ____ ____ ____

قَهْوَة ____ ____ ____

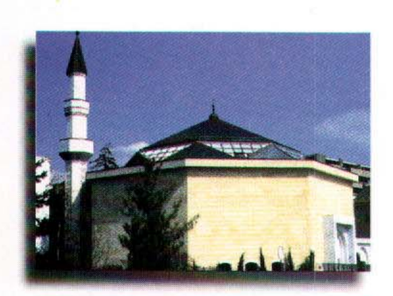
أَقْرَأ ____ ____ ____


الوَحْدَةُ
السّادِسَةُ
الصَّلاةُ



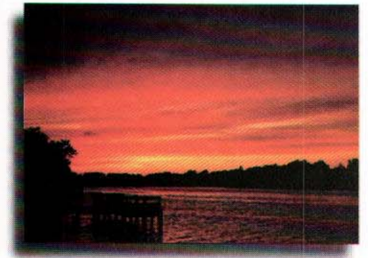
العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



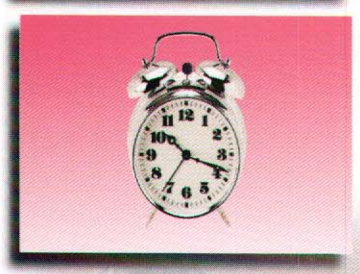
مُصْطَفى :أيْنَ تُصَلّي الصَّلَواتِ الخَمسَ ؟

قُصَيّ : أُصَلّي الظُّهرَ والعَصرَ والمَغرِبَ والعِشاءَ في مَسْجِدِ بِلالٍ.



مُصْطَفى : وأيْنَ تُصَلّي الفَجْرَ ؟

قُصَيّ : أُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ .



مُصْطَفى : لِماذا تُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟

قُصَيّ : لا أَسْمَعُ الأَذانَ .



مُصْطَفى : هَلْ تَسْتَيقِظُ مُتأخِّراً ؟

قُصَيّ : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ .

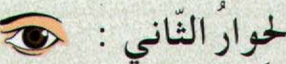
مُصْطَفى : اِستَيْقِظْ مُبَكِّراً .

قُصَيّ : لا أَسْتَطيعُ ، أعْمَلُ في اللَّيْلِ .

مُصْطَفى : ضَع المُنَبِّهَ بِجانِبِكَ .

قُصَيّ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .
جَزاكَ اللهُ خَيْراً .

الحِوارُ الثّاني :   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.









صالِح : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عِصام : وعَلَيْكُمُ السَّلام .





عِصام : أَنا مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ . إلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟

صالِح : أَنا مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ .

صالِح : لِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ ؟

عِصام : للصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ .



عِصام : ولِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ ؟

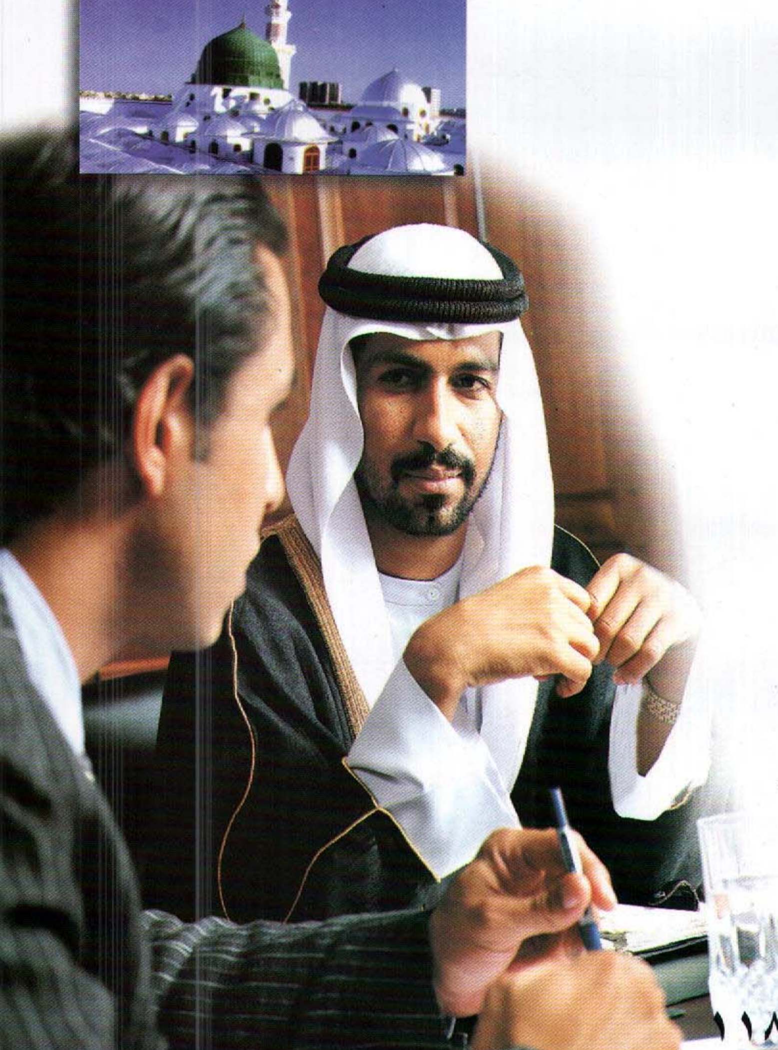
صالِح : للصَّلاةِ في المَسْجِدِ النّبَوِيِّ .

صالِح : أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

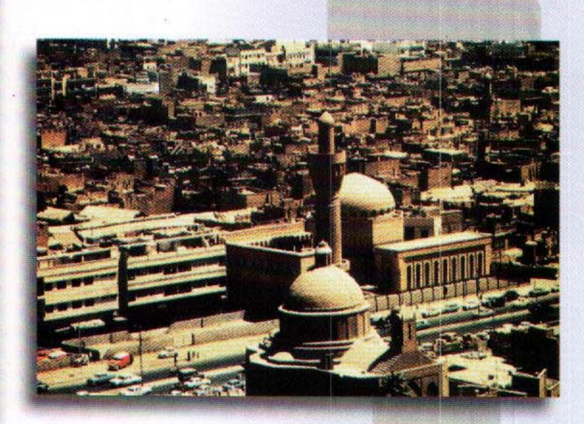
عِصام : في المَسْجِدِ الحَرامِ، إنْ شاءَ الله .

عِصام : وأَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

صالِح : في المَسْجِدِ النّبَوِيِّ، إنْ شاءَ الله .

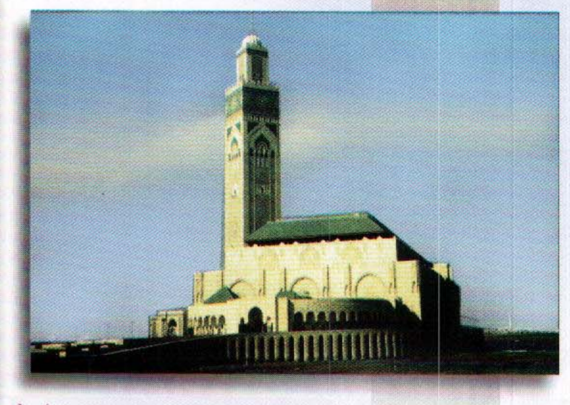


الحِوارُ الثالِثُ: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



صادِق : هَذا أَذانُ العَصْرِ .

صابِر : هَيّا بِنا إلى المَسْجِدِ .



صادِق : أَنا أُصَلّي في البَيْتِ .

صابِر : صَلِّ في المَسْجِدِ .

صادِق : المَسْجِدُ بَعيدٌ .

صابِر : المَسْجِدُ قَريبٌ .



صابِر : هَلْ أَنْتَ مَريضٌ ؟

صادِق : لا ، أَنا بِخَيْرٍ .

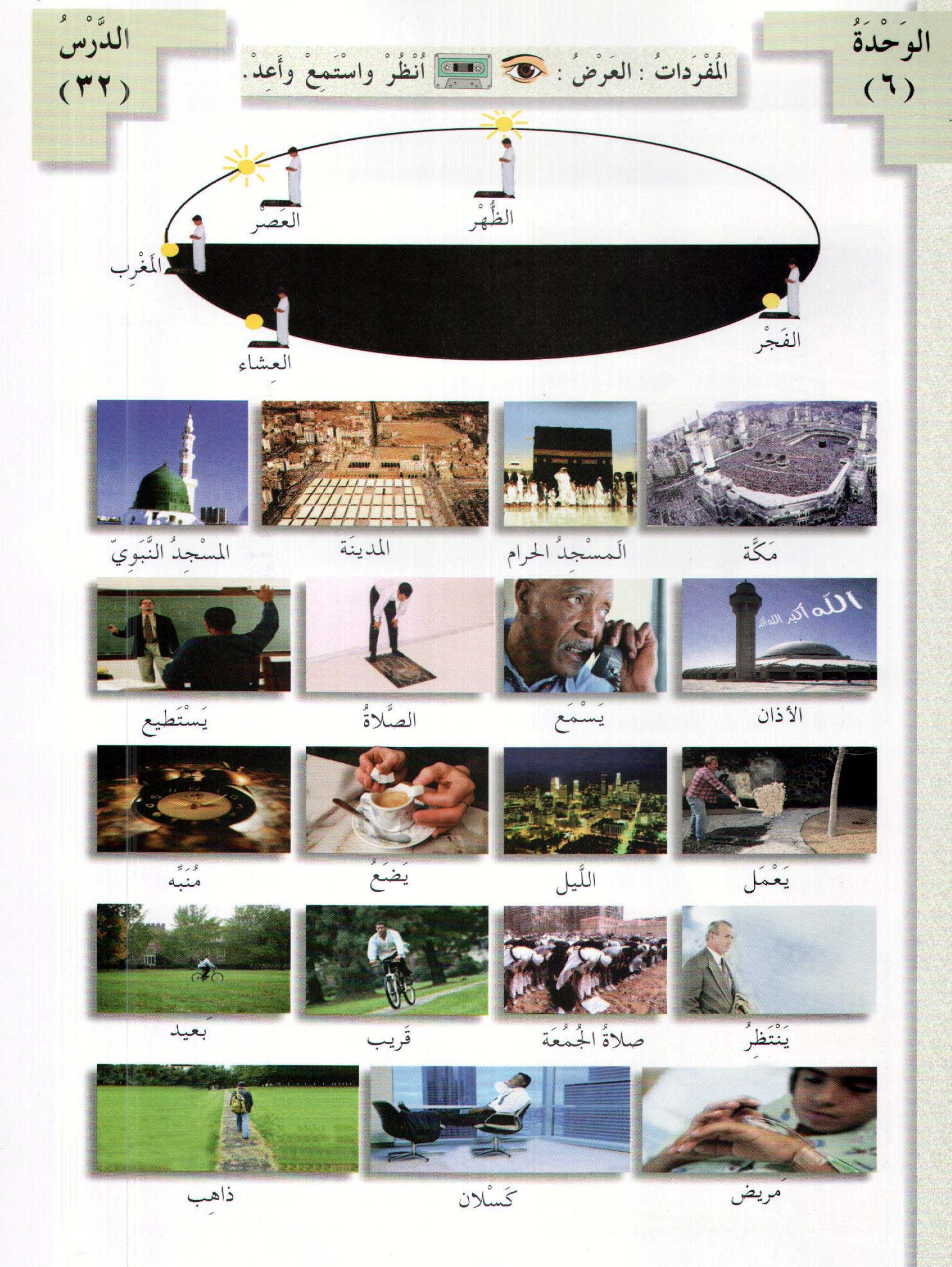
صابِر : أَنْتَ كَسْلانُ .

صادِق : هَذا صَحيحٌ . آسِفٌ .

صابِر : أَنا ذاهِبٌ إلى المَسْجِدِ .

صادِق : انتَظِرْ ، أَنا ذاهِبٌ مَعَكَ .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واستَمِعْ وأَعِدْ.



التَّدْريبُ ١

أ- رَتِّبِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ بِوَضْعِ الأرْقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ في المُرَبَّعات .

	صَلاةُ العِشاء		صَلاةُ العَصْر		صَلاةُ المَغرِب
	صَلاةُ الفَجْر		صَلاةُ الظُّهْر		

ب- قُلِ الصَّلواتِ الخَمسَ مُرَتَّبةً .

التَّدْريبُ ٢

ضَعْ عَلامَةَ (×) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

١-ظُهْر – عَصْر – عِشاء – مَريض

٢- آسِف – يَسْمَع – يَسْتَطيع – يَعْمَل

٣- عَشاء – شاي – غَداء – فَطور

٤- سوريا – مِصْر – تُرْكيا – مَكَّة

٥-طالِب – كَسْلان – طَبيب – مُدَرِّس

٦- سَلَطَة – دَجاج – لَحْم – سَمَك

التَّدْريبُ ٣

صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .

أ- مَريض	ب – بَعيد	ج – كَسْلان	د – قَريب

١



٢



٣



٤

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الأَوَّل	الثّاني	الثّالِث	الرّابِع	الخامِس	السّادِس	السّابِع	الثّامِن	التّاسِع	العاشِر
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الأعْدادَ.

التّاسِع	العاشِر	السّابِع	السّادِس	الثّامِن
السّادِس				

التَّدْريبُ ٢

صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والتَّرْتيبِ .

السّابِع	التّاسِع	السّادِس	العاشِر	الثّامِن
٨	١٠	٧	٩	٦

التَّدْريبُ ٣ اقْرَأِ الأعْدادَ تَرْتيبيّاً.

١٠	٦	٨	٧	٩

التَّدْريبُ ٤

صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ.

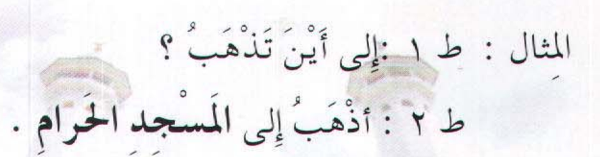
٧	٩	٦	١٠	٨
الثّامِن	العاشِر	السّابِع	التّاسِع	السّادِس

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريب ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.



المَسْجِدِ الحَرامِ- الجُمُعَةَ

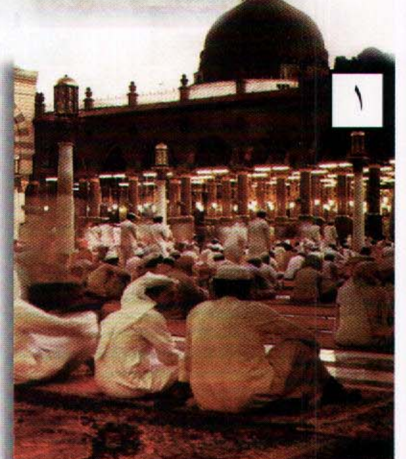


المِثال : ط ١ :إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟

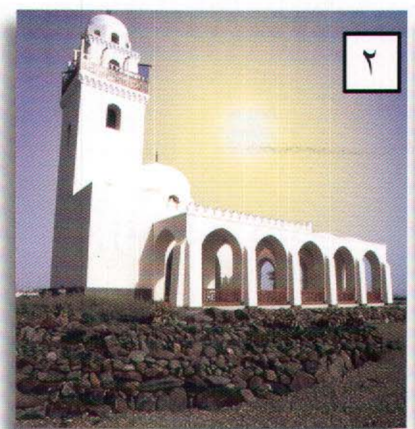
ط ٢ : أذْهَبُ إلى **المَسْجِدِ الحَرامِ** .

ط١ : لِماذا ؟

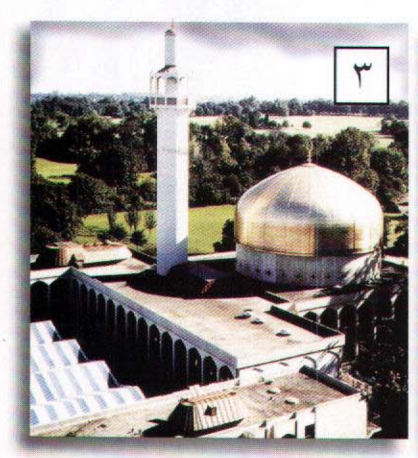
ط٢ : لأُصَلّيَ **الجُمُعَةَ**.



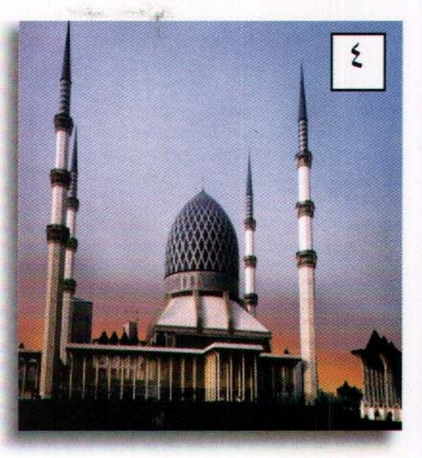
١ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ- الفَجْرَ



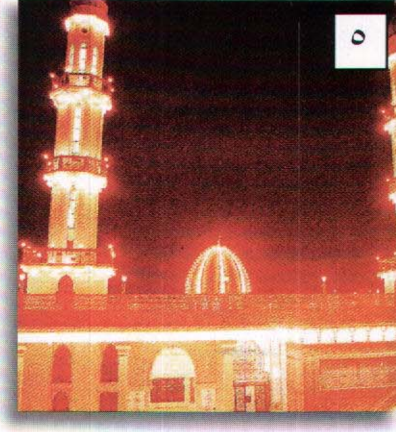
٢ مَسْجِدِ بِلالٍ- الظُّهْرَ



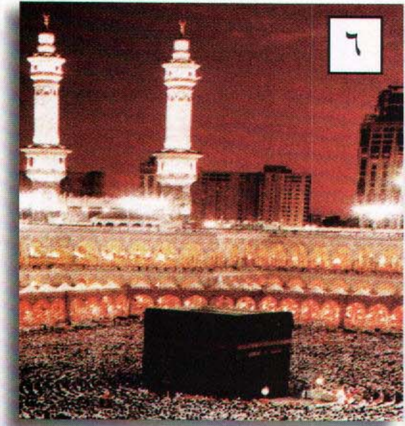
٣ مَسْجِدِ عُثْمانَ- العَصْرَ



٤ مَسْجِدِ عَلِيٍّ- المَغْرِبَ



٥ مَسْجِدِ فَيْصَلٍ- العِشاءَ



٦ المَسْجِدِ الحَرامِ- الفَجْرَ

التَّدْريبُ ٢ اِسْأَلْ كَما في المِثال .

المِثال : لِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ ؟

أَنْتَ – مَكَّةَ

مصر
تركيا
سوريا

أَنْتِ – المَدينَةِ
هُوَ – مِصْرَ
هِيَ – تُرْكِيا
أَنْتَ – سورِيا

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : ضَعِ المُنَبِّهَ بِجانِبِكَ .

ط ٢ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

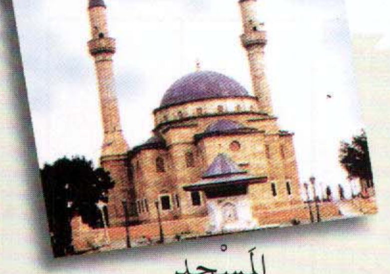
المُنَبِّه

القُرْآنَ
الكِتابَ
الصَّحيفَةَ
الفاكِهَةَ

الشَّايَ
القَهْوَةَ
الماءَ
النَّظّارَةَ

٤ ص ٣٨٣

التَّدْرِيبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.




المَسْجِد

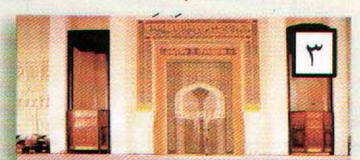
المِثال : ط ١ : أنا ذاهِبٌ إلى **المَسْجِدِ**.

ط ٢ : انْتَظِرْ . أنا ذاهِبٌ مَعَكَ .



١ المَدْرَسَة

٢ البَيْت



٣ المُصَلَّى

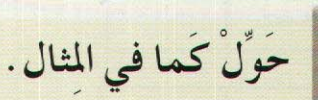
٤ مَكَّةَ



٥ المَدينَة



٦ الشَّقَّة



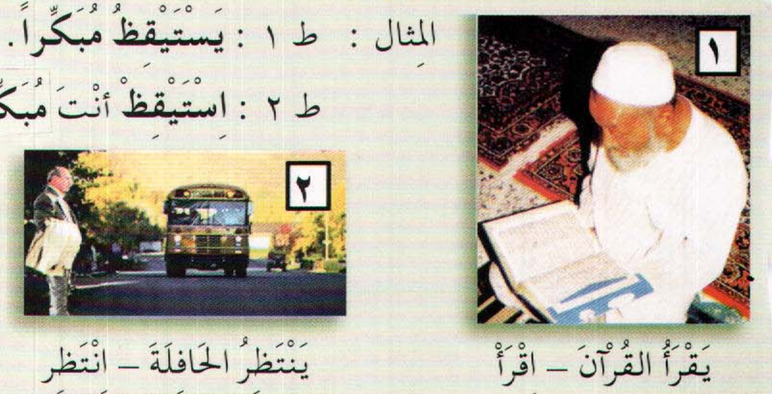

التَّدْرِيبُ ٥ حَوِّلْ كَما في المِثال.



يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً – اِسْتَيْقِظْ

المِثال : ط ١ : **يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً**.

ط ٢ : **اِسْتَيْقِظْ** أنْتَ **مُبَكِّراً**.



١ يَقْرَأُ القُرْآنَ – اِقْرَأْ



٢ يَنْتَظِرُ الحافِلَةَ – انْتَظِر



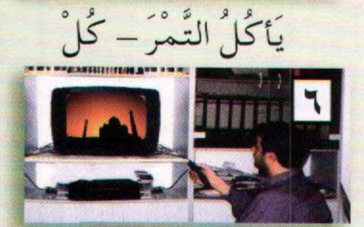
٣ يأكُلُ التَّمْرَ – كُلْ



٤ يَكْنُسُ الغُرْفَةَ – اُكْنُسْ



٥ يَغْسِلُ المَلابِسَ – اِغْسِلْ



٦ يُشاهِدُ التِّلْفازَ – شَاهِدْ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

أيْنَ	تُصَلِّي	الفَجْرَ ؟
		الظُّهْرَ ؟
		العَصْرَ ؟
		المَغْرِبَ ؟
		العشاءَ ؟
		الجُمُعَةَ ؟

٢

أنا	ذاهِبٌ	إلى	المَسْجِدِ .
			المَدْرَسَةِ .
			البَيْتِ .
			الطَّبيبِ .
			مَكَّةَ .

٣

ضَعِ	المُنَبِّهَ	بِجانِبِكَ .
	القُرْآنَ	
	الكِتابَ	
	الصَّحيفَةَ	
	النَّظّارَةَ	

٤

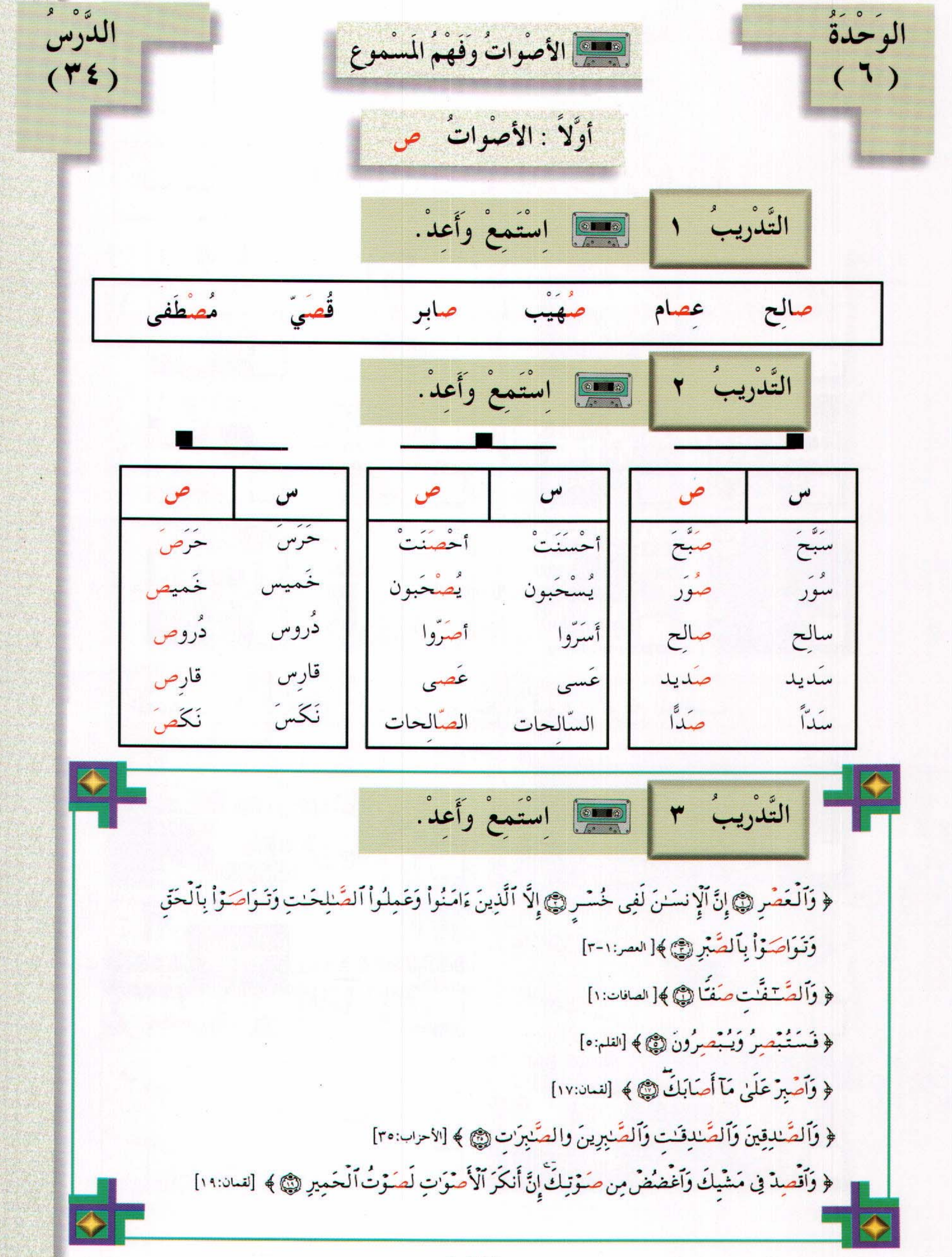
أُصَلِّي	الفَجْرَ	في	المَسْجِدِ الحَرامِ .
	الظُّهْرَ		المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ .
	العَصْرَ		مَسْجِدِ بِلالٍ .
	المَغْرِبَ		مَسْجِدِ عُثْمانَ .
	العشاءَ		مَسْجِدِ عَلِيٍّ .
	الجُمُعَةَ		

٥

يَسْتَيْقِظُ	←	اِسْتَيْقِظْ
يَسمَعُ	←	اِسمَعْ
يَقْرَأُ	←	اِقْرَأْ
يَضَعُ	←	ضَعْ
يَنْتَظِرُ	←	اِنْتَظِرْ
يَكْنُسُ	←	اُكنُسْ
يَغْسِلُ	←	اِغسِلْ
يُشاهِدُ	←	شاهِدْ
يَأكُلُ	←	كُلْ

٦

لِماذا	أنْتَ / هُوَ	مُسافِرٌ	إلى	مَكَّةَ ؟
	أنْتِ / هِيَ	مُسافِرَةٌ		المَدينَةِ ؟
				مِصْرَ ؟
				تُرْكيا ؟



الأصْواتُ وفَهْمُ المَسْموعِ

أوّلاً : الأصْواتُ ص

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

صالِح عِصام صُهَيْب صابِر قُصَيّ مُصْطَفى

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

س	ص
سَبَّحَ	صَبَّحَ
سُور	صُور
سالِح	صالِح
سَديد	صَديد
سَدّاً	صَدّاً

س	ص
أحْسَنَتْ	أحْصَنَتْ
يُسْحَبون	يُصْحَبون
أَسَرّوا	أصَرّوا
عَسى	عَصى
السّالِحات	الصّالِحات

س	ص
حَرَسَ	حَرَصَ
خَميس	خَميص
دُروس	دُروص
قارِس	قارِص
نَكَسَ	نَكَصَ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿ وَٱلْعَصْرِ ۝١ إِنَّ ٱلْإِنسَـٰنَ لَفِى خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلصَّبْرِ ۝٣ ﴾ [العصر:١-٣]

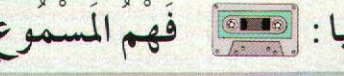
﴿ وَٱلصَّـٰٓفَّـٰتِ صَفًّا ۝١ ﴾ [الصافات:١]

﴿ فَسَتُبْصِرُ وَيُبْصِرُونَ ۝٥ ﴾ [القلم:٥]

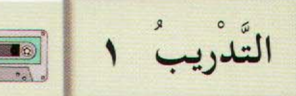
﴿ وَٱصْبِرْ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَ ۝١٧ ﴾ [لقمان:١٧]

﴿ وَٱلصَّـٰدِقِينَ وَٱلصَّـٰدِقَـٰتِ وَٱلصَّـٰبِرِينَ والصَّـٰبِرَٰتِ ۝٣٥ ﴾ [الأحزاب:٣٥]

﴿ وَٱقْصِدْ فِى مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ۝١٩ ﴾ [لقمان:١٩]

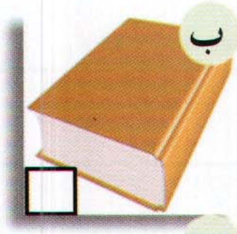


ثانِيا : فَهْمُ المَسْمُوعِ



التَّدْرِيبُ ١ اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المَناسِبِ .

١ أ  ب 

٤ أ  ب 

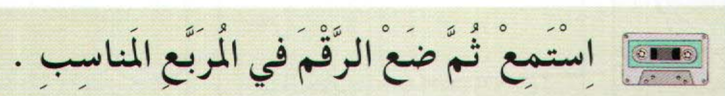
٢ أ  ب 

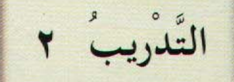
٥ أ  ب 

٣ أ 

ب 

٦ أ  ب 

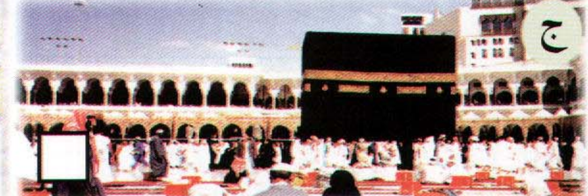




التَّدْرِيبُ ٢ اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المَناسِبِ .

أ 

ب 

ج 

د 

هـ 

و 

التَّدْرِيبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلى السُّؤالِ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المَناسِبِ.

أ

سوريا

ب

مكة

ج

د

هـ

المدينة

و

التَّدْرِيبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى الجمل ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المَناسب.

١ أ ب

٢ أ ب

٣ أ ب

٤ أ ب

٥ أ ب

التَّدْرِيبُ ١ تبادَلِ السُّؤالَ والجوابَ مَعَ زُملائِكَ.

أ-

١- ط ١ : أَنا مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ.

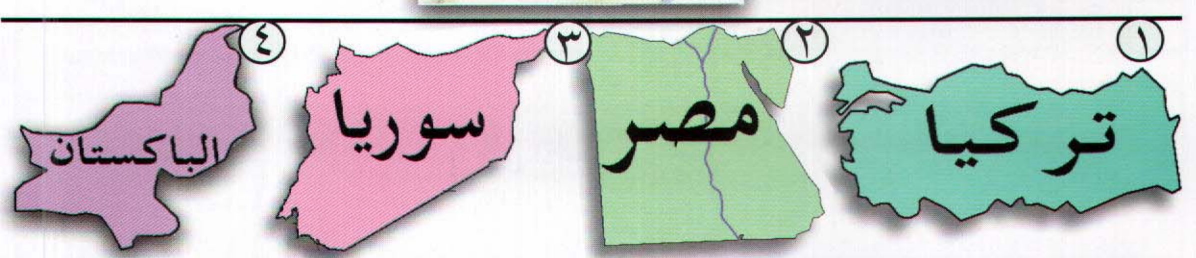


إِلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟

ط ٢ : أَنا مُسافِرٌ إِلى المَدينَةِ.

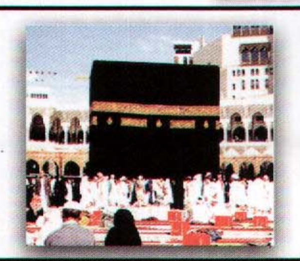


إِلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟



ب-

٢- ط١ : أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ.

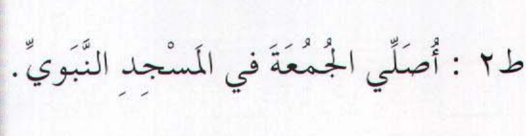


أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟

ط٢ : أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.



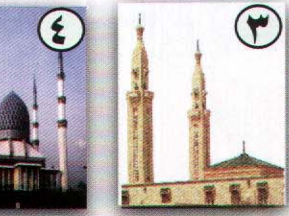
أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُعَةَ ؟

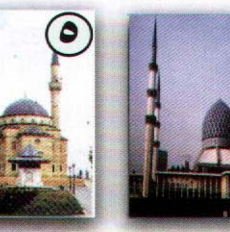



١ مَسْجِدِ بِلال


٢ مَسْجِدِ عُثْمان

٣ مَسْجِدِ ياسِر


٤ مَسْجِدِ السوق


٥ مَسْجِدِ عُمَر


٦ مَسْجِدِ عَلِيّ

التَّدْريب ٢ تبادلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .


العَصْرِ – البَيْتِ



ط ١ : هَذا أَذانُ **العَصْرِ**

ط ٢ : هَيّا بِنا إِلى **المَسْجِد**.

ط ١ : أنا أُصَلّي في **البَيْتِ** .

ط ٢ : صَلِّ في **المَسْجِدِ**.



الفَجْرِ – الشَّقَّةِ



الظُهْرِ – المَدْرَسَةِ



المَغْرِبِ – الغُرْفَةِ

٤
العِشاءِ – البَيْتِ

التَّدْريبُ ٣ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .


الفَجْر – البَيْتِ

المِثال : أَسْمَعُ أَذانَ **الفَجْرِ** في **البَيْتِ**.
أَتَوَضَّأُ في الحَمّامِ، وَأُصَلّي **الفَجْرَ** في المَسْجِدِ.



الظُّهْر – المَدْرَسَةِ



العَصْر – الشَّقَّةِ

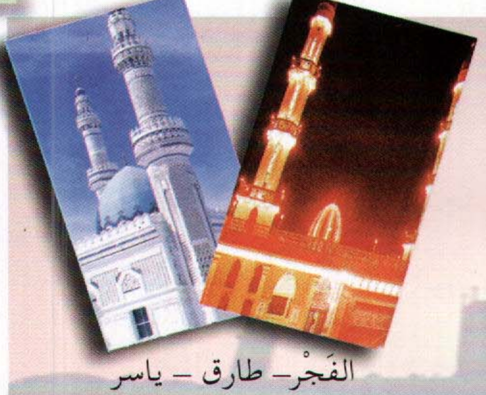


المَغْرِب – الغُرْفَةِ



العِشاء – البَيْتِ

التَّدْرِيبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .



ط ١ : أَيْنَ تُصَلّي **الفَجْرَ** ؟

ط ٢ : أُصَلّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ **طارِقٍ**، وَأَيْنَ تُصَلّي أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلّي في مَسْجِدِ **ياسِرٍ** .

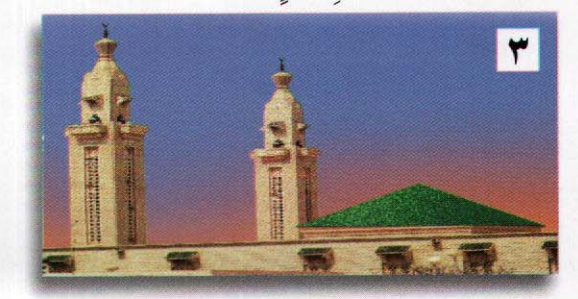
الفَجْر – طارِق – ياسِر



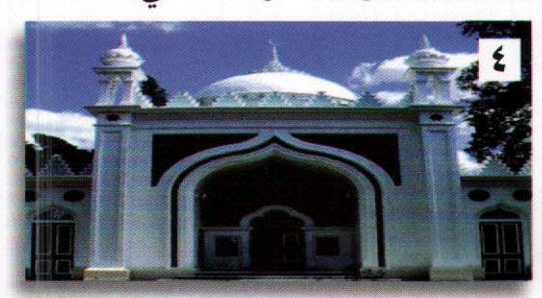
الظُّهْرَ – بِلالٍ – فَيْصَل



العَصْرَ – السُّوق – الحَيّ



المَغْرِبَ – الإِيمان – النور



العِشاءَ – سَلْمانَ – خالِد

التَّدْرِيبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الأَسئِلَةِ التّالِيَةَ .

١– هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً ؟

٢– هلْ تَسْمَعُ أَذانَ الفَجْرِ ؟

٣– هَلْ تُصَلّي الفَجْرَ في البَيْتِ ؟

٤– أَيْنَ تُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ ؟

٥– أَيْنَ تُصَلّي المَغْرِبَ والعِشاءَ ؟

٦ – أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ؟

٧ – هَلْ أَنْتَ مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ ؟

٨ – هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلى المَدينَة ؟

٩ – هَلْ لَدَيْكَ مُنَبِّهٌ ؟

١٠ – هَلْ تَعْمَلُ في اللَّيْلِ ؟

أوَّلاً: القِراءَةُ

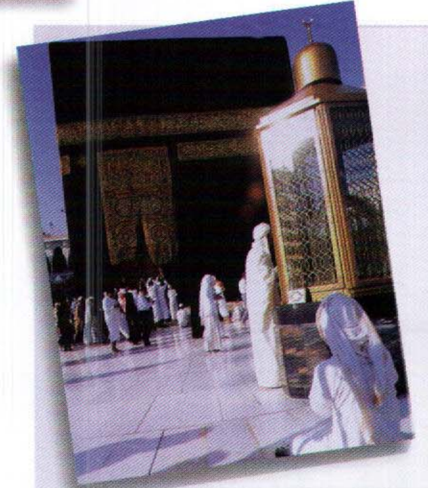
التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ والصورَةِ المُناسِبَةِ.

١	أَنْتَ مُسافِرٌ إلى تُرْكيا.	أ	مكة
٢	هُوَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ.	ب	المدينة
٣	أَنْتِ مُسافِرَةٌ إلى مِصْرَ.	ج	تركيا
٤	أنا مُسافِرٌ إلى المَدينَةِ.	د	سوريا
٥	هي مُسافِرَةٌ إلى سوريا.	هـ	مصر

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

١	أَيْنَ تُصَلّي الجُمُعَةَ؟	أ	إلى مَكَّةَ.
٢	هَلْ أَنْتَ مَريضٌ؟	ب	لا ، أَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً.
٣	إلى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ؟	ج	إلى المَدْرَسَةِ.
٤	هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً؟	د	لا ، أنا بِخَيْرٍ.
٥	إلى أَيْنَ أَنْتَ ذاهِبٌ؟	هـ	نَعَمْ، أَسْمَعُ الأَذانَ.
٦	هَلْ تَسْمَعُ الأَذانَ؟	و	في المَسْجِدِ الحَرامِ.

التَّدْريبُ ٣ اقْرَأْ الفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

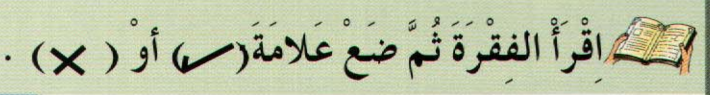


سَلْمانُ مِنْ تُرْكِيا. هُوَ تُرْكِيٌّ. سَلْمانُ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ للصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ. هو مُسافِرٌ إلى مكَّةَ بالحافِلَةِ. سَلْمانُ سَيُصَلِّي في المَسْجِدِ الحَرامِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ: الفَجْرَ، والظُّهْرَ، والعَصْرَ، والمَغْرِبَ، والعِشاءَ. سَلْمَانُ سَيَذْهَبُ إلى المَدينَةِ يَوْمَ الخَميسِ، سَيُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ- إنْ شاءَ اللَّه.



١ – مِنْ أيِّ بَلَدٍ سَلْمانُ؟
٢– ما جِنْسِيَّتُهُ؟
٣– إلى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ؟
٤ – هَلْ هُوَ مُسافِرٌ بالسَّيارَةِ؟
٥ – لِماذا هُوَ مُسافِرٌ إلى مَكَّةَ؟
٦– ماذا سَيُصَلّي في المَدينَةِ؟
٧ – مَتى سَيَذْهَبُ إلى المَدينَةِ؟
٨ – أَيْنَ سَيُصَلّي الجُمُعَةَ؟

التَّدْريبُ ٤



اقْرَأْ الفِقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗).

طارِقٌ يُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في مَسْجِدِ عُثْمانَ، ويُصَلّي المَغْرِبَ والعِشاءَ في مَسْجِدِ عَليٍّ. طارِقٌ يَضَعُ المُنَبِّهَ بِجانِبِه، ويَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً، ويُصَلّي الفَجْرَ في مسجِدِ بلالٍ، ويَنامُ بعد صَلاةِ الفَجْرِ.

١– طارِقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ في مَسْجِدِ عُثْمانَ. ☐
٢– طارِقٌ يُصَلِّي العِشاءَ في البيْتِ. ☐
٣– طارِقٌ يُصَلّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ عُثْمَانَ. ☐
٤– طارِقٌ يَنام بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ☐
٥– طارِقٌ يَضَعُ المُنَبِّهَ بِجانِبِه. ☐
٦– طارِقٌ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً. ☐

ثانِياً : الكِتابَةُ

العَرْضُ (أ) هـ/ ة

هـ			
هـ	ـهـ	ـه	ه
هَذا	الظُّهْر	مُنَبِّه	هَذِه

ة			
ـــــ	ـ ـ	ـة	ة
---	---	مَكَّة	صَلاة

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

هـ هـ هـ هـ هـ

ة ة ة ة ة

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

هـ --- --- ---

ة --- --- ---

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

هَذا هذا هذا هذا

الظُّهْر الظهر الظهر ا لظهر

مَكَّة مكة مكة مكة

صَلاة صَلاة صَلاة صَلاة

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

هَذا --- --- ---

الظُّهْر --- --- ---

مَكَّة --- --- ---

صَلاة --- --- ---

العَرْضُ (ب) . ي / ى

ي			
يـ	ـيـ	ي	ي
يَقْرأُ	عَلَيْكُم	عَلِيّ	جَدّي

ى			
---	---	ـى	ى
---	---	علَى	جُمادى

التَّدْريبُ ١ مُرَّ بَقلَمِكَ على الحرف.

ي ي ي ي

ى ى ى ى

التَّدْريبُ ٢ اِنْسَخ.

ي --- --- ---

ى --- --- ---

التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.

عَلِيّ علي علي علي

جَدّي جدي جدي جدي

يَقْرَأُ يقرأ يقرأ يقرأ

عَلَيْكُم عليكم عليكم عليكم

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.

عَلِيّ --- --- ---

جَدِّي --- --- ---

يَقْرَأُ --- --- ---

عَلَيْكُم --- --- ---

اِخْتبِرْ نفْسَكَ - ٣ - (الوَحْدَتانِ ٥ - ٦)

أولاً : المُفْرَدات

١- صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (أ) وما يُناسِبُها في (ب)

(أ)	(ب)
١- طَعامٌ و ...	سَمين
٢- نَحيفٌ و ...	دَجاج
٣- شايٌ و ...	شَراب
٤- لَحْمٌ و ...	كَثير
٥- قليلٌ و ...	قَهْوَة
٦- يأكُلُ و ...	بَعيد
٧- قَريبٌ و ...	يَشْرَبُ

✓ —/٧

٢- ضَعْ عَلامَةَ (✕) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

١- ظُهْر - عَصْر - مَغْرِب - أذان .

٢- شاي - قَهْوَة - جَوْعان - ماء .

٣- سَمَك - شَراب - دَجاج - لحَم .

٤- طَعام - فطور - غَداء - عَشاء .

٥- مائدَة - جَوْعان - كَسْلان - مَريض .

٦- يَأْكُل - يَشْرَب - يَعْمَل - اللَّيْل .

٧- مَكّة - المَدينَة - مُنَبِّه - المَسْجِدُ النَّبَوِيّ .

✓ —/٧

٣- أكْمِلِ الجُمَلَ بِالكَلِماتِ التّالِيَةِ .

الجُمُعَة - مُتَأَخِّرا - الفاكِهَة - مَريض - الطَّعام - الشّاي - مُسافِر

١- هَلْ تَشْرَبُ ....؟ لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَةَ .

٢- ماذا تُفَضِّلُ مِنْ ....؟ التَّمْرَ .

٣- ماذا تَطْلُبينَ مِنْ ....؟ الأَرُزَّ والسَّمَكَ .

٤- هَلْ أنْتَ ....؟ لا ، أنا بِخَيْرٍ .

٥- أَيْنَ تُصَلّي ....؟ في المَسْجِدِ الحَرامِ ، إِنْ شاءَ الله .

٦- هَلْ تَسْتَيْقِظُ ....؟ لا .

٧- لِماذا أنْتَ ....؟ للصَّلاةِ في المَسْجِدِ النَّبَوِيّ .

✓ —/٧

ثانِياً : التّراكيبُ والنّحْوُ

١- صَحِّحِ الأخْطاءَ

١- ماذا تَطلُبُ مِنَ الطّعامِ يا فاطِمَةُ ؟ ____________________

٢- هَلْ تَشْرَبينَ الشّايَ يا أحْمَدُ ؟ ____________________

٣- آكُلُ ثَلاثَ وَجْبَةٍ في اليَوْمِ . ____________________

٤- المَسْجِدُ بَعيدَةٌ عَنْ البَيْتِ . ____________________

٥- أنا مُسافِرٌ إلى المَكّةَ . ____________________

٦- أنا ذاهِبٌ لِلْمَسْجِدِ . يَنْتَظِرْ أنا ذاهِبٌ مَعَكَ . ____________________

✓	٦

٢-أكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ ممّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١- هَلْ أنْتِ ....يا فاطِمَةُ ؟(مَريضٌ / مَريضَةٌ)

٢- أنا ذاهِبٌ ....المَسْجِدِ .(إلى / في)

٣- أينَ تُصَلّي الجُمُعَةَ ....؟(هُوَ / أنْتَ)

٤- هَلْ .... مُبَكِّراً ؟(تَسْتَيْقِظُ / اسْتَيْقِظْ)

٥- إلى أينَ أنْتِ .... يا فاطِمَةُ ؟ (مُسافِر- مُسافِرَة)

✓	٥

ثالِثاً : القِراءَةُ :

اقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ بِنَعَمْ (✓) أوْ بِلا (✗)

مُحَمَّدٌ مِنْ مِصْرَ . هُوَ مِصْرِيٌّ . مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكّةَ؛ لِلصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ . سَيُسافِرُ إلى مَكّةَ بِالحافِلَةِ. سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ في المَسْجِدِ الحَرامِ الصَّلَواتِ الخَمْسَ : الفَجْرَ ، والظُّهْرَ ، والعَصْرَ ، والمَغْرِبَ ، والعِشاءَ. مُحَمَّدٌ ذاهِبٌ إلى المَدينَةِ يَوْمَ الخَميسِ . سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيّ ، إنْ شاءَ الله .

١- مُحَمَّدٌ من مِصرَ . ( )

٢- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكّةَ والمَدينَةِ . ( )

٣- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ بِالسَّيارَةِ. ( )

٤- سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ الصَّلَواتِ الخَمْسَ في المَدينَةِ. ( )

٥- مُحَمَّدٌ ذاهِب إلى المَدينَةِ يَوْمَ الجُمُعَةِ . ( )

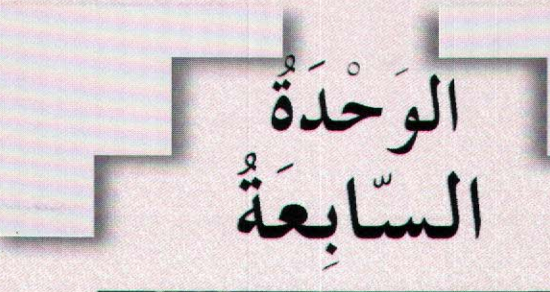
٦- سَيُصَلّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ. ( )

٧- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكّةَ لِلصَّلاةِ . ( )

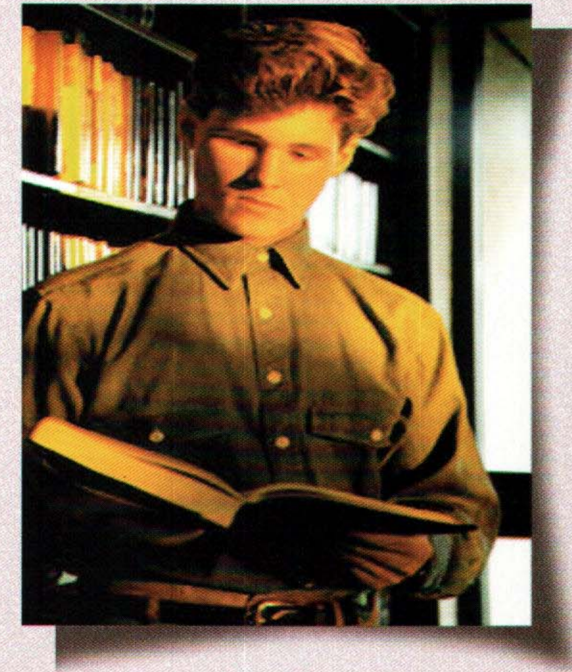
٨- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إلى مَكّةَ مَعَ الأُسْرَةِ . ( )

✓	٨

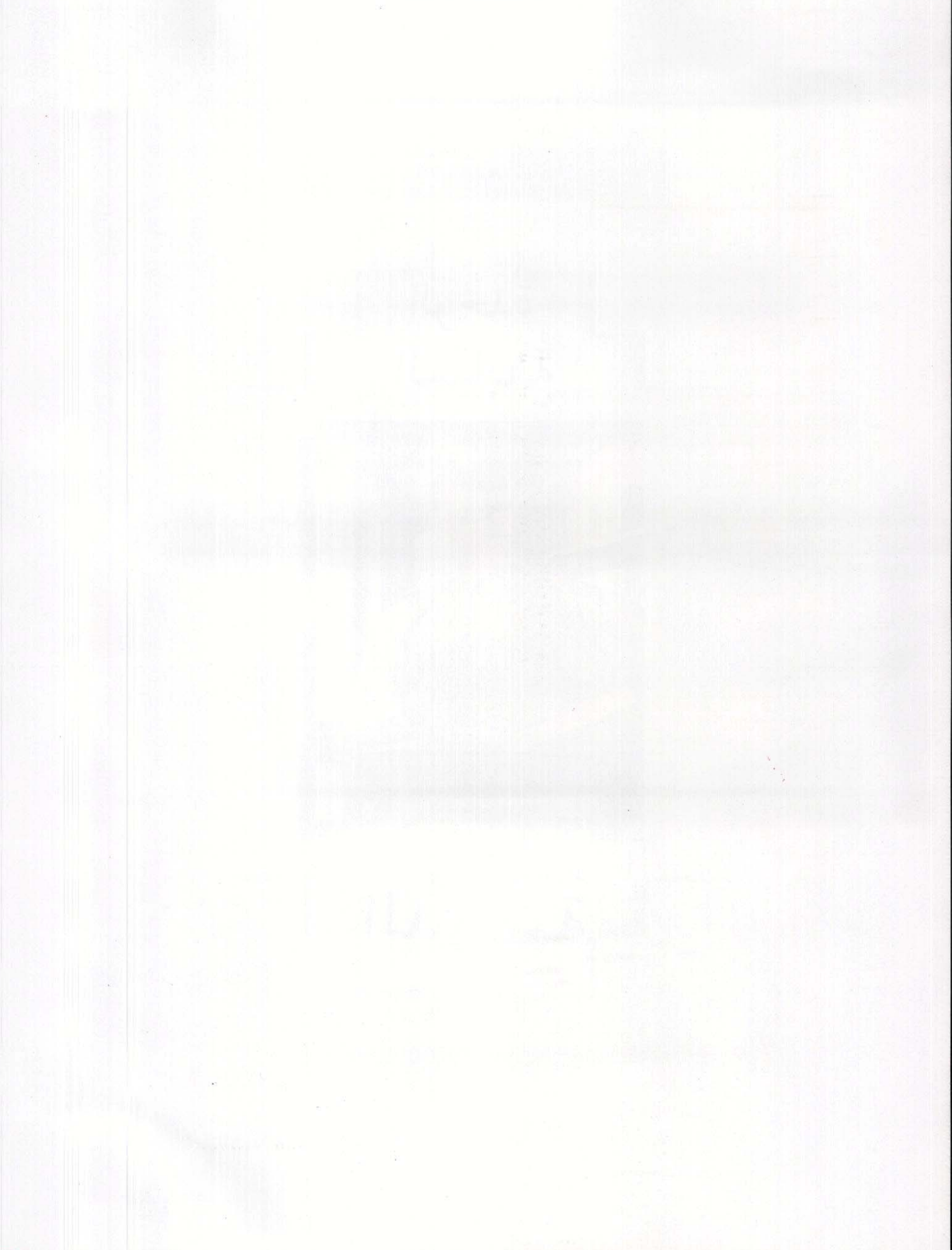
=٤٠



الوَحْدَةُ السّابِعَةُ



الدِّراسَةُ



الحِوارُ الأول : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

غانِم : أُنظُرْ إلى اللَّوحَةِ . اِقرَأ الجَدْوَلَ الدِّراسيَّ .

غالِب : الدِّراسَةُ خَمْسَةُ أيَّامٍ في الأُسْبوعِ .

غانِم : نَعَمْ ، يومَ السَّبْتِ ، ويَوْمَ الأَحَدِ ، ويَوْمَ الإِثْنَيْنِ، ويَوْمَ الثُّلاَثاءِ ، ويَوْمَ الأَربعاءِ .

غالِب : العُطْلَةُ يَوْمَ الخَميسِ ، ويَوْمَ الجُمُعَةِ .

السبت	الثقافة الإسلامية
الأحد	اللغة العربية
الإثنين	الرياضيات
الثلاثاء	العلوم
الأربعاء	الحاسوب

غانِم : أُكْتُبِ المَوادَّ الدِّراسيَّةَ .

غالِب: الثَّقافَةُ الإِسْلامِيَّةُ، واللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ، والرِّياضِيّاتُ، والعُلومُ، والحاسوبُ.



رمضان

غالِب : مَتى تَبْدَأُ الاخْتِباراتُ ؟

غانِم : في شَهْرِ شَعْبانَ.

غالِب : ومَتى يَنْتَهي العَامُ الدِّراسيُّ ؟

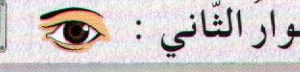
غانِم : في شَهْرِ رَمَضانَ .

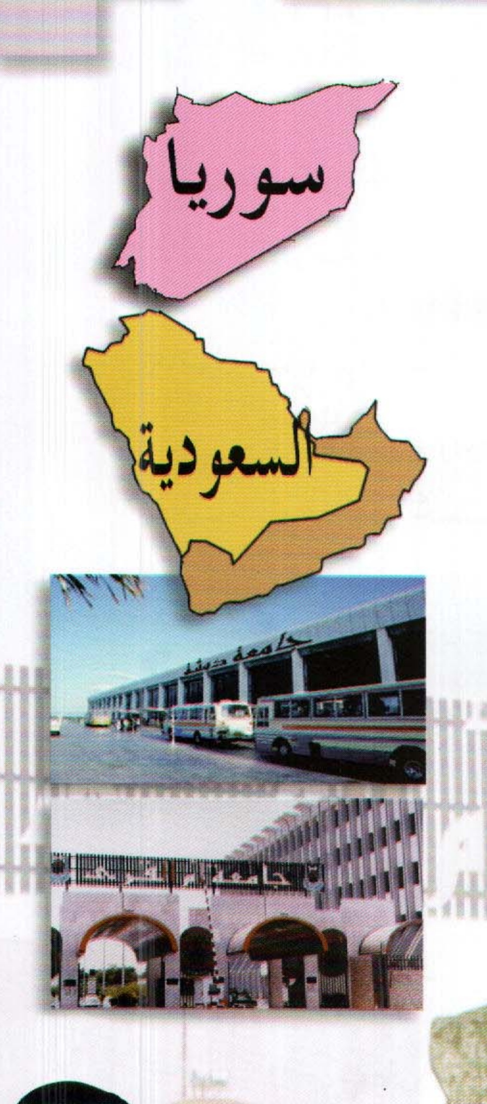
غالِب : العُطلَةُ ثَلاثَةُ أَشْهُرٍ .

غانِم : الحَمْدُ لِلَّهِ، العُطلَةُ طَويلَةٌ .

غالِب : بَدَأتِ الحِصَّةُ . هَيّا بِنا إِلى الصَّفِّ.

غانِم : هَيّا بِنا .

الحِوارُ الثّاني :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



نَدى : السَّلامُ عَلَيْكُم.

إلهام : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

نَدى : اِسْمي نَدى . أنا سورِيَّةٌ .

إلهام : اِسْمي إلهامُ . أنا سُعودِيَّةٌ .

نَدى : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشْقَ .

إلهام : أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى .

نَدى : في أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسينَ ؟

إلهام : أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّربِيَةِ .

إلهام : وفي أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسينَ أنْتِ ؟

نَدى : أدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

إلهام : سَأكونُ مُدَرِّسَةً، إنْ شاءَ الله .

نَدى : سَأكونُ طَبيبةً، إنْ شاءَ الله .

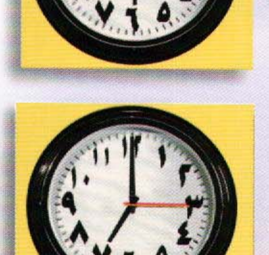


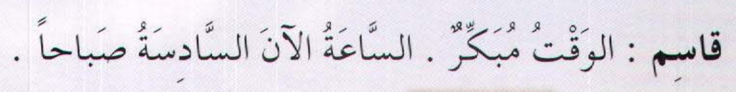
الحِوارُ الثّالِثُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



قاسِم : إلى أَيْنَ تَذْهَبُ يا غَسّانُ ؟

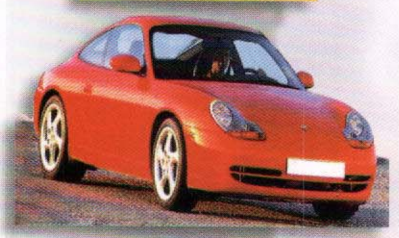
غَسّان : أذْهَبُ إلى المَدرَسَةِ .





قاسِم : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ . السَّاعَةُ الآنَ السَّادِسَةُ صَباحاً .

غَسّان : المَدْرَسَةُ بَعيدَةٌ عَنِ البَيتِ .



قاسِم : مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟

غَسّان : يَبدَأُ السّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً .

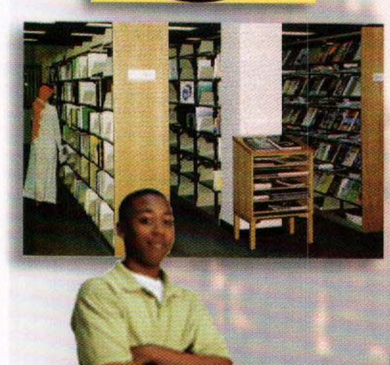


قاسِم : هَل تَذْهَبُ بِالحافِلَةِ ؟

غَسّان : لا ، أذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ .

قاسِم : مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟

غَسّان : يَنتَهي السَّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهراً .

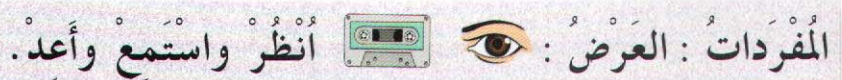


قاسِم : كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

غَسّان : أَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ في اليَوْمِ .

قاسِم : ماذا تَفْعَلُ في الاسْتِراحَةِ ؟

غَسّان : أَذْهَبُ إلى المَكْتَبَةِ ، أَوْ إلى المُخْتَبَرِ .





مُخْتَبَر | جامِعَة | جامِعَةُ أُمِّ القُرى | جامِعَةُ دِمَشْق

صَفّ | كُلِّيَّة | كُلِّيَّةُ الطِّبّ | كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَة

مَكْتَبَة | جَدْوَلٌ دِراسِيٌّ | مَوادٌّ دِراسِيَّةٌ | اللُّغَةُ العَرَبِيَّة

الثَّقافَةُ الإِسْلامِيَّة | الرِّياضِيّات | العُلوم | الحاسوب

لَوْحَة | حِصَّة | اسْتِراحَة | اخْتِبار

يَدْرُسُ | يَكْتُبُ | يَنْظُرُ

التَّدْريبُ ١ ضَعْ علامة (×) علَى الكَلِمَةِ الغريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

١ صَفّ مَكْتَبَة بَيْت مُخْتَبَر

٢ رِياضِيّات طَبيب عُلوم حاسوب

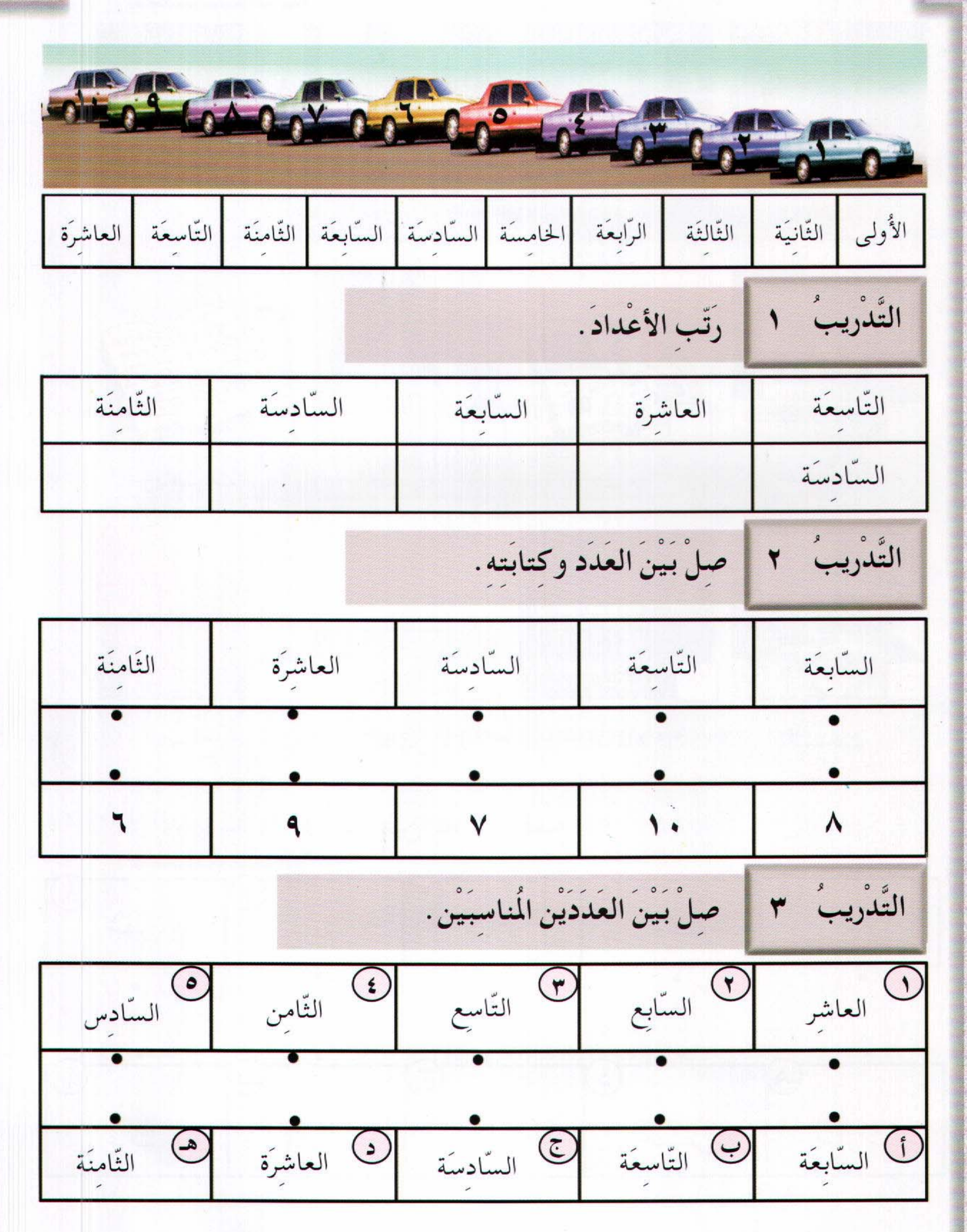
٣ الصَّباح الظُّهْر المَساء السَّمَك

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ وَالجَمْعِ.

١	٢	٣	٤	٥
شَهْر	غُرْفَة	صَلاة	حِصَّة	يَوْم

أ	ب	ج	د	هـ
غُرَف	أَشْهُر	أَيّام	حِصَص	صَلَوات

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الأُولى	الثّانِيَة	الثّالِثَة	الرّابِعَة	الخامِسَة	السّادِسَة	السّابِعَة	الثّامِنَة	التّاسِعَة	العاشِرَة

التَّدْرِيبُ ١ رَتّبِ الأعْداد.

التّاسِعَة	العاشِرَة	السّابِعَة	السّادِسَة	الثّامِنَة
السّادِسَة				

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَد وكِتابَتِه.

السّابِعَة	التّاسِعَة	السّادِسَة	العاشِرَة	الثّامِنَة
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
٨	١٠	٧	٩	٦

التَّدْرِيبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْن المُناسِبَيْن.

١ العاشِر	٢ السّابِع	٣ التّاسِع	٤ الثّامِن	٥ السّادِس
•	•	•	•	•
•	•	•	•	•
أ السّابِعَة	ب التّاسِعَة	ج السّادِسَة	د العاشِرَة	هـ الثّامِنَة

التَّدْريبُ ١ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.



المَدْرَسَةُ – البَيْت

المِثال : ط : المَدْرَسَةُ بَعيدةٌ عَنْ البَيْتِ .

١



البَيْتُ – المَدْرَسَة

٢



المَسْجِدُ – الجَامِعَة

٣



الصَّفُّ – المُخْتَبَر

٤



الكُلِّيَّةُ – الشَّقَّة

٥



المَكْتَبَةُ – المُخْتَبَر

٦

الغُرْفَةُ – الحَمَّام

التَّدْريبُ ٢ حَوِّلْ كَما في المِثال.

المِثال: ط ١ : سَأكونُ **مُدَرِّساً** ، إنْ شاءَ الله.

ط ٢ : سَأكونُ **مُدَرِّسَةً** ، إنْ شاءَ الله.

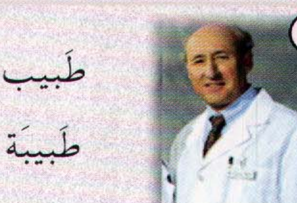


مُدَرِّس

مُدَرِّسَة



١



طَبيب

طَبيبَة

٢



مُدَرِّس

مُدَرِّسَة



٣

طالِب

طالِبَة

٤



مُعَلِّم

مُعَلِّمَة

◀◀ ٣ ص ٣٨٢

التَّدْرِيبُ ٣ حَوِّلْ كما في المِثال.




جامِعَة دِمَشْق

المِثال : ط١ : أنا طالِبٌ في **جامِعَة دِمَشْق** .

ط ٢ : أنا طالِبَةٌ في **جامِعَة دِمَشْق** .


١ جامِعَة أُمِّ القُرى .

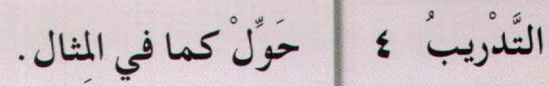
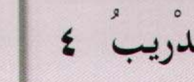

٢ كُلِّيَّةِ الطِّب .

٣ كُلِّيَّةِ العُلوم .

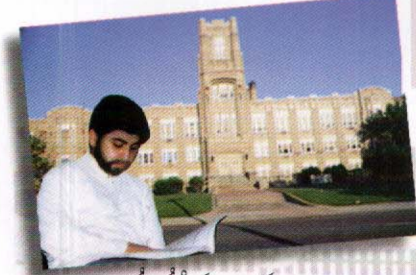

٤ كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَة .


٥ كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّة .


٦ كُلِّيَّةِ الحاسوب .

التَّدْرِيبُ ٤ حَوِّلْ كما في المِثال.


جامِعَةٍ – تَدْرُسُ


المِثال : ط ١ : في أيِّ **جامِعَةٍ تدرس** ؟

ط ٢ : في أيِّ **جامِعَةٍ تَدْرُسينَ** ؟


١ مَسْجِدٍ – تُصَلِّي

٢ بَيْتٍ – تَسْكُنُ


٣ غُرْفَةٍ – تَنامُ

٤ مَكْتَبَةٍ – تَقْرَأُ




٥ كُلِّيَّةٍ – تَدْرُسُ

٦ شَقَّةٍ – تَنْتَظِرُ

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : **غَسَلَ** الفاكِهَةَ .

ط ٢ : **يَغْسِلُ** الفاكِهَةَ .

ط ٣ : **اِغْسِلْ** الفاكِهَةَ .



غَسَلَ — يَغْسِلُ — اِغْسِلْ

١ شَرِبَ – يَشْرَبُ – اِشْرَبْ

٢ قَرَأَ – يَقْرَأُ – اِقْرَأْ

٣ كَنَسَ – يَكْنُسُ – أُكْنُس

٤ شاهَدَ – يُشاهِدُ – شاهِدْ

٥ سَمِعَ – يَسْمَعُ – اِسْمَعْ

٦ كَتَبَ – يَكْتُبُ – أُكْتُبْ

التَّدْريبُ ٦ حَوِّلْ كما في المِثال.

المِثال : ط ١ : **كَتَبَ** المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

ط ٢ : **أُكتُب** المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

كَتَبَ المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

١ شَرِبَ القَهْوَةَ .

٢ قَرَأَ الكِتابَ .

٣ كَنَسَ الغُرْفَةَ .

٤ شاهَدَ التِّلْفازَ .

٥ سَمِعَ الأَذانَ .

٦ كَتَبَ المَوادَّ الدِّراسِيَّةَ .

مُلَخَّصُ التَّراكيب

١	سأكونُ	مُدَرِّساً .
		طَبيباً .
		طالِباً .
		مُدَرِّسَةً .
		طَبيبَةً .
		طالِبةً .

٢		
كَتَبَ	←	أُكْتُبْ
شَرِبَ	←	اشْرَبْ
قَرَأَ	←	اقْرَأ
كَنَسَ	←	أُكْنُسْ
شاهَدَ	←	شاهِدْ

٣	×	× ←
غَسَلَ	يَغْسِلُ ←	اغْسِلْ
شَرِبَ	يَشْرَبُ ←	اشْرَبْ
قَرَأَ	يَقْرَأُ ←	اقْرَأْ
كَنَسَ	يَكْنُسُ ←	أُكْنُسْ
شاهَدَ	يُشاهِدُ ←	شاهِدْ
كَتَبَ	يَكْتُبُ ←	أُكْتُبْ

٤	أنا	طالِبٌ / طالِبَةٌ	في	جامِعَةِ دِمَشْقَ .
				جامِعَةِ أُمِّ القُرى .
				كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .
				كُلِّيَّةِ العُلومِ .
				كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ .

٥			
البَيْتُ / المَسْجِدُ / الحَمَّامُ	بَعيدٌ	عَنْ	المَدْرَسَةِ .
			البَيْتِ .
			الغُرْفَةِ .
المَدْرَسَةُ / الجامِعَةُ / الغُرْفَةُ	بَعيدَةٌ		المكتَبَةِ
			المَسْجِدِ .
			الحَمّامِ .

٦	في	أيِّ		
			جامِعَةٍ	تَدْرُسُ / تَدْرُسينَ ؟
			مَسْجِدٍ	تُصَلِّي / تُصَلِّينَ ؟
			بَيْتٍ	تَسْكُنُ / تَسْكُنينَ ؟
			غُرْفَةٍ	تَنامُ / تَنامينَ ؟
			مَكْتَبَةٍ	تَقْرَأُ / تَقْرَئينَ ؟

الأصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أوَّلاً : الأصْواتُ غ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

غَسّان غَيْث غالِب غانِم غَدير غَزالَة

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

ق	غ
قالَ	غالَ
قامَ	غامَ
قَرَّ	غَرَّ
قُبور	غُبور
قَلَبَتْ	غَلَبَتْ

ق	غ
بَاقون	باغون
رَقيب	رَغيب
ساقِب	ساغِب
بَقْل	بَغْل
تَتَقَلَّب	تَتَغَلَّب

ق	غ
سَبَقَ	سَبَغَ
ساقَ	ساغَ
سابِق	سابِغ
ناسِق	ناسِغ
باق	باغ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ عِندَهَا قَوْمًا ﴿٨٦﴾﴾ [الكهف:٨٦]

﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴿٨﴾﴾ [الشرح:٧-٨]

﴿كَلَّآ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَيَطْغَىٰٓ ﴿٦﴾ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىٰٓ ﴿٧﴾﴾ [العلق:٦-٧]

﴿وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلْغَرُورُ ﴿٥﴾﴾ [فاطر:٥]

﴿غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴿٢﴾ فِيٓ أَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنۢ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴿٣﴾﴾ [الروم:٢-٣]

﴿فَأَغْوَيْنَٰكُمْ إِنَّا كُنَّا غَٰوِينَ ﴿٣٢﴾﴾ [الصافات:٣٢]

﴿سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ ﴿٦﴾﴾ [المنافقون:٦]

﴿رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ أَغْوَيْنَآ أَغْوَيْنَٰهُمْ كَمَا غَوَيْنَا ﴿٦٣﴾﴾ [القصص:٦٣]

﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَن يَغُلَّ وَمَن يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ﴿١٦١﴾﴾ [آل عمران:١٦١]

ثانِياً : فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

١

أ ☐

ب ☐

٢

أ ☐

ب ☐

٣

أ ☐

ب ☐

٤

أ ☐

الحصة	الحصة ١	الحصة ٢	الحصة ٣	الحصة ٤	الحصة ٥	الحصة ٦
المادة	العربية	الحاسوب	الرياضيات	العلوم	الجغرافية	الأس

ب ☐

الحصة	الحصة ١	الحصة ٢	الحصة ٣	الحصة ٤	الحصة ٥
المادة	العربية	الحاسوب	الرياضيات	العلوم	الج

التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ ☐

ب ☐

ج ☐

د ☐

هـ ☐

و ☐

التَّدْرِيبُ ٣ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْرِيبُ ٤ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .



مَتى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ؟

كَمْ يَوْماً يَدْرُسُ في الأُسْبوعِ ؟

مَتى يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟

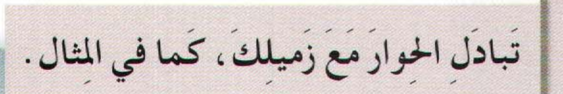
كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

كَيْفَ يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ ؟

ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



الكَلامُ



التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.



المَدْرَسَة

المِثال : ط ١ : إِلى أَيْنَ تَذْهَبُ يا أَحْمَدُ ؟
ط ٢ : أَذْهَبُ إِلى **المَدْرَسَة** .
ط ١ : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ الآنَ .
ط ٢ : **المَدْرَسَةُ** بَعيدَةٌ عَنْ البَيْت .
ط ١ : هَلْ تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ ؟
ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالحافِلَةِ



١ المَكْتَبَة



٢ المُخْتَبَر



٣ المَسْجِد



٤ الكُلِّيَّة

٥ الجامِعَة

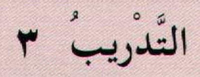
التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ – ط ١ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَةِ فَيصل / جامِعَةِ بَغْداد، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
ط ٢ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَةِ البُخاري / جامِعَةِ أُمِّ القُرى، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
ط ٣ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَةِ .... / جامِعَةِ .... أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اسْمَ المَدْرَسَةِ أَوْ الجامِعَةِ الّتي يَدْرُسُ فيها .)

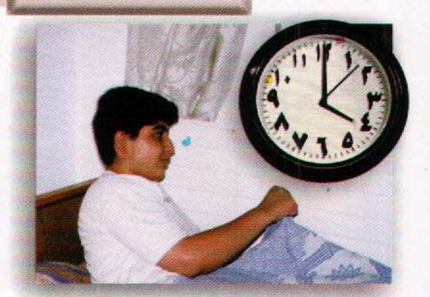
ب – ط ١ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٦ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	٦
ط ٢ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٧ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	٧
ط ٣ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟	٥

٣ – ٤ – ٥ – ٦ – ٧ – ٨ – ٩ – ١٠

ج – ط ١ : أَذْهَبُ إِلى **المَدْرَسَةِ**. إِلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢ : أَذْهَبُ إِلى **الجامِعَةِ**. إِلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟
(البَيْتِ ، الكُلِّيَّةِ ، المَكْتَبَةِ ، المُخْتَبَرِ ، الطَّبيبِ ...)



التَّدْرِيبُ ٣ أَجِبْ عَنْ الأسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّور .



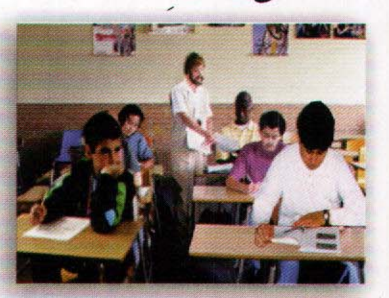
١ – مَتى يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ ؟



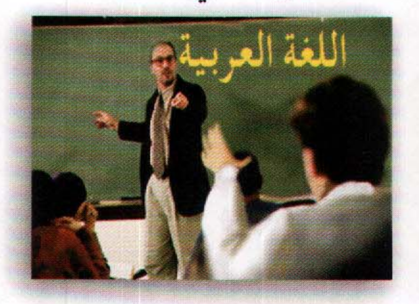
٢ – أَيْنَ يُصَلّي الفَجْرَ ؟



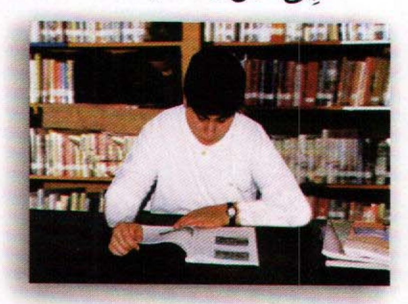
٣ – إلى أَيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟



٤ – أَيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟



٥ – ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



٦ – ماذا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟

التَّدْرِيبُ ٤ أَكْمِلِ الحِوارَ .

ط ١ : ________________؟

ط ٢ : نَعَم ، أنا طالِبٌ .

ط ١ : ________________؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في جامِعَةِ القاهِرَةِ .

ط ١ : ________________؟

ط ٢ : لا ، في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .

ط ١ : ________________؟

ط ٢ : نَعَمْ ، سَأَكونُ طَبيباً، إنْ شاءَ الله .

ط ١ : ________________؟

ط ٢ : أَرْبَعَةَ أيّامٍ في الأُسْبوعِ .

التَّدْرِيبُ ٥ هاتِ جُمَلاً ،كَما في المِثال .



المِثال : ط : **مَرْيَمُ** طالِبَةٌ **تُرْكِيَّةٌ** ، تَدْرُسُ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى. هِيَ تَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ **التَّرْبِيَةِ**.

مَرْيَمُ – تُرْكِيَّةٌ – التَّرْبِيَةِ



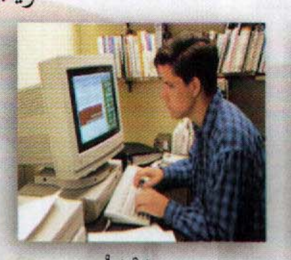
أَحْمَدُ

ماليزيٌّ –اللُّغَةِ العَرَبِيّةِ



زَيْنَبُ

باكِسْتانِيَّةٌ– العُلومِ



أَنْوَرُ

سورِيٌّ– الحاسوبِ



صَالِحَةُ

مِصْرِيَّةٌ– الطِّبِّ

التَّدْرِيبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَة .

١ – هَلْ أَنْتَ طالِبٌ ؟
٢ – هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟
٣ – في أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟
٤ – في أَيِّ جامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟
٥ – في أَيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسُ ؟
٦ – ماذا تَدْرُسُ ؟
٧ – كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ في الأُسْبُوعِ ؟
٨ – كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟
٩ – مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسِيُّ ؟
١٠ – مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسِيُّ ؟
١١ – مَتى عُطْلَةُ الأُسْبُوعِ ؟
١٢ – مَتى الاِخْتِبَاراتُ ؟
١٣ – مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟
١٤ – مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِراسِيُّ ؟
١٥ – ماذا تَفْعَلُ في الاِسْتِراحَةِ ؟
١٦ – مَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ ؟
١٧ – هَلْ تَذْهَبُ بِالحافِلَةِ ؟
١٨– أَينَ جامِعَةُ أُمِّ القُرى؟

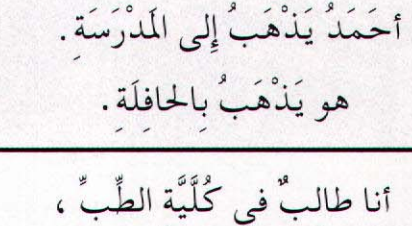
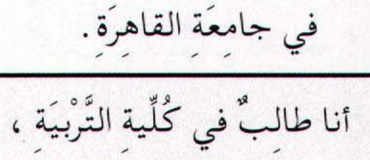
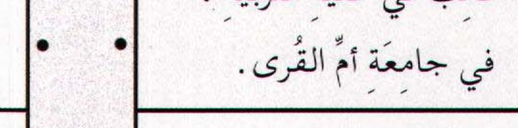


القِراءَةُ والكِتابَةُ



أوَّلاً: القِراءَةُ.

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.

١	أحْمَدُ يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ. هو يَذْهَبُ بِالحافِلَةِ.	أ	 
٢	أنا طالِبٌ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، في جامِعَةِ القاهِرَةِ.	ب	 
٣	أنا طالِبٌ في كُلِّيةِ التَّرْبيَةِ، في جامِعَةِ أمِّ القُرى.	ج	 
٤	زَيْنَبُ تَذْهَبُ إلى البَيْتِ. هي تَذْهَبُ بِالسَّيّارَةِ.	د	

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

١	مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيّ ؟	أ	يَبْدَأُ في المُحَرّم .
٢	مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسيّ ؟	ب	أذْهَبُ الآنَ إلى المَكْتَبَةِ .
٣	إلى أيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟	ج	يَبْدَأُ السّاعَةَ السّابِعَةَ صَباحاً.
٤	مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسيّ ؟	د	يَنْتَهي في شَهْرِ رَمَضانَ .
٥	مَتى يَنْتَهي اليَوْمُ الدِراسِيّ ؟	هـ	أقْرَأُ كِتاباً أو صَحيفَةً.
٦	ماذا تَفْعَلُ في الاسْتِراحَةِ ؟	و	يَنْتَهي السّاعَةَ الرّابِعَةَ عَصْراً.

التَّدْريبُ ٣ اِقْرأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

أُخْتي مَرْيَمُ طالِبَةٌ في جامِعَةِ دِمَشْقَ . جامِعَةُ دِمَشْقَ في سوريا . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، وَسَتَكونُ طَبيبَةً، إِنْ شاءَ اللّه . تَسْكُنُ مَرْيَمُ مَعَ الأُسْرَةِ في شَقَّةٍ. الشَّقَّةُ بَعيدةٌ عَنِ الجامِعَةِ ، وتَذْهَبُ إلى الجامِعَةِ بِالحافِلَةِ . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في الصَّباحِ والمَساءِ، وتَذْهَبُ إلى المَكْتَبَةِ والمُخْتَبَرِ.

١- أَيْنَ تَدْرُسُ مَرْيَمُ ؟
٢- في أيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسُ ؟
٣- أَيْنَ تَسْكُنُ مَرْيَمُ ؟
٤- هَلِ الشَّقَّةُ بَعيدةٌ عَنِ الجامِعَةِ ؟
٥- كَيْفَ تَذْهَبُ إلى الجامِعَةِ ؟
٦- هَلْ تَدْرُسُ مَرْيَمُ في الصَّباحِ ؟
٧- هَلْ تَذْهَبُ مَرْيَمُ إلى المُخْتَبَرِ؟

التَّدْريبُ ٤ اِقْرأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (✗) .

صَديقي أَحْمَدُ طالِبٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى. جامِعَةُ أُمِّ القُرى في مَكَّةَ . أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ، وَسَيَكونُ مُدَرِّساً، إِنْ شاءَ اللّه . يَسْكُنُ أَحْمَدُ في بَيْتٍ . البَيْتُ قَريبٌ مِنَ الجامِعَةِ . ويَذْهَبُ إلى الجامِعَةِ بِالسَّيّارَةِ. أَحْمَدُ يُصَلّي الفَجْرَ والعِشاءَ في المَسْجِدِ الحَرامِ .

١- أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى. ☐
٢- أَحْمَدُ سَيَكونُ مُدَرِّساً. ☐
٣- يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّةٍ. ☐
٤- بَيْتُ أَحْمَدَ قَريبٌ مِنَ الجامِعَةِ. ☐
٥- يَذْهَبُ أَحْمَدُ إلى الجامِعَةِ بِالسَّيّارَةِ. ☐
٦- أَحْمَدُ يُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ الحَرامِ. ☐
٧- أَحْمَدُ يُصَلّي العِشاءَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ. ☐

ثانياً : الكتابَة

(أ) الحَرَكاتُ والسُّكونُ

التَّدْريبُ ١ أُنْظُرْ واقْرَأْ.

ـَـ	ـُـ	ـِـ	ـْـ
فَتْحَة	ضَمَّة	كَسْرَة	سُكون
مَنْ لَكَ أَنْتَ أَيْنَ هَلْ مَعَ شَجَرَة كَيْفَ مَسْجِد	السَّلامُ حالُكَ الحَمْدُ هُوَ أَدرُسُ عُثْمان مُهَنْدِس غُرْفَة عُمَر	مِنْ أَنْتِ لِلّه بِخَيْرٍ هِيَ هَذِه طالِب حالُكِ مَسْجِد	أَيْنَ مِنْ مَنْ أَنْتَ أَنْتِ هَلْ أَهْلاً وسَهْلاً عَنْ

التَّدْريبُ ٢ انْسَخْ.

كَيْفَ مَسْجِد هُوَ مِنْ أَنْتَ أَنْتِ هَلْ

....
....
....

التَّدْريبُ ٣ اِضْبِطْ الكَلِماتِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ.

قلم كتاب جامعة واحد اثنان ستة سبعة تسعة

التَّدْريبُ ٤ اِضْبِطْ العِباراتِ التّالِيَةِ بِالشَّكْلِ.

السلام عليكم. الحمد لله. مع السلامة. من فضلك. شكرا لك. جزاك الله خيرا.

التَّدْريبُ ٥ صَحِّحْ أَخْطاءَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ.

١ – كيف حالكَ يا هدى؟ ٢– أنتِ طالب. ٣– هِذا أخي.

٤ – هذه غَرفة النوم. ٥ – هِل تحب التَّمر؟ ٦ – نِعم، أحب الموز.

(ب) التَّنْوينُ

التَّدْريبُ ١ أُنْظُرْ واسْتَمِعْ واقْرَأْ.

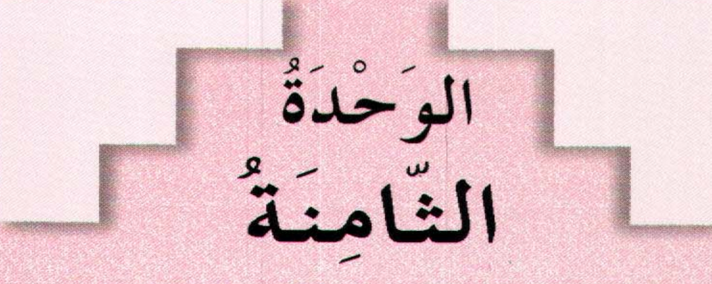
ـٌـ	ـًـ	ـٍـ
تَنْوينُ الرَّفْعِ	تَنْوينُ النَّصْبِ	تَنْوينُ الجَرِّ
بَيْتٌ كَبيرٌ.	بَيْتاً كَبيراً.	بَيْتٍ كَبيرٍ.
مَسْجِدٌ قَريبٌ.	مَسْجِداً قَريباً.	مَسْجِدٍ قَريبٍ.
طالِبٌ مِصْرِيٌّ.	طالِباً مِصْرِيّاً.	طالِبٍ مِصْرِيٍّ.
شَقَّةٌ جَميلَةٌ.	شَقَّةً جَميلَةً.	شَقَّةٍ جَميلَةٍ.
فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ.	فِكْرَةً طَيِّبَةً.	فِكْرَةٍ طَيِّبَةٍ.
جامِعَةٌ كَبيرَةٌ.	جامِعَةً كَبيرَةً.	جامِعَةٍ كَبيرَةٍ.

التَّدْريبُ ٢ أُكْتُبِ الكَلِمَةَ بِالتَّنْوينِ كما في المِثالِ.

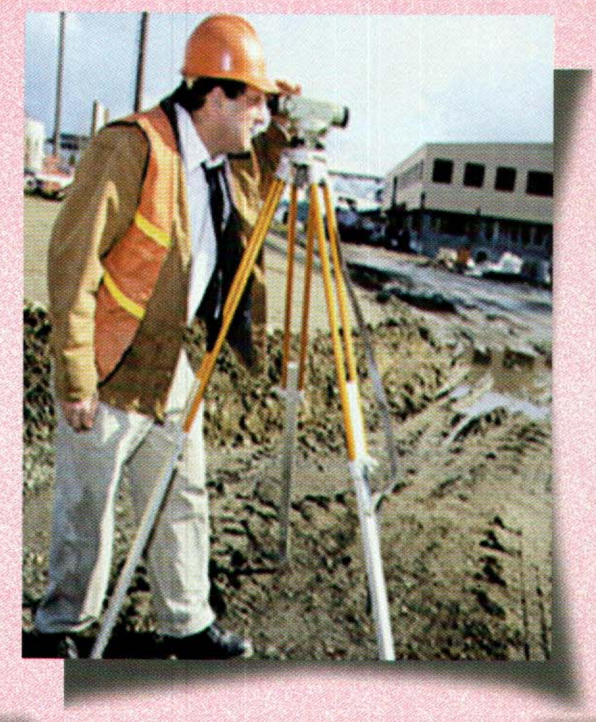
ـٌـ	ـًـ	ـٍـ
كِتَاب ◄ كِتَابٌ	كِتَاب ◄ كِتَاباً	كِتَاب ◄ كِتَابٍ
بَيْت ◄	بَيْت ◄	بَيْت ◄ ....
طالِب ◄	طالِب ◄	طالِب ◄ ....
طالِبَة ◄	طالِبَة ◄	طالِبَة ◄ ....

التَّدْريبُ ٣ اِنْسَخْ.

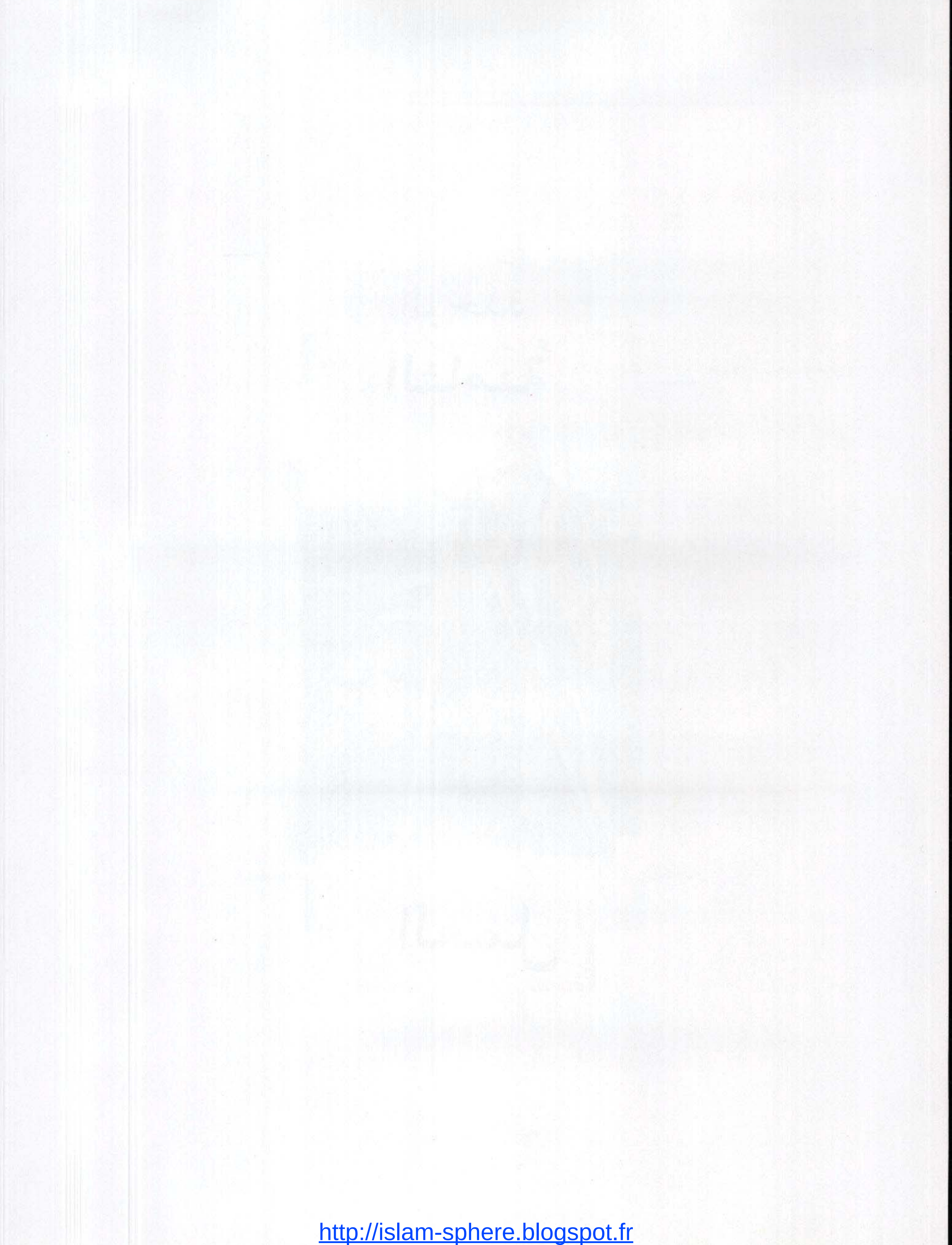
أهْلاً وسَهْلاً	خَيْراً كَثيراً	بَيْتٍ جَميلٍ	شَقّةٌ كَبيرَةٌ	مُحَمَّدٌ مُهَنْدِسٌ
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....



الوَحْدَةُ الثّامِنَةُ

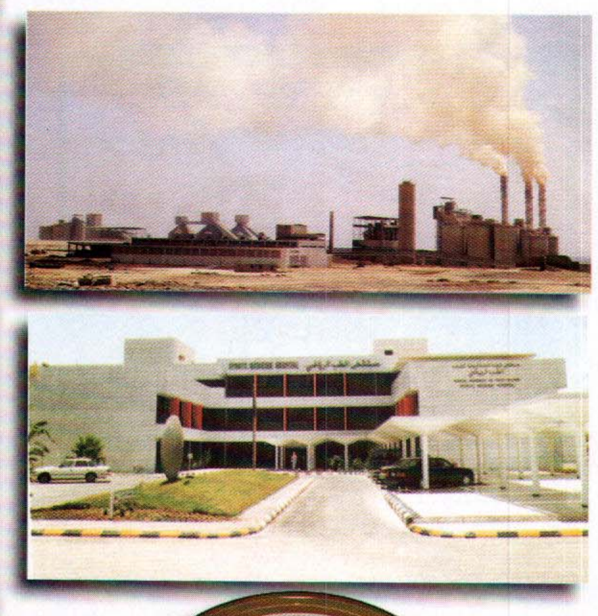


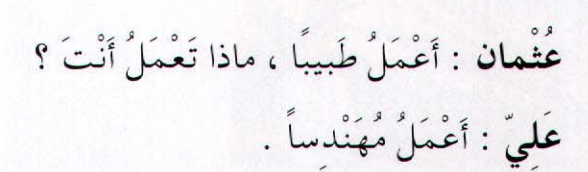
العَمَل



العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ :   أُنْظُرْ واستَمِعْ وأَعِدْ .





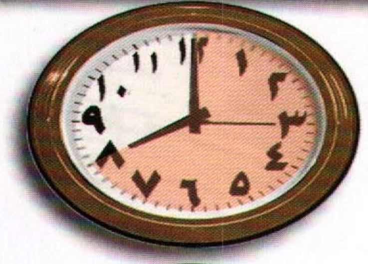
عُثْمان : أَعْمَلُ طَبيبًا ، ماذا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِيّ : أَعْمَلُ مُهَنْدِساً .

عُثْمان : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَلِيّ : أَعْمَلُ في شَرِكَةٍ . أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ في المُسْتَشْفى .



عَلِيّ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ ثَمَانِيَ ساعاتٍ في اليَوْمِ .



عُثْمان : وكَمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِيّ : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .

عُثْمان : هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

عَلِيّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

عُثْمان : أَنا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضاً .



الحِوارُ الثّاني :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الطّالِبُ الأَوَّلُ : ماذا سَنَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ ؟



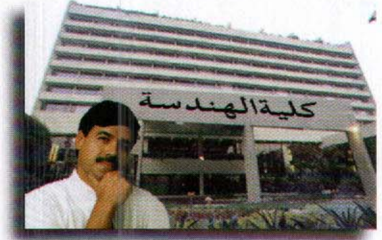
الطّالِبُ الثّاني : أَنا أَدْرُسُ الطِّبَّ ، في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ ، سَأَعْمَلُ طَبيبًا، إِنْ شاءَ اللَّه .



الطّالِبُ الثّالِثُ : أَنا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ ، في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ ، سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيّاً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



الطّالِبُ الرّابِعُ : أَنا أَدْرُسُ التَّمْريضَ، في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ ، سَأَعْمَلُ مُمَرِّضاً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



الطّالِبُ الخامِسُ : أَنا أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ ، في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ ،سَأَعْمَلُ مُهَنْدِساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



الطّالِبُ السّادِسُ : أَنا أَدْرُسُ الطَّيَرانَ ، في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ، سَأَعْمَلُ طَيّاراً ، إِنْ شاءَ اللَّه .

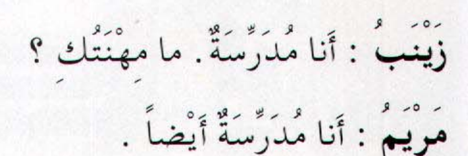


الطّالِبُ الأَوَّلُ : أَنا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ ، في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، سَأَعْمَلُ مُدَرِّساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .



الحِوارُ الثّالِثُ :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



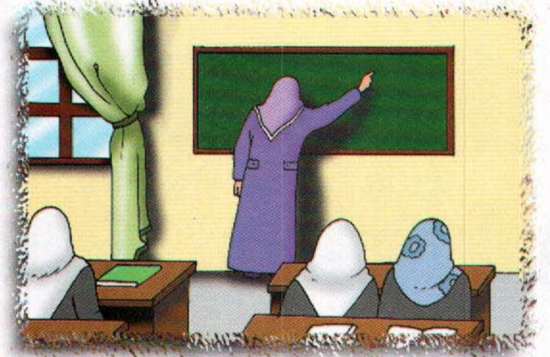


زَيْنَبُ : أَنا مُدَرِّسَةٌ. ما مِهْنَتُكِ ؟

مَرْيَمُ : أَنا مُدَرِّسَةٌ أَيْضاً .

زَيْنَبُ : في أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ ؟

مَرْيَمُ : أُدَرِّسُ في المَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ .



مَرْيَمُ : وَفي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ أَنْتِ ؟

زَيْنَبُ : أُدَرِّسُ في المَرْحَلَةِ المُتَوَسِّطَةِ .



زَيْنَبُ : هَلْ لَكِ أَطْفالٌ ؟

مَرْيَمُ : نَعَمْ ، لي أَطْفالٌ .

زَيْنَبُ : كَمْ طِفْلاً لَكِ ؟

مَرْيَمُ : لي خَمْسَةُ أَطْفالٍ .



زَيْنَبُ : هَلْ تُحِبّينَ عَمَلَكِ ؟

مَرْيَمُ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

زَيْنَبُ : أَنا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضاً .

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

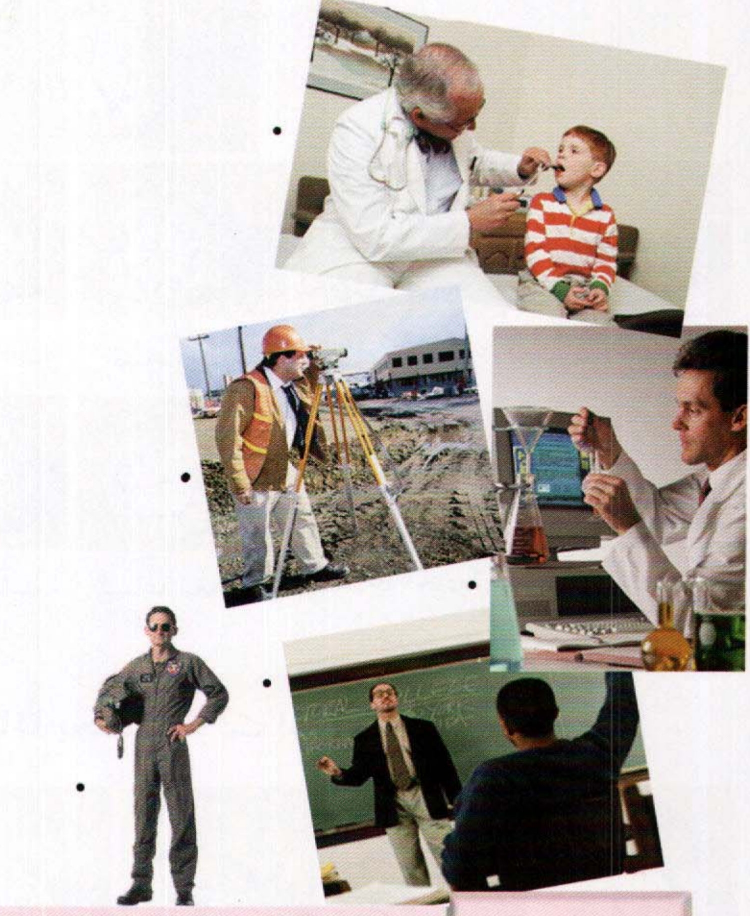
طِفْل — أَطْفال — مُسْتَشْفَى — شَرِكَة

كُلِّيَّةُ الطَّيَران — كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَة — كُلِّيَّةُ التَّمْريض — كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة

يُدَرِّس — طَيَّار — مُمَرِّض — صَيْدَلِيّ

المَرْحَلَةُ الابْتِدائِيَّة — المَرْحَلَةُ المُتَوَسِّطَة

التَّدْريبُ ١ صِل بَيْنَ الشَّخْصِ والمَكانِ المُناسِبِ.



أ 

كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة

ب 

كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَة

ج 

كُلِّيَّةُ الطَّيَران

د 

كُلِّيَّةُ الطِّب

هـ 

كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَة

التَّدْريبُ ٢ أَكْمِلْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنْ القائِمَةِ.

١- أَدْرُسُ .... في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ.

٢- أَدْرُسُ .... في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ.

٣- أَدْرُسُ .... في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ.

٤- أَدْرُسُ .... في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ.

٥- أَدْرُسُ .... في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.

٦- أَدْرُسُ .... في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ.

أ	التَّرْبِيَةَ
ب	التَّمْريضَ
ج	الطِّبَّ
د	الطَّيَرانَ
هـ	الصَّيْدَلَةَ
و	الهَنْدَسَةَ

الوَحْدَةُ (٨)

الدَّرْسُ (٤٤)

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ: انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

هذه ساعَة




السّاعَةُ الواحِدَة


السّاعَةُ الثّانِيَة


السّاعَةُ الثّالِثَة


السّاعَةُ الرّابِعَة


السّاعَةُ الخامِسَة


السّاعَةُ السّادِسَة


السّاعَةُ السّابِعَة


السّاعَةُ الثّامِنَة


السّاعَةُ التّاسِعَة

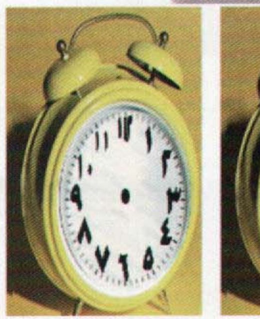

السّاعَةُ العاشِرَة


السّاعَةُ الحادِيَةَ عَشْرَة


السّاعَةُ الثّانِيَة عَشْرَة

التَّدْرِيبُ ١ أُرْسُمْ عَقارِبَ السَّاعَةِ بِحَسَبِ الوَقْتِ المَطْلوبِ.


السّاعَةُ الثّانِيَة عَشْرَة


السّاعَةُ الخامِسَة


السّاعَةُ الثّانِيَة


السّاعَةُ الرّابِعَة


السّاعَةُ الواحِدَة


السّاعَةُ العاشِرَة

التَّدْرِيبُ ٢ انْظُرْ إِلى السَّاعَةِ وَقُلِ الوَقْتَ.








التَّراكِيبُ النَّحوِيَّةُ

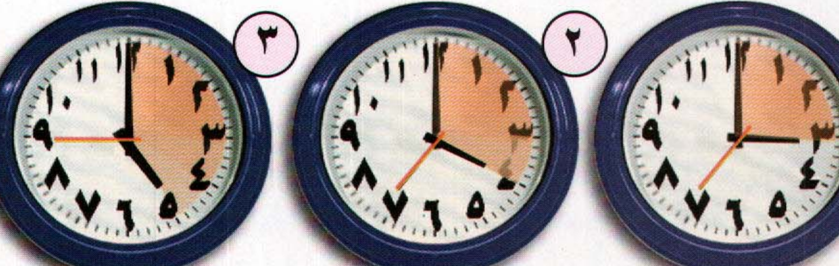
التَّدْرِيبُ ١

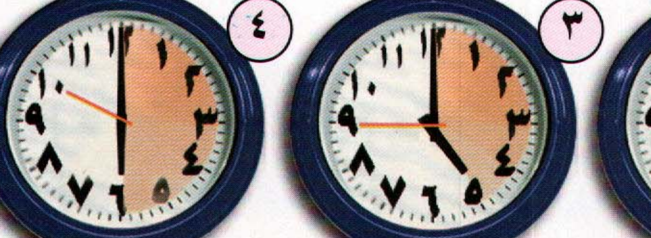
تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

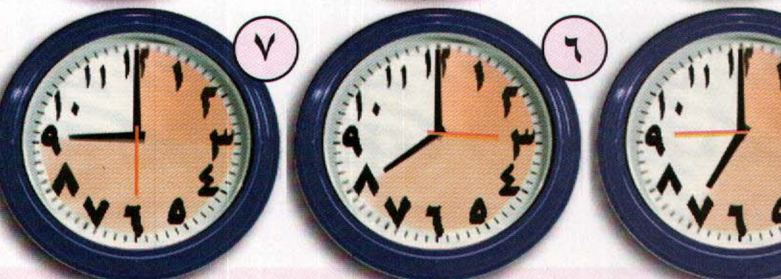


المِثال : ط ١ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

ط٢ : أَعْمَلُ **ثَماني ساعاتٍ** في اليَوْمِ.









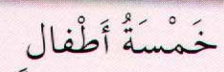




التَّدْرِيبُ ٢

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.





خَمْسَةُ أَطْفالٍ

المِثال : ط ١ : كَمْ طِفْلاً لَكَ؟

ط ٢ : لي **خَمْسَةُ أَطْفالٍ**.



ثَلاثَةُ أَطْفالٍ.

أَرْبَعَةُ أَطْفالٍ.



سِتَّةُ أَطْفالٍ.



سَبْعَةُ أَطْفالٍ.

ثَمانِيَةُ أَطْفالٍ.



تِسْعَةُ أَطْفالٍ.

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.


طَبيب

المِثال : ط١ : مَاذا تَعْمَلُ ؟

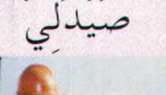
ط ٢ : أَعْمَلُ **طَبيباً** .


طَيَّار

صَيْدَلِي

مُمَرِّض


مُعَلِّم




مُهَنْدِس



مُدَرِّس

◀◀ ٣ص ٣٨٢

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.


الشَّرِكَة

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ في **الشَّرِكَةِ**.


المَكْتَبَة

الجامِعَة


المُسْتَشْفَى



كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة .

كُلِّيَّة الهَنْدَسَة .



كُلِّيَّة الطَّيَران .

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



أَطْفالٌ

المِثال : ط ١ : هَلْ لَكَ **أَطْفالٌ** ؟

ط ٢ : نَعَمْ، لي **أَطْفالٌ** .



أَوْلادٌ

أَخٌ



أُخْتٌ



عَمَّةٌ

اِبْنَةٌ

اِبْنٌ

التَّدْريبُ ٦ رَتِّبْ العِباراتِ.



١	في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ	أَدْرُسُ الطَّيَرانَ	سَأَعْمَلُ طَيَّارًا

....



٢	سَأَعْمَلُ طَبيبًا	في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ	أَدْرُسُ الطِّبَّ

....



٣	أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ	سَأَعْمَلُ صَيْدَلِيًّا	في كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ

....



٤	سَأَعْمَلُ مُهَنْدِسًا	في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ	أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ

....

مُلَخَّصُ التَّراكيب

١	أَيْنَ	تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ ؟ تُصَلّي ؟ تَنامُ ؟ تَسْكُنُ ؟

٢	مَاذا	تَعْمَلُ ؟ تَدْرُسُ ؟ تَقْرَأُ ؟ تَأْكُلُ ؟ تَشْرَبُ ؟

٣	أَعْمَلُ	طَبيبًا . مُمَرِّضًا . صَيْدَلِيًّا . طَيّارًا . مُدَرِّسًا .

٤	أَعْمَلُ	في	الشَّرِكَةِ . المُسْتَشْفى . الجامِعَةِ . المَكْتَبَةِ . كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ .

٥	هَلْ	لَكَ لَكِ	أَطْفالٌ ؟ أَوْلادٌ ؟ أَخٌ ؟ أُخْتٌ ؟ عَمَّةٌ ؟

٦	لي	ثَلاثَةُ أَرْبَعَةُ خَمْسَةُ سِتَّةُ سَبْعَةُ ثَمانِيَةُ	أَطْفالٍ .

٧	لي	أَطْفالٌ . أَوْلادٌ . أَخٌ . أُخْتٌ . عَمَّةٌ .

٨	أَعْمَلُ	ثَماني ثَلاثَ أَرْبَعَ خَمْسَ سِتَّ	ساعاتٍ	في	اليَوْمِ .



الوَحْدَةُ (٨)

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

الدَّرْسُ (٤٦)

أوَّلاً : الأَصْواتُ ض

التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

رمضان يَتَوَضَّأُ ضُيوف مُمَرِّضَة مُمَرِّض أَيْضاً

التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

د	ض
دالّين	ضالّين
دَرَّ	ضَرَّ
دَلَّ	ضَلَّ
دار	ضار
دَلال	ضَلال

د	ض
نَدَبَ	نَضَبَ
نَدَرَ	نَضَرَ
مَدَى	مَضَى
نَدَّت	نَضَّت
بِدْعَة	بِضْعَة

د	ض
بَعْدَ	بَعْضَ
مَريد	مَريض
رَفَدَ	رَفَضَ
قُرود	قُروض
فَرْد	فَرْض

التَّدْريبُ ٣

اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ۝٧﴾ [الفاتحة:٧]

﴿وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا ۝٥١﴾ [الكهف:٥١]

﴿ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ ۝٢٥﴾ [العنكبوت:٢٥]

﴿فِى سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ۝٢٨ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ۝٢٩﴾ [الواقعة:٢٨-٢٩]

﴿فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ ۝١٠﴾ [الجمعة:١٠]

﴿ثُمَّ أَفِيضُوا۟ مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ ٱلنَّاسُ ۝١٩٩﴾ [البقرة:١٩٩]

﴿تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ۝٢٥٣﴾ [البقرة:٢٥٣]

﴿وَقِيلَ يَٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ ۝٤٤﴾ [هود:٤٤]

﴿فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَآ ۝٧٢﴾ [طه:٧٢]

التَّدْرِيبُ ١

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

أ



ب



ج



د



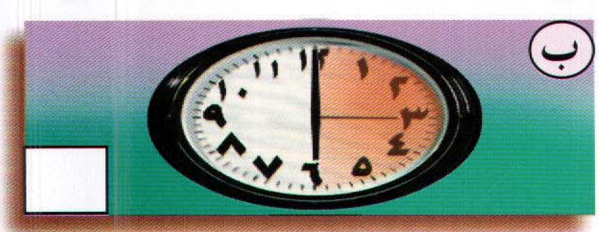
التَّدْرِيبُ ٢

اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

أ



ب



ج



د

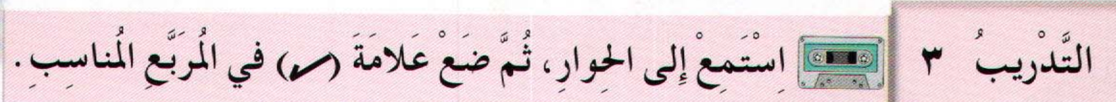


هـ



و





التَّدْرِيبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلَى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١ أ  ب  ج 

٢ أ 

ب  ج 

٣ أ 

ب 

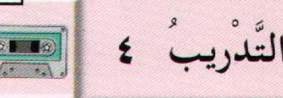
ج 

٤ أ  

ب 

ج 

٥ أ  ب  ج 



التَّدْرِيبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلَى الجمل ، ثُمَّ أَجِبْ بِاخْتِيارِ الكَلِمَةِ المُناسِبَةِ .



١ – أ – الطَّيران . ب – الهَنْدَسَة . ج – الطِّبّ .

٢ – أ– العُلوم . ب– الصَّيْدَلَة . ج – التَّرْبِيَة .

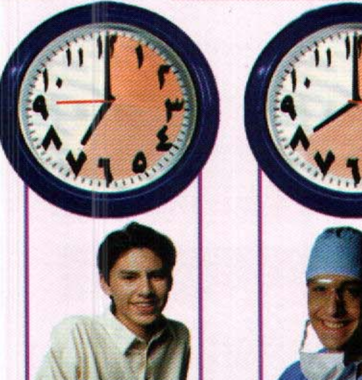
٣ – أ– مُهَنْدِس . ب – طَيّار . ج – طَبيب .

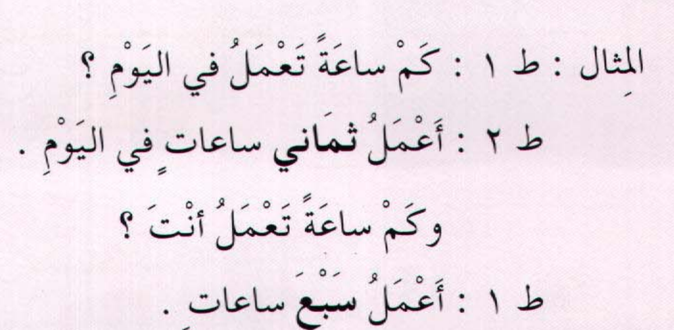
٤ – أ– مُدَرِّسَة . ب – طَبيبَة . ج – صَيْدَلِيَّة .

٥ – أ – ٥ساعات . ب– ٦ساعات . ج– ٧ساعات .



التَّدْرِيبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثال .





المِثال : ط ١ : كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

ط ٢ : أَعْمَلُ **ثَمَانِي** ساعاتٍ في اليَوْمِ .

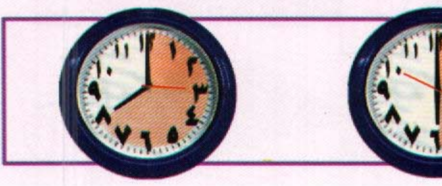
وكَمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

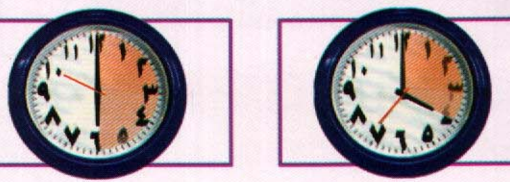
ط ١ : أَعْمَلُ **سَبْعَ** ساعاتٍ .













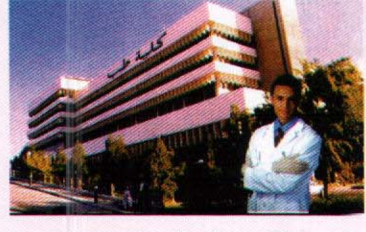
التَّدْرِيبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في **كُلِّيَّةِ الطِّبِّ** .

ط ١ : مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ **طَبِيباً**، إِنْ شاءَ اللّه .



كُلِّيَّةِ الطِّبِّ – طَبِيب







كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ – طَيَّار | كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ–مُهَنْدِس | كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ – مُدَرِّس | كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ–صَيْدَلِيّ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ) ط١– أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ .		أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟		
ط٢ – أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ .		أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟		
كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ	كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ	كُلِّيَّةِ العُلومِ	كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ	كُلِّيَّةِ الحاسوبِ

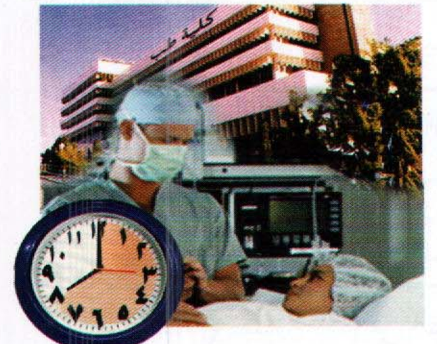
ب) ط١– أَدْرُسُ الطِّبَّ .			مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟		
ط٢– أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ .			مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟		
التَّرْبِيَةَ	العُلومَ	الصَّيْدَلَةَ	التَّمْريضَ	اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ	الحاسوبَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ) أ – أَعْمَلُ طَبيبًا .		مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟
ط٢ – أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا .		مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟
مُدَرِّس	صَيْدَلِيّ	مُعَلِّم

ب) أ – أَعْمَلُ في المُسْتَشْفَى .			أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟	
ط٢ – أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ .			أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟	
المَدْرَسَةِ	المُخْتَبَرِ	المَكْتَبَةِ	كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ	
كُلِّيَّةِ الطِّبِّ	كُلِّيَّةِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ	كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ	كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ	كُلِّيَّةِ الحاسوبِ

التَّدْريبُ ٥ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ، كَما في المِثال .

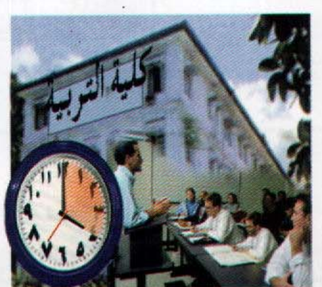


المِثال : ط : دَرَسْتُ **الطِّبَّ** في كُلِّيَّةِ **الطِّبِّ**، وأَعْمَلُ الآنَ **طَبيباً** في **المُسْتَشْفى**. أَعْمَلُ في اليَوْمِ **ثَمَانِيَ** ساعاتٍ . أنا أُحِبُّ عَمَلي.

الطبّ – طبيب – المستشفى – ثماني ساعات



الهندسة – مهندس
الشركة – ٧ ساعات



التربية – مدرس
الجامعة – ٤ ساعات



اللغة العربية – معلم
المرحلة المتوسطة– ٦ساعات



الصيدلة – صيدلي
المستشفى– ٧ ساعات

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ.

١ – مَاذا تَعْمَلُ ؟
٢– أَيْنَ تَعْمَلُ؟
٣– هَلْ أَنْتَ طَبيبٌ ؟
٤– كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟
٥– هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟
٦– أَيْنَ تَدْرُسُ ؟
٧– مَاذا تَدْرُسُ ؟
٨– مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَةِ، إِنْ شاءَ اللّه؟
٩– هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟
١٠– كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟
١١– ما مِهْنَتُكَ ؟
١٢– كَمْ ساعَةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟
١٣– هَلْ تُحِبُّ الدِّراسَةَ ؟

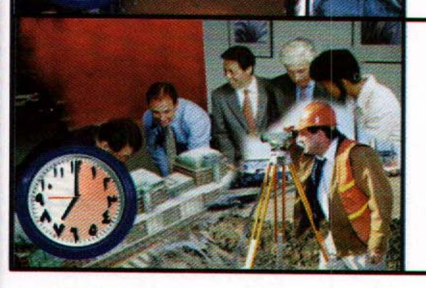
* **الآن تبادَلِ الأسئِلَةَ والأجوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ .**

أوَّلاً : القِراءَةُ.

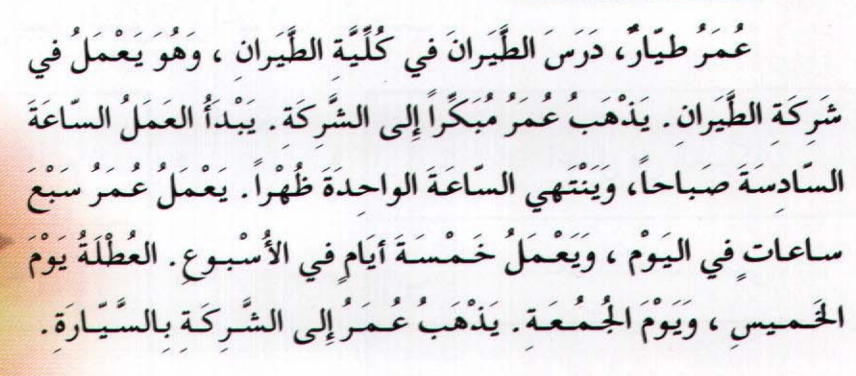
التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

١	كَمْ ساعةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟	أ	أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ.
٢	هَلْ لَكَ صَديقٌ ؟	ب	نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلي.
٣	أَيْنَ تَعْمَلُ ؟	ج	أَعْمَلُ طَبيبَةً.
٤	ماذا تَعْمَلينَ ؟	د	أَعْمَلُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ.
٥	هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟	هـ	نَعَمْ، لي صَديقٌ.

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ

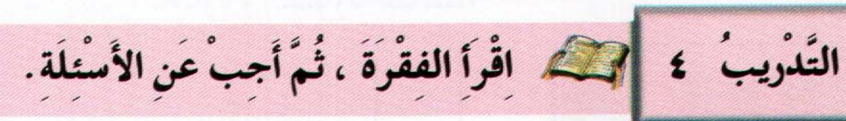
١ مَحْمودٌ مُهَنْدِسٌ، يَعْمَلُ في شَرِكَةٍ كَبيرَةٍ. مَحْمودٌ يَذْهَبُ إلى الشَّرِكَةِ بالحافِلَةِ، ويَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، ويُحِبُّ عَمَلَهُ.	أ	
٢ أَحْمَدُ طَبيبٌ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَى الجامِعَةِ. يَذْهَبُ أَحْمَدُ إلى المُسْتَشْفى بالسَّيّارَةِ، ويَعْمَلُ سِتَّ ساعاتٍ في اليَوْمِ، ويُحِبُّ عَمَلَهُ.	ب	
٣ شاكِرٌ مُدَرِّسٌ في المَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ. يَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ في الصَّباحِ. شاكِرٌ يُدَرِّسُ خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، ويُحِبُّ عَمَلَهُ.	ج	

التَّدْرِيبُ ٣ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



عُمَرُ طَيَّارٌ، دَرَسَ الطَّيَرانَ في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ، وَهُوَ يَعْمَلُ في شَرِكَةِ الطَّيَرانِ. يَذْهَبُ عُمَرُ مُبَكِّرًا إِلى الشَّرِكَةِ. يَبْدَأُ العَمَلُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَباحاً، وَيَنْتَهي السَّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهْراً. يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ ، وَيَعْمَلُ خَمْسَةَ أَيّامٍ في الأُسْبوعِ. العُطْلَةُ يَوْمَ الخَميسِ ، وَيَوْمَ الجُمُعَةِ. يَذْهَبُ عُمَرُ إِلى الشَّرِكَةِ بِالسَّيّارَةِ.

١ – ما مِهْنَةُ عُمَرَ ؟ ٢– ماذا دَرَسَ؟ ٣ – أَيْنَ دَرَسَ؟ ٤– أَيْنَ يَعْمَلُ؟ ٥– مَتى يَذْهَبُ إِلى الشَّرِكَةِ؟ ٦– مَتى يَبْدَأُ العَمَلُ؟ ٧– مَتى يَنْتَهي العَمَلُ؟ ٨– كَمْ ساعَةً يَعْمَلُ في اليَوْمِ؟ ٩– كَمْ يَوْمًا يَعْمَلُ في الأُسْبوعِ؟ ١٠– مَتى العُطْلَةُ؟



التَّدْرِيبُ ٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



فاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ في المَرْحَلَةِ الابْتِدائِيَّةِ. هِيَ تَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الخامِسَةَ فَجْرًا، وَتَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَباحًا. يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحًا، وَيَنْتَهي السَّاعَةَ الثّانِيَةَ عَشْرَةَ ظُهْرًا. تُدَرِّسُ فاطِمَةُ خَمْسَ حِصَصٍ في اليَوْمِ. تُدَرِّسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ وَالثَّقافَةَ الإِسْلامِيَّةَ وَالعُلومَ. تَذْهَبُ فاطِمَةُ في الاسْتِراحَةِ إِلى المَكْتَبَةِ ، وَتَقْرَأُ كِتاباً أَوْ صَحيفَةً.

١– ما مِهْنَةُ فاطِمَةَ؟

٢– في أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسُ؟

٣– مَتى تَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ؟

٤– مَتى تَذْهَبُ إِلى المَدْرَسَةِ؟

٥– مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ؟

٦– مَتى يَنْتَهي ؟

٧–كَمْ حِصَّةً تُدَرِّسُ فاطِمَةُ في اليَوْمِ؟

٨– ماذا تُدَرِّسُ ؟

٩– أَيْنَ تَذْهَبُ في الاسْتِراحَةِ؟

١٠– ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَةِ ؟

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثالِ .

المِثال : ط ف ل ◄ طفل

١- ط ي ا ر ◄	٢- ي د ر س ◄ ....
٣- ط ب ◄	٤- ي ع م ل ◄ ....
٥- هـ ن د س ة ◄	٦- ي ض ع ◄ ....

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثالِ .

المِثال : م ر ض م ◄ م م ر ض ◄ ممرض

١- م ت ر ي ض ◄ ◄	٢- ص د ي ل ي ◄ ◄
٣- ق ي ر ب ◄ ◄	٤- ك ا ل س ن ◄ ◄
٥- ي م ض ر ◄ ◄	٦- و ل ع م ◄ ◄



التَّدْرِيبُ ٣ أُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ كَما في المِثالِ .



التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

أ	ب	والآنَ أُكْتُب التَّعْبيرات.
١– هَيّا •	• رَمَضانَ	١– ....
٢– أُمٌّ •	• الدِّراسِيُّ	٢– ....
٣– خَمْسَةُ •	• بِنا	٣– ....
٤– ثَلاثُ •	• أيّامٍ	٤– ....
٥– شَهْرُ •	• القُرى	٥– ....
٦– اليَوْمُ •	• وَجَباتٍ	٦– ....

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِمات، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً كَما في المِثال.

المِثال : المُسْتَشْفى أَعْمَلُ في > أَعْمَلُ في المُسْتَشْفى.

١– عَمَلي أُحِبُّ أَنا ....

٢– الطِّبَّ أنا أَدْرُسُ ....

٣– أَدْرُسُ كُلِّيَّة في التَّرْبِيَةِ ....

٤– لي أطْفالٌ، نَعَمْ ....

٥– نَعَمْ، طَبيبٌ أنا ....

التَّدْريبُ ٦ اِمْلأْ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.

المِثال : أَعْمَلُ سَبْعَ **ساعاتٍ**. (أَطْفالٍ،ساعاتٍ)

١– صَديقي أَحْمَدُ ......(طالِبٌ، العَمَلُ)

٢– كَمْ ساعَةً ....؟ (تَشْرَبُ، تَعْمَلُ)

٣– أَنا أَدْرُسُ.........(الطِّبَّ، المَدْرَسَةَ)

٤– هَلْ.....عَمَلَكَ؟ (تَذْهَبُ، تُحِبُّ)

٥– أَعْمَلُ في .... (الشَّرِكَةِ، اليَوْمِ)

التَّدْريبُ ٧ اِنْسَخْ.

طفل ....

طب ....

يدرس ....

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٤ - (الوَحْدَتَانِ ٧ - ٨)

أولا : الْمُفْرَدَاتُ

١ - أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْمُوعَةٍ .

١- كُلِّيّات : كُلِّيَّةُ الطِّبِّ، ....، ....

٢- مِهَنٌ : طِبٌّ ، ....، ....

٣- أَمَاكِن : مُخْتَبَر ، ....، ....

٤- مَوَادٌّ دِراسِيَّةٌ : رِيَاضِيّات ، ....، ....

٥- أَشْخَاصٌ : طَيّارٌ ، ....، ....

٦- أَوْقَاتٌ : صَبَاحٌ ، ....، ....

✓	١٢

٢ - ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

١- جَامِعَةٌ - كُلِّيَّةٌ - مَدْرَسَةٌ - طِفْلٌ .

٢- رِيَاضِيَّاتٌ - حَاسوبٌ - اسْتِرَاحَةٌ - عُلومٌ .

٣- هَنْدَسَةٌ - مَرْحَلَةٌ ابْتِدائِيَّةٌ - طَيَرَانٌ - صَيْدَلَةٌ .

٤- تَرْبِيَةٌ - صَيْدَلِيٌّ - مُمَرِّضٌ - طَبِيبٌ .

٥- يَدْرُسُ - يَنْظُرُ - يَكْتُبُ - حِصَّةٌ .

٦- مَكْتَبَةٌ - لَوْحَةٌ - شَرِكَةٌ - مُخْتَبَرٌ .

٧- أَيْنَ - كَيْفَ - هَلْ - اِخْتِبار .

✓	٧

٣ - أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

التَّمْرِيض - مُهَنْدِساً - حِصَصٍ - أَطْفَالٌ - أَشْهُرٍ - سُعُودِيَّةٌ

١- العُطْلَةُ ثَلاثَةُ ....　　٤ - هَلْ لَكَ .... ؟

٢- أَدْرُسُ.......... .　　٥ - أَعْمَلُ ....

٣- أَدْرُسُ سِتَّ .... فِي اليَوْمِ .　　٦- اسْمِي إِلْهَام، أَنَا ....

✓	٦

ثَانيا : التَراكيبُ وَالنَّحْو

١– صِل بيْنَ جُزْأي الجُمْلَةِ فِي (أ) وَ (ب)

(أ)	(ب)
١– بَدأَتِ •	• بِالسَّيَّارَة
٢– سأَكُونُ •	• فِي الشَّرِكَة
٣– أَذْهَبُ •	• مُدَرِّسةً
٤– أُكْتُبْ •	• إِلَى اللَّوْحَةِ
٥– أَعْمَلُ •	• الحِصَّةُ
٦– أُنْظُرْ •	• الْمَوَادَّ الدِّرَاسِيَّةَ

✓ | ٦

٢– أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ ممَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١– لِي خَمْسَةُ.......... (طِفْلٍ / أَطْفَالٍ)

٢– هَلْ........عَمَلَكَ يَا زَيْنَبُ ؟ (تُحِبُّ / تُحِبّينَ)

٣– سَأَعْمَلُ.........إِنْ شَاءَ اللَّه. (مُهَنْدِساً / الْمُهَنْدِسَ)

٤– أَنَا...........الطِّبَّ. (يَدْرُسُ / أَدْرُسُ)

٥– أَعْمَلُ سَبْعَ .... (سَاعَةٍ / سَاعَاتٍ)

✓ | ٥

ثَالِثَاً : القِرَاءَة .

اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَو بلا (✗) .

زَيْنَبُ مُدَرِّسَةٌ فِي الْجَامِعَةِ . تَذْهَبُ إِلَى الجَامِعَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً . يَبْدَأُ اليَومُ الدِّرَاسِيُّ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الوَاحِدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ . تُدَرِّسُ زَيْنَبُ ٤ حِصَصٍ فِي اليَومِ ، وَ تَدرِّسُ اللغَةَ العَرَبِيَّةَ . فِي الاسْتِرَاحَةِ تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .

١– زَيْنَبُ مُدَرِّسَةٌ . ( )

٢– تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَباحاً . ( )

٣– تُدَرِّسُ زَيْنَبُ الثَّقَافَةَ الإِسْلامِيَّةَ . ( )

٤– تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ . ( )

✓ | ٤

= ٤٠

الاخْتبَارُ النِّصْفِيُّ (الوحَدات ١ - ٨)

أولاً : فَهْمُ الْمَسْمُوعِ :

(أ) اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤال، ثُمَّ اخْتَرِ الجَوَابَ .

١- أ- آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ. ب- نعم ، فِي الغَدَاءِ . ج- الفَاكِهَةُ عَلَى الْمَائِدَة.

٢- أ- آكُلُ العِنَبَ . ب- لا، أُفَضِّلُ الشَّايَ. ج- الحَلِيبُ عَلَى الْمَائِدَة.

٣- أ- يُصَلِّي أَحْمَدُ الفَجْرَ . ب- هُوَ ذَاهِبٌ إِلَى البَيْتِ. ج- فِي شَقَّةٍ .

٤- أ- أَنَا سُعودِيَّةٌ . ب- أَدْرُسُ فِي كُلِّيَّةِ الطِّبِّ. ج- اسْمِي إِلْهَام .

٥- أ- أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . ب- أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ . ج- أَعْمَلُ مُهَنْدِساً .

٥ درجات

(ب) اسْتَمِعْ إِلَى الْعِبارَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ الجَوَابَ الصَّحِيحَ.

١ - أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ ....

٢ - مَا مِهْنَةُ أَحْمَدَ ؟ ....

٣- أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟ ....

٤- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟ ....

٥- مَا مِهْنَةُ مُحَمّد ؟ ....

٦- فِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ يُدَرِّسُ ؟ ....

٧- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ ....

٨- كَمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟ ....

٨ درجات

(ج) أُكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا.

١- .... ٢- .... ٣- .... ٤- ....

٥- .... ٦- .... ٧ - .... ٨- ....

٨ درجات

(د) اسْتَمِع واخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ.

١- كَانَ ( ) خَانَ ( ) ٥- أَلَم ( ) عَلَم ( )

٢- هَوى ( ) حَوى ( ) ٦- تابَ ( ) طابَ ( )

٣- كُل ( ) قُل ( ) ٧- قَرَّ ( ) غَرَّ ( )

٤- عَسَى ( ) عَصَى ( ) ٨- فِتْنَة ( ) فِطْنَة ( )

٨ درجات

(هـ) استَمِعْ إِلَى الحِوَار، ثُمّ أَجِبْ بِنَعَم (✓) أو بِلا (✗).

١- أَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الخَمِيسِ مُبَكِّراً. ( )

٢- أَسْتَيْقِظُ بَعْدَ الفَجْرِ. ( )

٣- أُصَلِّي الفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ. ( )

٤- أَنَامُ بَعْدَ الصَّلاة. ( )

٥- فِي الصَّباحِ أَقْرَأُ كِتَاباً وَصَحِيفَةً. ( )

٥ درجات

(و) اكْتُب العِبَارَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا.

١- .... ٣- ....

٢- .... ٤- ....

٤ درجات

ثانِياً : القِراءَةُ والْمُفْرَدات

(أ) اقْرَأ العِبارَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَن الأَسْئِلَة الّتِي تَلِيهَا.

يَسْكُنُ حَسّانُ فِي شَقَّةٍ فِي حَيِّ الْمَطارِ، وَيَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ فِي حَيِّ الجَامِعَةِ.

١- أَيْنَ يَسْكُنُ حَسّانُ ؟ ....

٢- هَلْ يَسْكُنُ حَسّانُ فِي بَيْتٍ ؟ ....

٣- مَن يَسْكُنُ فِي حَيِّ الجَامِعَة ؟ ....

٤- هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ فِي بَيْتٍ ؟ ....

٤ درجات

(ب) اقْرَأ الفِقْرَةَ ،ثُمّ أَجِبْ عَن الأَسْئِلَة الّتِي تَلِيهَا.

عُثْمانُ سَمِينٌ جِداً ، يَأكُلُ أَرْبَعَ وَجَبَاتٍ فِي اليَومِ : الفَطورَ السّاعَةَ السّادِسَةَ صَباحاً ، وَالغَداءَ السّاعَةَ الواحِدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَالعَشاءَ السّاعَةَ السابِعَةَ مَساءً ، وَيْأكُلُ وَجْبَةً بَعْدَ الفَطورِ وَقَبْلَ الغَداءِ. يُحِبُّ عُثْمانُ الطَّعامَ ؛ يَأكُلُ فِي الفَطورِ السَّمَكَ والبَيْضَ ، وَيَأكُلُ فِي الغَداءِ اللّحْمَ وَالدَّجاجَ. وَيَأكُلُ قَبْلَ الغَداءِ الحَلْوى وَيَشْرَبُ الشّايَ، ثُمَّ القَهْوَةَ.

١- كَم وَجْبَةً يَأْكُلُ عُثْمَانُ فِي اليومِ؟ ....

٢- مَتَى يَتَناوَلُ الوَجْبَةَ الأُولَى ؟..........

٣- مَتَى يَتَناوَلُ العَشَاءَ ؟ ....

٤- مَاذَا يُحِبُّ عُثْمَانُ ؟..........

٥- مَاذَا يَأْكُلُ فِي الغَدَاءِ ؟..........

٦- مَاذَا يَأْكُلُ قَبْلَ الغَدَاءِ ؟..........

٦ درجات

(ج) ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

١- مَدْرَسَةٌ - بَيْتٌ - جَامِعَةٌ - كُلِّيَّةٌ .

٢- شَايٌ - لَحْمٌ - دَجاجٌ -سَمَكٌ .

٣- أَخٌ - أَبٌ - سَجّادَةٌ - ابْنٌ .

٤- يَقْرَأُ - يُصَلِّي - يُشَاهِدُ - مُدَرِّسٌ .

٥- سَرِيرٌ - فُرْنٌ - ثَلاَّجَةٌ - سَخَّانٌ .

٦- صَحِيفَةٌ - كِتَابٌ - ثَلاَّجَةٌ - مَجَلَّةٌ .

٧- حَافِلَةٌ - مَسْجِدٌ - مَدْرَسَةٌ - غُرْفَةٌ .

٨- ثَوْبٌ - جَدٌّ - عَمٌّ - ابْنَةٌ .

٩- جَدْوَلٌ دِراسِيٌّ-كِتَابٌ - صَحِيفَةٌ - سَاعَةٌ .

١٠- حَمّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .

١٠ درجات

(د) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ لِكُلِّ مَجْموعَةٍ .

١- أَلْوَان : أَبْيَض - أَسْوَد - .... - ....

٢- ظُروف : فَوْقَ - شَمَالَ - .... - ....

٣- أعداد : ثالث - رابع - .... - ....

٤- أَفْعَال : يَذْهَبُ - يُشَاهِدُ - .... - ....

٥- جِنْسِيّات : بَاكِسْتَانِيّ - سورِيّ - .... - ....

٦- مِهَن : طَالِب - مُدَرِّس - .... - ....

٧- ضَمَائِر: أَنَا - هُوَ - .... - ....

٨- الأُسْرَة : أَب - أَخ - .... - ....

٩- أَيّام : الْجُمُعَة - السَّبْت - .... - ....

٩ درجات

ثَالِثاً : التَرَاكِيبُ وَالقَوَاعِدُ

(أ) اخْتَرِ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَلِي :

مِن أَينَ - مَتَى - لِمَاذَا - كَيْفَ - مَا - مَن - كَمْ - أَيْنَ - فِي أَيٍّ - هَلْ .

١ - ..... حالُكَ ؟

٢ - ..... اسْمُكَ ؟

٣ - ..... تَسْتَيْقِظُ مُتَأَخِّراً ؟

٤ - ..... يَنْتَهِي العامُ الدِّراسِيُّ ؟

٥- ..... الكِتَابُ ؟

٦ - .... كُلِّيَّةٍ تَدْرُسِينَ ؟

٧ - .... حِصَّةً تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟

٨- .... هَذَا كِتَابٌ ؟

٩- .... أَنْتَ ؟

١٠- ..... هَذَا ؟

١٠ درجات

(ب) ضَعْ علامَةَ (✓) بِجَانِبِ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعلامَةَ (✗) بِجَانِبِ الْخَطَأ .

١ – أ – هَلْ أَنْتَ باكِسْتَان ؟ ( ) ب – هَلْ أَنْتَ بَاكِسْتَانِيّ ؟ ( )

٢ – أ – هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسٌ . ( ) ب – هَذَا أَخِي، هِيَ مُدَرِّسٌ . ( )

٣ – أ – هَذِهِ الثَّوْبُ يَا سَعِيد ؟ ( ) ب – هذا الثَّوْبُ يَا سَعِيد ؟ ( )

٤ – أ – يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسِينَ ؟( ) ب – يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَةٍ تَدْرُسُ ؟ ( )

٥ – أ – الجَامِعَةُ بَعِيدَةٌ عَنِ البَيْتِ . ( ) ب– الجَامِعَةُ بَعِيدٌ عَنِ البَيْتِ . ( )

٦ – أ – لِي خَمْسَةُ طِفْلٍ . ( ) ب – لِي خَمْسَةُ أَطْفَالٍ . ( )

٧– أ – لِمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟ ( ) ب – لِمَاذَا أَنْتِ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟ ( )

٧ درجات

(ج) أُكْتُب الفِعْلَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ القَوسَين .

١– .... لِصَلاةِ الجُمُعَةِ. (أُصَلِّي / أَتَوَضَّأ)

٢ – عَلِيٌّ .... الطَّعَامَ الآنَ. (يَشْرَبُ / يَأكُلُ)

٣ –صَدِيقِي .... الحَافِلَةَ. (يَنْتَظِرُ / يَذْهَبُ)

٤ – مَتَى .... الدِّرَاسَةُ ؟ (تَدْرُسُ / تَنْتَهِي)

٥ – هَلْ .... عَمَلَكَ ؟ (تُحِبُّ / تَذْهَبُ)

٦ – عَلِيٌّ .... فِي حَيِّ الْمَطَارِ. (يَسْكُنُ / يُسافِرُ)

٦ درجات

(د) صَحِّح الأَخْطَاءَ.

١– سَعِيدَةٌ فِي الْمُصَلَّى، هُوَ تُصَلِّي ....

٢– هَذَا ابْنَتُهُ فَاطِمَة. ....

٣ – كَيْفَ حَالُكِ أَنْتَ ؟ ....

٤– نَعَم، أَنَا بَاكِسْتَانُ ....

٥– هَذَا أَخِي، هُوَ مُدَرِّسَةٌ ....

٦– مَاذَا سَتَفْعَلُ يَا فَاطِمَة ؟ ....

(هـ) أَكْمِل الجُمَلَ التَّالِيَةَ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ مِمّا يلي (مَتَى– كَيْفَ – هَلْ – أَيْنَ).

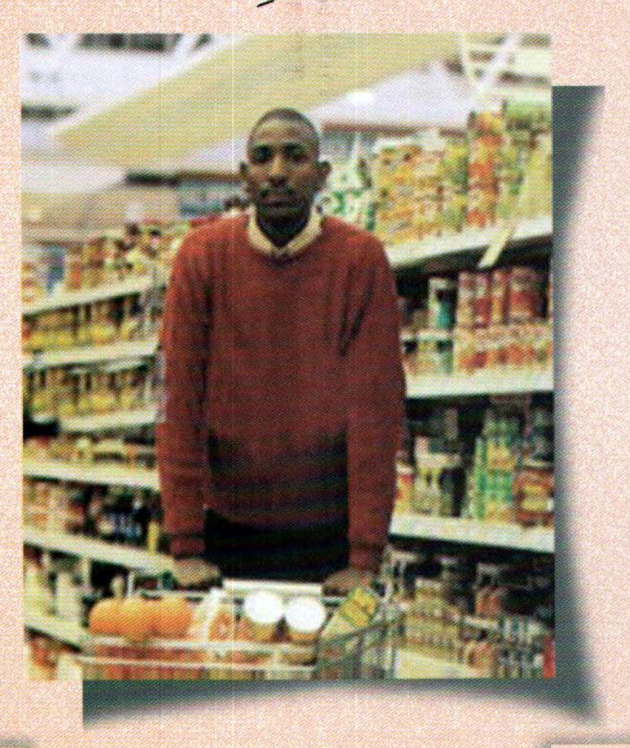
١– .... تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ ٣– .... حَالُكَ ؟

٢– .... تُصَلِّي الفَجْرَ ؟ ٤– .... أَنْتَ سُورِيّ ؟

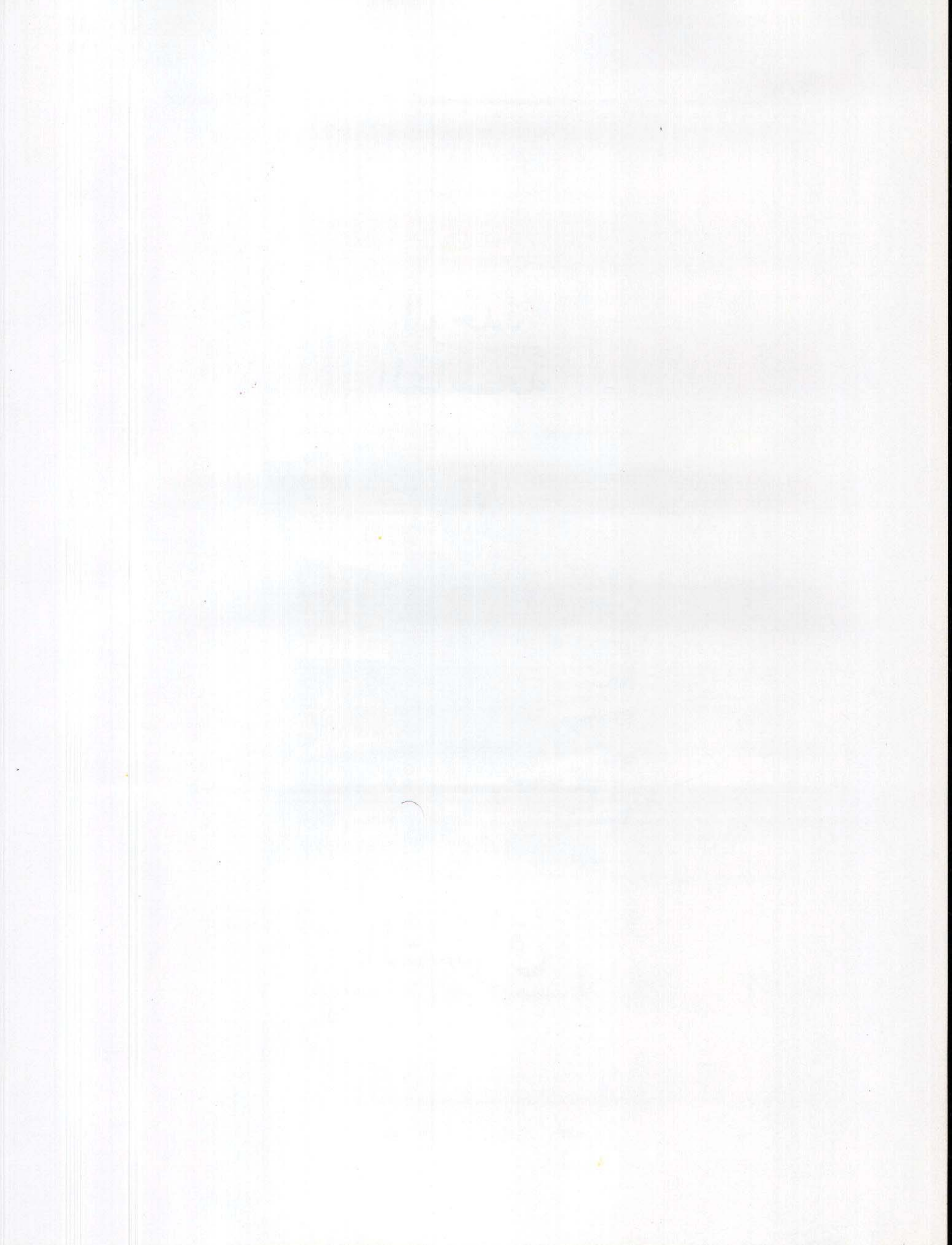
٤ درجات

مجموع الدرجات = ١٠٠ درجة

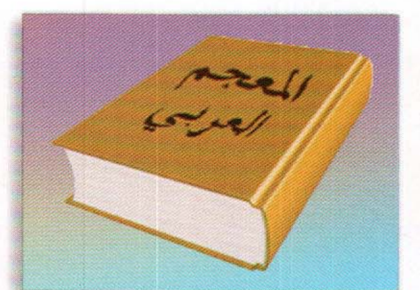
الوَحْدَةُ التّاسِعَةُ



التَّسَوُّقُ



الحِوارُ الأَوَّلُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





البائِعُ : أَهْلاً وَسَهْلاً .

الطالِبُ : أُريدُ مُعْجَماً مِنْ فَضْلِكَ .



البائِعُ : أيَّ مُعْجَمٍ تُريدُ ؟

الطالِبُ : أُريدُ المُعْجَمَ العَرَبيّ .



البائِعُ : تَفضَّلِ المُعْجَمَ العَرَبيّ . وماذا تُريدُ أيضاً ؟

الطالِبُ : أُريدُ كِتابَ القِراءَة ، وكِتابَ القَواعِدِ .

البائِعُ : هَذا كِتابُ القِراءَةِ ، وهَذا كِتابُ القَواعِدِ .

الطالِبُ : أُريدُ دَفتراً وقَلَماً .

البائِعُ : تَفضَّلِ الدَّفْتَرَ والقَلَمَ . هَلْ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ ؟

الطالِبُ : لا ، وشُكْراً .



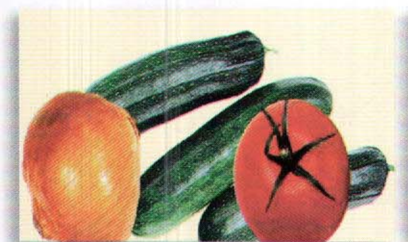
البائِعُ : المَطلوبُ ثَلاثونَ رِيالاً .

الطالِبُ : تَفضَّلْ، هَذِهِ ثَلاثونَ رِيالاً .

الحِوارُ الثّاني :   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.







البائِعُ : مَرْحَباً، أيَّ خِدْمَةٍ ؟

المَرْأَةُ : أُريدُ سَمَكاً ولَحْماً ودَجاجاً .



البائِعُ : تَفَضَّلي السَّمَكَ واللَّحْمَ والدَّجاجَ . وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟

المَرْأَةُ : أُريدُ خِياراً وبَصَلاً وطَماطِمَ .



البائِعُ : تَفَضّلي الخيارَ والبَصَلَ والطَّماطِمَ . وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟

المَرْأَةُ : أُريدُ سُكَّراً وشَاياً وبُنّاً .



البائِعُ : تَفَضّلي السُّكَّرَ والشَّايَ والبُنَّ . هَلْ تُريدينَ شَيْئاً آخَرَ ؟

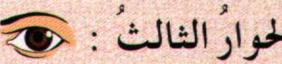
المَرْأَةُ : نَعَمْ ، طَبَقَ بَيْضٍ ، وعُلْبَةَ مِلحٍ .

البائِعُ : هَذا طَبَقُ البَيْضِ ، وهَذِهِ عُلبَةُ المِلحِ .



البائِعُ : المَطْلوبُ ثَمانونَ ديناراً .

المَرْأَةُ : تَفَضَّلْ، هَذِهِ ثَمانون ديناراً.

الحِوارُ الثالِثُ :   أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وأَعِدْ.

البائِع : تَفَضَّلْ ، أيَّ خِدْمَةٍ ؟

المُشْتَري : أُريدُ قَميصاً، لَو سَمَحْتَ.

البائِع : تَفَضّلْ هُنا ، هذا قِسْمُ القُمْصانِ . هذا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهذا أَصْفَرُ ، وهذا أَزْرَقُ ، وهذا أَحْمَرُ ، وهذا أَسْوَدَ .

المُشْتَري : بِكَمِ القَميصُ ؟

البائِع : القَميصُ بِعِشْرينَ ديناراً .

البائع : أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟

المُشْتَري : أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ .

البائِع : هَذا هُوَ القَميصُ الأزْرَق .

البائِع : لَدَيْنا أَثْوابٌ جَميلَةٌ .

المُشْتَري : بِكَمِ الثَّوْبُ ؟

البائِع : الثَّوْبُ بِثَلاثين ديناراً .

المُشْتَري : أُريدُ الثَّوْبَ الأبْيَضَ .

البائع : المَطْلوبُ خَمْسونَ ديناراً .

المُشْتَري : تَفَضَّلْ هَذِهِ خَمْسونَ ديناراً.

الوَحْدَةُ (٩)

الدَّرْسُ (٥٠)

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



التَّدْريبُ ١

ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

١ مُعْجَم — دَفْتَر — دينار — كِتاب

٢ قَلَم — لَحْم — سَمَك — دَجاج

٣ ثَوْب — معْطَف — قميص — طَبَقُ بَيْض

٤ خِيار — بَصَل — شاي — طَماطِم

التَّدْريبُ ٢

صِلْ بَيْنَ جُزْأَيِ التَّعْبيرِ أوَّلاً ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَ التَّعْبيرِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.

١	طَبَقُ	أ	مِلْحٍ
٢	قِسْمُ	ب	العَرَبي
٣	المُعْجَمُ	ج	القِراءَةِ
٤	عُلْبَةُ	د	بَيْضٍ
٥	كِتابُ	هـ	القُمْصانِ



مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

في فَوْقَ تَحْتَ أمامَ خَلْفَ يَمينَ شِمالَ

التَّدْرِيبُ ١

أُنْظُرْ إلى الصُّوَرِ، ثُمَّ قُلْ الظَّرْفَ المُناسِبَ.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

الكِتابُ ... الكِتابُ ... الكِتابُ ... الكِتابُ ... الكِتابُ ... الكِتابُ ... الكِتابُ ...

التَّدْرِيبُ ٢

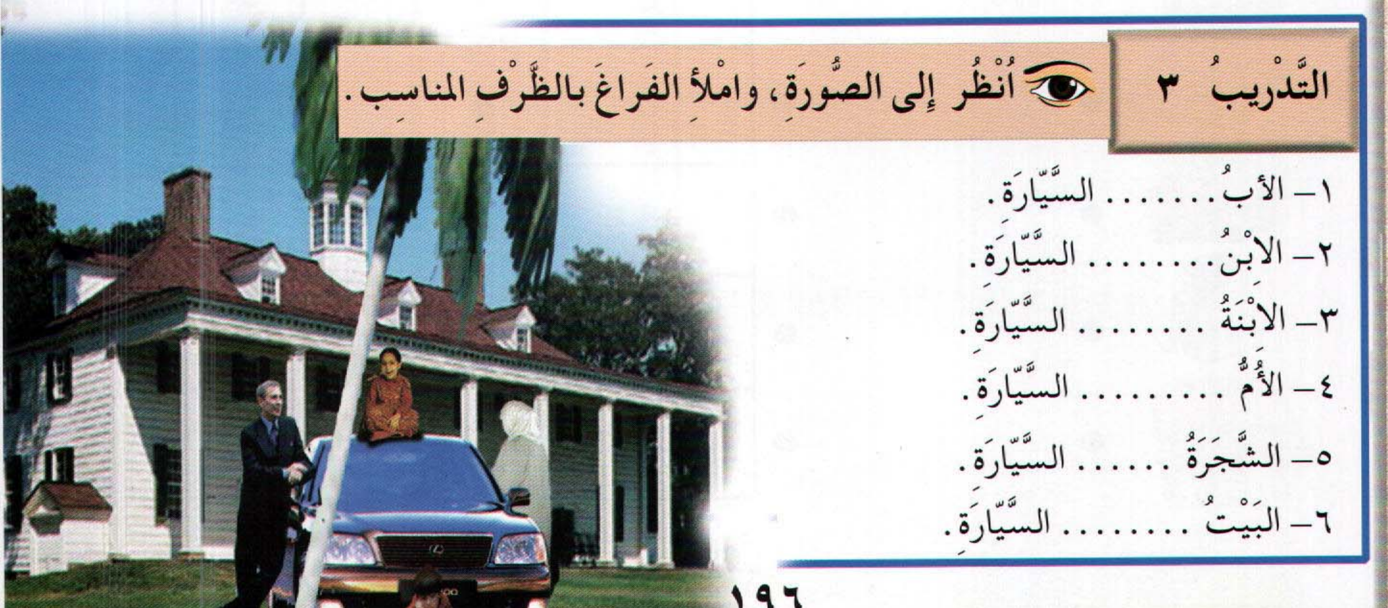
صِلْ بَيْنَ الصّورَةِ والظَّرْفِ المُناسِبِ.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

خَلْفَ	في	أَمامَ	تَحْتَ	يَمينَ	فَوْقَ

التَّدْرِيبُ ٣

أُنْظُر إلى الصُّورَةِ، وامْلأِ الفَراغَ بالظَّرْفِ المناسِبِ.



١– الأبُ .... السَّيّارَةِ.

٢– الابْنُ......... السَّيّارَةِ.

٣– الابْنَةُ .... السَّيّارَةِ.

٤– الأُمُّ .... السَّيّارَةِ.

٥– الشَّجَرَةُ .... السَّيّارَةِ.

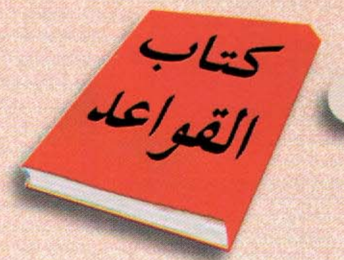
٦– البَيْتُ .... السَّيّارَةِ.

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

كِتابَ القِراءَةِ

المِثال : ط ١ : أُريدُ **كِتابَ القِراءَةِ** .

ط ٢ : هَذا **كِتابُ القِراءَةِ** .

١


كِتابَ القَواعِدِ .

٢

طَبَقَ البَيْضِ .

٣

وَجْبَةَ الفَطورِ .

٤


عُلْبَةَ المِلْحِ .

٥

طَبَقَ الفاكِهَةِ .

٦
كِتابَ العُلومِ .

التَّدْريبُ ٢ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : المَطْلوبُ **عِشرونَ** رِيالاً .

عشرونَ ريالاً







التَّدْرِيبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أُريدُ **مُعْجَماً** مِنْ فضْلِكَ .
ط ٢ : أيَّ **مُعْجَمٍ** تُريدُ ؟
ط ١ : أُريدُ **المُعْجَمَ العَرَبيَّ** .
ط ٢ : تَفَضَّلِ **المُعْجَمَ العَرَبيَّ** .

المُعْجَمَ العَرَبيَّ

١ الكِتابَ الأَبيضَ .
٢ النَّظّارَةَ الزَّرْقاءَ .
٣ المِعْطَفَ الطَّويلَ .
٤ الدَّفْتَرَ الأَخْضَرَ .
٥ الثَّوْبَ الطَّويلَ .
٦ النَّظّارَةَ السَّوْداءَ .
٧ القَميصَ القَصيرَ .
٨ القَلَمَ الأَحْمَرَ .



التَّدْرِيبُ ٤ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : بِكَمِ **القَميصُ** ؟
ط ٢ : **القَميصُ بعشرينَ** رِيالاً .
ط ٢ : هَذا هُوَ **القَميصُ** . المَطْلوبُ **عِشْرونَ** رِيالاً .
ط ١ : تَفَضَّلْ، هَذِهِ **عِشْرونَ** رِيالاً .

القَميصُ ٢٠ رِيالاً

١ الثَّوْبُ ٣٠ رِيالاً .
٢ الكِتابُ ٤٠ رِيالاً .
٣ المُعْجَمُ ٥٠ رِيالاً .
٤ المِعْطَفُ ٥٠ رِيالاً .

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

لِمثال : ط ١ : أُريدُ **سَمَكاً** مِنْ فَضْلِكَ .

ط٢ : تَفضَّلِ **السَّمَكَ**. هَلْ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ ؟

ط١ : نَعَمْ ، **بَصَلاً وَمِلْحاً**.

ط٢ : هَذا هُوَ **البَصَلُ**، وَهَذا هُوَ **المِلْحُ**.

سَمَك / بَصَل ومِلْح

١ دَجاج / بَصَل وطَماطِم

٢ سُكَّر / شاي وبُن

٣ لَحْم / خِيار وطَماطِم

٤ قَميص / ثَوْب ومِعْطَف

٥ المُعْجَم العَرَبيّ / دَفْتَر وقَلَم

٦ الصَّحيفَة / كِتاب وساعَة

٧ كِتاب القَواعِد / مُعْجَم وقَلَم

٨ كِتاب القِراءَة / مُعْجَم ودَفْتَر

◀◀ ١٤ ص٣٨٦



التَّدْريبُ ٦ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أُريدُ **القَميصَ الأَزْرَقَ** .

ط ٢ : هَذا هُوَ **القَميصُ الأَزْرَقُ** .

ط١ : شُكْراً.

ط٢ : عَفْواً.

قَميص أَزْرَق

١ ثَوْب أَبْيَض.

٢ مِعْطَف أصفَر.

٣ قَلَم أَحْمَر.

٤ دَفْتَر أَخْضَر.

٥ مُنَبِّه أَسْوَد.

٦ فُرْن أَزْرَق.

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١

تَفَضَّلِ	الْمُعْجَمَ .
	الدَّفْتَرَ .
	القَلَمَ .
	الكِتابَ .
	الثَّوْبَ .

٢

أُريدُ	كِتابَ	القِراءَةِ .
	كِتابَ	القَواعِدِ .
	طَبَقَ	البَيْضِ .
	عُلْبَةَ	المِلْحِ .

٣

بِكَمِ	القَميصُ ؟
	الثَّوْبُ ؟
	الكِتابُ ؟
	المِعْطَفُ ؟
	الْمُعْجَمُ ؟

٤

هَذا	كِتابُ	القِراءَةِ .
ـــــ	كِتابُ	القَواعِدِ .
هَذِهِ	طَبَقُ	البَيْضِ .
	عُلْبَةُ	المِلْحِ .
	غُرْفَةُ	النَّوْمِ .
	وَجْبَةُ	الفَطورِ .

٥

أيَّ	مُعْجَمٍ	تُريدُ ؟
	قَميصٍ	
	ثَوْبٍ	
	قَلَمٍ	
	كِتابٍ	
	مَسْجِدٍ	

٦

أُريدُ	الْمُعْجَمَ	العَرَبِيَّ .
	القَميصَ	الأَزْرَقَ .
	الثَّوْبَ	الأَبْيَضَ .
	القَلَمَ	الأَخْضَرَ .
	المَسْجِدَ	الحَرامَ .

٧

القَميصُ	بِـ	عِشْرينَ	رِيالاً .
الثَّوْبُ		ثَلاثينَ	
الكِتابُ		أَرْبَعينَ	
الْمُعْجَمُ		خَمْسينَ	
المِعْطَفُ		سِتّينَ	

٨

المَطْلوبُ	عِشْرونَ	رِيالاً .
	ثَلاثونَ	
	أَرْبَعونَ	
	خَمْسونَ	

٩

هَذِهِ	عِشْرونَ	رِيالاً .
	ثَلاثونَ	
	أَرْبَعونَ	
	خَمْسونَ	

الأصْواتُ وفَهْمُ المَسْموعِ — أوَّلاً : الأصْواتُ ظ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الظُّهر اِستيقَظَ ظَهَرَ ظُلْم وَعَظَ

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ

ذ	ظ
ذِلاً	ظِلاً
ذِماء	ظِماء
ذاف	ظاف
ذَلَّ	ظَلَّ
ذَرَّ	ظَرَّ

ذ	ظ
نَذيراً	نَظيراً
نَذَرَ	نَظَرَ
سَنَنْذُرُ	سَنَنْظُرُ
تَذْليل	تَظْليل
مُنْذَرينَ	مُنْظَرينَ

ذ	ظ
شَذَّ	شَظَّ
لَذَّ	لَظَّ
فَذ	فَظ
بَذ	بَظ
حَنيذ	حَنيظ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿ وَظَنَنتُمْ ظَنَّ ٱلسَّوْءِ ﴾ [الفتح:١٢]

﴿ ظَلَّ وَجْهُهُۥ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [النحل:٥٨]

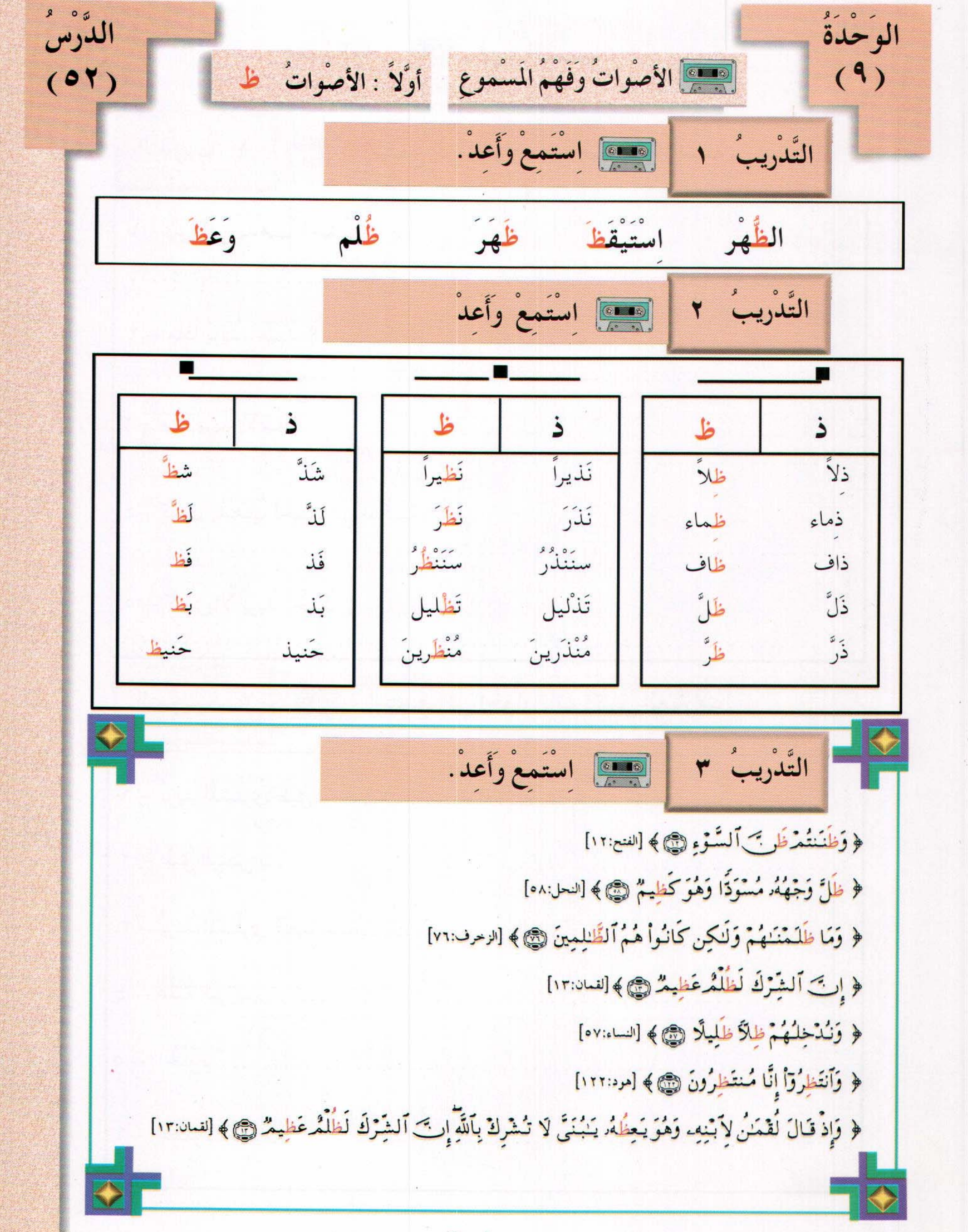
﴿ وَمَا ظَلَمْنَٰهُمْ وَلَٰكِن كَانُواْ هُمُ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ [الزخرف:٧٦]

﴿ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ [لقمان:١٣]

﴿ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾ [النساء:٥٧]

﴿ وَٱنتَظِرُوٓاْ إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴾ [هود:١٢٢]

﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ يَٰبُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ [لقمان:١٣]



ثانياً : فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ – إلى أيْنَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ ؟

....

٢ – ماذا يُريدُ أَحْمَدُ ؟

....

٣ – ماذا يُريدُ الأَبُ ؟

....

٤– كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إلى المَكْتَبَةِ ؟

....

٥ – كَمْ رِيالاً يُريدُ أَحْمَدُ ؟

....

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ أكْمِلِ العِباراتِ .

١ – يُريدُ المُشْتَري طَبَق ....

٢ – طَبَقُ البَيْضِ بِـ ....

٣ – يُريدُ المُشْتَري أَيْضاً عُلْبَة ....

٤ – عُلْبَةُ البُنِّ بِـ ....

٥ – الخُبْزُ بِـ ....

٦– المَطْلوبُ ....

التَّدْرِيبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلى الحِوارِ ، ثُمَّ أكْمِلِ العِباراتِ.

١– المِعْطَفُ بـ ....

٢– لَوْنُ المِعْطَفِ..................................

٣ – لَوْنُ القَميصِ..................................

٤ – القَميصُ بِـ..................................

٥– لَوْنُ الثَّوبِ ....

٦ – الثَّوبُ بِـ..................................

٧ – المَطْلوبُ............رِيالاً .

التَّدْرِيبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ – في أيِّ جامِعَةٍ يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟ ....

٢ – أَيْنَ جامِعَةُ أُمِّ القُرَى ؟ ....

٣– في أَيِّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟ ....

٤ –مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّرَاسِيُّ ؟ ....

٥ _ ماذا يُريدُ أَحْمَدُ مِنْ المَكْتَبَةِ ؟ ....

٦ – بِكَمِ المُعْجَمُ ؟ ....

٧ –بِكَمْ كِتابُ القَواعِدِ ؟ ....

٨ – بِكَمْ كِتابُ القِراءَةِ ؟ ....

٩ – كَم رِيالاً المَطْلُوبُ ؟ ....

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المِثال.

أ) ط ١ : أُريدُ ثَوْباً.		ماذا تُريدُ ؟
ط ٢ : أُريدُ قَميصاً .		ماذا تُريدُ ؟
ط ٣ : أُريدُ نَظّارَةً .		ماذا تُريدُ ؟
ب) ط ١ – أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ.		أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟
ط ٢ – أُريدُ القَميصَ الأبْيَضَ .		أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟
القَميصَ الأسْوَدَ	القَميصَ الأحْمَرَ	القَميصَ الأصْفَرَ

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : أهْلاً وسَهْلاً . أيَّ خِدْمَة ؟

ط ٢ : أُريدُ **قَميصاً** لَو سَمَحْتَ

ط ١ : تَفَضَّلِ **القَميص** .

ط ٢ : شُكْراً.



◀◀ ٤ ص ٣٨٣



التَّدْريبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : ماذا تُريدُ ؟
ط ٢ : أُريدُ **كِتابَ القراءَةِ**
ط ١ : هَلْ تُريدُ شَيْئاً آخَرَ ؟
ط ٢ : لا ، وَشُكْراً.

كِتابَ القِراءَةِ.

١ كِتابَ القَواعِدِ.
٢ طَبَقَ البَيْضِ.
٣ عُلْبَةَ المِلْحِ.
٤ وَجْبَةَ الغَداءِ.

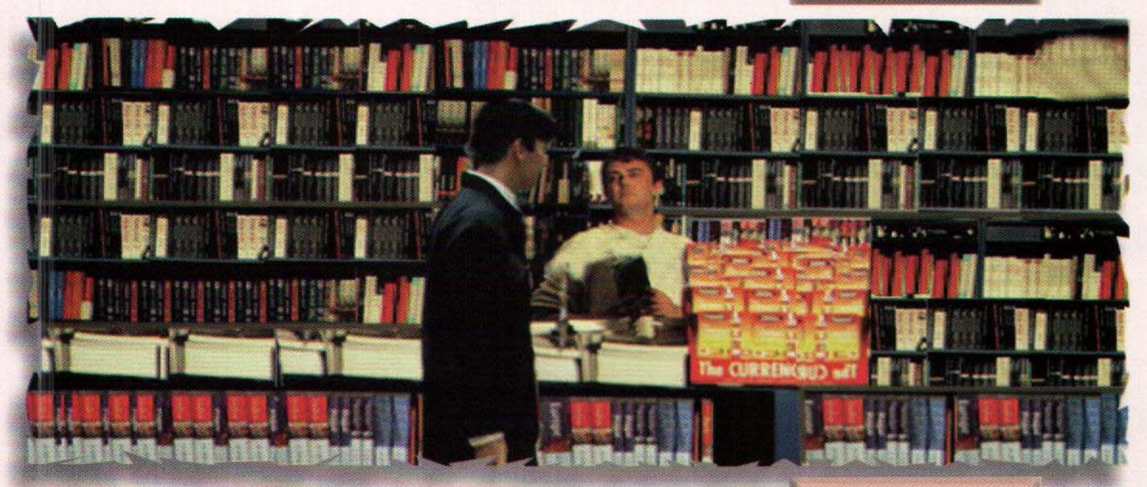
التَّدْريبُ ٤ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال: ط ١ : أُريدُ **سَمَكًا**.
ط ٢ : وَماذا تُريدينَ أيْضاً
ط ١ : أُريدُ **دَجاجا** .
ط ٢ : المَطْلوبُ **ثَمانونَ** رِيالاً .
ط ١ : تَفَضّلْ، هَذهِ **ثَمانونَ** رِيالاً .

سَمَكاً–دَجاجاً– ٨٠ رِيالاً

١ خِياراً– بَصَلاً ٢٠ رِيالاً
٢ سُكّراً– شاياً ٦٠ رِيالاً
٣ بَيْضاً – مِلْحاً ٣٠ رِيالاً
٤ لَحْماً – أُرْزاً ٧٠ رِيالاً

التَّدْريبُ ٥ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورَةِ .



التَّدْريبُ ٦ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



التَّدْريبُ ٧ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



أوَّلاً : القِراءَةُ

التَّدْريبُ ١ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .



مـالِكٌ ذَهَبَ إِلى السّوقِ . هُوَ الآنَ في قِسْمِ الأَثْوابِ . هَذِهِ أَثْوابٌ جَميلةٌ جِداً . هَذا ثَوْبٌ أَزْرَقُ ، وَهَذا ثَوْبٌ أَبْيَضُ ، وَهَذا ثَوْبٌ أَصْفَرُ . الثَّوْبُ الأَزْرَقُ بِسَبْعينَ رِيالاً ، وَالثَّوْبُ الأَبْيَضُ بِتِسْعينَ رِيالاً ، والثَّوْبُ الأَصْفَرُ بِثَلاثينَ رِيالاً . ماذا يُريدُ مالِكٌ ؟ لا يُريدُ الثَّوْبَ الأَبْيَضَ . الثَّوْبُ الأَبْيَضُ بِتِسْعينَ رِيالاً . هَذا كَثيرٌ جِداً . مالِكٌ يُريدُ الثَّوْبَ الأَصْفَرَ . الثَّوْبُ الأَصْفَرُ بِثَلاثينَ رِيالاً .

١ – أَيْنَ مالِكٌ الآنَ ؟
٢ – بِكَمِ الثَّوْبُ الأَبْيَضُ ؟
٣ – بِكَمِ الثَّوْبُ الأَزْرَقُ ؟
٤ – بِكَمِ الثَّوْبُ الأَصْفَرُ ؟
٥ – ماذا يُريدُ مالِكٌ ؟

التَّدْريبُ ٢ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



راشِدٌ يَذْهَبُ إِلى السّوقِ . راشِدٌ يُريدُ قَميصاً . هَذا قِسْمُ القُمْصانِ. هَذِهِ قُمْصانٌ جَميلَةٌ : هَذا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهَذا قَميصٌ أَصْفَرُ، وهَذا قَميصٌ أَحْمَرُ . القَميصُ الأَبْيَضُ بِعِشْرينَ رِيالاً، والقَميصُ الأَصْفَرُ بِثَلاثينَ رِيالاً، والقَميصُ الأَحْمَرُ بِأَرْبعينَ رِيالاً . راشِدٌ يُريدُ القَميصَ الأَبْيَضَ . راشِدٌ يُحِبُّ اللَّوْنَ الأَبْيَضَ، ولا يُحِبُّ اللَّونَ الأَحْمَرَ.

١ – إِلى أَيْنَ يَذْهَبُ راشِدٌ؟
٢ – ماذا يُريدُ راشِدٌ ؟
٣ – بِكَمِ القَميصُ الأَبْيَضُ ؟
٤ – بِكَمِ القَميصُ الأَصْفَرُ ؟
٥ – بِكَمِ القَميصُ الأَحْمَرُ ؟
٦ – بِكَمِ قَميصُ راشِدٍ ؟

التَّدْريبُ ٣ اِقْرأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ .



الأُسْرَةُ تَسْكُنُ الآنَ في شَقَّةٍ جَديدَةٍ. الأُسْرَةُ تُريدُ بَعْضَ الأَثاثِ . يَذْهَبُ الزَّوْجُ والزَّوْجَةُ إلى قِسْمِ الأَثاثِ . هَذا أَثاثٌ جَميلٌ جِداً . ماذا تُريدُ الأُسْرَةُ؟ تُريدُ ثَلاجَةً وَفُرْناً وَسَخّاناً وَتِلْفازاً . تَضَعُ الزَّوْجَةُ الثَّلاّجَةَ والفُرْنَ في المَطْبَخِ، وَتَضَعُ السَّخّانَ في الحَمّامِ ، وَتَضَعُ التِّلْفازَ في غُرْفَةِ النَّوْمِ . الشَّقَّةُ الآنَ جَميلَةٌ جِداً .

أَكْمِلْ :

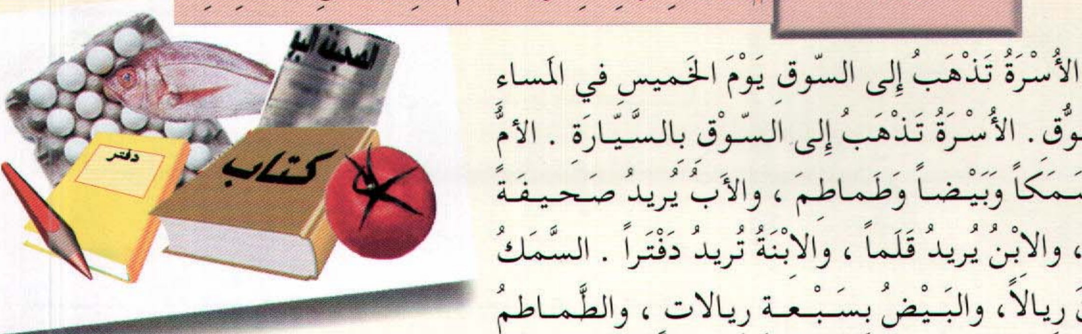
١ – الأُسْرَةُ تَسْكُنُ في ....

٢– تُريدُ الأُسْرَةُ بَعْضَ ....

٣ – هِيَ تُريدُ .... و.....و.......و ....

٤– تَضَعُ الزَّوْجَةُ الثَّلاجَةَ في ..... وَتَضَعُ .... في الحَمّامِ ، وَتَضَعُ التِّلْفازَ في ....

٥ – الشَّقَّةُ الآنَ .... جِداً



التَّدْريبُ ٤ اِقْرأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إلى السّوقِ يَوْمَ الخَميسِ في المَساءِ للتَّسَوُّقِ. الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إلى السّوْقِ بالسَّيّارَةِ . الأمُّ تُريدُ سَمَكاً وَبَيْضاً وَطَماطِمَ ، والأَبُ يُريدُ صَحيفَةً وَكِتاباً، والابْنُ يُريدُ قَلَماً ، والابْنَةُ تُريدُ دَفْتَراً . السَّمَكُ بِأَرْبَعينَ رِيالاً، والبَيْضُ بِسَبْعَةِ رِيالاتٍ ، والطَّماطِمُ بِخَمْسَةِ رِيالاتٍ ، والصَّحيفَةُ بِريالٍ واحِدٍ ، والكِتابُ بِعِشْرينَ رِيالاً ، والقَلَمُ بِثَلاثَةِ رِيالاتٍ ، والدَّفْتَرُ بِأَرْبَعَةِ رِيالاتٍ . المَطْلوبُ ثَمانونَ رِيالاً .

١ – مَتى تَذْهَبُ الأُسْرَةُ إلى السّوقِ ؟

٢ – في أَيِّ وَقْتٍ تَذْهَبُ ؟

٣ – كَيْفَ تَذْهَبُ إلى السّوقِ ؟

٤ – ماذا تُريدُ الأُمُّ ؟

٥ – ماذا يُريدُ الأَبُ ؟

٦ – ماذا يُريدُ الابْنُ ؟

٧ – ماذا تُريدُ الابْنَةُ ؟

٨ – بِكَمِ السَّمَكُ ؟

٩ – بِكَمِ البَيْضُ ؟

١٠ – بِكَمِ الدَّفْتَرُ ؟

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثالِ.

المِثال : م ع ج م ◄ مُعْجَم

١- د ف ت ر ◄ ....

٢- ث و ب ◄ ....

٣- ق ل م ◄ ....

٤- ب ص ل ◄ ....

٥- ق م ي ص ◄ ....

٦- س ك ر ◄ ....

التَّدْرِيبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثالِ.

المِثال : ج د ج ا ◄ د ج ا ج ◄ دَجاج

١- ل ح ب ي ◄ ◄

٢- ر ز أ ◄ ◄

٣- ي ن ح ف ◄ ◄

٤- ي ن س ك ◄ ◄

٥- ث ي ك ر ◄ ◄

٦- ب ت ذ هـ ◄ ◄

التَّدْرِيبُ ٣ اُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ كَما في المِثالِ.



التَّدْرِيبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

أ	ب	والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبيرات.
١– مِنْ	خِدْمَةٍ؟	١– ....
٢– أَيَّ	مِلْحٍ	٢– ....
٣– عُلْبَةُ	فَضْلِكَ	٣– ....
٤– طَبَقُ	القِراءَةِ	٤– ....
٥– كِتابُ	العَرَبيُّ	٥– ....
٦– المُعْجَمُ	بَيْضٍ	٦– ....

التَّدْرِيبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً كَما في المِثال.

المِثال: القِراءَةِ هذا كِتابُ > هَذا كِتابُ القِراءَةِ.

١– المِلْحِ عُلْبَةَ أُريدُ ....

٢– أَيْضاً ماذا تُريدينَ؟ ....

٣– القُمْصانِ قِسْمُ هَذا ....

٤– جَميلَةٌ أَثْوابٌ لَدَيْنا ....

٥– الأَبْيَضَ الثَّوْبَ أُريدُ ....

التَّدْرِيبُ ٦ اِمْلأ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.

المِثال: هَذا كِتابُ **القِراءَةِ**. (المُعْجَمِ، القِراءَةِ)

١– القَميصُ بِعِشْرينَ...... (ديناراً، ثَوْباً)

٢– هَذا هُوَ القَميصُ .... (مَلابِسُ، الأَزْرَقُ)

٣– لَدَيَّ ثَمانونَ .... (طِفْلاً، رِيالاً)

٤– أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ.....(المَدْرَسَةِ، الطِّبِّ)

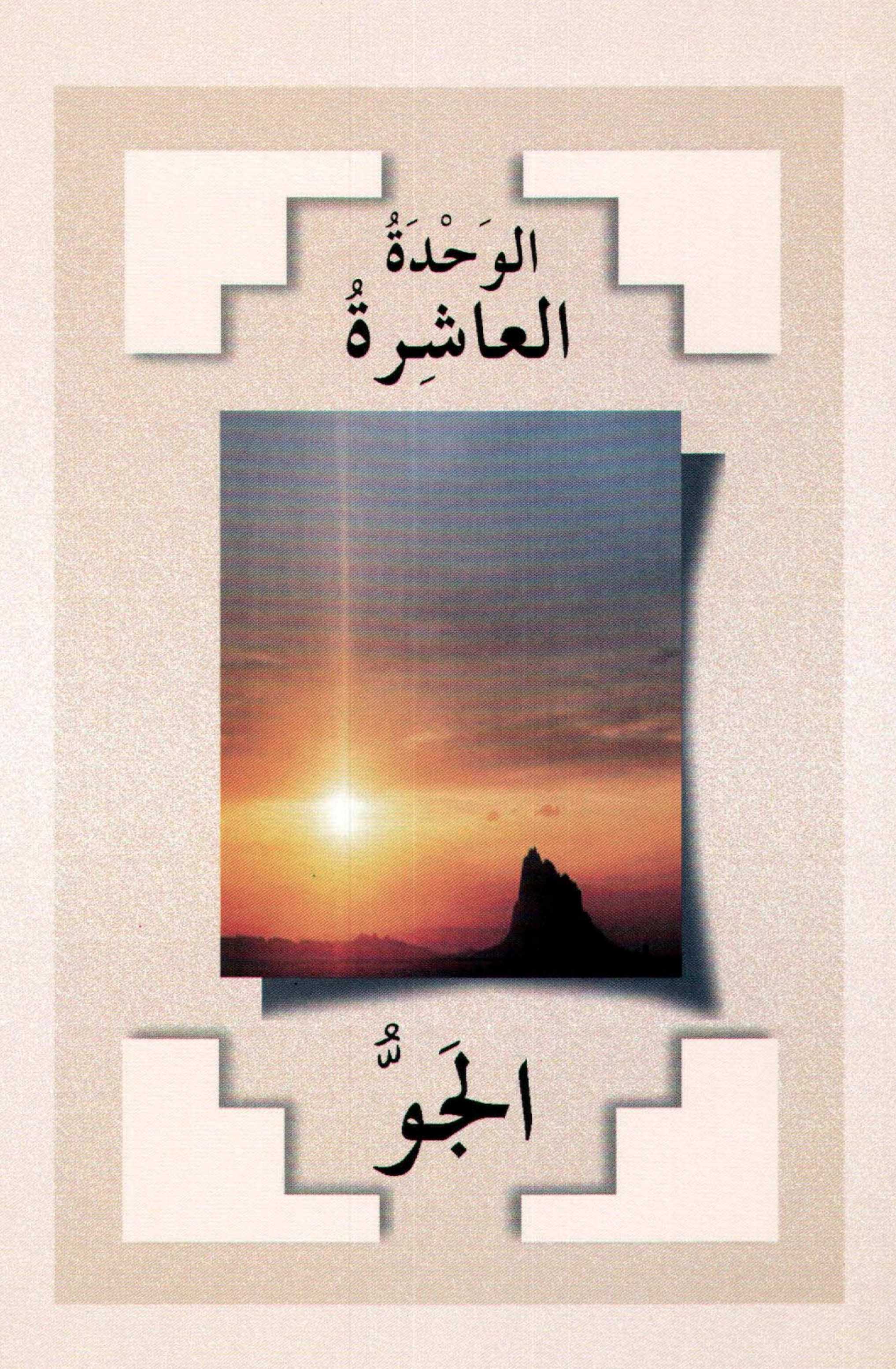
٥– الاِخْتِباراتُ في شَهْرِ.....(العُطْلَةِ، رَمَضانَ)

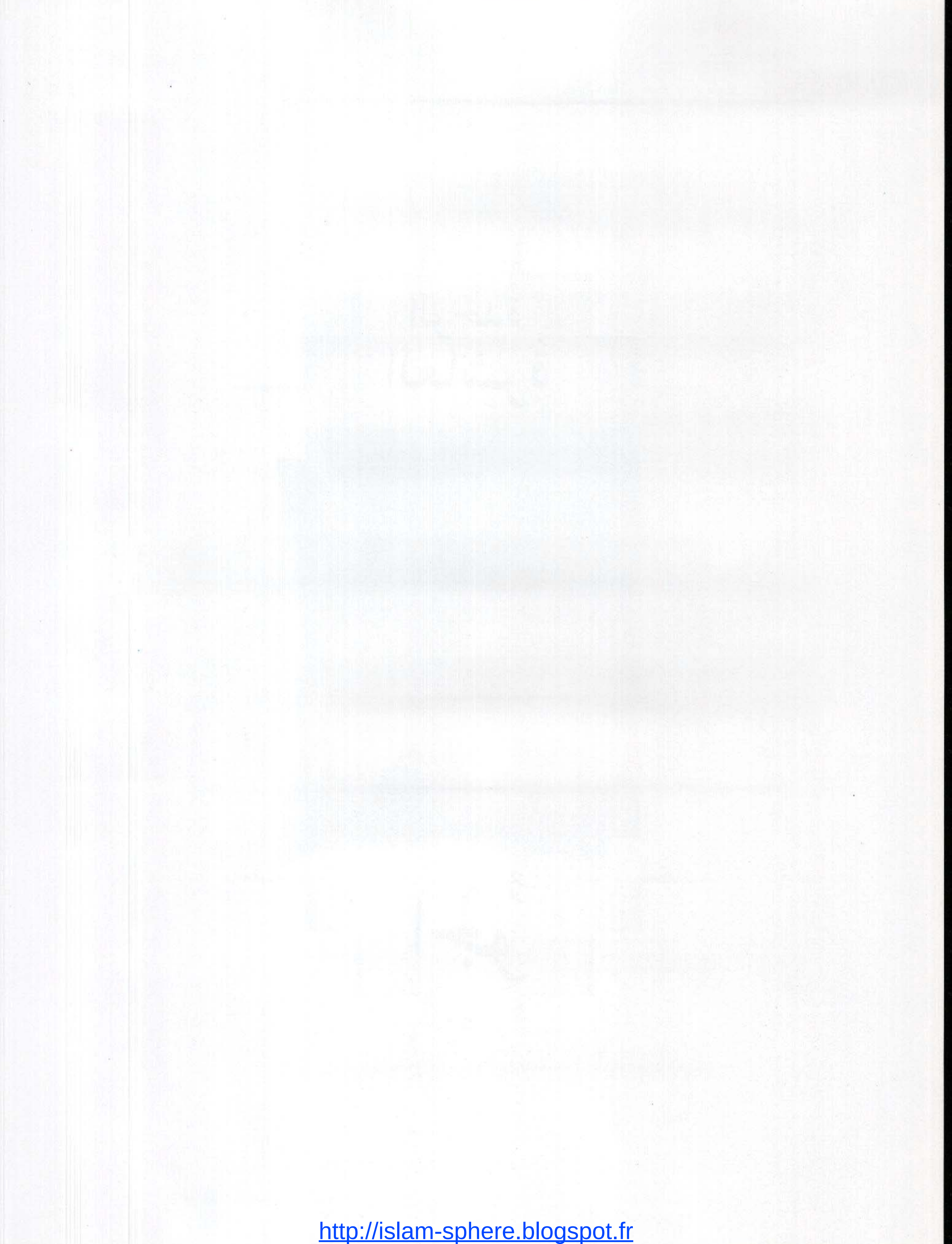
التَّدْرِيبُ ٧ اِنْسَخْ.

أَزرق ....

أَحمر ....

أَصفر ....


الوَحْدَةُ
العاشِرةُ
الجَوُّ



الحِوارُ الأَوَّلُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .





الزَّوْجَةُ : كَيْفَ الجَوُّ في الخارِجِ ؟

الزَّوْجُ : السَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ . هَذا فَصْلُ الخَريفِ .

الزَّوْجَةُ : ثَوْبُكَ مُبتَلٌّ . أينَ المِعْطَفُ ؟

الزَّوْجُ : تَركْتُهُ في الشَّرِكَةِ .





الزَّوْجَةُ : وأَيْنَ المِظَلَّةُ ؟

الزَّوْجُ : تَرَكْتُها في السَّيّارَةِ .



الزَّوْجَةُ : اِشْرَبْ هَذا الشّايَ ، هُوَ دَافِئٌ .

الزَّوْجُ : بارَكَ اللهُ فيكِ .



الزَّوْجَةُ : هَلْ نَذْهَبُ إلى السّوقِ الآنَ؟

الزَّوْجُ : الماءُ كَثيرٌ جِداً في الخَارِجِ .

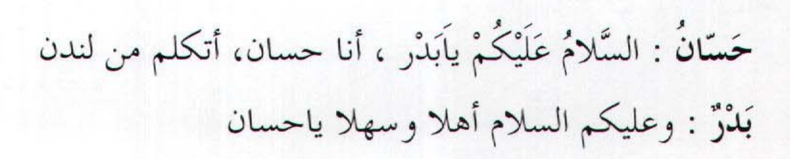
الزَّوْجَةُ : ماذا نَفْعَلُ ؟

الزَّوْجُ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البَيْتِ .

الزَّوْجَةُ : ونَذْهَبُ غداً إلى السّوقِ ، إنْ شاءَ الله .

الزَّوْجُ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





حَسّانُ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ يابَدْر ، أنا حسان، أتكلم من لندن

بَدْرٌ : وعليكم السلام أهلا وسهلا ياحسان



بَدْرٌ : كَيْفَ الجَوُّ في لَنْدَن ؟

حَسّانُ : الجَوُّ باردٌ في لَنْدَن . هَذا فَصْلُ الشِّتاءِ .



بَدْرٌ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في لَنْدَن ؟

حَسّانُ : تَحْتَ الصِّفْرِ .



حَسّانُ : كَيْفَ الجَوُّ في الرِّياضِ ؟

بَدْرٌ : كان الجَوُّ حاراً، وَهُوَ الآنَ مُعْتَدِلٌ .



حَسّانُ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في الرِّياضِ ؟

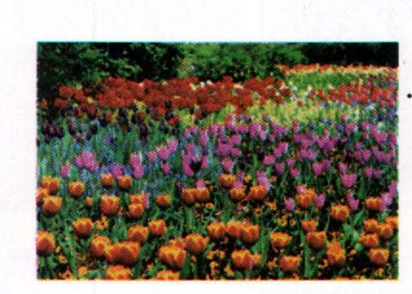
بَدْرٌ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ عِشْرونَ .



حَسّانُ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في لَنْدَن ؟

بَدْرٌ : لا ، سَأَقْضيها في تونُسَ ، إنْ شاءَ الله .

الحِوارُ الثَّالِثُ :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



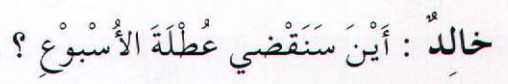
خالِدٌ : الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الأيَّامِ .

حازِمٌ : هَذا فَصْلُ الرَّبيعِ .



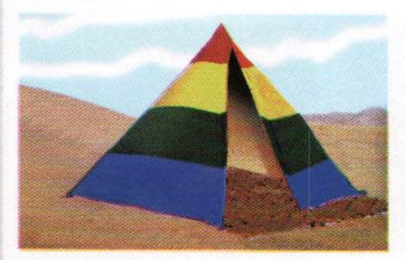
خالِدٌ : الحَمْدُ لِلَّه ، ذَهَبَ الصَّيْفُ ، وذَهَبَ الحَرُّ .

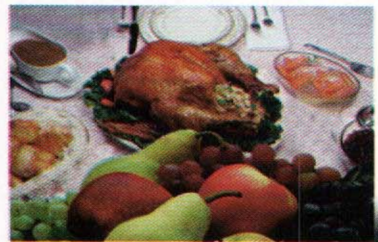
حازِمٌ : وذَهَبَ الشِّتاءُ ، وذَهَبَ البَرْدُ .



خالِدٌ : أَيْنَ سَنَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوعِ ؟

حازِمٌ : نَذهَبُ إلى الشاطِئِ .





خالِدٌ : الشَّاطِئُ بَعيدٌ ، نَذهَبُ إلى البَرِّ.

حازِمٌ : هَذِهِ فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، نَذْهَبُ إلى البَرِّ.



خالِدٌ : سَأُحْضِرُ الخَيْمَةَ والسَّجّادَةَ .

حازِمٌ : سَأُحْضِرُ الطَّعامَ والشَّرابَ .

خالِدٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي .

حازِمٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي أيْضاً .




فَصْلُ الصَّيْف

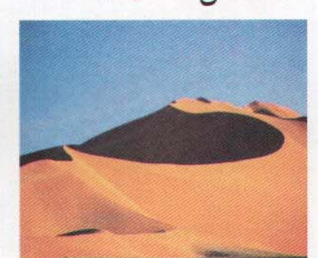


فَصْلُ الخَريف

فَصْلُ الشِّتاء

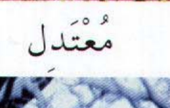


فَصْلُ الرَّبيع



حارّ

بارِد



مُعْتَدِل

دافِئ



السَّماء



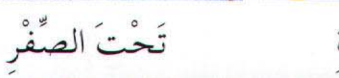
دَرَجَةُ الحَرارَةِ

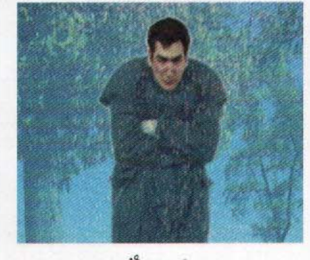


تَحْتَ الصِّفْرِ

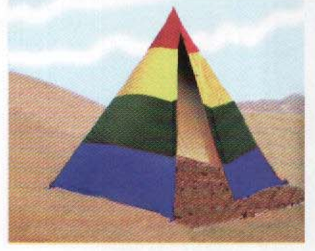


تُمْطِرُ





مُبْتَلٌّ



خَيْمَة



يَحْضُرُ

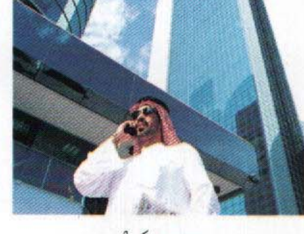


يُحْضِرُ





البَرّ



يَتَكَلَّمُ



الشّاطِئ



التَّدْريبُ ١ أُنظُر إلى الصّورَةِ، ثُمَّ اذكُر اسمَ الفصلِ.

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبْ ما يَلي مِنَ الأَقَلِّ إلى الأَكْثَرِ بِوَضْعِ الأَرْقامِ في المُربَّعاتِ.

سَنَة — أُسبوع — يَوم — شَهر

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

١- الحَمْدُ	الحَرارَةِ
٢- فَصْلُ	الصِّفْرِ
٣- دَرَجَةُ	لِلّه
٤- تَحْتَ	الشِّتاءِ

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ الكَلِماتِ الَّتي بَيْنَها عَلاقَةٌ كَما في المِثال.

شاي — حارّ — ثَوْب — غَداً — السَّيّارَة
يَسْمَع — قَهْوَة — يَتَكَلَّم
قَميص — الحافِلَة — بارِد — الآنَ


الوَحْدَة
(١٠)
الدَّرْسُ
(٥٦)
مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وأَعِدْ.
أَبْيَض
أَسْوَد
أَخْضَر
أَحْمَر
أُصْفَر
أَزْرَق
التَّدْرِيبُ ١
صِلْ بَيْنَ الصّورَةِ والكَلِمَة.
أَبْيَض
أَسْوَد
أَخْضَر
أَحْمَر
أَصْفَر
أَزْرَق
التَّدْرِيبُ ٢
قُلْ أَسْماءَ الأَلْوان.
٢١٨

التَّدْريبُ ١ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ.



المِثال : سأُحْضِرُ الخيْمَةَ والسَّجّادَةَ.

الخَيْمَةَ – السَّجّادَةَ



١ الكِتابَ – المُعجَمَ



٢ الطَّعامَ – الشَّرابَ

٣ التِّلفازَ – الحاسوبَ



٤ التّمرَ – العِنَبَ



٥ الشّايَ – القَهوةَ



٦ السَّمَكَ – الدَّجاجَ

التَّدْريبُ ٢ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.



المِثال : ط ١ : هَلْ نَذْهَبُ إلى السّوقِ الآنَ ؟

ط ٢ : نَذْهَبُ غَداً ، إنْ شاءَ اللّه .

السُّوق



١ المَكْتَبَة



٢ المُخْتَبَر



٣ الجامِعَة



٤ الكُلِّيَّة



٥ المَدْرَسَة



٦ الشَّرِكَة

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

المِثال : ط ١ : أينَ **المِعْطَفُ** ؟

ط ٢ : تَرَكْتُهُ في **الشَّرِكَةِ** .


المِعْطَفُ – الشَّرِكَة


الكِتابُ – المَدْرَسَةِ

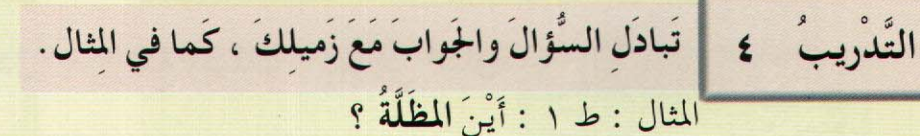

المُنَبِّهُ – الغُرْفَةِ


المُعْجَمُ – الصَّفِّ


القَلَمُ – المُخْتَبَرِ


الدَّفْتَرُ – المَدْرَسَةِ


الثَّوْبُ – الشَّقَّةِ



التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال : ط ١ : أيْنَ **المِظَلَّةُ** ؟

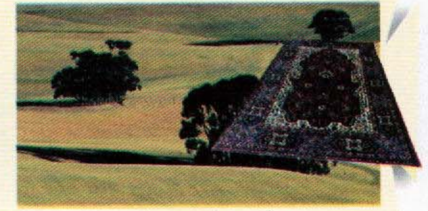
ط ٢ : تَرَكْتُها في **السَّيّارَةِ** .


المِظَلَّةُ – السَّيّارَةِ


الصَّحيفَةُ – الغُرْفَةِ


السّاعَةُ – الكُلِّيَّةِ


الصورَةُ– البَيْتِ


السَّجّادَةُ – البَرِّ


الفاكِهَةُ – الثَّلاجَةِ


القَهْوَةُ – المَطْبَخِ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.


الرِّياض – ٢٠

المِثال : ط ١ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في **الرِّياضِ**؟
ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ **عِشْرونَ**.



مَكَّةَ – ٣٠



المَدينَةِ – ١٠



دِمَشْقَ – ٥



لَنْدَنَ – تَحْتَ الصِّفْرِ

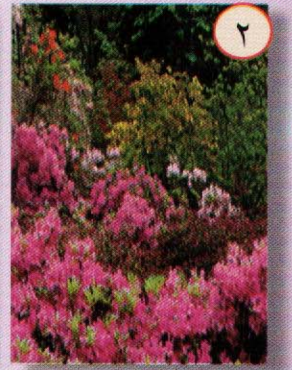
◀◀ ١ ص ٣٨١

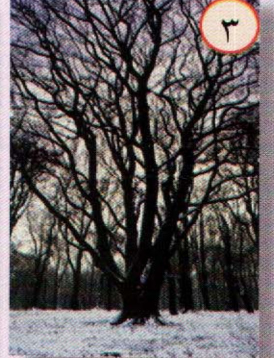
التَّدْريبُ ٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثالِ.

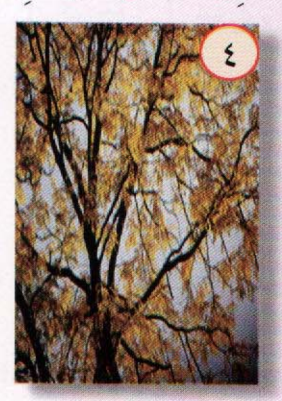

السَّماءُ تُمْطِرُ – فَصْلُ الخَريفِ

المِثال : ط ١ : **السَّماءُ تُمْطِرُ**.
ط ٢ : هَذا **فَصْلُ الخَريفِ**.


١ الجَوُّ حارٌّ – فَصْلُ الصَّيْفِ


٢ الجَوُّ مُعْتَدِلٌ – فَصْلُ الرَّبيعِ


٣ الجَوُّ بارِدٌ – فَصْلُ الشِّتاءِ


٤ السَّماءُ تُمْطِرُ – فَصْلُ الخَريفِ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١	سَأُحْضِرُ	الخَيْمَةَ الكِتابَ الطَّعامَ الحاسوبَ التَّمْرَ الشّايَ	وَ	السَّجّادَةَ. المُعْجَمَ. الشَّرابَ. التِّلْفازَ. العِنَبَ. القَهْوَةَ.

٢	هَلْ	نَذْهَبُ	إلى	السّوقِ المَكْتَبَةِ المُخْتَبَرِ الجامِعَةِ الكُلِّيَّةِ المَدْرَسَةِ	الآنَ؟

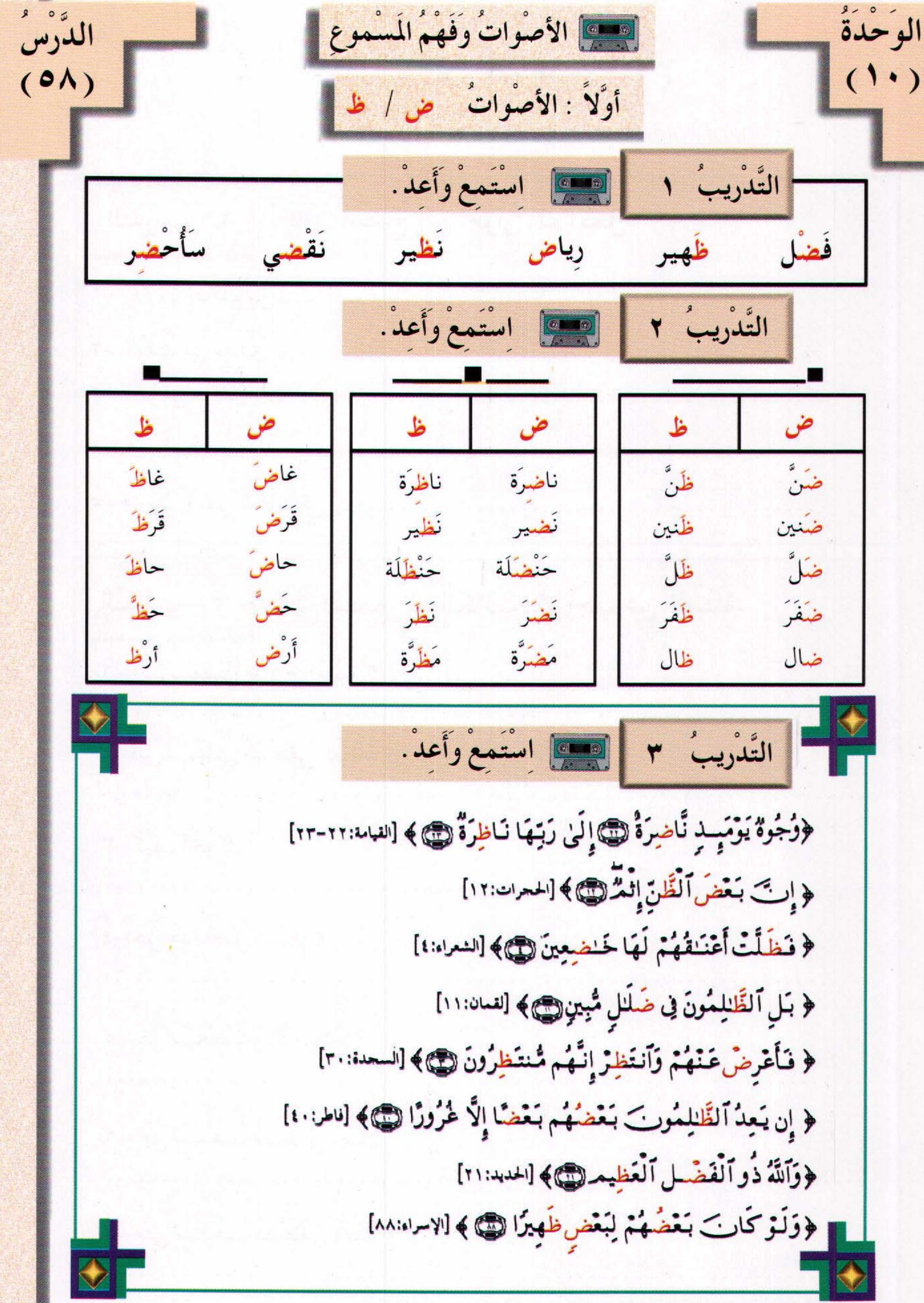
٣	تَرَكْتُهُ	في	الشَّرِكَةِ. المَدْرَسَةِ. الغُرْفَةِ. الصَّفِّ. المُخْتَبَرِ.

٤	تَرَكْتُها	في	السَّيّارَةِ. الغُرْفَةِ. الكُلِّيَّةِ. البَيْتِ. البَرِّ.

٥	دَرَجَةُ	الحَرارَةِ	أرْبَعونَ. ثَلاثونَ. عَشْرٌ. خَمْسٌ.

٦	كَمْ	دَرَجَةُ الحَرارَةِ	في	الرِّياضِ؟ مَكَّةَ؟ المَدينَةِ؟ دِمَشْقَ؟

٧	هَذا	فَصْلُ	الخَريفِ. الشِّتاءِ. الصَّيْفِ. الرَّبيعِ.



الأصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أوّلاً : الأصْواتُ ض / ظ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

فَضْل ظَهير رِياض نَظير نَقْضي سَأُحْضِر

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

ض	ظ
ضَنَّ	ظَنَّ
ضَنين	ظَنين
ضَلَّ	ظَلَّ
ضَفَرَ	ظَفَرَ
ضال	ظال

ض	ظ
ناضِرَة	ناظِرَة
نَضير	نَظير
حَنْضَلَة	حَنْظَلَة
نَضَرَ	نَظَرَ
مَضَرَّة	مَظَرَّة

ض	ظ
غاضَ	غاظَ
قَرَضَ	قَرَظَ
حاضَ	حاظَ
حَضَّ	حَظَّ
أَرْض	أرْظ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وأَعِدْ.

﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴿٢٣﴾﴾ [القيامة:٢٢-٢٣]

﴿إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ﴿١٢﴾﴾ [الحجرات:١٢]

﴿فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴿٤﴾﴾ [الشعراء:٤]

﴿بَلِ ٱلظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿١١﴾﴾ [لقمان:١١]

﴿فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَٱنتَظِرْ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ ﴿٣٠﴾﴾ [السجدة:٣٠]

﴿إِن يَعِدُ ٱلظَّالِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٤٠﴾﴾ [فاطر:٤٠]

﴿وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٢١﴾﴾ [الحديد:٢١]

﴿وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾﴾ [الإسراء:٨٨]

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ أكْمِلْ.

١- هارونُ يَتَكَلَّمُ مِنْ ....

٢- الوَقْتُ في دِمَشْقَ ....

٣- الجَوُّ في دِمَشْقَ ....

٤- دَرَجَةُ الحَرارَةِ ....

٥- هارون يَقْضي العُطْلَةَ في ....

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ إلى المُكالَمَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.

١- أيْنَ سَيَقْضي صَلاحٌ العُطْلَةَ ؟

....

٢- أيْنَ سَيَقْضي مُصْطَفى العُطْلَةَ ؟

....

٣-كَيْفَ الجَوُّ ؟

....

٤- هَلْ هَذا فَصْلُ الشِّتاءِ ؟

....

٥- هَلْ سَيَحْضُرُ أَوْلادُ صَلاحٍ ؟

....

٦- أيْنَ سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟

....

٧- مَتى سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟

....

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.

١- في أَيِّ مَدينَةٍ يَسْكُنُ أحْمَدُ ؟

....

٢- هَلْ يَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟

....

٣- هَلْ يَعْمَلُ أحْمَدُ في لَنْدَنَ ؟

....

٤- هَلْ يُحِبُّ فَصْلَ الشِّتاءِ ؟

....

٥- كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في اللَّيْلِ ؟

....

٦- أَيْنَ يَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟

....

٧- لِماذا يَذْهَبُ إلى مِصْرَ ؟

....

التَّدْريبُ ٤ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١- إلى أَيْنَ ذَهَبَ مَحْمودٌ ؟ ....

٢- مَتى ذَهَبَ ؟ ....

٣- ماذا تَرَكَ في البَيْتِ ؟ ....

٤- هَلْ هَذا فَصْلُ الرَّبيعِ ؟ لِماذا ؟ ....

٥- هَلْ ذَهَبَ مَحْمودٌ إلى العَمَلِ ؟ ....

٦- لِماذا ذَهَبَ إلى الطَّبيبِ ؟ ....

٧- كَمْ يَوْماً بَقِيَ في البَيْتِ ؟ ....

٨- مَتى سَيَذْهَبُ إلى الشَّرِكَةِ ؟ ....

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : كَيْفَ الجَوُّ في **لَنْدَنَ** ؟

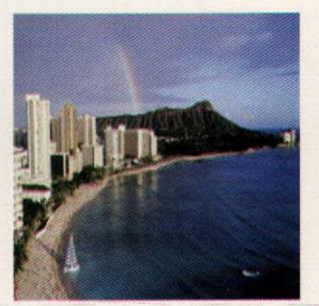
ط ٢ : الجَوُّ **بارِدٌ** جِدّاً في **لَنْدَنَ**.

ط ١ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ الآنَ ؟

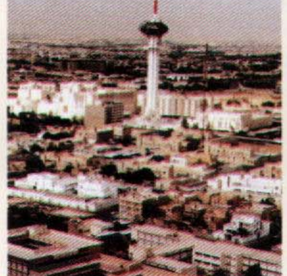
ط ٢ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ الآنَ **خَمْسٌ** .



لَنْدَنَ – بارِد – ٥



الجَزائِر – مُعتَدِل – ١٠



الرِّياض – دافِئ – ٢٠



مَكَّة – حار – ٤٠



تونُس – مُعتَدِل – ٥



التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في **لَنْدَنَ** ؟

ط ٢ : لا ، سَأَقْضيها في **تونُسَ** .

ط ١ : لِماذا ؟

ط ٢ : الجَوُّ بارِدٌ في **لَنْدَنَ** ، وَمُعْتَدِلٌ في **تونُسَ** .





الرِّياض – المَدينَة



النَّيْجَر – مِصر



الخُرْطوم – مَكَّة



باكِسْتان – السُّعودِيَّة

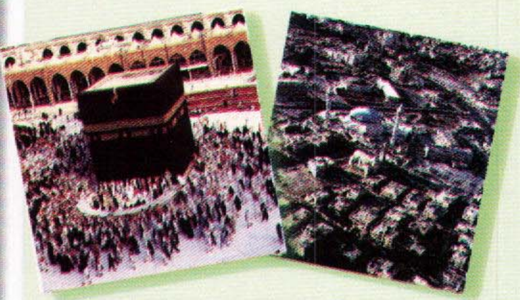
التَّدْريبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أيْنَ سَنَقْضي **عُطْلَةَ الأُسْبوعِ** ؟

ط ٢ : نَذْهَبُ إلى **عَمّانَ** .

ط ١ : **عَمّانُ** بَعيدَةٌ. نَذْهَبُ إلى **مَكَّةَ** .

ط ٢ : فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ. نَذْهَبُ إلى **مَكَّةَ** .



عُطْلَةَ الأُسْبوعِ – عَمّانَ – مَكَّةَ



عُطْلَةَ الرَّبيعِ
الرِّياض – المَدينَة



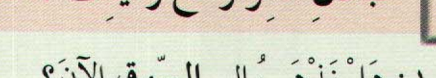
عُطْلَةَ الصَّيْفِ
النَّيْجَر – الأُرْدُن



عُطْلَةَ الرَّبيعِ
باكِسْتان – مِصْر



عُطْلَةَ الصَّيْفِ
لَنْدَن – تونُس



التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

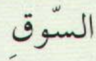
المِثال : ط ١ : هَلْ نَذْهَبُ إلى **السّوقِ** الآنَ؟

ط ٢ : السَّماءُ تُمْطِرُ.

ط ١ : ماذا نَفْعَلُ ؟

ط ٢ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البَيْتِ .

ط ١ : وَنَذْهَبُ غَداً إلى **السّوقِ** ، إنْ شاءَ اللّه .



السّوقِ



الشّاطِئ



البَرّ



المَدْرَسَة



الجامِعَة

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثالِ .

أ) ط ١ : سَأُحْضِرُ الخَيْمَةَ .		ماذا سَتُحْضِرُ ؟	
ط ٢ : سَأُحْضِرُ السَّجّادَةَ .		ماذا سَتُحْضِرُ ؟	
ط ٣، ٤، ٥، ٦ الطَّعامَ.	الشَّرابَ	الشّايَ	
الماءَ		القَهْوَةَ	
الفاكِهَةَ		المِظَلَّةَ	
ب) ط ١ :		أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي، مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	
ط ٢ : أَخي		أَخي سَيَحْضُرُ مَعي، مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	
ط ٣، ٤، ٥، ٦	جَدَّة	صَديق	
اِبْن	اِبْنَة	جَدّ	زَوْجَة

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ :

١ - كَيْفَ الجَوُّ الآنَ ؟

٢ - كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ ؟

٣ - مَتى تُمْطِرُ السَّماءُ ؟

٤ - كَيْفَ الجَوُّ في فَصْلِ الشِّتاءِ ؟

٥ - كَيْفَ الجَوُّ في فَصْلِ الرَّبيعِ ؟

٦ - كَيْفَ الجَوُّ في فَصْلِ الصَّيْفِ ؟

٧ - أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوعِ ؟ لِماذا ؟

٨ - أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيعِ ؟ لِماذا ؟

٩ - أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟ لِماذا ؟

١٠ - مَتى تَذْهَبُ إِلى الشّاطِئِ؟

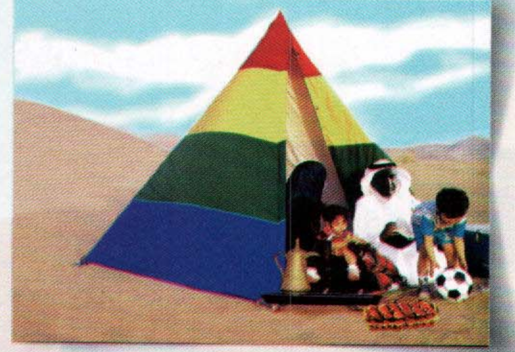
١١ - مَتى تَذْهَبُ إِلى البَرِّ ؟

* تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ .

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أوّلا : القِراءَةُ

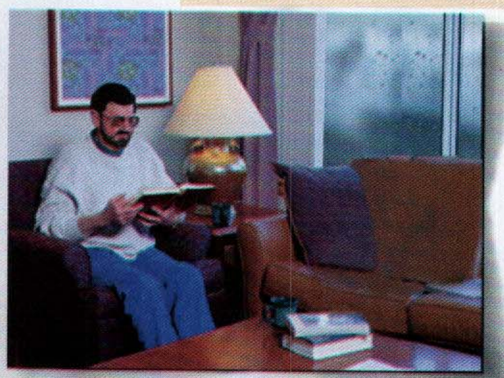
التَّدْريبُ ١ اِقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ .



هَذا فَصْلُ الرَّبيعِ . الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هَذِهِ الأَيّام . دَرَجَةُ الحَرارَةِ الآنَ عِشْرونَ . أُسْرَةُ حازِمٍ تَقْضي العُطْلَةَ في البَرِّ. حازِمٌ أَحْضَرَ الخَيْمَةَ والسَّجّادَةَ، وَأَحْضَرَ القَهْوَةَ والشّايَ والتَّمْرَ . حازِمٌ يَقْرَأُ كِتاباً في الخَيْمَةِ .

١ – أيُّ فَصْلٍ هَذا ؟
٢ – كَيْفَ الجَوُّ ؟
٣ – كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ ؟
٤ – أيْنَ تَقْضي أُسْرَةُ حازِمٍ العُطْلَةَ ؟
٥ – ماذا أَحْضَرَ حازِمٌ ؟
٦ – ماذا يَفْعَلُ حازِمٌ في الخَيْمَةِ ؟

التَّدْريبُ ٢ اِقْرأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.



هَذا فَصْلُ الخَريفِ. السَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ. أُسْرَةُ إِبْراهيمَ في البَيْتِ. إِبْراهيمُ لَمْ يَذْهَبْ إلى العَمَلِ. المَطَرُ كَثيرٌ في الخارِجِ. إِبْراهيمُ يَقْضي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرَأُ كِتاباً ،أَوصَحيفَةً. غَداً في الصَّباحِ ، سَيَذْهَبُ إِبْراهيمُ إلى العَمَلِ، إِنْ شاءَ اللّهُ.

١ – أيُّ فَصْلٍ هَذا ؟
٢ – أَيْنَ إِبْراهيمُ ؟
٣ – هَلْ يَذْهَبُ الآنَ إلى العَمَلِ ؟ لِماذا ؟
٤ – أَيْنَ يَقْضي إِبْراهيمُ اليَوْمَ ؟
٥ – هَلْ هُوَ مَريضٌ ؟
٦ – ماذا يَفْعَلُ في البَيْتِ ؟
٧ – مَتى يَذْهَبُ إلى العَمَلِ ؟

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.

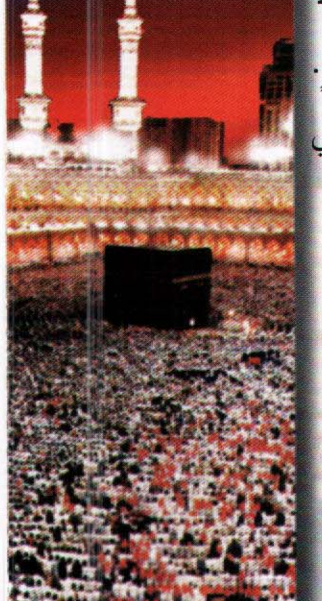


هَذا فَصْلُ الصَّيْفِ. الجَوُّ حارٌّ في الرِّياضِ هَذِهِ الأيّام. دَرَجَةُ الحَرارَةِ أرْبَعونَ. مالِكٌ لا يُحِبُّ الحَرَّ،هُوَ يَذْهَبُ مَعَ أُسرَتِهِ إلى باكِسْتان. تَذْهَبُ الأُسْرَةُ بالطّائِرَةِ. يَقْضي مالِكٌ مَعَ أُسْرَتِهِ شَهْراً في باكِسْتان.الجَوُّ مُعْتَدِلٌ هُناكَ.

١- أيُّ فَصْلٍ هَذا؟
٢- كَيْفَ الجَوُّ في الرِّياض؟
٣- كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في الرِّياض؟
٤- هَلْ يُحِبُّ مالِكٌ الحَرَّ؟
٥- أَيْنَ يَذْهَبُ مالِكٌ مَعَ أُسْرَتِهِ؟
٦- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلى باكِسْتان؟
٧- كَمْ شَهْراً يَقْضي مَعَ أُسْرَتِهِ في باكِستان؟
٨- كَيْفَ الجَوُّ هُناكَ ؟



التَّدريبُ ٤ اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.



هَذا فَصْلُ الشِّتاءِ. تُرْكيا بارِدَةٌ جِداً في هَذا الفَصْلِ. صالِحٌ لا يُحِبُّ البَرْدَ. دَرَجَةُ الحَرارَةِ تَحْتَ الصِّفْرِ في اللَّيْلِ. العُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبوعٍ. سَيَذْهَبُ صالِحٌ إلى مَكَّةَ لِلعُمْرَةِ والصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ.الجَوُّ دافِئٌ في مَكَّةَ هَذِهِ الأَيّام.

١- أيُّ فَصْلٍ هَذا ؟
٢- كَيْفَ الجَوُّ في تُرْكيا ؟
٣-كم دَرَجَةُ الحَرارَةِ في اللَّيْلِ ؟
٤- هَلْ يُحِبُّ صالِحٌ فَصْلَ الشّتاءِ ؟ لِماذا ؟
٥- مَتى عُطْلَةُ صالِحٍ ؟
٦- أَيْنَ سَيَذْهَبُ ؟
٧- ماذا سَيَفْعَلُ هُناكَ ؟
٨- كَيْفَ الجَوُّ في مَكَّةَ ؟

الوَحْدَةُ (١٠) — الدَّرْسُ (٦٠)

ثانياً : الكتابَةُ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثالِ .

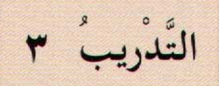
المِثال : ف ص ل فَصْل

١- ف ص ل ◀ ....
٢- خ ي م ة ◀ ....
٣- ر ب ي ع ◀ ....
٤- ح ر ا ر ة ◀ ....
٥- ب ا ر د ◀ ....
٦- خ ر ي ف ◀ ....

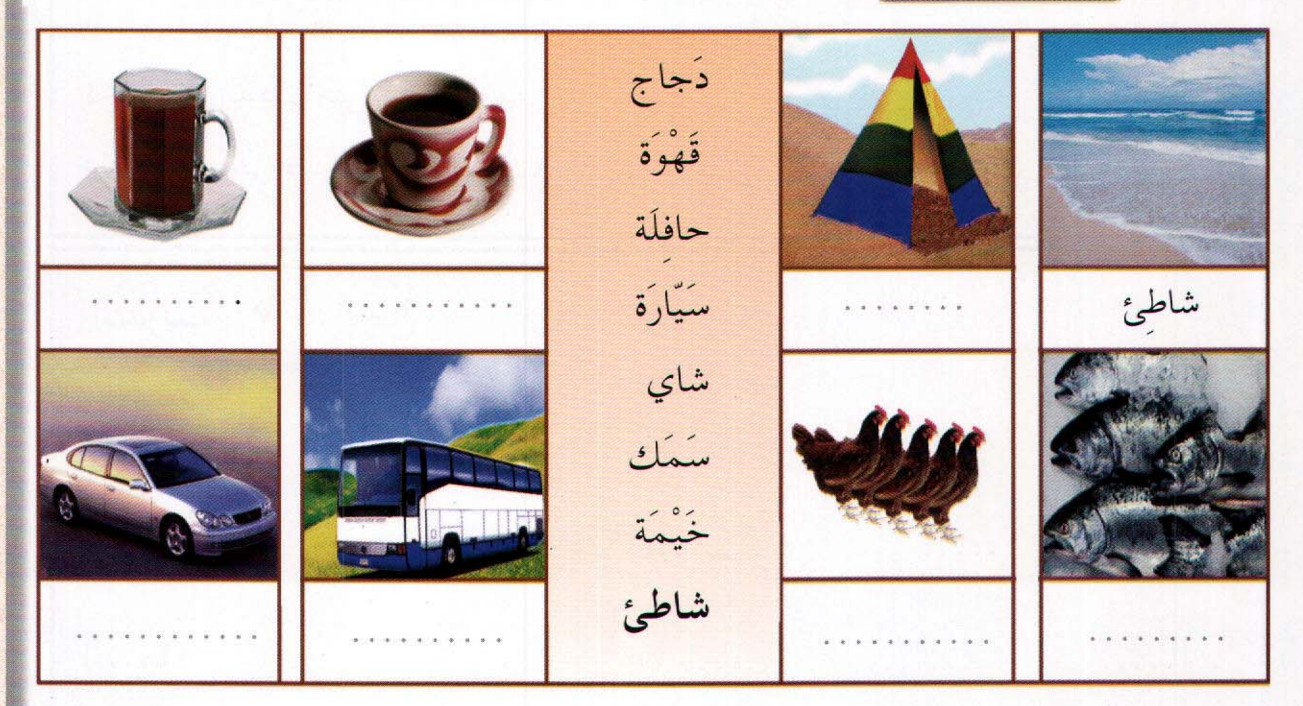
التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المِثالِ .

المِثال : ك ل م ي ت ◀ ي ت ك ل م ◀ يَتَكَلَّم

١- ة د ج ر ◀ ◀
٢- ر ج ف ◀ ◀
٣- ر ت ط م ◀ ◀
٤- ة ج ع م ◀ ◀
٥- م ت ع ل ◀ ◀
٦- ب ز خ ◀ ◀



التَّدْريبُ ٣ أُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ كَما في المِثالِ .



التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثالِ.

أ	ب
١– عُطْلَةُ	الصِّفْرِ
٢– شاطِئُ	الحَرارَةِ
٣– تَحْتَ	الصَّيْفِ
٤– دَرَجَةُ	الأُسْبوعِ
٥– فِكْرَةٌ	البَحْرِ
٦– فَصْلُ	طَيِّبَةٌ

الآنَ اُكْتُبِ التَّعْبيراتِ.

١–..............................
٢–..............................
٣–..............................
٤–..............................
٥–..............................
٦–..............................

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً كَما في المِثالِ.

المِثالُ: الرَّبيعِ فَصْلُ هَذا > هَذا فَصْلُ الرَّبيعِ
١– الحَرارَةِ دَرَجَةُ كَمْ ؟..............
٢– فَصْلِ هَذا الخريف ....
٣– جداً حارٌّ الجَوُّ. ....
٤– البَرِّ إلى تَذْهَبُ مَتى ؟..............
٥– ثَلاثونَ الحَرارَةِ دَرَجَةُ. ....

التَّدْريبُ ٦ اِمْلأ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَما في المِثالِ.

المِثالُ: اشْرَبْ هَذا **الشّايَ**. (الشّايَ/ الطّعامَ)
١– هَيّا نَذْهَبُ إلى ..... (السّوق، التِّلْفازِ)
٢– هَذا .... الصَّيْفِ (حَرارَةُ، فَصْلُ)
٣– الجَوُّ مُعْتَدِلٌ ....(الأُسْبوعِ، اليَوْمَ)
٤–ذَهَبَ الشِّتاءُ وَذَهَبَ......(البَرْدُ، الحَرُّ)
٥– الجَوُّ .... في الشِّتاءِ (حارٌّ ،بارِدٌ)

التَّدْريبُ ٧ اِنْسَخْ.

أَخْضَر ....
خَمْسون ....
السَّماء ....

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٥- (الوَحْدَتانِ ٩ - ١٠)

أوَّلاً : المُفْرَداتُ

١- صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (أ) وما يُناسِبُها في (ب) لِتُصبحا تَعْبيراً واحِداً.

(أ)	(ب)
١- عُلْبَةُ	الصَّيْفِ
٢- طَبَقُ	ديناراً
٣- فَصْلُ	الحَرارَةِ
٤- دَرَجَةُ	مِلْحٍ
٥- تَحْتَ	القَواعِدِ
٦- خَمْسونَ	بَيْضٍ
٧- كِتابُ	الصِّفْرِ

✓	٧

٢- ضَعْ عَلامَةَ (✕) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .

١- خيار - طَماطم - بَصَل - بَيْض .

٢- قَميص - معْطَف - سُكَّر- ثَوب .

٣- حارّ - مُبْتَلّ - بارِد - دافِئ .

٤- مُعْتَدل - خَريف - شتاء - رَبيع .

٥- مُعْجَم - كتاب - دَفْتَر - قَلَم .

٦- البَرّ - الشّاطِئ - البَيْت - المِلْح .

٧- ثَلاثون - خَمْسون - الرّابع - ثَمانون .

✓	٧

٣- اِخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ واكْتُبْها في الفَراغِ .

١- أيَّ مُعْجَمٍ .... ؟	تُريدُ / تَكْتُبُ
٢- هَلْ تُريدُ شَيْئاً .... ؟	شُكْراً / آخَرَ
٣- ماذا تُريدينَ .... ؟	أيْضاً / خِدْمَةً
٤- أيْنَ طَبَقُ .... ؟	البَيْضِ / المِلْحِ
٥- تَفَضَّلْ ، أيَّ .... ؟	دينارٍ / خِدْمَةٍ
٦- كَيْفَ الجَوُّ في .... ؟	الخارِجِ / السَّماءِ

✓	٦

ثانياً : التَّراكيبُ والنَّحوُ

١- صَحِّحِ الأَخْطاءَ في الكَلِماتِ التي تَحْتَها خَطٌّ .

١- أُريدُ الطَّبَقَ البَيْضَ .

٢- أُريدُ ثَوْباً الأَبْيَضَ .

٣- المَطْلوبُ خَمْسينَ رِيالاً .

٤- أَيْنَ المِظَلَّةُ ؟ تَرَكْتُهُ في السَّيّارَةِ .

٥- كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ ؟ دَرَجَةُ الحَرارَةِ أَرْبَعينَ .

٦- بِكَمِ الثَّوْبُ ؟ بِثَلاثينَ دينارٍ .

٧- ماذا نَفْعَلُ ؟ نَبْقى اللَّيْلَةَ على البَيْتِ .

✓	٧

٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١- أُريدُ .... لَوْ سَمَحْتَ . (قَميصاً / قَميصٌ)

٢- الثَّوْبُ بِـ .... ديناراً . (ثَلاثونَ / ثَلاثينَ)

٣- ثَوْبُكَ مُبْتَلٌّ ! أَيْنَ .... ؟ (مِعْطَفٌ / المِعْطَفُ)

٤- أُريدُ المُعْجَمَ .... (العَرَبَ / العَرَبِيَّ)

٥- نَذْهَبُ إِلى .... (الشّاطِئِ / شاطِئٌ)

٦- يا فاطِمَةُ .... السَّمَكَ والدَّجاجَ . (تَفَضَّلي / تَفَضَّلْ)

✓	٦

ثالثاً : القِراءَةُ .

اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ بِلا (✗)

هَذا فَصْلُ الشِّتاءِ . الجَوُّ بارِدٌ جِدّاً ، والسَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ . أُسْرَةُ جَميلٍ في البَيْتِ ، وجَميلٌ لَمْ يَذْهَبْ إِلى العَمَلِ في المَدينَةِ . المَطَرُ كَثيرٌ في الخارِجِ . جَميلٌ يَقْضي اليَوْمَ في البَيْتِ ، يَقْرَأُ القُرْآنَ . سَيَذْهَبُ غَداً في الصَّباحِ إِلى العَمَلِ، إِنْ شاءَ اللهُ.

١- الجَوُّ بارِدٌ جِدّاً . ( )

٢- هَذا فَصْلُ الخَريفِ . ( )

٣- السَّماءُ تُمْطِرُ الآنَ . ( )

٤- جَميلٌ وأُسْرَتُهُ في السّوقِ . ( )

٥- جَميلٌ يَقْضي اليَوْمَ في العَمَلِ . ( )

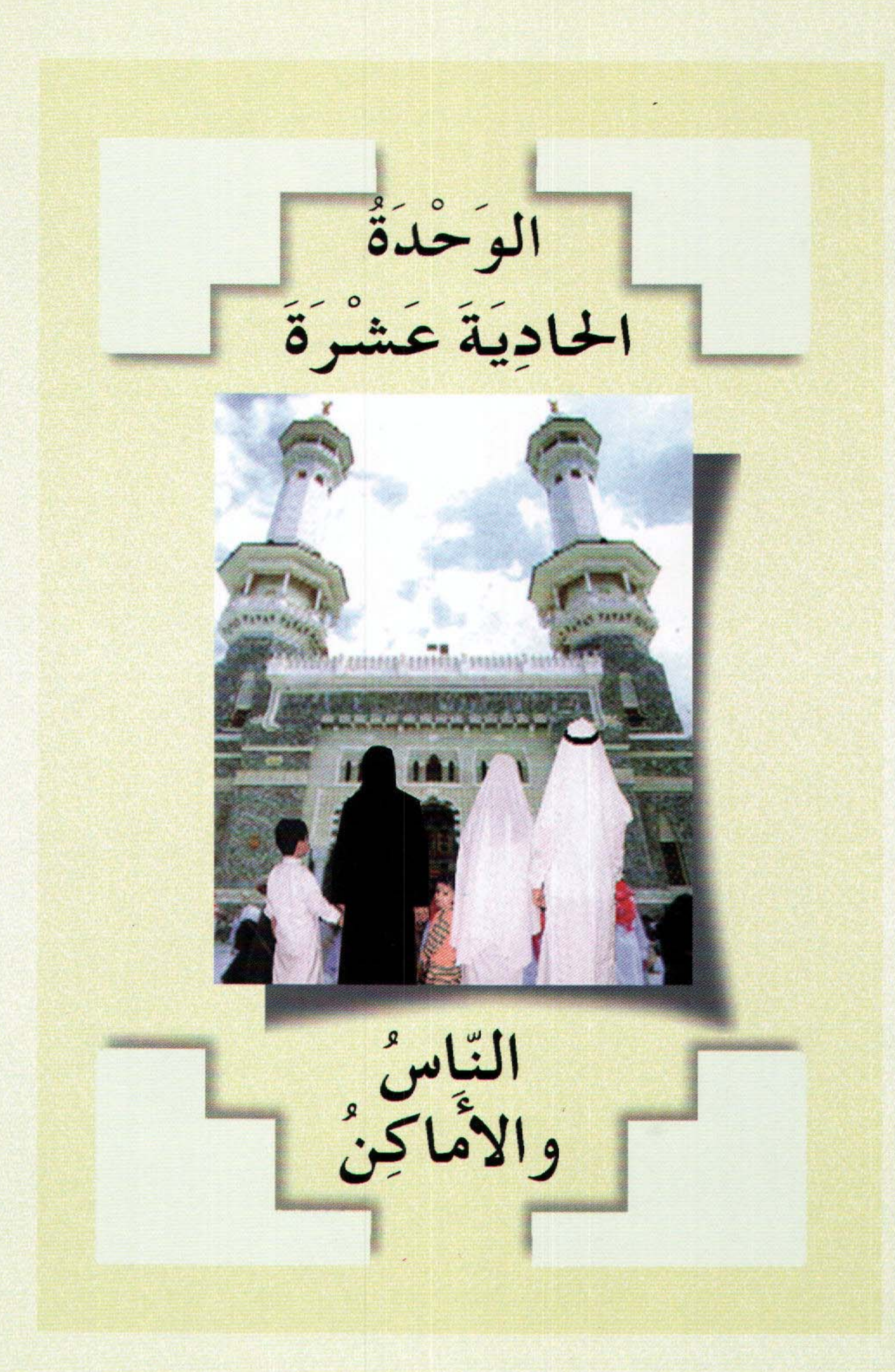
٦- جَميلٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ في العَمَلِ . ( )

٧- المَطَرُ قَليلٌ في الخارِجِ . ( )

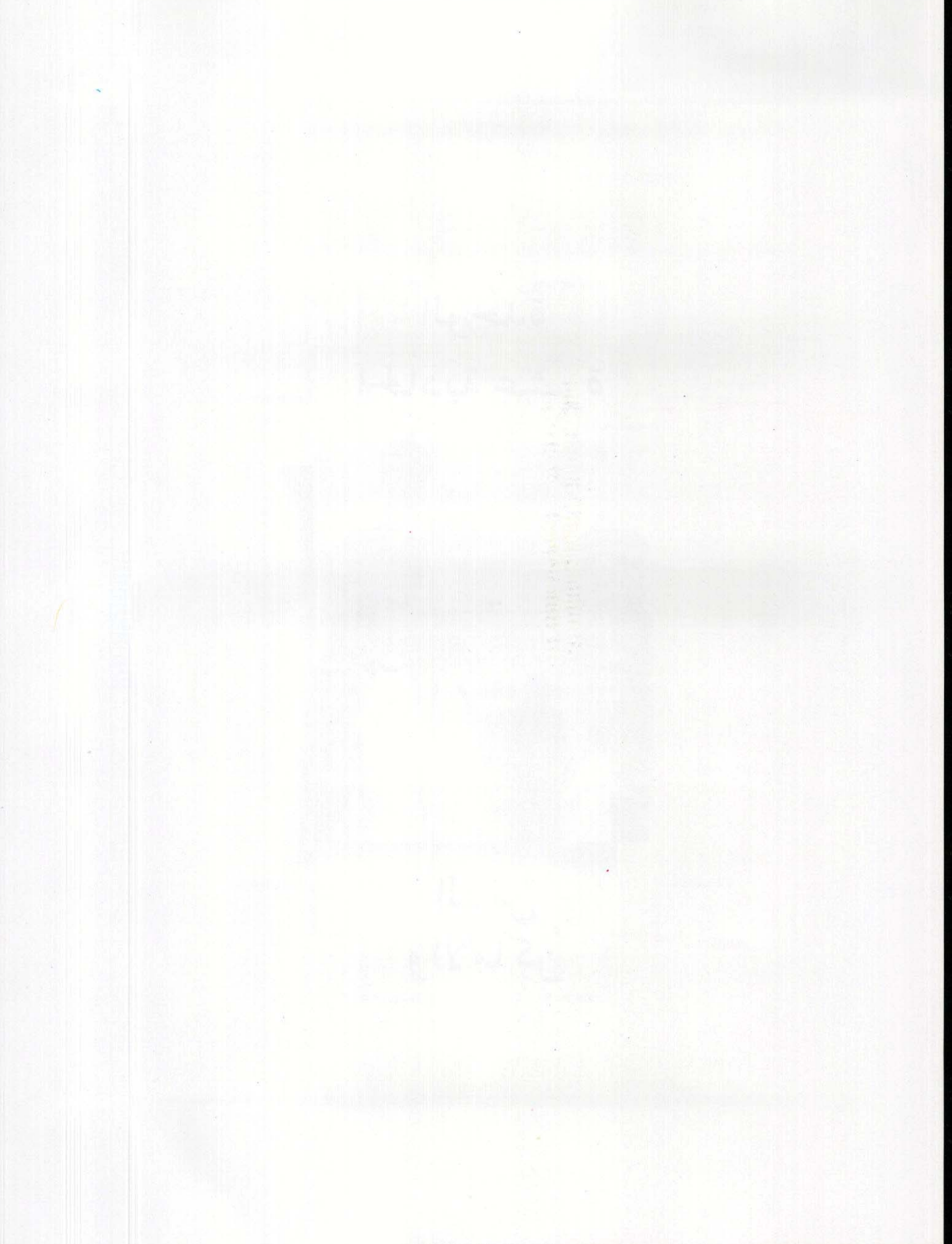
✓	٧

٤٠

الوَحْدَةُ الحادِيَةَ عَشْرَةَ



النّاسُ والأَماكِنُ



العَرْضُ



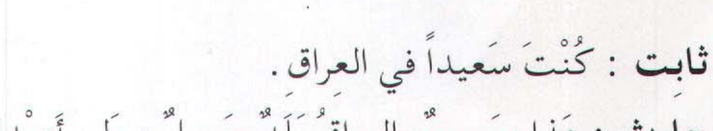

الحِوارُ الأَوَّلُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .





ثابِت : لِماذا تَرَكْتَ العِراقَ ؟

حارِث : انتَقَلَتِ الشَّرِكَةُ إلى جُدَّةَ ، وأَنا مُديرُ الشَّرِكَةِ هُنا .

ثابِت : كُنْتَ سَعيداً في العِراقِ .

حارِث : هَذا صَحيحٌ، العِراقُ بَلَدٌ جَميلٌ ، ولي أَصْدِقاءُ هُناكَ .



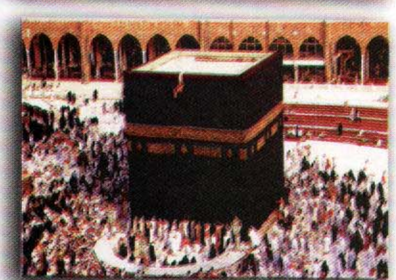
ثابِت : ما رَأْيُكَ في جُدَّةَ؟

حارِث : جُدّةُ مَدينَةٌ كَبيرَةٌ ، وجَميلَةٌ جِداً .



ثابِت : كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في جُدّةَ ؟

حارِث : أَذْهَبُ مَع الأُسْرَةِ إِلى شاطِئِ البَحْرِ .



ثابِت : وأَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟

حارِث : أَذْهَبُ إِلى مَكَّةَ ، للعُمْرَةِ والصَّلاةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ .

ثابِت : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلى مَكَّةَ ؟

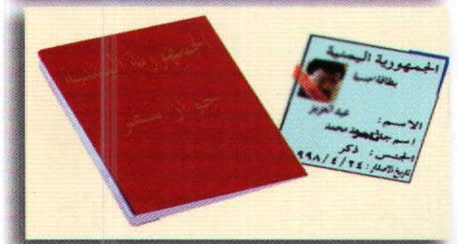
حارِث : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً واحِدَةً تَقْريباً .

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



لَيْث : مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ؟

ثامِر : حَضَرْتُ مِنَ اليَمَنِ. أَنا يَمَنِيٌّ.



لَيْث : وَمَتى حَضَرْتَ مِنَ اليَمَنِ ؟

ثامِر : حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنَواتٍ.



لَيْث : هَلْ مَعَكَ الجِنسِيَّةُ اليَمَنِيَّةُ؟

ثامِر : نَعَمْ، وَمَعي جَوازُ السَّفَرِ اليَمَنِيُّ.

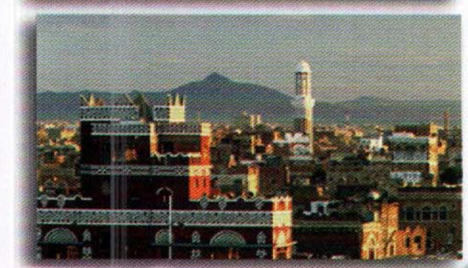


لَيْث : هَلْ حَضَرْتَ للعَمَلِ؟

ثامِر :لا ، حَضَرْتُ للدِّراسَةِ، وَبَعْدَ الدِّراسَةِ تَزَوَّجْتُ.

لَيْث : وَماذا تَعْمَلُ هُنا؟

ثامِر : أَنا أُسْتاذٌ في الجامِعَةِ.



لَيْث : هَلْ تَزورُ اليَمَنَ؟

ثامِر : نَعَمْ، أَقْضي العُطْلَةَ مَعَ الأُسْرَةِ في اليَمَنِ.

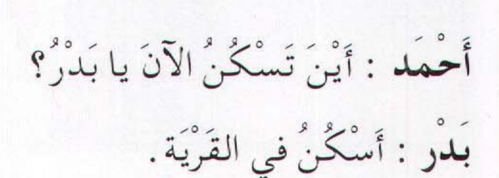


لَيْث : هَلْ أَنْتَ سَعيدٌ هُنا ؟

ثامِر : نَعَمْ،والحَمْدُ لِلَّهِ.



الحِوارُ الثّالِثُ :   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





أَحْمَد : أَيْنَ تَسْكُنُ الآنَ يا بَدْرُ؟

بَدْر : أَسْكُنُ في القَرْيَةِ.



أَحْمَد : لِماذا تَرَكْتَ المَدينَةَ؟

بَدْر : القَرْيَةُ هادِئَةٌ، والهَواءُ نَقِيٌّ.



أَحْمَد : ولَكِنْ في المَدينَةِ جامِعاتٌ، ومُسْتَشْفَياتٌ، وشَرِكاتٌ، وَأَسْواقٌ.

بَدْر : وفي المَدينَةِ أَيْضًا ضَوْضاءُ، وتَلَوُّثٌ، وازْدِحامٌ.



أَحْمَد : لِماذا تَسْكُنُ في القَرْيَةِ ، وَأَنْتَ تَعْمَلُ في المَدينَةِ ؟

بَدْر : لَيْسَ هُناكَ مُشْكِلَةٌ.



أَحْمَد : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلى المَدينَةِ؟

بَدْر : أَذْهَبُ بِالقِطارِ.

أَحْمَد : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلى المَدينَةِ ؟

بَدْر : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً وَنِصْفَ السّاعَةِ تَقْرِيباً.

المُفْرَداتُ : العَرْضُ :   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.


هُنا


هُناكَ


أَصْدِقاء


اِزْدِحام


شاطِئُ البَحْرِ


قَرْيَة


مَدينَة


سَعيد


هادِئ

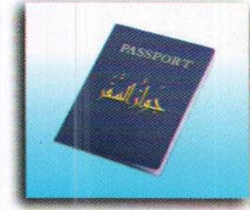

مُديرُ الشَّرِكَةِ


أَسْواق


شَرِكات


رِحْلَة


عُمْرَة



جَوازُ السَّفَر


جِنْسِيَّة


قِطار


مُشْكِلَة


أُسْتاذ


تَلَوُّث


يَتَزَوَّجُ


يَنْتَقِل


نَقِيٌّ


يَزورُ


نِصْفُ السَّاعَة

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ والجَمْعِ .

	المفرد			الجمع
١	مُسْتَشْفى	•	• أ	شَرِكات
٢	صَديق	•	• ب	جامِعات
٣	جامِعَة	•	• ج	أَطْفال
٤	طَبَق	•	• د	أَصْدِقاء
٥	شَرِكَة	•	• هـ	مُسْتَشْفَيات
٦	طِفْل	•	• و	أَطْباق

التَّدْرِيبُ ٢ صِلْ كُلَّ صورَةٍ بِما يُناسِبُها .

المَدينَة

القَرْيَة

مُسْتَشْفَيات

تَلَوُّث

أَسْواق

هادِئَة

ضَوْضاء

هَواء نَقِيٌّ

جامِعات

شَرِكات

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .

زَرْقاء	صَفْراء	حَمْراء	خَضْراء	سَوْداء	بَيْضاء

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الصّورَةِ واللَّوْنِ المُناسِبِ .

زَرْقاء	صَفْراء	حَمْراء	خَضْراء	سَوْداء	بَيْضاء

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُناسِبَتَيْنِ كَما في المِثال .

٦ – أَخْضَر	٥ – أَزْرَق	٤– أَسْوَد	٣ – أَبْيَض	٢– أَصْفَر	١– أَحْمَر
زَرْقاء	صَفْراء	حَمْراء	خَضْراء	سَوْداء	بَيْضاء

التَّراكِيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْرِيبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثال .



اليَمَن – ١٠ سَنَوات

المِثال : ط١ : مَتى حَضَرْتَ مِنَ **اليَمَنِ** ؟

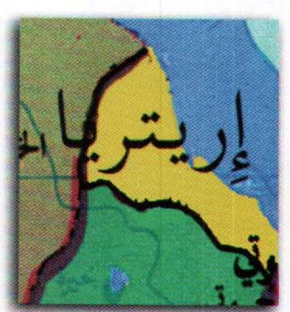
ط٢ : حَضَرْتُ قَبْلَ **عَشْرِ** سَنَواتٍ .



مالي – ٩ سَنَوات



كينِيا – ٨ سَنَوات



إِريتريا – ٧ سَنَوات



السِّنغال – ٦ سَنَوات

التَّدْرِيبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثال .



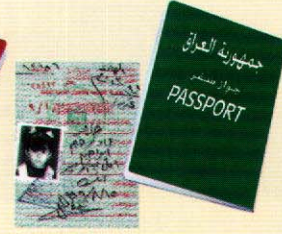
اليَمَن

المِثال : ط ١ : هَلْ مَعَكَ الجِنْسِيَّةُ **اليَمَنِيَّةُ** ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، وَمَعِي جَوازُ السَّفَرِ **اليَمَنِيُّ** .



مالي



العِراق



إِريتريا



السِّنغال

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : لِماذا تَرَكْتَ **العِراقَ** ؟

ط ٢ : اِنْتَقَلَتِ الشَّرِكَةُ إلى **جُدَّةَ**.





العِراقَ / جُدَّةَ



طَرابُلُسَ / الرِّياضِ

مَكَّةَ / المَدينَة



إيرانَ / ليبيا



مالي / كينيا



إريتريا / السِّنغالِ





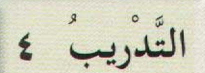
مالي / السُّعوديَّةِ

جُدَّةَ / الرِّياضِ



الدَّمّامَ / مَكَّةَ

◄◄ ١ ص٣٨١



التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.


جُدَّةَ / الأُسْرَةِ / شاطِئِ البَحْرِ

المِثال : ط ١ : كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في **جُدَّةَ** ؟

ط ٢ : أذْهَبُ مَعَ **الأُسْرَةِ** إلى **شاطِئِ البَحْرِ**.



عَمّانَ / الأصْدِقاءِ / السّوق



الرِّباط / الزَّوْجَةِ / المَكْتَبَة

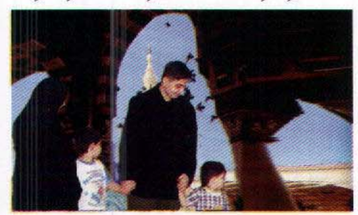


القاهِرَةِ / الأُسْتاذِ / الجامِعَة



الرِّياضِ / الضُّيوفِ / البَرِّ


مَكَّةَ / الأوْلادِ / المَسْجِدِ الحَرام


المَدينَةِ / الأُسْرَةِ / المَسْجِدِ النَّبَويِّ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى **مَكَّة** ؟

ط ٢ : تَسْتَغْرِقُ **ساعَةً واحِدَةً** تَقْريباً.



مَكَّة–ساعَةً واحِدَةً



المَدينَة–٣ ساعات



جُدَّة–٤ ساعات



الرِّياض–٥ ساعات



الجزائِر–٦ ساعات





إريتريا–٧ ساعات



العِراق–٨ ساعات



كينيا–٩ ساعات



السِّنِغال–٣ ساعات

التَّدْريبُ ٦ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

السؤال	الجواب
١ – لِماذا تَرَكْتَ المَدينَةَ ؟	أ– أعْمَلُ طَبيباً .
٢ – ما رأيُكَ في مَدينَةِ بَغْدادَ ؟	ب– حَضَرْتُ مِنْ مَكَّةَ .
٣ – كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في مَكَّةَ ؟	ج– نَعَمْ ، أزورُها .
٤ – أيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟	د– لا أُحِبُّ الضَّوْضاءَ والتَّلَوُّثَ .
٥ – كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى مَكَّةَ ؟	هـ– أذْهَبُ بِسَيّارَتي .
٦ – مِنْ أيْنَ حَضَرْتَ ؟	و– مَدينَةٌ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ .
٧ – ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟	ز– أدْرُسُ في المَسْجِدِ الحَرامِ .
٨ – هَلْ تَزورُ اليَمَنَ ؟	ح– ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْريباً .
٩ – كَيْفَ تَذْهَبُ إلى العَمَلِ ؟	ط– أذْهَبُ إلى الجامِعَةِ .

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١	لِماذا	تَركْتَ	العِراقَ؟
			دِمَشْقَ؟
			مَكَّةَ؟
			لَنْدَنَ؟
			مالي؟

٢	كَيْفَ	تَقضي	الوَقْتَ	في	جُدَّةَ؟
					الدَّمّامِ؟
					بَغْدادَ؟
					لَنْدَنَ؟
					مَكَّةَ؟

٣	انْتَقلَتِ	الشَّرِكَةُ	إلى	جُدَّةَ.
				الرِّياضِ.
				القاهِرةِ.
				بغدادَ.

٤	مَتى	حَضَرْتَ	مِنْ	اليَمَنِ؟
				مالي؟
				كينيا؟
				إِريتريا؟

٥	أَذْهَبُ	مَعَ	الأُسْرَةِ	إلى	شاطِئِ البَحْرِ.
					السُّوقِ.
					المَكْتَبَةِ.
					الجامِعَةِ.

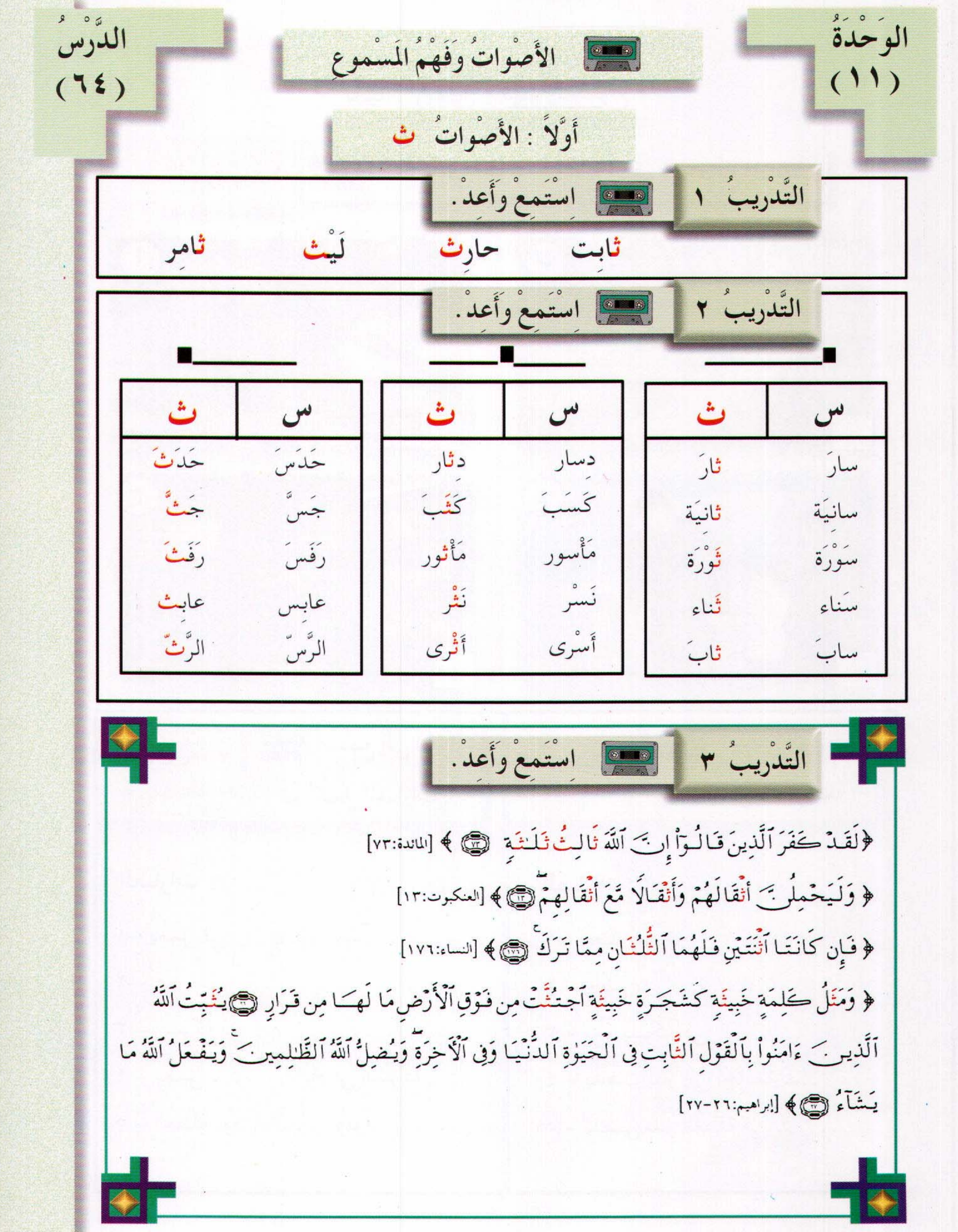
٦	هَلْ	مَعَكَ	الجِنْسِيَّةُ اليَمَنِيَّةُ؟
			الجِنْسِيَّةُ العِراقِيَّةُ؟
			الجِنْسِيَّةُ السَّنغالِيَّةُ؟
			الجِنْسِيَّةُ التُّرْكِيَّةُ؟

٧	حَضَرْتُ	قَبْلَ	عَشْرِ	سَنَواتٍ.
			تِسْعِ	
			ثَماني	
			سَبْعِ	
			سِتِّ	

٨	مَعي	جَوازُ السَّفَرِ	اليَمَنِيُّ.
			السّورِيُّ.
			العِراقِيُّ.
			الإريتريُّ.
			السَّنغاليُّ.

٩	كَمْ	تَسْتَغْرِقُ	الرِّحْلَةُ	إلى	مَكَّةَ؟
					المَدينَةِ؟
					جُدَّةَ؟

١٠	تَسْتَغْرِقُ	الرِّحْلَةُ	ساعَةً واحِدَةً.
			ثَلاثَ ساعاتٍ.
			سِتَّ ساعاتٍ.



الوَحْدَةُ (١١) — الدَّرْسُ (٦٤)

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوّلاً : الأَصْواتُ ث

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ثابِت حارِث لَيْث ثامِر

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

س	ث
سارَ	ثارَ
سانِيَة	ثانِيَة
سَوْرَة	ثَوْرَة
سَناء	ثَناء
سابَ	ثابَ

س	ث
دِسار	دِثار
كَسَبَ	كَثَبَ
مَأْسور	مَأْثور
نَسر	نَثْر
أَسْرى	أَثْرى

س	ث
حَدَسَ	حَدَثَ
جَسَّ	جَثَّ
رَفَسَ	رَفَثَ
عابِس	عابِث
الرَّسّ	الرَّثّ

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ (٧٣)﴾ [المائدة:٧٣]

﴿وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ (١٣)﴾ [العنكبوت:١٣]

﴿فَإِن كَانَتَا اثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ (١٧٦)﴾ [النساء:١٧٦]

﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِن فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِن قَرَارٍ (٢٦) يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ (٢٧)﴾ [إبراهيم:٢٦-٢٧]

ثانياً : فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.


أ


ب


ج


د

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ.

العِباراتُ :

١- يَعْمَلُ في ....

٢ - هُوَ ....

٣ - الشَّرِكَةُ في ....

٤ - يَعْمَلُ ....أيّامٍ في الشَّرِكَةِ .

٥ - العُطْلَةُ يومَ ....ويَوْمَ ....

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ

العِباراتُ :

١- حَضَرَ بَدْرٌ مِنْ ....

٢ - حَضَرَ بَدْرٌ لِـ..........

٣ - بَدْرٌ يَسْكُنُ في ....

٤ - يَذْهَبُ بَدْرٌ إلى الجامعَةِ بِـ...

٥ - يَقْضي بَدْرٌ العُطْلَةَ في ....

التَّدْرِيبُ ٤ اِسْتَمِعْ إِلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ ، أَوْ بِلا .

١ – تَرَكَ حارِثٌ مَدِينَةَ بَغْدادَ .
٢ – اِنْتَقَلَتِ الشَّرِكَةُ إِلى بَغْدادَ .
٣ – حارِثٌ مُدِيرُ الشَّرِكَةِ في بَغْدادَ .
٤ – جُدَّةُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ وَجَمِيلَةٌ .
٥ – يَذْهَبُ حارِثٌ مَعَ الأَصْدِقاءِ إِلى شاطِئِ البَحْرِ .
٦ – يَذْهَبُ حارِثٌ إِلى مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ .
٧ – تَسْتَغرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلى جُدَّةَ ساعَةً وَنِصْفَ السّاعَةِ تَقْرِيباً .
٨ – يَذْهَبُ حارِثٌ إِلى مَكَّةَ بِالسَّيّارَةِ .
٩ – حارِثٌ الآنَ في جُدَّةَ .
١٠ – أُسْرَةُ حارِثٍ في العِراقِ .

التَّدْرِيبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الَّتي تَسْمَعُها .

١– ....
٢– ....
٣– ....
٤– ....
٥– ....
٦– ....

التَّدْريبُ ١ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ ، مُسْتَعيناً بالصُّوَرِ .



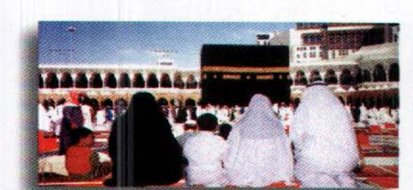
١ – مَنْ في السَّيّارَةِ ؟

٢ – أَيْنَ تَذْهَبُ الأُسْرَةُ ؟



٣ – أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟

٤ – ماذا سَتَفْعَلُ ؟



٥ – ماذا تَفْعَلُ الأُسْرَةُ ؟

٦ – هَلْ هَذِهِ صَلاةُ الظُّهْرِ ؟



٧ – أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟

٨ – ماذا تَفْعَلُ ؟



٩ – أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟

١٠ – إِلى أَيْنَ هِيَ ذاهِبَةٌ؟



١١ – أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟

١٢ – هَلِ الأُسْرَةُ سَعيدَةٌ ؟

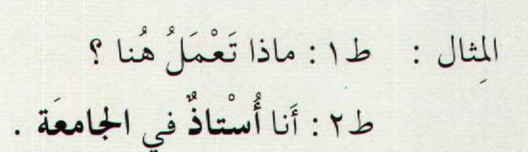
التَّدْريبُ ٢ تبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أ – ط١ : أَسْكُنُ في المَدينَةِ .			أَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ ؟	
ط٢ : أَسْكُنُ في القَرْيَةِ .			أَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ ؟	
ط : ٣ / ٤ / ٥	مَكَّةَ	الرِّياضِ	الدَّمّامِ	
(يَذْكُرُ كُلُّ طالِبٍ اِسْمَ المَدينَةِ الَّتي يَسْكُنُ فيها)				
ب – ط١ : أَذْهَبُ الآنَ إِلى مَكَّةَ .			إِلى أَيْنَ تَذْهَبُ أَنْتَ ؟	
ط٢ : أَذْهَبُ الآنَ إِلى المَدينَةِ.			إِلى أَيْنَ تَذْهَبُ أَنْتَ ؟	
السّودانِ	الرِّياضِ	المَكْتَبَةِ	المُخْتَبَرِ	الجامِعَةِ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.



أُسْتاذٌ / الجامِعَةِ



المِثال : ط١ : ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟

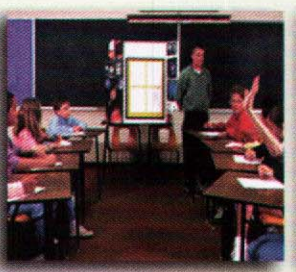
ط٢ : أَنا **أُسْتاذٌ** في **الجامِعَةِ** .



طَبيبٌ / المُسْتَشْفى



مُهَنْدِسٌ / الشَّرِكَةِ

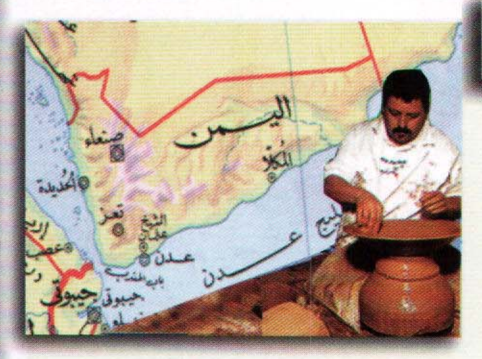


مُعَلِّمٌ / المَدْرَسَةِ



مُمَرِّضٌ / المُسْتَشْفى

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



اليَمَنِ– العَمَل

المِثال : ط ١ : مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ مِنَ **اليَمَنِ**. أَنا **يَمَنِيٌّ**.

ط ١ : لِماذا حَضَرْتَ ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ **لِلْعَمَلِ**.



إِريتريا – الدِّراسَةِ



كِينيا – العُمْرَةِ



مالي – الحَجِّ



اليَمَنِ – العَمَلِ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



جامِعاتٌ

المِثال : ط١ : ماذا في المَدينَةِ ؟

ط٢ : في المَدينَةِ **جامِعاتٌ**.



مُسْتَشْفَياتٌ.



شَرِكاتٌ.



أَسْواقٌ.



تَلَوُّثٌ.

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

أ) ١ – كَيْفَ تَقْضي العُطْلَةَ ؟

٢ –كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في البَيْتِ ؟

٣ – ما رَأْيُكَ في هَذا الدَّرْسِ ؟

٤– إلى أَيْنَ تَذْهَبُ في المَساءِ ؟

٥– هَلْ مَعَكَ الجِنْسِيَّةُ اليَمَنِيَّةُ ؟

٦ –ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟

٧ – هَلْ تَزورُ القَرْيَةَ / المَدينَةَ ؟

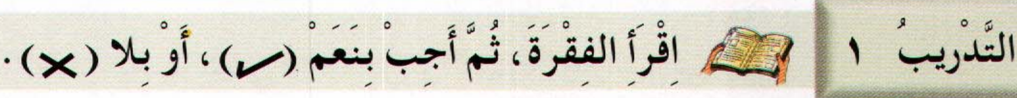
٨ – هَلْ أَنْتَ سَعيدٌ هُنا ؟

٩ – كَيْفَ تَذْهَبُ إلى القَرْيَةِ / المَدينَةِ ؟

١٠ –كَيْفَ تَذْهَبُ إلى المَدْرَسَةِ؟

ب) **الآنَ تَبادَلِ الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلِكَ.**

أوّلاً : القِراءةُ



التَّدْريبُ ١ اِقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بنَعَمْ (✓)، أَوْ بلا (✗).

تَرَكَ ثابتٌ العِراقَ ، وانْتَقَلَ إلى جُدَّةَ . هُوَ الآنَ مُديرُ الشَّرِكَةِ في جُدَّةَ . ثابتٌ سَعيدٌ في جُدَّةَ مَعَ أُسْرَتِهِ. جُدَّةُ مَدينَةٌ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ جِداً . يَذْهَبُ ثابتٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إلى شاطِئِ البَحْرِ يَوْمَ الخَميسِ ، وَيَقْضي يَوْمَ الجُمُعَةِ في مَكَّةَ . يَذْهَبُ إلى مَكَّةَ هُوَ وَأُسْرَتُهُ يَوْمَ الجُمُعَةِ صَباحاً . تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ من جُدَّةَ إلى مَكَّةَ ساعَةً تَقْريباً . يُصَلّي ثابتٌ وأُسْرَتُهُ صَلاةَ الجُمُعَةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ ، ويُصَلّي العَصْرَ أَيْضاً هُناكَ . بَعْدَ صَلاةِ العَصْرِ يَذْهَبُ إلى بَيْتِهِ في جُدَّةَ .

١ – ثابتٌ مُديرُ شَرِكَةٍ. ☐

٢ – ثابتٌ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَتِهِ . ☐

٣ – يَقْضي ثابتٌ يَوْمَ الخَميسِ في السّوقِ. ☐

٤ – يَقْضي يَوْمَ الجُمُعَةِ في مَكَّةَ. ☐

٥ – يَذْهَبُ إلى مَكَّةَ في الصَّباحِ. ☐

٦ – تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى مَكَّةَ ساعَةً وَنِصْفَ السّاعَةِ. ☐

٧ – يُصَلّي ثابتٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ. ☐

٨ – يُصَلّي ثابتٌ العَصْرَ في جِدَّةَ يَوْمَ الجُمُعَةِ. ☐

٩ – يَذْهَبُ إلى جِدَّةَ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ. ☐

١٠ – يَتْرُكُ ثابتٌ أُسْرَتَهُ في مَكَّةَ. ☐

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

السؤال	الجواب
١ – كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى المَدينَةِ ؟ •	• أ– أَسْكُنُ في القَرْيَةِ .
٢ – إلى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟ •	• ب– أَذْهَبُ بالحافِلَةِ .
٣ – كَيْفَ تَقْضي الوَقْتَ في المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ ؟ •	• ج– أَعْمَلُ طَبيباً في المُسْتَشْفى .
٤ – مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟ •	• د– تَسْتَغْرِقُ أَرْبَعَ ساعاتٍ .
٥ – هَلْ مَعَكَ الجِنْسيَّةُ العِراقِيَّةُ ؟ •	• هـ– القَرْيَةُ هادِئَةٌ والهَواءُ نَقِيٌّ .
٦ – ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟ •	• و– حَضَرْتُ مِنْ جِدَّةَ .
٧ – أَيْنَ تَسْكُنُ الآنَ ؟ •	• ز– أَذْهَبُ إلى العَمَلِ .
٨ – كَيْفَ تَذْهَبُ إلى العَمَلِ ؟ •	• ح– لا ، حَضَرْتُ للعَمَلِ .
٩ – لِماذا تَسْكُنُ في القَرْيَةِ ؟ •	• ط– نَعَمْ ، مَعي الجِنْسيَّةُ العِراقِيَّةُ .
١٠ – هَلْ حَضَرْتَ هُنا لِلدِّراسَةِ ؟ •	• ي– أَحْضُرُ الدُّروسَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.

التَّدْريبُ ٣ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَبْدُ العَزيزِ طالِبٌ كينيٌّ، حَضَرَ مِنْ كينيا لِلدِّراسَةِ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى، في مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ. يَدْرُسُ عَبْدُ العَزيزِ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ، والثَّقافَةَ الإِسْلامِيَّةَ. عَبْدُ العَزيزِ يُحِبُّ مَكَّةَ، ويَقْضي الوَقْتَ صَباحاً في الجامِعَةِ، ويُصَلّي العَصْرَ والمَغْرِبَ والعِشاءَ في المَسْجِدِ الحَرامِ.

١- ما جِنْسِيَّةُ عَبْدِ العَزيزِ؟
٢ - مِنْ أَيْنَ حَضَرَ؟
٣ - أَيْنَ يَدْرُسُ؟
٤ - ماذا يَدْرُسُ؟
٥ - ماذا يُحِبُّ عَبْدُ العَزيزِ؟
٦ - كَيْفَ يَقْضي يَوْمَهُ؟
٧ - ماذا يَفْعَلُ في المَسْجِدِ الحَرامِ؟

التَّدْريبُ ٤ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَبْدُ الرَّحْمَنِ طَبيبٌ إريتريّ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفى الجامِعَةِ، ويُدَرِّسُ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ. حَضَرَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ إريتريا قَبْلَ ثَماني سَنَواتٍ. يَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ، في مَدينَةِ الرِّياضِ. يَذْهَبُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِلى المُسْتَشْفى في الصَّباحِ بِسَيَّارَتِهِ. ويَذْهَبُ إِلى الكُلِّيَّةِ في المَساءِ بِحافِلَةِ الجامِعَةِ.

١ - ما جِنْسِيَّةُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ؟
٢ - ما مِهْنَتُهُ؟
٣ - أَيْنَ يَعْمَلُ؟
٤ - مَتى حَضَرَ مِنْ إريتريا؟
٥ - أَيْنَ يَسْكُنُ؟
٦ - كَيْفَ يَذْهَبُ إِلى المُسْتَشْفى؟
٧ - أَيْنَ يَعْمَلُ في الصَّباحِ؟
٨ - أَيْنَ يَعْمَلُ في المَساءِ؟

ثانياً : الكِتابَة

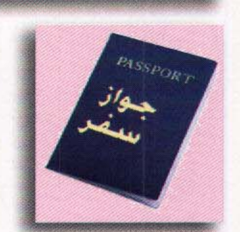
التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ب ح ر ◄ ....
٢- أ س ت ا ذ ◄ ....
٣- ع م ر ة ◄ ....
٤- ي ز و ر ◄ ....
٥- ر ح ل ة ◄ ....
٦- ج و ا ز ◄ ....

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ت ك ر ◄ ◄
٢- د م ي ة ن ◄ ◄
٣- ج س ن ة ي ◄ ◄
٤- ا ن هـ ك ◄ ◄
٥- ش م ك ة ل ◄ ◄
٦- ي م ر د ◄ ◄

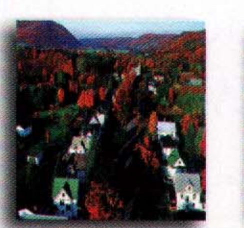
التَّدْريبُ ٣ أُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ.

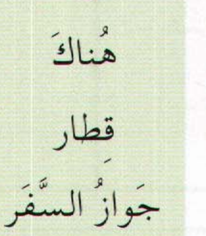


....


....


....


....

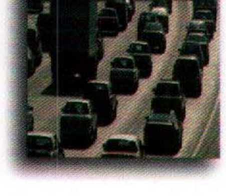




قَرْيَة
هُناكَ
قِطار
جَوازُ السَّفَر
ماء
سَعيد
شاطِئ
اِزْدِحام


....


....


....


....

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعبيراً.

أ	ب	والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبيراتِ.
١- شاطِئُ	الجامعَة	١- ....
٢- ما	رَأْيُكَ ؟	٢- ....
٣- مُديرُ	السَّفَرِ	٣- ....
٤- صَلاةُ	البَحْرِ	٤- ....
٥- المَسْجِدُ	السّاعَة	٥- ....
٦- نِصْفُ	الحَرامُ	٦- ....
٧- جَوازُ	الفَجْرِ	٧- ....

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

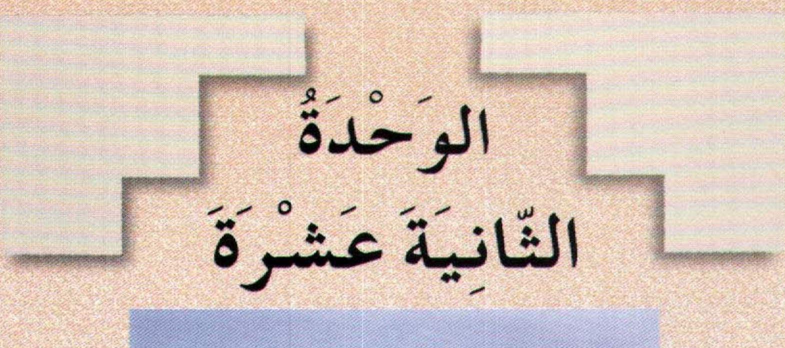
١- أسْتاذٌ أنا الجامعَةِ في ....
٢- جَوازُ مَعي السَّفَرِ ....
٣- مِنْ حَضَرْتُ اليَمَنِ ....
٤- مَعَ أذْهَبُ الأُسْرَةِ ....
٥- جَميلَةٌ الرِّياضُ مَدينَةٌ ....

التَّدْريبُ ٦ امْلأ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

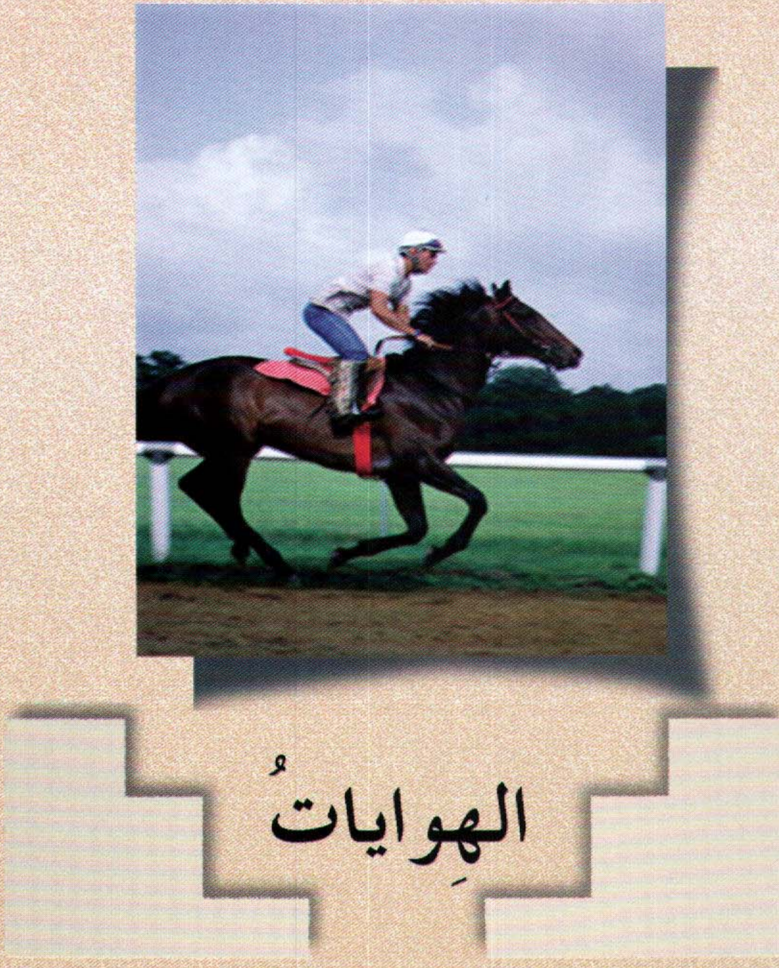
١- أَذْهَبُ إلى شاطِئِ.....(البَحْرِ/ السُّوقِ)
٢- أنا مُديرٌ في .... (المَسْجِدِ/ الشَّرِكَةِ)
٣- أيْنَ كِتابُ .... (القِراءَةِ/ القَلَمِ)
٤- هَذا.......مُحَمَّدٌ . (عَمِّي / أُخْتي)
٥- أَسْكُنُ في.......... (بَيْتٍ/ مَدْرَسَةٍ)

التَّدْريبُ ٧ اِنْسَخْ.

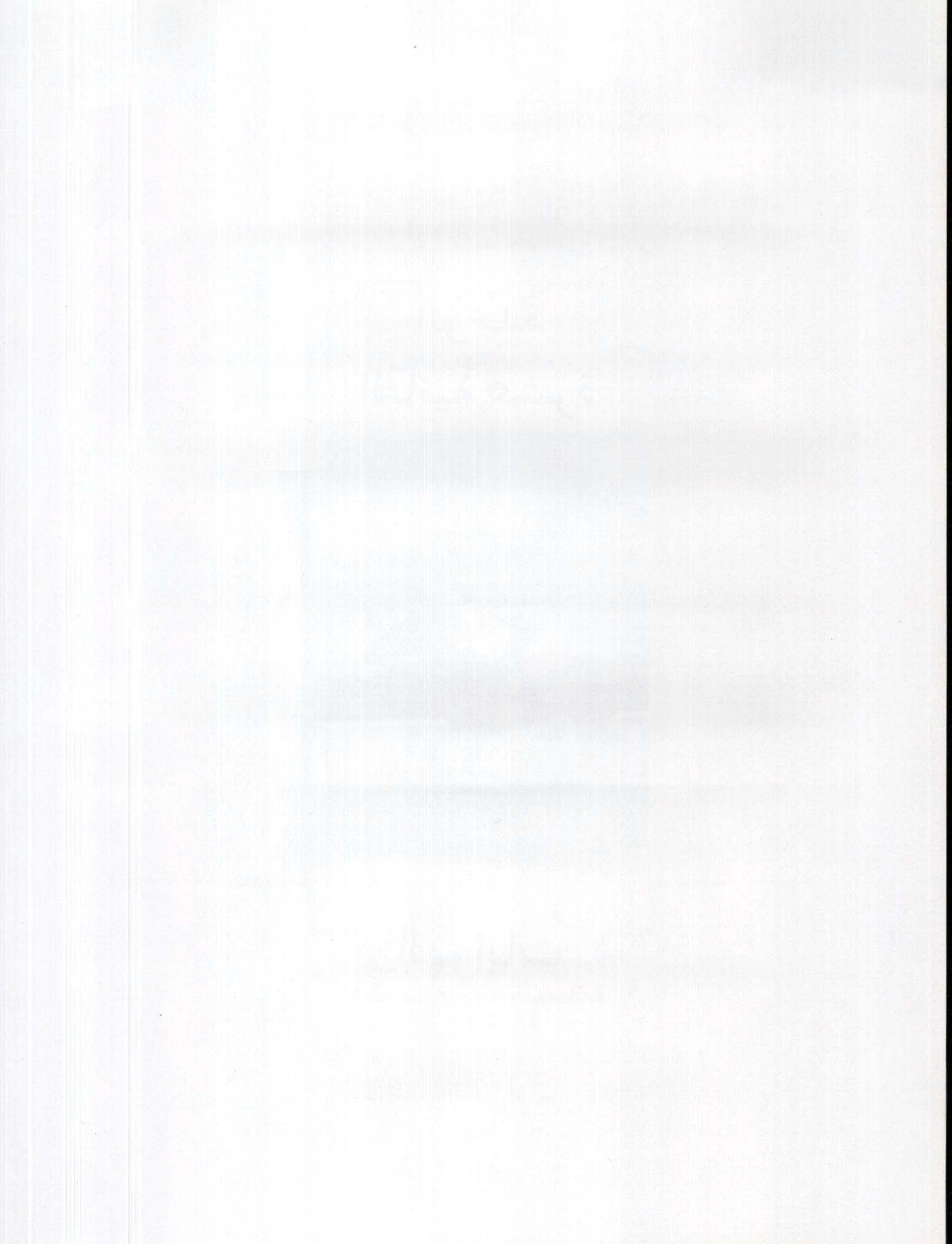
شركات ------ ------ ------ ------
جامعات ------ ------ ------ ------
مستشفيات ------ ------ ------ ------



الوَحْدَةُ الثّانِيَةَ عَشْرَةَ

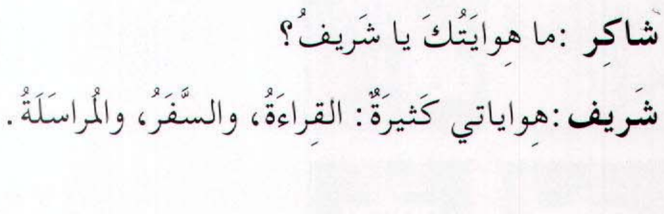


الهِواياتُ



الحِوارُ الأَوَّلُ:   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





شاكِر :ما هِوايَتُكَ يا شَريفُ؟

شَريف :هِواياتي كَثيرَةٌ: القِراءَةُ، والسَّفَرُ، والمُراسَلَةُ.

وما هِواياتُكَ أَنْتَ ؟



شاكِر: هِواياتي: الرِّياضَةُ والرِّحْلاتُ والقِراءَةُ أيْضًا.

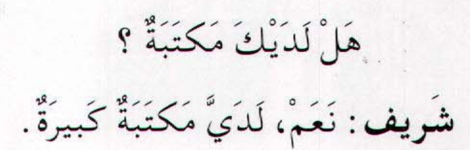


ماذا تَقْرَأُ يا شَريفُ؟

شَريف: أَقْرَأُ الكُتُبَ والمَجَلاتِ الإِسْلامِيَّةَ.

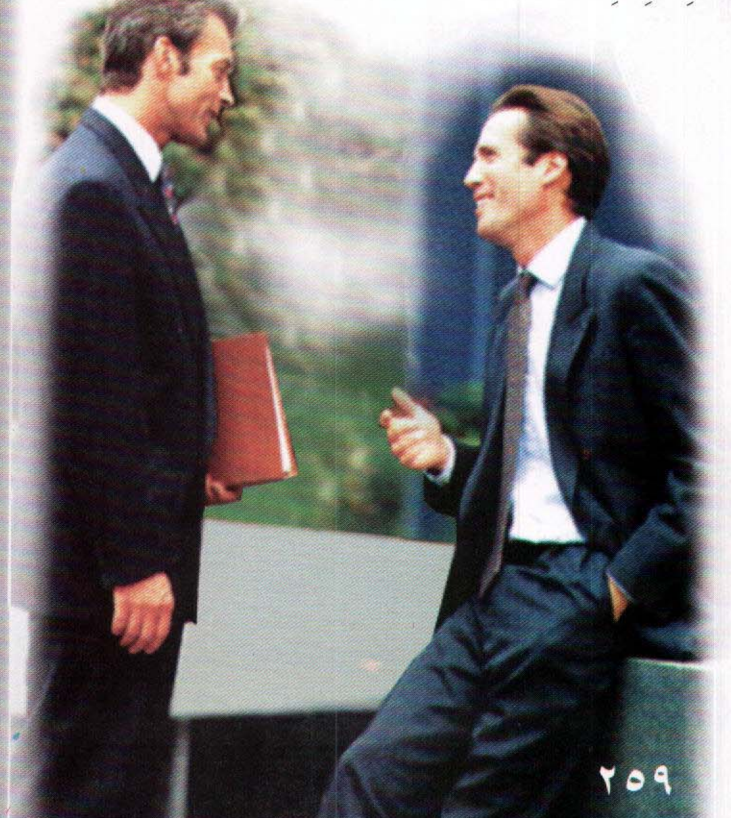
وماذا تَقرَأُ أنْتَ؟

شاكِر: أَقْرَأ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ ، والمَجَلاتِ العِلْمِيَّةَ.



هَلْ لَدَيْكَ مَكتَبَةٌ ؟

شَريف: نَعَمْ، لَدَيَّ مَكتَبَةٌ كَبيرَةٌ.



شاكِر: كَمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ؟

شَريف: أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْريباً.

شاكِر: أَنا أَقْرَأُ أَرْبَعَ ساعاتٍ في اليَوْمِ.

شَريف: القِراءَةُ هِوايَةٌ مُفيدَةٌ.

الحِوارُ الثّاني: أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وأَعِدْ.



شِهاب : هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الهِواياتِ؟

شُعَيْب: لا ، ما زُرْتُهُ، هيّا بِنا إِلَيْهِ.

شِهاب: هَذا هُوَ مَعْرِضُ الهِوايات.

شُعَيْب: هَذِهِ هِواياتٌ كَثيرَةٌ جِدّاً.

شِهاب: هَذا جَناحُ جَمْعِ الطَّوابِعِ.

شُعَيْب: هَذِهِ طَوابِعُ جَميلَةٌ. هَذا طَابَعٌ هِنْديٌّ، وهَذا طَابَعٌ فَرَنْسيّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الخَطِّ العَرَبيّ.

شُعَيْب: هَذِهِ آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ، وتِلْكَ أَحاديثُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الصَّحافَةِ.

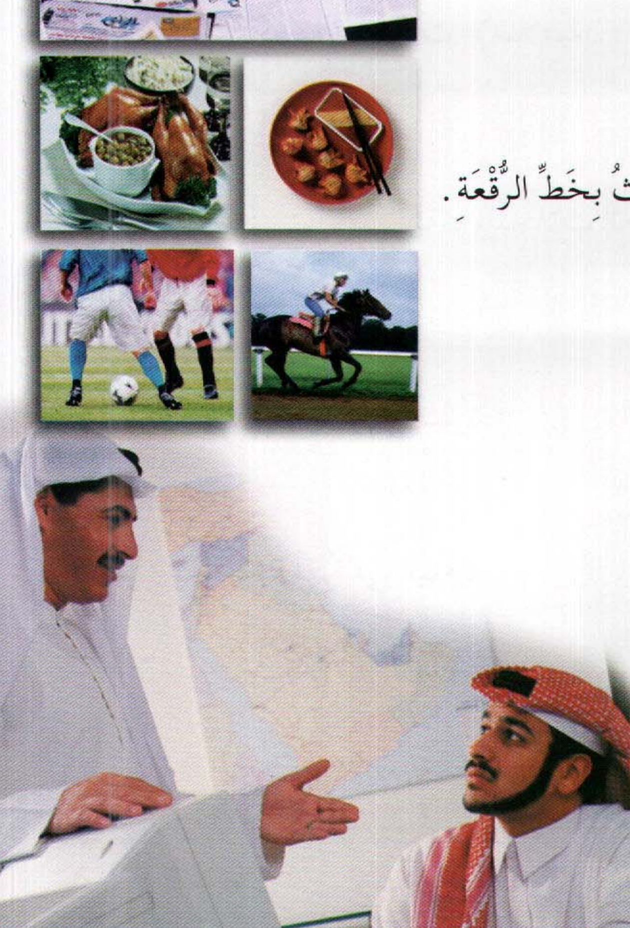
شُعَيْب: وهَذِهِ صُحُفٌ بِجَميعِ اللُّغاتِ.

شِهاب: وهَذا جَناحُ التَّدبيرِ المَنْزِليِّ.

شُعَيْب: هَذا طَعامٌ صينِيٌّ، وهَذا طَعامٌ عَرَبيٌّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الرِّياضَةِ.

شُعَيْب: كُرَةُ القَدَمِ،والسِّباحَةُ، والفُروسِيَّةُ.



الحِوارُ الثّالِثُ: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.













المُدَرِّسَة : أَيَّ جَمعِيَّةٍ تَخْتَارِينَ يا شَريفَةُ؟

شَريفَة : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الصَّحافَةِ.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمْعِيَّةٍ تَختارِينَ يا شادِيةُ؟

شادِيَة : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الثَّقافَةِ الإِسْلامِيَّةِ.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمعِيَّةٍ تَخْتارينَ يا شَيْماءُ ؟

شَيْماء : أَخْتَارُ جَمعِيَّةَ الحاسوبِ.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمعِيَّةٍ تَخْتارينَ يا شَقْراءُ ؟

شَقْراء : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ العُلومِ.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارينَ يا شَمْسُ ؟

شَمْس : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

المُدَرِّسَة: أَيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارينَ يا سَميرَةُ ؟

سَميرَة : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ التَّدْبيرِ المَنْزِلِيِّ.

المُفْرَداتُ : العَرْضُ: أُنْظُرْ واستَمِعْ وأَعِدْ.



هِوايَة — الفُروسِيَّة — السِّباحَة — طابَع — خَطُّ النَّسخِ

خَطُّ الرُّقْعَةِ — المُراسَلَة — اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ — الرِّياضَة — التَّدْبيرُ المَنزِليّ

الرِّحْلات — كُتُبٌ إِسلامِيَّةٌ — كُتُبٌ عِلمِيّةٌ — كُرَةُ القَدَمِ — جَمعِيَّةُ العُلومِ

صُحُف — مَجَلّات — جَناح — جَمْعُ الطَّوابِعِ — جَمعِيَّةُ الصَّحافَة

آيات — أحاديث — السَّفَر — تَخْتار

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ والجَمْعِ.

	المفرد			الجمع
١	صَحيفَة		أ	طَوابِع
٢	رِحْلَة		ب	كُتُب
٣	طابَع		ج	رِحْلات
٤	كِتاب		د	صُحُف

التَّدْريبُ ٢ ضَعْ عَلامَةَ (×) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

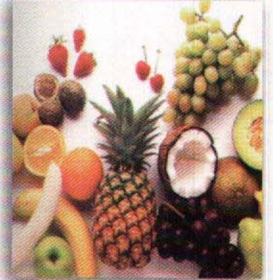
١



كُرَةُ القَدَمِ.



السِّباحَة

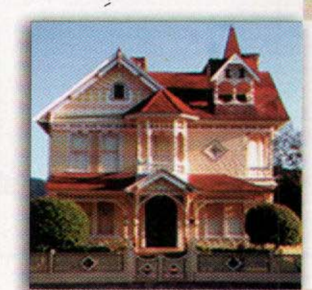


الفاكِهَة.



الفُروسِيَّة.

٢

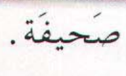


بَيْت.



كِتاب.

مَجَلَّة.



صَحيفَة.

٣



التَّدْبيرُ المَنْزِلِيّ.



الحافِلَة.



المُراسَلَة.

القِراءَة.

مُفْرَداتٌ إضافِيَّةٌ : العَرْضُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



طَويل. قَصير. كَبير. صَغير. قَريب. بَعيد.

كَثير. قَليل. حارّ. بارِد. غالٍ. رَخيص.

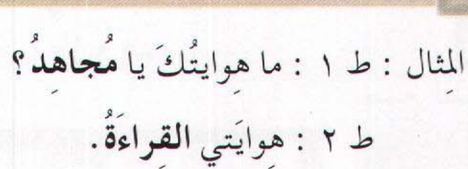
التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الصّورَةِ والصِّفَةِ المُناسِبَةِ.

طَويل. قَصير. كَبير. صَغير. بَعيد. قَريب.

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الصّورَةِ والصِّفَةِ المُناسِبَةِ.

كَثير. قَليل. حارّ. بارِد. رَخيص. غالٍ.

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



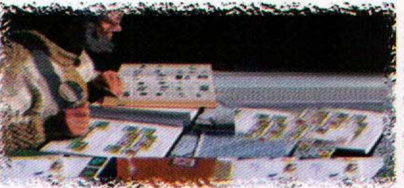
المِثال : ط ١ : ما هِوايَتُكَ يا **مُجاهِدُ** ؟

ط ٢ : هِوايَتي **القِراءَةُ**.

مجاهِدُ – القراءةُ



جابِرُ – الرِّياضَةُ



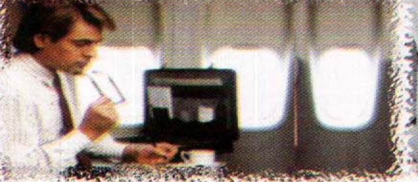
جَلالُ – جَمْعُ الطَّوابِعِ



زَيْنَبُ – الحاسوبُ



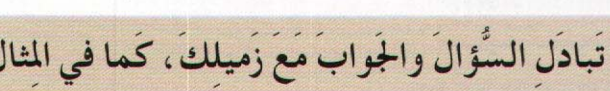
إلهامُ – التَّدْبيرُ المَنْزِليُّ

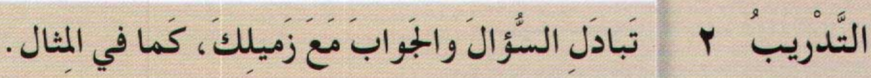


عَلِيٌّ – السَّفَرُ

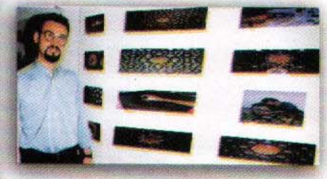


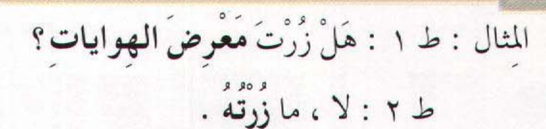
عُثْمانُ – الرِّحْلاتُ





التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.





المِثال : ط ١ : هَلْ زُرْتَ **مَعْرِضَ الهِوايات** ؟

ط ٢ : لا ، ما **زُرْتُهُ**.

يَزورُ مَعْرِضَ الهِواياتِ

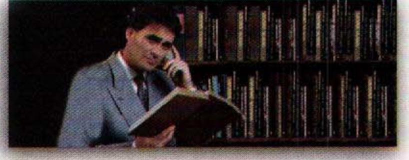


يَشْرَبُ الشّايَ.



يَأْكُلُ التَّمْرَ.

يَسْمَعُ الأذانَ.



يَقْرَأُ الكِتابَ.



يَكْنُسُ البَيْتَ.



يَغْسِلُ القَميصَ.

التَّدْرِيبُ ٣ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : هَذا جَناحُ **جَمْعِ الطَّوابِعِ** .

ط ٢ : هَذا **طابَعٌ هِنْدِيٌّ** .

جَمْعِ الطَّوابِعِ – طابَعٌ هِنْدِيٌّ



الخَطِّ – خَطٌّ عَرَبِيٌّ



الصَّحافَةِ – صَحيفَةٌ عَرَبِيَّةٌ



المَلابِسِ – ثَوْبٌ عَرَبِيٌّ



الطَّيَرانِ – طائِرَةٌ سُعودِيَّةٌ



الكُتُبِ – كِتابٌ عِلْمِيٌّ



التَّدْبيرِ المَنْزِلِيِّ – طَعامٌ صينِيٌّ

التَّدْرِيبُ ٤ حَوِّلْ كَما في المِثال .

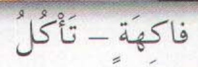
جمعية الحاسوب | جمعية الصحافة

جمعية العلوم | جمعية الثقافة الاسلامية

جَمْعِيَّةٍ – تَخْتار

المِثال : ط ١ : أيَّ **جمعيةٍ تَخْتارُ** ؟

ط ٢ : أيَّ **جمعيةٍ تَخْتارينَ** ؟

فاكِهَةٍ – تأْكُلُ



كِتابٍ – تقْرأُ



صَلاةٍ – تُصَلّي



مَوادَّ– تَدْرُسُ

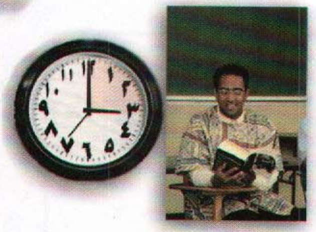


قَلَمٍ – تُريدُ



صَحيفَةٍ – تَطْلُبُ

التَّدْريبُ ٥ تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .


يَقْرَأُ – ثَلاثَ ساعاتٍ

المِثال : ط ١ : كَمْ ساعَةً **تَقْرَأُ** في اليَوْمِ ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ **ثَلاثَ ساعاتٍ** تَقْريباً .


يَنامُ – سَبْعَ ساعاتٍ


يَعْمَلُ – ثَماني ساعاتٍ


يَنْتَظِرُ – أرْبَعَ ساعاتٍ


يَدْرُسُ – خَمْسَ ساعاتٍ


يَدْرُسُ – سِتَّ ساعاتٍ


يَكْتُبُ – ثَلاثَ ساعاتٍ

التَّدْريبُ ٦ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ

المِثال : ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ **مَكْتَبَةٌ** ؟

ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيَّ **مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ** .

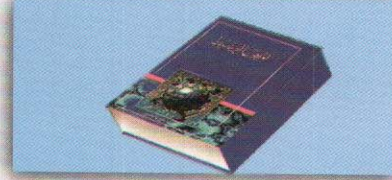

ساعَةٌ جَميلَةٌ


مَلابِسُ كَثيرَةٌ

قَلَمٌ غالٍ


ثَوْبٌ أَبْيَضُ


قَميصٌ أَخْضَرُ


مُعْجَمٌ عَرَبِيٌّ

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١	هَلْ	لَدَيْكَ	مَكْتَبَةٌ؟
		لَدَيْكِ	ساعَةٌ؟
			قَلَمٌ؟
			مُعْجَمٌ؟

٢	كَمْ	ساعَةً	تَقْرَأُ	في	اليَوْمِ؟
			تنامُ		
			تَعْمَلُ		
			تَدْرُسُ		

٣	لَدَيَّ	مَكْتَبَةٌ	كَبيرَةٌ.
		ساعَةٌ	جَميلَةٌ.
		مَلابِسُ	كَثيرَةٌ.
		قَلَمٌ	غالٍ.
		ثَوْبٌ	أبْيَضُ.

٤	أقْرَأُ	ثَلاثَ	ساعاتٍ	تَقْريباً.
	أنامُ	سَبْعَ		
	أعْمَلُ	ثَمانيَ		
	أدْرُسُ	خَمْسَ		

٥	ما	زُرْتُهُ.
		قَرَأْتُهُ.
		شَرِبْتُها.
		أكَلْتُها.

٦	هَلْ	زُرْتَ	مَعْرِضَ الهِواياتِ؟
		شَرِبْتَ	القَهْوَةَ؟
		أكَلْتَ	الفاكِهَةَ؟
		سَمِعْتَ	الأذانَ؟

٧	هَذا	طابِعٌ	هِنْدِيٌّ.
		خَطٌّ	عَرَبِيٌّ.
	هَذِهِ	صَحيفَةٌ	عَرَبِيَّةٌ.
		طائِرَةٌ	سُعودِيَّةٌ.

٨	هَذا	جَناحُ	جَمْعِ الطَّوابِعِ.
			الخَطِّ العَرَبِيِّ.
			الصَّحافَةِ.
			الطَّيَرانِ.

٩	هِوايَتي	القِراءَةُ.
		السَّفَرُ.
		الرِّحلاتُ.

١٠	أيَّ	جَمْعِيَّةٍ	تَخْتارُ / تَخْتارينَ؟
		فاكِهَةٍ	تَأْكُلُ / تَأْكُلينَ؟
		كِتابٍ	تَقْرَأُ / تَقْرَئينَ؟

الأصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ أوَّلاً: الأصْواتُ ش

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

شاكِر	شَريف	شِهاب	شُعَيْب	شَيْماء	شَقْراء	شَمْس

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

س	ش
سَدّ	شَدّ
سُرور	شُرور
سُكْر	شُكْر
سَلَّ	شَلَّ
سَمّ	شَمّ

س	ش
أَسَرَ	أَشَرَ
حَسَدَ	حَشَدَ
أَسْرَفَ	أَشْرَفَ
حَسَرَ	حَشَرَ
بَسَمَ	بَشَمَ

س	ش
جَرَس	جَرَش
هَمَسَ	هَمَشَ
فِراس	فِراش
الرَّسّ	الرَّشّ
أَجْرَس	أَجْرَش



التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴿٣﴾ ﴾ [البروج:٣]

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ شَهِيدًا ﴿٤١﴾ ﴾ [النساء:٤١]

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِۦ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَٰلِكَ لِمَن يَشَآءُ ۚ وَمَن يُشْرِكْ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱفْتَرَىٰٓ إِثْمًا عَظِيمًا ﴿٤٨﴾ ﴾ [النساء:٤٨]

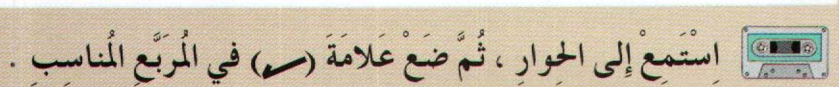
﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿٢٨﴾ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٩﴾ ﴾ [التكوير:٢٨-٢٩]

﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِى ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمَّن تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَن تَشَآءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَآءُ ۖ بِيَدِكَ ٱلْخَيْرُ ۖ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٦﴾ ﴾ [آل عمران:٢٦]



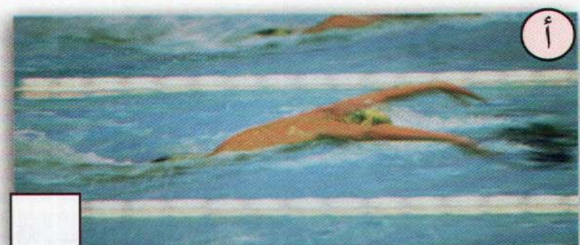
ثانياً : فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١  اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .





١

أ 

ب 

٢

أ 

ب 

٣

أ 

ب 

٤

أ 

ب 

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمٍ (✓) أو بِلا (✗) .

١ – مَكْتَبَةُ جابرٍ كَبيرَةٌ . ☐

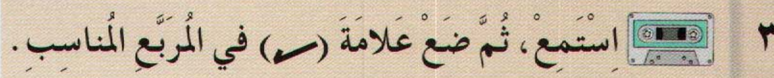
٢ – مَكْتَبَةُ مُجاهِدٍ فيها كُتُبٌ كَثيرَةٌ . ☐

٣ – يَقْرَأُ مُجاهِدٌ ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْريباً . ☐

٤ – جابِرٌ يُحِبُّ القِراءَةَ . ☐

٥ – مُجاهِدٌ يُحِبُّ السِّباحَةَ . ☐

٦ – يَقْرَأُ مُجاهِدٌ الصُّحُفَ العِلْمِيَّةَ . ☐



التَّدْريب ٣ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب		أ	ب
١	☐	☐	٤	☐	☐
٢	☐	☐	٥	☐	☐
٣	☐	☐	٦	☐	☐

التَّدْريبُ ٤ اِستَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ – نَعَمْ، لَدَيَّ ساعَةٌ. ☐

ب – نَعَمْ ، زُرْتُهُ. ☐

ج – جَمْعِيَّةَ العُلومِ. ☐

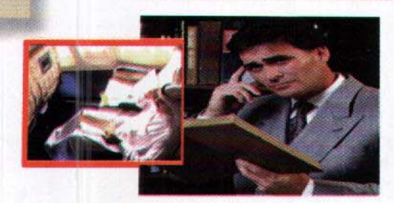
د – الرِّياضَة . ☐

هـ – نَعَمْ ، أُحِبُّها. ☐

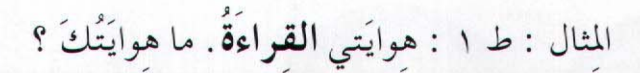
و – الصَّحيفَةَ. ☐

ز – في المَكْتَبَةِ. ☐

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثالِ.



القِراءَةُ – السَّفَرُ



المِثال : ط ١ : هِوايَتي **القِراءَةُ**. ما هِوايَتُكَ ؟

ط ٢ : هِوايَتي **السَّفَرُ** . ما هِوايَتُكَ ؟



المُراسَلَةُ – الفُروسِيَّةُ



الرِّياضَةُ – الرِّحَلاتُ



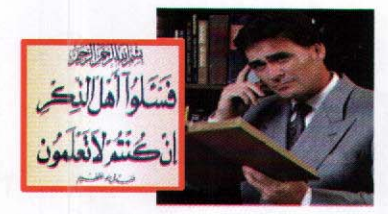
جَمْعُ الطَّوابِعِ – الصَّحافَةُ



التَّدْبيرُ المَنْزِليُّ – الحاسوبُ



السِّباحَةُ – كُرَةُ القَدَمِ



القِراءَةُ– الخَطُّ

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.



العُلومِ – الصَّحافَةِ

المِثال : ط ١ : أيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ ؟

ط ٢ : أَخْتارُ جَمْعِيَّةَ **العُلومِ** ، وأنْتَ، أيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ ؟

ط ١ : أَخْتارُ جَمْعِيَّةَ **الصَّحافَةِ** .



الرِّحَلاتِ – السَّفَرِ



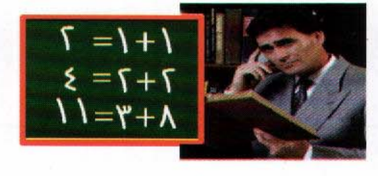
اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ– التَّمْريضِ



الثَّقافَةِ الإِسْلامِيَّةِ – الخَطِّ العَرَبِيِّ



الحاسوبِ – التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ

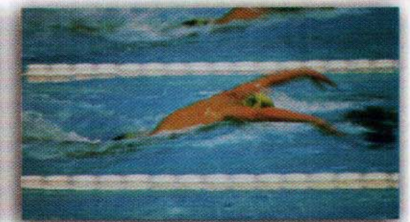


القِراءَةِ– الرِّياضِيّاتِ



العُلومِ – الصَّحافَةِ

التَّدْريبُ ٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ.


ما هِوايَتُكَ ؟


هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟


كَمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟


ماذا يَقْرَأُ ؟


أيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتَارُ ؟


ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَةِ؟

التَّدْريبُ ٤ أَكْمِلِ الحِوارَ.

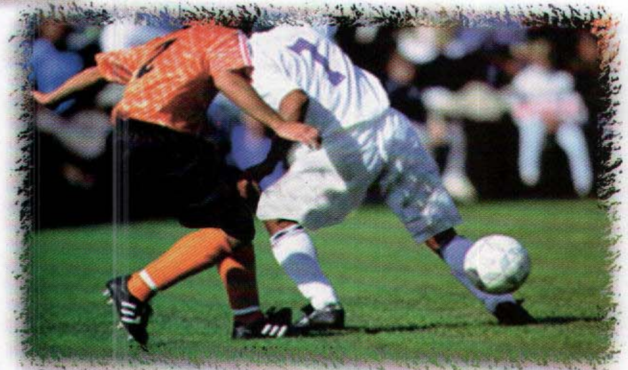
ط ١ : هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الهِواياتِ؟
ط ٢ : ....
ط ١ : ما هِوايَتُكَ ؟
ط ٢ : ....
ط ١ : ....؟
ط ٢ : أَقْرَأُ في اليَوْمِ ثَلاثَ ساعاتٍ تَقْريباً .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ.

التَّدْريبُ ٥ أَكْمِلِ الحِوارَ.

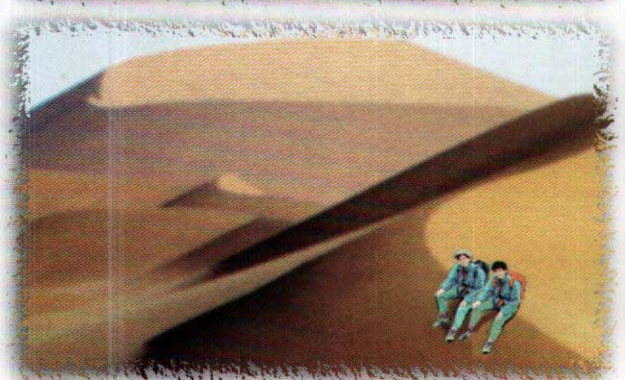
ط ١ : ....؟
ط ٢ : هِوايَتي الرِّحْلاتُ والقِراءةُ .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ والعَرَبِيَّةَ .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعاتٍ في اليَوْمِ .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : لا ، ما زُرْتُهُ، هَيَّا بِنا إِلَيْهِ .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : أَخْتارُ جَمْعِيَّةَ العُلومِ .
ط ١ : ....؟
ط ٢ : نَعَم ، أُحِبُّ العُلومَ .

التَّدْريبُ ٦ تبادَلْ وَصْفَ الصُّوَرِ مَعَ زَميلِك .









التَّدْريبُ ٧ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

١ – ما هِوايَتُكَ ؟
٢ – هَلْ تَقْرَأُ الصُّحُفَ ؟
٣ – ما رَأْيُكَ في الرِّحْلاتِ ؟
٤ – هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟
٥ – هَلْ تُحِبُّ السِّباحَةَ ؟
٦ – ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَةِ ؟
٧ – كَمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟
٨ – في أَيِّ جَناحٍ الكُتُبُ ؟
٩ – هَلْ تَهْوَى الحاسوبَ ؟
١٠ – ماذا تَقْرَأُ ؟
١١ – مَتى تَقْرَأُ القُرْآنَ ؟
١٢ – هَلِ الكُتُبُ جميعُها مُفيدَةٌ ؟
١٣ – هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الكِتابِ ؟
١٤ – أَيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ ؟
١٥ – أَيَّ الكُتُبِ تُفَضِّلُ ؟



القراءَةُ والكتابَةُ

أولاً: القراءَة

التَّدْريبُ ١ اقْرأ الفقْرَةَ، ثُمَّ أجبْ عَنِ الأسْئلَة.

شَريفٌ طالبٌ في الجامِعَةِ، وأُخْتُهُ زَيْنَبُ طالبَةٌ في الجامعَةِ أَيْضاً، هُوَ يَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ، وهِيَ تَدْرُسُ الطِّبَّ. شَريفٌ لَدَيْهِ هِواياتٌ كَثيرةٌ؛ هُوَ يُحبُّ السَّفَرَ والمُراسَلَةَ والقِراءَةَ. وزَيْنَبُ لَدَيْها هِواياتٌ كَثيرَةٌ أيْضا؛ هِيَ تُحِبُّ القِراءَةَ والصَّحافَةَ.

١– أَيْنَ يَدْرُسُ شَريفٌ ؟ ....

٢– في أيِّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟ ....

٣– ما هِواياتُهُ ؟ ....

٤– في أيِّ كُلِّيَّةٍ تَدْرُسُ زَيْنَبُ ؟ ....

٥– ما هِوايَتُها ؟ ....

التَّدْريبُ ٢ اقْرأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أجبْ عَنِ الأسْئلَة.

أَحْمَدُ صَديقُ سَعيدٍ. أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ، وَسَعيدٌ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطَّيرانِ. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في القَرْيَةِ، وَسَعيدٌ يَسْكُنُ في المَدينَةِ. يَذْهَبُ أحْمَدُ إلى الجامعَةِ بالحافلَةِ، وَيَذْهَبُ سَعيدٌ بالسَّيّارَةِ. يَدْرُسُ أحْمَدُ في الأُسْبوعِ ٢٠ ساعَةً، ويَدْرُسُ سَعيدٌ في الأُسْبوعِ ٣٠ ساعَةً. أَحْمَدُ يُحِبُّ قِراءَةَ الكُتُبِ والمَجلاتِ والصُّحُفِ، وَسَعيدٌ يُحِبُّ السَّفَرَ والمُراسَلَةَ.

١– مَنْ صَديقُ سَعيدٍ ؟

٢– ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

٣ – ماذا يَدْرُسُ سَعيدٌ ؟

٤– أيْنَ يَسْكُنُ أحْمَدُ ؟

٥– أيْنَ يَسْكُنُ سَعيدٌ ؟

٦ – كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إلى الجامِعَةِ ؟

٧– كَيْفَ يَذْهَبُ سَعيدٌ إلى الجامعَةِ ؟

٨– كَمْ ساعَةً يَدْرُسُ أَحْمَدُ في الأُسْبوعِ ؟

٩– كَمْ ساعَةً يَدْرُسُ سَعيدٌ في الأُسْبوعِ ؟

١٠– ما هِوايَةُ أَحْمَدَ ؟

١١– ما هِوايَةُ سَعيدٍ ؟

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجوابِ المُناسِبِ .

١ – ماذا تَقْرَأُ الآنَ ؟	•	•	أ– أَقْرَأُ ستَّ ساعاتٍ .
٢ – ما هِوايَتُكَ يا عُثْمانُ ؟	•	•	ب– أَخْتارُ جَمْعِيَّةَ الصَّحافَة .
٣ – أيَّ جَمْعيَّةٍ تَخْتارُ يا سُفْيانُ ؟	•	•	ج– أَقْرَأُ القُرْآنَ .
٤ – هَلْ تُحبُّ الَخطَّ العَرَبيَّ ؟	•	•	د– نَعَمْ، زُرْتُهُ .
٥ – كَمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟	•	•	هـ– هِوايَتي الفُروسِيَّةُ .
٦ – هَلْ هَذا جَناحُ الصَّحافَةِ ؟	•	•	و– نَعَمْ ، أُحِبُّها .
٧ – هَلْ تُفَضِّلُ الفُروسِيَّةَ ؟	•	•	ز– نَعَمْ، أُحِبُّ الخَطَّ العَرَبِيَّ .
٨ – هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الكِتابِ ؟	•	•	ح– لا ، هَذا جَناحُ الطَّوابِعِ .
٩ – هَلْ تُحِبُّ الرِّياضَةَ ؟	•	•	ط– نَعَمْ، الفُروسِيَّةُ هِوايَتي.

التَّدْريبُ ٤ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

زارَ جَميلٌ وجَلالٌ مَعْرِضَ الهِواياتِ في جُدَّةَ . في مَعْرِضِ الهِواياتِ جَناحُ جَمْعِ الطَّوابِعِ، وجَناحُ الخَطِّ العَرَبِيِّ ، وجَناحُ الصَّحافَةِ ، وجَناحُ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ، وجَناحُ الرِّياضَةِ. في جَناحِ جَمْعِ الطَّوابِعِ، طَوابِعُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ الخَطِّ العَرَبِيِّ، آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ وخَطِّ الرُّقْعَةِ . وفي جَناحِ الصَّحافَةِ، صُحُفٌ ومَجَلاتٌ وكُتُبٌ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ الرِّياضَةِ ، كُرَةُ القَدَمِ ، وكُرَةُ السَّلَّةِ ، والسِّباحَةُ ، والفُروسِيَّةُ

١ – مَنْ زارَ مَعْرِضَ الهِواياتِ ؟

٢ – أَيْنَ مَعْرِضُ الهِواياتِ ؟

٣ – ماذا في جَناحِ جَمْعِ الطَّوابِعِ ؟

٤ – ماذا في جَناحِ الخَطِّ العَرَبِيِّ ؟

٥ – ماذا في جَناحِ الصَّحافَةِ ؟

٦ –ماذا في جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ ؟

٧ – ماذا في جَناحِ الرِّياضَةِ ؟

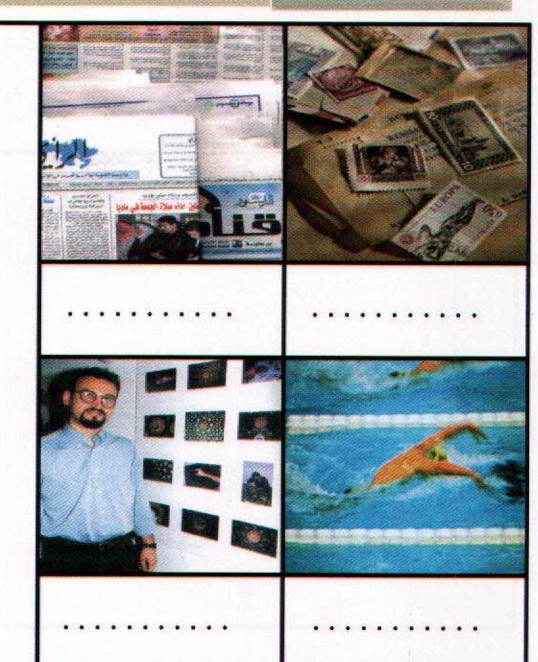
التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ص ح ف ◄ ....
٢- ب ل ا د ◄ ....
٣- ط و ا ب ع ◄ ....
٤- س ب ا ح ة ◄ ....
٥- س ت و ن ◄ ....
٦- س ف ر ◄ ....

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ج ي م ع ◄ ◄
٢- ض ي ا ة ر ◄ ◄
٣- ب ا ط ع ◄ ◄
٤- ر ل ا ح ت ◄ ◄
٥- ر ع ش ◄ ◄
٦- ع ي ر ب ◄ ◄

التَّدْريبُ ٣ اُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ.



خَط
مَعْرِض
طَوابِع
سَبْعون
صُحُف
طَيّار
سِباحَة
مَجَلات

....
....

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

أ	ب	والآنَ أُكْتُبِ التَّعبيراتِ.
١- كُتُبٌ	الهِواياتِ	١- ....
٢- كُرَةُ	العُلومِ	٢- ....
٣- مَعْرَضُ	إسْلاميَّةٌ	٣- ....
٤- خَطٌّ	القَدَمِ	٤- ....
٥- تَدْبيرٌ	عَرَبِيٌّ	٥- ....
٦- جَمْعِيَّةُ	مَنْزِلِيٌّ	٦- ....

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

١- الكُتُبَ الإسْلاميَّةَ أَقْرَأُ ....

٢- المُراسَلَةَ أُحِبُّ ....

٣- الصحافةِ هَذا جَناحُ ....

٤- الطَّوابِعُ هَذِهِ هِيَ ....

٥- أَنا الشَّرِكَةِ مُديرُ ....

التَّدْريبُ ٦ امْلَأْ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

١- هَذا هُوَ جَوازُ ..... (السَّفَرِ، الصُّحُفِ)

٢- هَذا جَناحُ..... (الرِّياضَةِ، المَعْرَضِ)

٣- هَلْ تَشْرَبُ ..... ؟ (الشّايَ، الأَرُزِّ)

٤- هَذا كَثيرٌ.....(هُناكَ، جِدّاً)

٥- أَيْنَ ..... الفَجْرَ؟ (تُصَلّي، تَذْهَبُ)

التَّدْريبُ ٧ اِنْسَخْ.

جمعية ....

معرض ....

جناح ....

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٦- (الوَحْدَتانِ ١١- ١٢)

أوَّلاً: المُفْرَداتُ

١- صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ والجَمْعِ.

المُفْرَد	الجَمع
١- مُسْتَشْفَى	أ- أَطْفَال
٢- شَرِكَة	ب- مُسْتَشْفَيات
٣- طِفْل	ج- شَرِكات
٤- طَبَق	د- جامِعات
٥- جامِعَة	هـ- أَصْدِقاء
٦- صَدِيق	و - كُتُب
٧- كِتَاب	ز- أَطْبَاق

٧	✓

٢- ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ.

١- السِّباحَة - الفُروسِيَّة - جَمْعُ الطَّوابع - العُمْرَة .

٢- مَجَلَّة - صَحِيفَة - قِراءَة - كِتَاب .

٣- سَوْداء - هَادِئ - خَضْراء - أَحْمَر .

٤- طَوِيل - كَبِير - رِحْلَة - قَصِير .

٥- طَوابِع - آيات - قُرآن - أَحادِيث .

٦- مُدِير - مُشْكِلَة - أُسْتَاذ - صَدِيق .

٧- قَرْيَة - مَدِينَة - سوق - قِطار .

٧	✓

٣- أَكْمِلِ الجُمَلَ بالكَلِمَاتِ التّالِيَة:

أُسْتَاذٌ - جَمْعِيَّة - تَسْتَغْرِقُ - انْتَقَلَتْ - جَنَاح - غَالٍ

١- .... الشَّرِكَةُ إِلى جُدَّة .

٢- كَمْ .... الرِّحْلَةُ ؟

٣- أَنَا .... في الجَامِعَة .

٤- أَيَّ .... تَخْتَارِين ؟

٥- هَذَا ثَوْبٌ ....

٦- هَذَا ....الصَّحَافَة .

٦	✓

ثانياً : التَّراكِيبُ والنَّحْوُ

١-صَحِّحِ الأَخْطاءَ التّي تَحْتَها خَطٌّ .

١- كُنْتَ سَعيدٌ في العراق .

٢- انْتَقَلَ الشَّرِكَةُ إلى جُدَّةَ .

٣- هَلْ مَعَهُ الجِنْسيَّةُ اليَمَنيَّةُ يا مُحَمَّدُ ؟

٤- تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ ساعَةً واحداً .

٥- لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبيرٌ .

٦- يا زَيْنَبُ ! أيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ ؟

٧- هَلْ شَرِبْتَ القَهْوَةَ ؟ لا ، ما شَرِبْتُهُ .

✓	٧

٢- أكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١- جِدَّةُ مَدينَةٌ .... جِداً . (جَميلَةٌ / جَميلٌ)

٢- أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَةِ إلى .... البَحْرِ . (الشّاطِئِ / شاطِئِ)

٣- هَلْ أَنْتَ .... هُنا يا فَيْصَلُ ؟ (سَعيدَةٌ / سَعيدٌ)

٤- أَقْرَأُ .... ساعاتٍ تَقْريباً . (ثَلاثَ / ثَلاثَةَ)

٥- هَذِهِ .... عَرَبيَّةٌ . (صَحيفَةٌ / خَطٌّ)

٦- أنا .... القِراءَةُ . (هِوايَتي / هِوايَتُكَ)

✓	٦

ثالثاً : القراءة

اقْرَأِ الفقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أوْ بلا (✗)

إبْراهيمُ طالِبٌ في الجامِعَةِ، وأُخْتُهُ فاطِمَةُ طالِبَةٌ في الجامِعَةِ أيْضاً . إبْراهيمُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ، وأُخْتُهُ تَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ . إبْراهيمُ لَدَيْهِ هِوايات كَثيرَةٌ ؛ يُحِبُّ الرِّياضَةَ، والمُراسَلَةَ والقِراءَةَ . وفاطِمَةُ لَدَيْها هِوايات قَليلَةٌ؛ تُحِبُّ القِراءَةَ ولا تُحِبُّ الرِّياضَةَ والسَّفَرَ.

١- إبْراهيمُ يَدْرُسُ الطِّبَّ . ( )

٢- فاطِمَةُ تَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ . ( )

٣- إبْراهيمُ يُحِبُّ المُراسَلَةَ والسَّفَرَ . ( )

٤- فاطِمَةُ لَدَيْها هِواياتٌ كَثيرَةٌ . ( )

٥- إبْراهيمُ طالِبٌ ، وفاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ . ( )

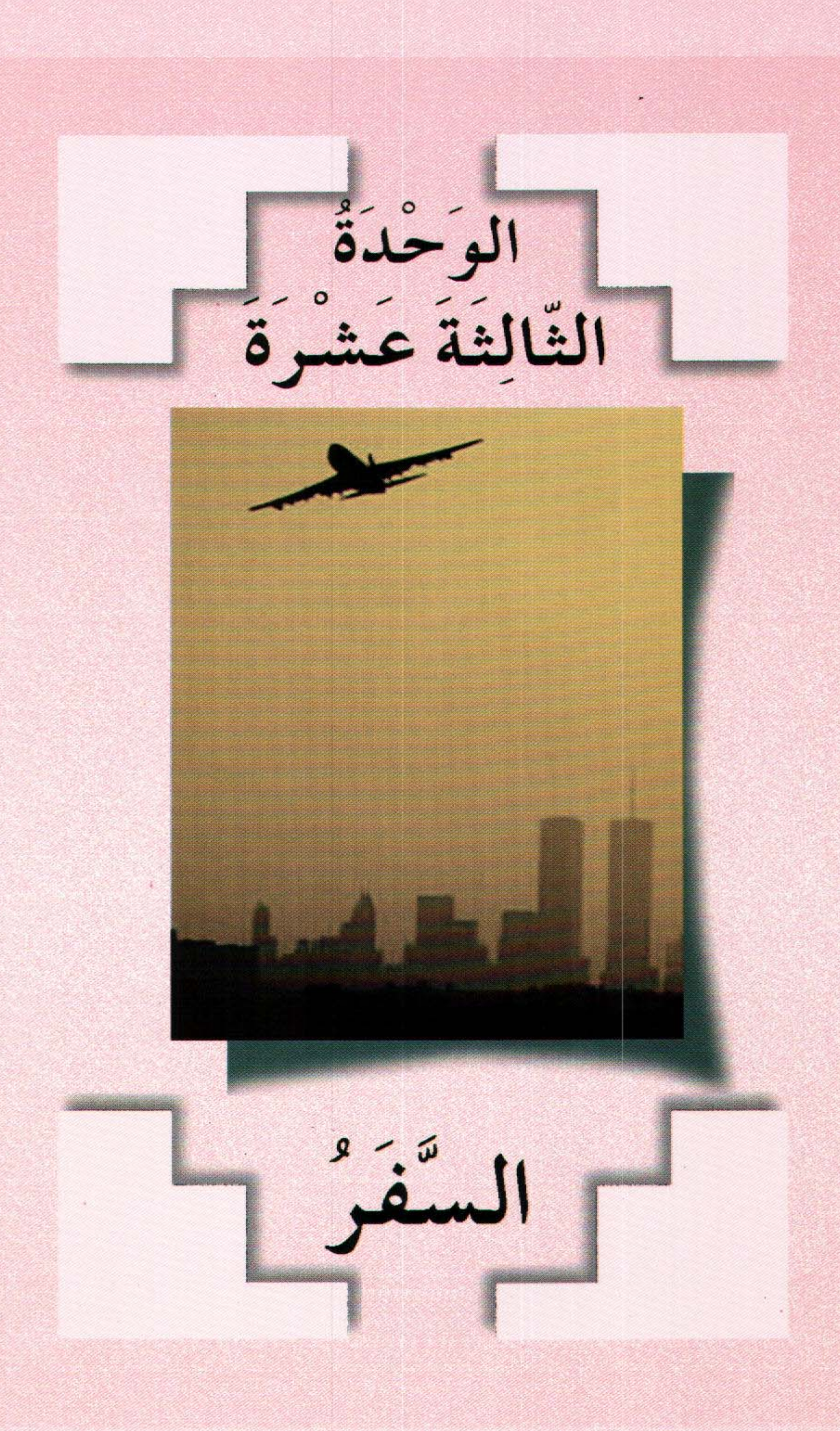
٦- فاطِمَةُ تُحِبُّ القِراءَةَ . ( )

٧- إبْراهيمُ يُحِبُّ الرِّياضَةَ . ( )

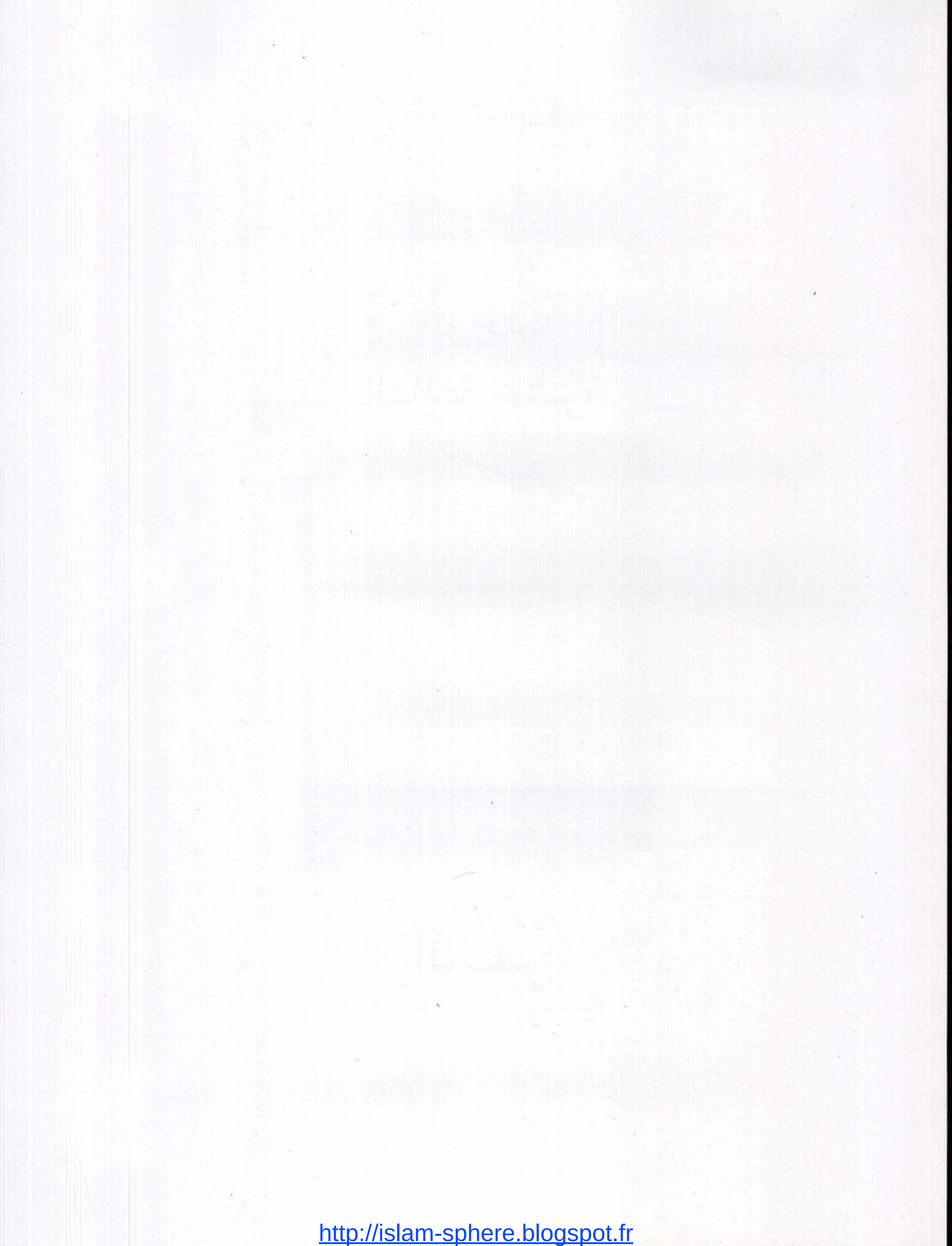
✓	٧

= ٤٠

الوَحْدَةُ
الثّالِثَةَ عَشْرَةَ



السَّفَرُ



العَرْضُ

الحِوارُ الأَوَّلُ :   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





المُوَظَّفُ : أَيَّ خِدمَةٍ؟

المُسافِرُ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلى جُدَّةَ، وأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.

المُوَظَّفُ : هَل الحَجْزُ على الخُطوطِ السُّعوديَّةِ؟

المُسافِرُ : لا، هُوَ عَلى الخُطوطِ الإِنْدونيسِيَّةِ.



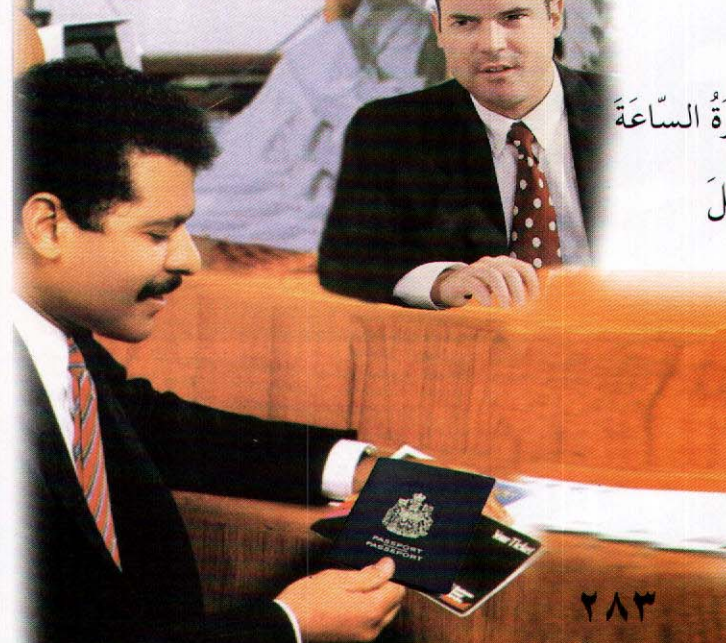
المُوَظَّفُ : أَيْنَ التَّذاكِرُ؟

المُسافِرُ : هَذهِ هِيَ التَّذاكِرُ: تَذْكِرَتي، وتَذْكِرَةُ زَوْجَتي، وتَذْكِرَةُ ابْني، وتَذْكِرَةُ ابْنَتي.



المُوَظَّفُ : وأَيْنَ جَوازاتُ السَّفَرِ؟

المُسافِرُ : هَذهِ هِيَ جَوازاتُ السَّفَرِ.



المُوَظَّفُ : أيْنَ تَأْشيرَةُ الخُروجِ؟

المُسافِرُ : هَذهِ تَأْشيرَةُ الخُروجِ، وَهَذهِ تَأْشيرَةُ الدُّخولِ.

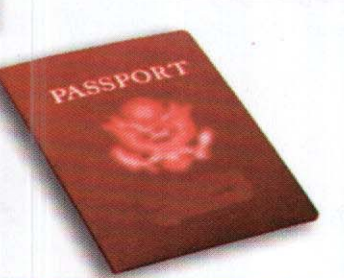
المُوَظَّفُ : الرِّحلَةُ رَقْمُ ٧٧٧ . تُغادِرُ الطّائِرَةُ السّاعَةَ الثّالِثَةَ فَجْراً. اُحْضُرْ إلى المَطارِ قَبْلَ ساعَتَيْنِ.

المُسافِرُ : شُكْراً.

المُوَظَّفُ : رِحْلَةً سَعيدَةً.

الحِوارُ الثّاني :  أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .





المُسافِرُ : السَّلامُ عَلَيْكُم .

الضّابِطُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلام . أَهْلاً وَسَهْلاً . جَوازَ السَّفَرِ مِنْ فَضْلِكَ .



المُسافِرُ : هَذا هُوَ جَوازُ السَّفَرِ .

الضّابِطُ : هَلْ أَنْتَ ماليزيٌّ ؟

المُسافِرُ : لا ، أَنا كَشْميرِيٌّ .



الضّابِطُ : هَلْ أَنْتَ قادِمٌ لِلعَمَلِ ؟

المُسافِرُ : لا ، أَنا قادِمٌ لِلزِّيارَةِ وَالعُمْرَةِ .

الضّابِطُ : كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا ؟

المُسافِرُ : ثَلاثَةَ أَسابيعَ تَقْريباً .

الضّابِطُ : أَيْنَ سَتُقيمُ ؟

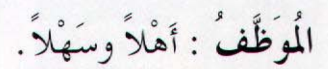
المُسافِرُ : سَأُقيمُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِنَ المَسجِدِ الحَرامِ .



الضّابِطُ : إِقامَةً طَيِّبَةً ، وعُمْرَةً مَقْبولَةً ، إِنْ شاءَ اللّه .

المُسافِرُ : جَزاكَ اللّهُ خَيْراً .

الحِوارُ الثّالِثُ:   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





المُوَظَّفُ : أَهْلاً وسَهْلاً.

المُسافِرُ : فَقَدْتُ حَقيبَتي.

المُوَظَّفُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ؟

المُسافِرُ : أَنا قادِمٌ مِن بَنْغَلاديش.



المُوَظَّفُ : أَيْنَ الجَوازُ؟ وَأَيْنَ التَّذْكِرَةُ ؟

المُسافِرُ : هَذا هُوَ الجَوازُ، وهَذِهِ هِيَ التَّذْكِرَةُ.



المُوَظَّفُ : ما لَوْنُ الحَقيبَةِ؟

المُسافِرُ : لَونُها أَسْوَدُ.



المُوَظَّفُ : هَلْ هَذِهِ حَقيبَتُكَ؟

المُسافِرُ : نَعَمْ، هَذِهِ حَقيبَتي.

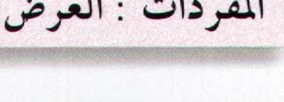


المُوَظَّفُ : ماذا في الحَقيبَةِ ؟

المُسافِرُ : في الحَقيبةِ مَلابِسُ.

المُوَظَّفُ : اِفتَحِ الحَقيبَةَ.

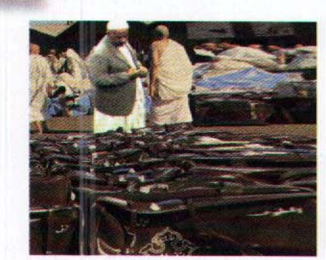
المُسافِرُ: نَعَمْ، هذه حَقيبَتي.

المُفْرَداتُ : العَرْضُ:  انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وأَعِدْ.


يَفتَح


يُقيم


يُغادِر


يَفقِد


تَذكِرَة


تَذاكِر


المطار


فُندُق


حَقيبَة

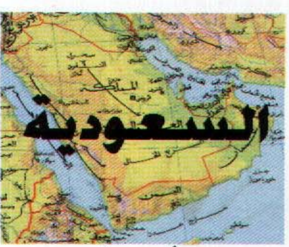

الخُطوط السُّعودِيَّة


الخُطوط الإِندونِيسِيَّة


تَأْشيرَةُ الخُروج


تَأْشيرَةُ الدُّخول


قادِم



السُّعودِيَّة



ماليزيا



كَشْمير



إِنْدونيسيا



بَنغَلاديش

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ والجَمْعِ .

	المفرد			الجمع
١	تَذْكِرَة	•	• أ	جَوازات
٢	شَهْر	•	• ب	أَيّام
٣	صَحيفَة	•	• ج	أَشْهُر
٤	جَواز	•	• د	صُحُف
٥	أُسْبوع	•	• هـ	تَذاكِر
٦	يَوْم	•	• و	أَسابيع

التَّدْريبُ ٢ اِخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ .

١ – يُقيمُ في .... (فُنْدُقٍ / مَكْتَبَةٍ) .

٢ – في الحَقيبَةِ .... (طَعامٌ / جَوازُ سَفَرٍ) .

٣ – تُغادِرُ الطّائِرَةُ .... (البَيْتَ / المَطارَ) .

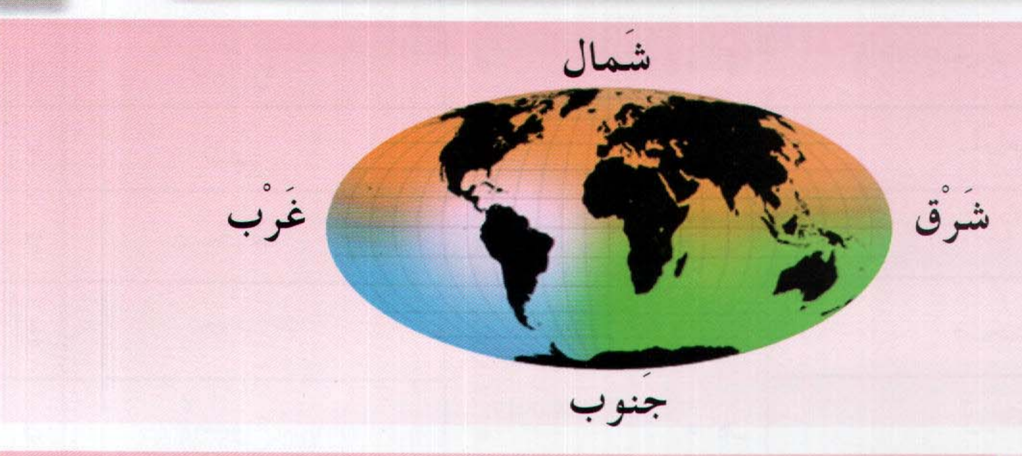
٤ – لَوْنُ الحَقيبَةِ .... (طَويلٌ / أَسْوَدُ) .

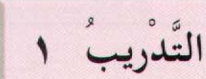
٥ – اِفْتَحْ هٰذِهِ .... (السّاعَةَ / الحَقيبَةَ) .

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ ، لِتُصْبِحا تَعْبيراً مُناسِباً .

(أ)	(ب)
١ – رِحْلَةٌ .	أ – دُخول .
٢ – إقامَةٌ .	ب – مَقْبولَةٌ .
٣ – عُمْرَةٌ .	ج – سَعيدَةٌ .
٤ – تَأْشيرَةُ .	د – طَيِّبَةٌ .

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





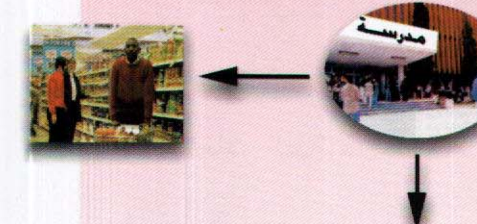
التَّدْريبُ ١



أُنْظُرْ إلى الصّورَة، وأَكْمِلِ الجُمْلَةَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ:

(شَمال / جَنوب / شَرْق / غَرْب)



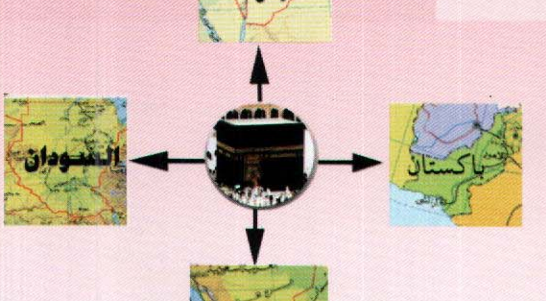




١ – المَسْجِدُ ...... المَدْرَسَةِ.
٢ – البَيْتُ ...... المَدْرَسَةِ.
٣ – السّوقُ ...... المَدْرَسَةِ.
٤ – المطارُ ......المَدْرَسَةِ.
٥ – المَدْرَسَةُ ...... المطارِ.
٦ – المَدْرَسَةُ ...... البَيْتِ.
٧ – المَدْرَسَةُ ...... المَسْجِدِ.
٨ – المَدْرَسَةُ ...... السّوقِ.

التَّدْريبُ ٢

أَكْمِلِ الفَراغَ بِالجِهَةِ المُناسِبَةِ.



١ – الأردن ...... مَكَّةَ المُكَرَّمَة.
٢– باكستان ...... مَكَّةَ المُكَرَّمَة.
٣– اليَمَنُ ...... مَكَّةَ المُكَرَّمَة.
٤ – السّودانُ ...... مَكَّةَ المُكَرَّمَة.

التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ

التَّدْريبُ (١) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .




المِثال : ط١ : هَلْ أَنْتَ كَشْميرِيٌّ ؟

ط ٢ : لا ، أنا ماليزِيٌّ .

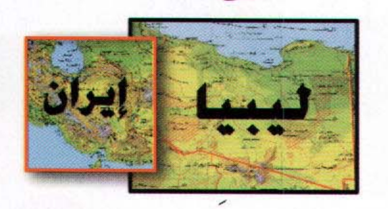
أَنْتَ



أَنْتِ



هُوَ



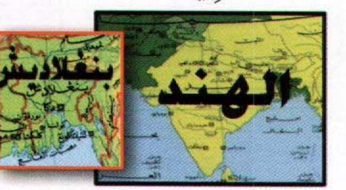
هِيَ



صالِح

الإمارات - البحرين

صالِحَة



أَحْمَد

◀◀ ١ص٣٨١

التَّدْريبُ (٢) تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



الحَقيبَة / مَلابِسُ

المِثال : ط ١ : ماذا في **الحَقيبَةِ** ؟

ط ٢ : في الحَقيبَةِ **مَلابِسُ** .



المَطْبَخِ / أَطْباقٌ



الثَّلاجَةِ / فاكِهَةٌ



الغُرْفَةِ / أَثاثٌ



المَكْتَبَةِ / كُتُبٌ

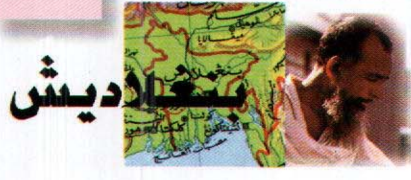


الحَقيبَةِ / تَذاكِرُ



السَّيّارَةِ / قُمْصانٌ

التَّدْرِيبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثال.



المِثال : ط ١ : مِنْ أَيْنَ **أَنْتَ** قادِمٌ ؟

ط ٢ : أَنا قادِمٌ مِنْ **بَنْغلاديش** .

أَنْتَ / بَنْغلاديش



أَنْتِ / إِندونيسيا



هُوَ / ماليزيا



هِيَ / السُّعودِيَّة



أَحْمَدُ / لِيبيا



فاطِمَةُ / موريتانيا



سَلْمانُ / تشاد

◀◀ ١ ص ٣٨١

التَّدْرِيبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثال.



المِثال : ط ١ : هَلِ الحَجْزُ عَلى الخُطوطِ **السُّعودِيَّة** ؟

ط ٢ : لا ، الحَجْزُ عَلى الخُطوطِ **الإِنْدونيسِيَّة**.



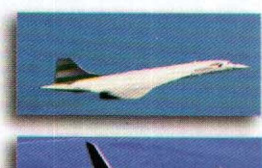
السُّعودِيَّة / إِندونيسيا



نَيْجِيريا / مُوريتانيا



ماليزيا / بَنْغلاديش




ليبيا / تشاد

قَطَر / عُمان

التَّدْريبُ ٥ صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

١ – أيَّ خدْمَةٍ ؟	أ– هَذه هيَ التَّذاكِرُ.
٢ – هَلْ لَدَيْكَ حَجْزٌ ؟	ب– هَذه تَأْشيرَةُ الخُروجِ.
٣ – هَلْ تُريدُ تَأْكيدَ الحَجزِ ؟	ج– لَدَيَّ حَجزٌ إلى الخُرْطومِ.
٤ – أيْنَ التَّذاكِرُ ؟	د– نَعَمْ، لَدَيَّ حَجْزٌ.
٥ – أَيْنَ جَوازاتُ السَّفَرِ ؟	هـ– هَذه هيَ جَوازاتُ السَّفَرِ.
٦ – أَيْنَ تَأْشيرَةُ الخُروجِ ؟	و– نَعَمْ، أُريدُ تَأْكيدَ الحَجزِ.
٧ – أَيْنَ تَأْشيرَةُ الدُّخولِ ؟	ز– لا ، أَنا قادِمٌ للعُمْرَةِ.
٨ – هَلْ أَنْتَ كَشْميريٌّ ؟	ح– سَأُقيمُ خَمْسَةَ أيّامٍ.
٩ – هَلْ أَنْتَ قادِمٌ للعَمَلِ ؟	ط– هَذه تَأْشيرَةُ الدُّخولِ.
١٠ – كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا ؟	ي– لا، أَنا ماليزِيٌّ.
١١ – مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ ؟	ك– نَعَمْ ، هَذه حَقيبَتي.
١٢ – ما لَوْنُ الحَقيبَةِ ؟	ل– أَنا قادِمٌ مِنْ دكّا.
١٣– ماذا في الحَقيبَةِ ؟	م– لَوْنُها أَزْرَقُ.
١٤ – هَلْ هَذه حَقيبَتُكَ ؟	ن– في الحَقيبَةِ كُتُبٌ.

التَّدْريبُ ٦ ضَعْ أَسْئِلَةً للإِجاباتِ التّالِيَةِ.

١– ....؟ هَذه هيَ تَذْكِرَتي.
٢– ....؟ لَوْنُ حَقيبَتي أَخْضَرُ.
٣– ....؟ نَعَمْ ، لَدَيَّ تَأْشيرَةُ دُخولٍ.
٤– ....؟ أَنا قادِمٌ مِنَ المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ.
٥– ....؟ في الحَقيبَةِ تَذْكِرَةٌ وَجَوازُ سَفَرٍ.
٦– ....؟ نَعَمْ ، لَدَيَّ حَجْزٌ إلى الرِّياضِ.
٧– ....؟ لا ، أَنا هِنْدِيٌّ.
٨– ....؟ أُريدُ تَأْكيدَ الحَجزِ.
٩– ....؟ أَنا قادِمٌ للزِّيارَةِ.
١٠– ....؟ سَتُغادِرُ الطّائِرَةُ السّاعَةَ الثّالِثَةَ عَصْراً.

مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

١	أنا	قادِمٌ	مِنْ	بَنْغلاديش. إِندونيسيا. ماليزيا. السُّعودِيَّة. ليبيا.

٢	في	الحَقيبَةِ المَطْبَخِ الثَّلاجَةِ الغُرْفَةِ المَكْتَبَةِ	مَلابِسُ. أَطْباقٌ. فاكِهَةٌ. أَثاثٌ. كُتُبٌ.

٣	هَلِ	الحَجْزُ	عَلى	الخُطوطِ	السُّعودِيَّةِ؟ النَّيْجيرِيَّةِ؟ الماليزِيَّةِ؟ السّودانِيَّةِ؟ القَطَرِيَّةِ؟

٤	مِنْ	أَيْنَ	أَنْتَ هُوَ أَحْمَدُ	قادِمٌ؟
			أَنْتِ هِيَ فاطِمَةُ	قادِمَةٌ؟

٥	هَلْ	أَنْتَ هُوَ صالِحٌ	كَشميرِيٌّ؟ نَيجيرِيٌّ؟ سُعودِيٌّ؟
		أَنْتِ هِيَ صالِحَةُ	كَشميرِيَّةٌ؟ نَيّجيرِيَّةٌ؟ سُعودِيَّةٌ؟

٦	لا	أَنا هُوَ صالِحٌ	ماليزِيٌّ. سورِيٌّ. قَطَرِيٌّ.
		أَنا هِيَ صالِحَةُ	ماليزِيّةٌ. سورِيّةٌ. قَطَرِيّةٌ.

٧	ماذا	في	الحَقيبَةِ؟ المَطْبَخِ؟ الثَّلاجَةِ؟ الغُرْفَةِ؟ المَكْتَبَةِ؟

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْمُوعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ـَ / ا

التَّدْرِيبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

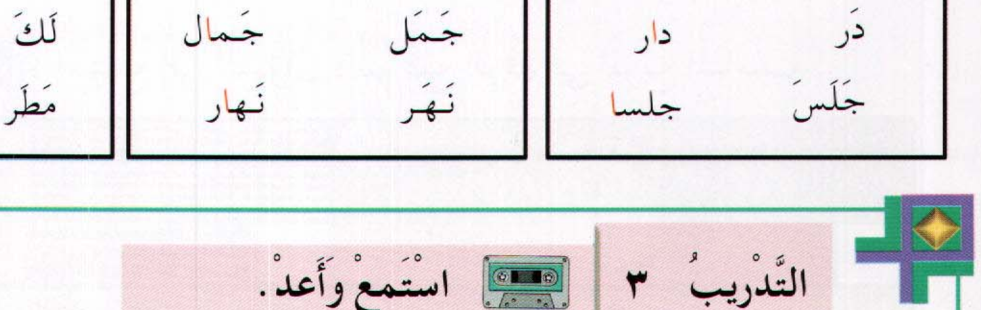
مُسافِر	ضابِط	قادِم	تَذاكِر	مَطار	جَواز

التَّدْرِيبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ـَـ	ا
بَر	بار
خَل	خال
دَر	دار
جَلَسَ	جلسا

ـَـ	ا
سَب	ساب
دَس	داس
جَمَل	جَمال
نَهَر	نَهار

ـَـ	ا
غَدَر	غادر
سَعَة	ساعَة
لَكَ	لاكَ
مَطَر	مَطار





التَّدْرِيبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ٱلرَّحْمَٰنُ ۝١ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ۝٢ خَلَقَ ٱلْإِنسَٰنَ ۝٣ عَلَّمَهُ ٱلْبَيَانَ ۝٤﴾ [الرحمن:١-٤]

﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ۝٣١ حَدَآئِقَ وَأَعْنَٰبًا ۝٣٢ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ۝٣٣ وَكَأْسًا دِهَاقًا ۝٣٤ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَّٰبًا ۝٣٥﴾ [النبأ:٣١-٣٥]

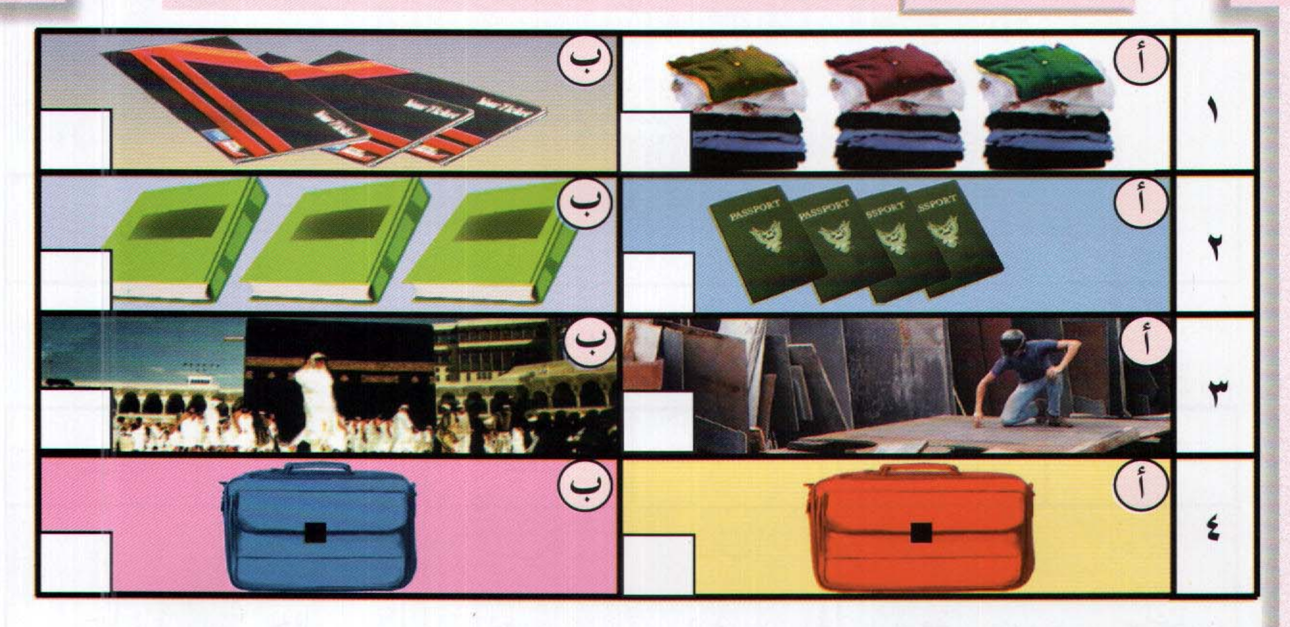
﴿وَٱلشَّمْسِ وَضُحَىٰهَا ۝١ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا ۝٢ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ۝٣ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰهَا ۝٤ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا ۝٥ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَىٰهَا ۝٦ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّىٰهَا ۝٧ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَىٰهَا ۝٨ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّىٰهَا ۝٩ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّىٰهَا ۝١٠﴾ [الشمس:١-١٠]



ثانِياً :  فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١

 اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.



التَّدْريبُ ٢

 اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبَّعِ المُناسِبِ .

أ	و
ب	ز
ج	ح ٤٤٥
د ٣ أيام	ط
هـ موريتانيا	ي

التَّدْرِيبُ ٣

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١ – إلى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ ؟

أ – إلى نَيْجيرْيا . ☐ ب – إلى موريتانيا . ☐ ج – إلى العِراق . ☐

٢ – كَمْ جَوازاً مَعَهُ؟

أ– ثَلاثَةُ جَوازاتٍ. ☐ ب – أَرْبَعَةُ جَوازاتٍ. ☐ ج – خَمْسَةُ جَوازاتٍ. ☐

٣ – ما رَقْمُ الرِّحْلَةِ ؟

أ – ٣٩ . ☐ ب – ٣٧ . ☐ ج – ٣٦ . ☐

٤ – كَمْ حَقيبَةً مَعَهُ ؟

أ – خَمْسُ حَقائِبَ. ☐ ب – حَقيبَةٌ واحِدَةٌ . ☐ ج – ثَلاثُ حَقائِبَ. ☐

٥ – كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ هُناك ؟

أ – ٥ أيّامٍ. ☐ ب–١٠ أيّامٍ . ☐ ج – ٧ أيّامٍ . ☐

التَّدْرِيبُ ٤

اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أجِبْ بِنَعَمْ(✓)أوْ بِلا(✗) .

١ – أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ مِنْ إندونيسيا . ☐

٢ – تُغادِرُ الطّائِرَةُ السّاعَةَ الثّالِثَةَ مَساءً . ☐

٣ – تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ سَبْعَ ساعاتٍ إلى جُدَّةَ. ☐

٤– تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إلى مَكَّةَ نِصْفَ ساعَةٍ. ☐

٥ – أَحْمَدُ قادِمٌ لِلعَمَلِ . ☐

٦ – سَيُقيمُ أَحْمَدُ في مَكَّةَ في فُنْدُقٍ . ☐

٧ – سَيُقيمُ أَحْمَدُ في المَدينَةِ في بَيْتٍ . ☐

٨ – الفُنْدُقُ قَريبٌ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ . ☐

التَّدْريبُ ١ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال :ط ١ : أيَّ خِدْمَةٍ ؟

ط ٢ : لَدَيَّ حَجْزٌ إلى **السُّعوديَّة**، وَأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.













التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : أيْنَ **التَّذاكِرُ** ؟ ط ١ : وَأَيْنَ **الجَوازاتُ** ؟

ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **التَّذاكِر**. ط ٢ : هَذِهِ هِيَ **الجَوازاتُ** .



التَّذاكِرُ – الجَوازاتُ



تَأْشيرَةُ الدُّخول – تَأْشيرَةُ الخُروج

الخِيار – البَصل



الأثواب – القُمصان



السَمَك – اللَحَم



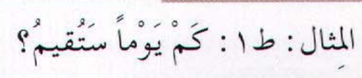
الكُتُب العِلميَّة – المجلاتْ العِلميَّة



تَأْشيرَةُ الخُروج – تَأْشيرَةُ الدُّخول

◀◀٧ ص ٣٨٤

التَّدْريبُ ٣ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط١ : كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ؟

ط ٢ : **ثَلاثَةَ أَسابيعَ** تَقْريباً .

ط ١ : أَيْنَ سَتُقيمُ ؟

ط ٢ : في **فُنْدُقٍ** قَريبٍ مِنَ **المَسْجِدِ الحَرامِ** .



٣ أَسابيعَ / فُنْدُقٍ / المَسْجِدِ الحَرامِ



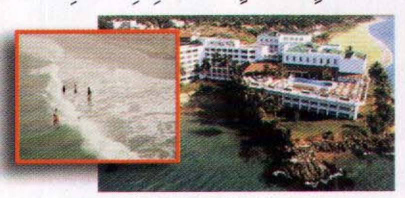
٤ أيّامٍ / شَقَّةٍ / المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ



شَهْراً / بَيْتٍ / مَكَّةَ



٥ أَشْهُرٍ / غُرْفَةٍ / المَسْجِدِ الحَرامِ



٦أسابيعَ / فُنْدُقٍ / شاطِئِ البَحْرِ



٧ أيّامٍ / بَيْتٍ / المُسْتَشفى



٨ أيّامٍ / شَقَّةٍ / الجامِعَةِ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ ؟

ط ٢ : أَنا قادِمٌ مِنْ **بنغلاديش** .

ط ١ : هَلْ أَنْتَ قادِمٌ **للزِّيارَة** ؟

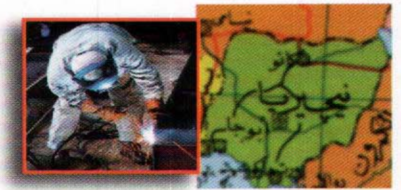
ط ٢ : لا ، أنا قادِمٌ **لِلعَمَلِ** .



بَنْغلاديش / الزِّيارَةِ / العَمَلِ



تشاد / العَمَلِ / الزِّيارَةِ



نيجيريا / العُمْرَةِ / العَمَلِ



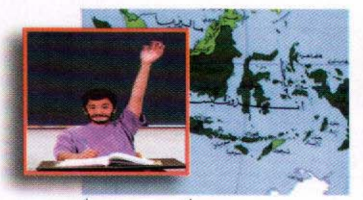
ليبيا / الدِّراسَةِ / العَمَلِ



كَشمير / الزِّيارَةِ / العَمَلِ

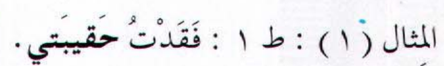


السُّعوديَّة / العَمَلِ / الدِّراسَةِ



إندونيسيا / الزِّيارَةِ / الدِّراسَةِ

التَّدْريب ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالَيْن .



المِثال (١) : ط ١ : فَقَدْتُ **حَقيبَتي** .

ط ٢ : ما لَوْنُ **حَقيبَتِكَ** ؟

ط ١ : لَوْنُها **أَسْوَدُ** .

المِثال (٢) : ط ١ : فَقَدْتُ **قَلَمي** .

ط ٢ : ما لَوْنُ **قَلَمِكَ** ؟

ط ١ : لَوْنُهُ **أَحْمَرُ** .



الحقيبة – أسود

القلم – أحمر



النّظارَة / أَبْيَض



السّاعة / أَصْفَر



التَّذْكِرَة / أَخْضَر



السَّجّادَة / أَزْرَق



التَّذاكِر / أَبْيَض



الجَوازات / أَخْضَر



الكِتاب / أَخْضَر



الدَّفْتَر / أَبْيَض



القَميص / أَزْرَق



جَواز السَّفَرِ / أَخْضَر



الثَّوْب / أَبيض



القَلَم / أَزْرَق

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَة .

١ – هَلْ أَنْتَ ماليزيٌّ ؟

٢ – أَيْنَ حَقيبَتُكَ ؟

٣ – ما لَوْنُ حَقيبَتِكَ ؟

٤ – مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

٥ – ما جِنْسِيَّتُكَ ؟

٦ – كَمْ ساعَةً تَنامُ في اليَوْمِ ؟

٧ – هَلْ تُحِبُّ السَّفَرَ ؟

٨ – هَلْ تُقيمُ في فُنْدُقٍ ؟

٩ – هَلْ سافَرْتَ لِلْعُمْرَةِ ؟

١٠ – هَلْ تُحِبُّ السَّفَرَ ؟

١١ – كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلى جُدَّةَ ؟

١٢ – أَيْنَ جَوازُ سَفَرِكَ ؟

١٣ – ماذا في حَقيبَتِكَ ؟

١٤ – هَلْ زُرْتَ المَسْجِدَ الحَرامَ ؟

١٥ – هَلْ صَلَّيْتَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ؟

الوَحْدَةُ (١٣)

الدَّرْسُ (٧٨)

القِراءَةُ والكِتابَةُ.

أوَّلاً: القِراءَةُ

التَّدْريبُ ١ اِقْرَأِ المَعلوماتِ التّالِيَةَ وأَكْمِلِ الفِقْرَةَ.

شَريف		هِبَة	
قادِمٌ مِنْ :	الصّين	قادِمَةٌ مِنْ :	بَغْداد
الجِنْسِيَّة :	تشادي	الجِنْسِيَّة :	سودانِيَّة
المِهْنَة :	مُوَظَّف	المِهْنَة :	مُدَرِّسَة
رَقْمُ الجَوازِ :	٥٦٣٢	رَقْمُ الجَوازِ :	٤٧١٩٨
قادِمٌ لِـ :	الزِّيارَة	قادِمَةٌ لِـ :	العَمَل
مُسافِرٌ إلى :	نيجيريا	مُسافِرَةٌ إلى :	قَطَر
الأُسْرَة :	مُتَزَوِّج ؛ ٣ أطْفال	الأُسْرَة :	مُتَزَوِّجَة ؛ ٣ أطْفال

شَريفٌ ......وَهِبَةُ سودانِيَّةٌ . شَريفٌ قادِمٌ مِنْ ....، وَهِبَةُ......مِنْ......... . هِيَ تَعْمَلُ مُدَرِّسَةً، وَهِيَ مُسافِرَةٌ إلى .... .وَهُوَ يَعْمَلُ........،وَهُوَ مُسافِرٌ إلى .... .شَريفٌ مُتَزَوِّجٌ، وَلَهُ......أطْفالٍ ، وَهِبَةُ....... أيْضاً ، ولها ٣ ......، وهِيَ قادِمَةٌ لِـ......وشَريفٌ قادِمٌ لِـ...... .

التَّدْريبُ ٢ اِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أوْ (✗).

جَميلٌ طَبيبٌ سودانِيٌّ قادِمٌ مِنَ السّودانِ إلى السُّعودِيَّة . جَميلٌ قادِمٌ لِلْعُمْرَةِ هُوَ وَأُسْرَتُهُ عَلى طائِرَةِ الخُطوطِ السُّعودِيَّة، رَقْمُ الرِّحْلَةِ ٤٣٤ . فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً كَبيرَةً ، وَحَقيبَةً صَغيرَةً في مَطارِ جُدَّةَ . في الحَقيبَةِ الكَبيرَةِ مَلابِسُهُ وَمَلابِسُ الأُسْرَةِ ، وفي الحَقيبَةِ الصَّغيرَةِ كُتُبٌ وَتَذاكِرُ . تَكَلَّمَ جَميلٌ مَعَ المُوَظَّفِ ، وانْتَظَرَ في المَطارِ ثَلاثَ ساعاتٍ . أَحْضَرَ المُوَظَّفُ الحَقيبَةَ الكَبيرَةَ ، وَالحَقيبَةَ الصَّغيرَةَ . ذَهَبَ جَميلٌ وأُسْرَتُهُ إلى مَكَّةَ، وَأَقامَتِ الأُسْرَةُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ شَهْراً. هُوَ سَعيدٌ والأُسْرَةُ سَعيدَةٌ أَيْضاً.

١ – جَميلٌ مُهَنْدِسٌ سودانِيٌّ . ☐

٢ –جَميلٌ قادِمٌ مِنْ ماليزيا . ☐

٣ – سافَرَ جَميلٌ مَعَ أُسْرَتِهِ . ☐

٤ – فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً واحِدَةً . ☐

٥ – فَقَدَ جَميلٌ تَذاكِرَ وكُتُباً ومَلابِسَ. ☐

٦ – انْتَظَرَ في المَطارِ أَرْبَعَ ساعاتٍ . ☐

٧ – أَقامَ جَميلٌ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِنْ مَكَّةَ . ☐

٨ – أَقامَتِ الأُسْرَةُ في مَكَّةَ شَهْراً . ☐

٩ – الأُسْرَةُ قادِمَةٌ لِلزِّيارَةِ والعُمْرَةِ . ☐

١٠– فَقَدَ جَميلٌ الحَقيبَةَ في مَكَّةَ . ☐

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والحِوارِ المُناسِبِ .

١	مُحَمَّدٌ قادِمٌ مَعَ أُسْرَتِه مِنْ ماليزيا لِلْعُمْرَةِ. تُقيمُ الأُسْرةُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .	أ	ط١ : هَلْ أَنْتَ قادِمٌ لِلْعُمْرَةِ ؟ ط٢ : لا ، أنا قادِمٌ لِلْعَمَلِ . ط١ : ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط٢ : في الحَقيبَةِ مَلابِسُ .
٢	أَحْمَدُ قادِمٌ مِنْ بَنْغَلاديشَ لِلْعَمَلِ. فَقَدَ أَحْمَدُ الحَقيبَةَ. في الحَقيبَةِ مَلابِسُ .	ب	ط١ : هَلْ أَنْتَ هِنْديٌّ ؟ ط٢ : لا ، أَنا كَشْميريٌّ . ط١ : ما مِهْنَتُكَ ؟ ط٢ : أَنا طالِبٌ .
٣	غَسّانُ قادِمٌ مِنْ موريتانيا. فَقَدَ غَسّانُ جَوازاتِ السَّفَرِ والتَّذاكِرَ .	ج	ط١ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٢ : أنا مِنْ ماليزيا . ط١ : أَيْنَ تُقيمُ ؟ ط٢ : أُقيمُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .
٤	مُجاهِدٌ طالِبٌ كَشْميريٌّ . مُجاهِدٌ قادِمٌ لِلزِّيارَةِ .	د	ط١ : ماذا فَقَدْتَ ؟ ط٢ : فَقَدْتُ حَقيبَتي الصَّغيرَةَ . ط١ : ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط٢ : جَوازاتُ السَّفَرِ والتَّذاكِرُ.

التَّدْريبُ ٤ اقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

مُحَمَّدٌ مُهَنْدِسٌ ماليزيٌّ ، يُريدُ السَّفَرَ مَعَ أُسْرَتِه إلى السُّعوديَّة لِلْعُمْرةِ ولِلزِّيارَةِ ، ولَدَيْه حَجْزٌ على الخُطوطِ الماليزيَّة، ويُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ . مَعَهُ أَرْبَعُ تَذاكِرَ : تَذْكِرَتُهُ وتَذْكِرَةُ زَوْجَتِه ، وتَذْكِرَةُ ابْنِه وَليد، وتَذْكِرَةُ ابْنَتِه سارَةَ . في جَوازِ السَّفَرِ تَأْشيرَةُ الدُّخولِ وتَأْشيرَةُ الخُروجِ . مُحَمَّدٌ سَيُسافِرُ إلى جُدَّةَ بالطّائِرَةِ الماليزيَّة . تُغادِرُ الطّائِرَةُ السّاعَةَ الرّابِعَةَ عَصْراً . يَحْضُرُ هو وأُسْرَتُهُ إلى المَطارِ قَبْلَ السَّفَرِ بِساعَتَيْنِ . سَيُقيمُ مُحَمَّدٌ شَهْراً في مَكَّةَ، وَسَيَسْكُنُ في شَقَّةٍ قَريبَةٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .

١– كَمْ تَذْكِرَةً مَعَ مُحَمَّدٍ ؟
٢ –ما اسْمُ ابْنِه ؟
٣ – ما اسْمُ ابْنَتِه ؟
٤ – ما مِهْنَةُ مُحَمَّدٍ ؟
٥ – مَتى تُغادِرُ الطّائِرَةُ ؟
٦ – مَتى يَحْضُرُ هُوَ وأُسْرَتُهُ إلى المَطارِ ؟
٧ – كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ في مَكَّةَ ؟
٨ – أَيْنَ سَيَسْكُنُ في مَكَّةَ ؟
٩ – ما جِنْسيَّةُ مُحَمَّدٍ ؟
١٠– لِماذا يُريدُ السَّفَرَ إلى السُّعوديَّةِ ؟

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- خ د م ة	◄	٢- ج و ا ز ا ت	◄ ....
٣- ت ذ ا ك ر	◄	٤- م س ا ف ر	◄ ....
٥- ز و ج ت ي	◄	٦- م و ظ ف	◄ ....

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ا ط م ر	◄	◄	٢- ق ف د ن	◄	◄
٣- ط ي ب ب	◄	◄	٤- س و أ د	◄	◄
٥- أ ب س ي ع ا	◄	◄	٦- ل ا س م ب	◄	◄

التَّدْريبُ ٣ أُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ.



التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

أ	ب	والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبيراتِ.
١– خُطوطٌ	وَسَهْلاً	١–...........................
٢– أَيَّ	الَحْجزِ	٢–...........................
٣– إقامَةً	خدْمَة ؟	٣–...........................
٤– تأكيدُ	طَيِّبَةً	٤–...........................
٥– جَوازاتُ	السَّفَرِ	٥–...........................
٦– تَأْشيرَةُ	الخُروجِ	٦–...........................
٧– أَهْلاً	سُعوديَّةٌ	٧–...........................

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

١– الخُروجِ أَيْنَ تَأْشيرَةُ .... ؟

٢– سَعيدٌ إِندونيسيا مِنْ.............. .

٣– كَشْميريٌّ أَنا لا،.............. .

٤– لِلزِّيارَةِ قادِمٌ أَنا ....

٥– سَأُقيمُ فُنْدُقٍ في قَريبٍ ....

التَّدْريبُ ٦ اِمْلأِ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

١– ثَلاثَةُ أَسابيعَ ....(تَقْريباً، كَثيراً)

٢– جَزاكَ اللَّهُ .... (الجَوَّ، خَيْراً)

٣– لَوْنُ الحَقيبَةِ..........(أَسْوَدُ ، مَلابِسٌ)

٤– هَلْ أَنْتَ..........؟(ماليزي ، ماليزيا)

٥–كَمْ يَوْماً..........؟(سَتُقيمُ، سَتَأْكُلُ)

التَّدْريبُ ٧ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١– ....

٢– ....

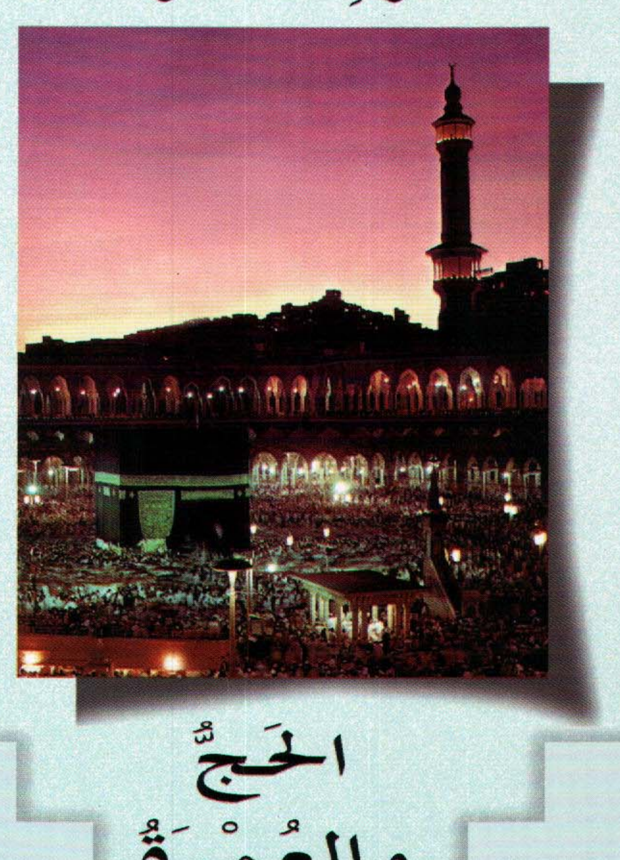
٣– ....

٤– ....

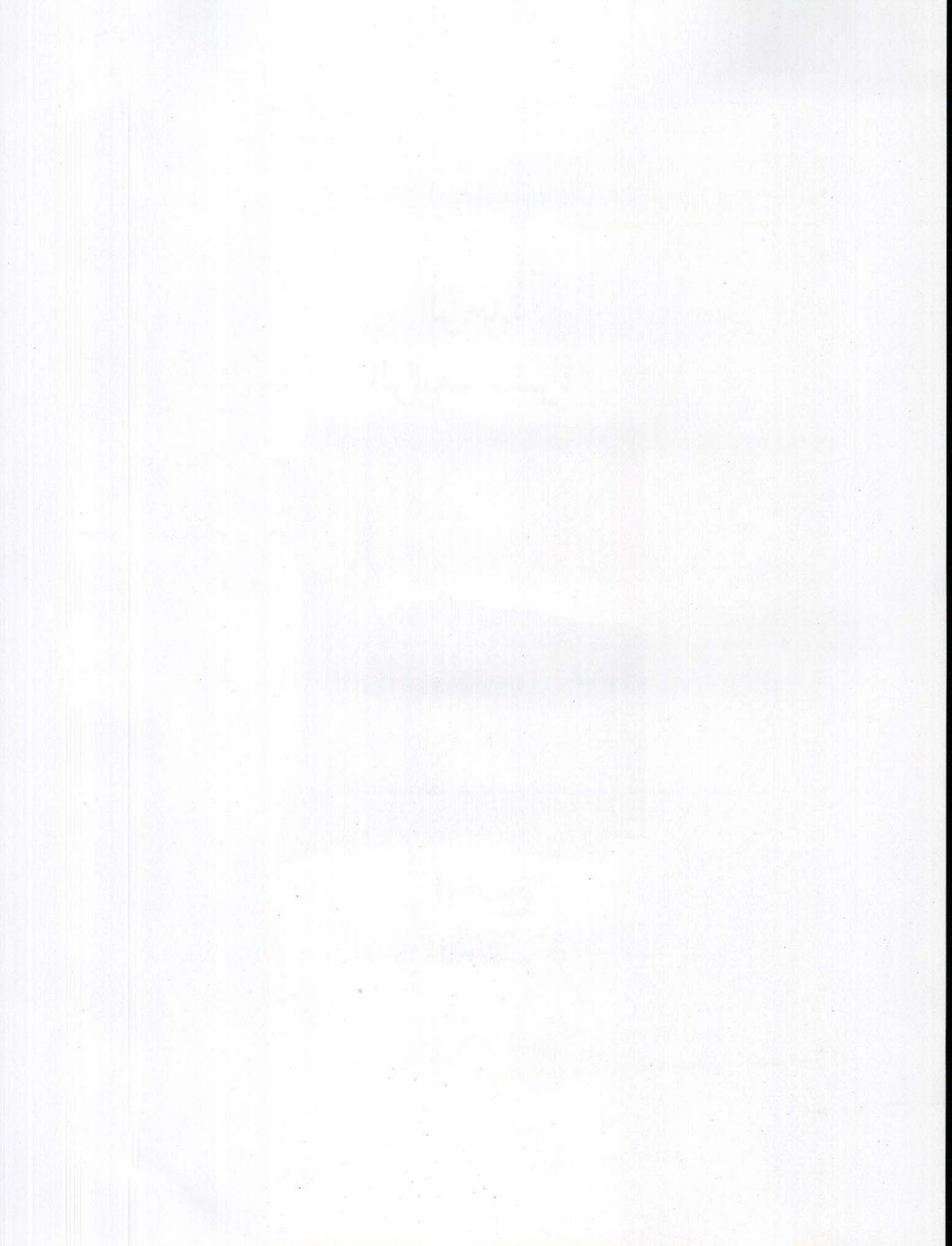
٥– ....

٦– ....

الوَحْدَةُ
الرّابِعَةَ عَشْرَةَ



الحَجُّ
والعُمْرَةُ

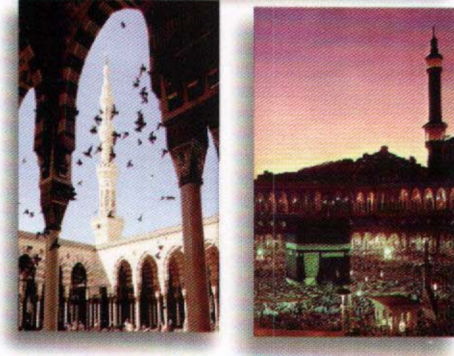


الحِوارُ الأَوَّلُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



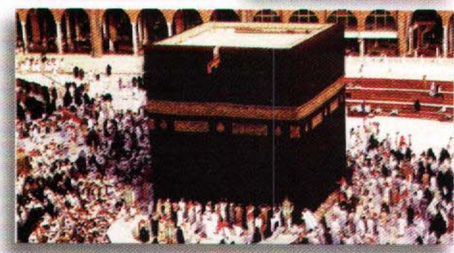
سليم : مَتى العُطْلَةُ يا جَميلُ ؟

جَميل : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ.



سليم : أَيْنَ تَقْضي العُطلَةَ ؟

جَميل : أَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ، والمَدينَةِ المُنَوَّرَةِ.



سليم : كَيْفَ تَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ ؟

جَميل : أَعْتَمِرُ وأَصومُ، وأُصَلّي في المَسْجِدِ الحَرامِ.



سليم : وماذا تَفْعَلُ في المَدينَةِ ؟

جَميل: أَزورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ.

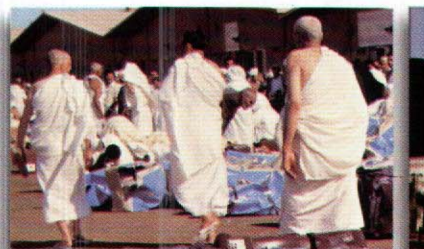
سليم : وَأَيْنَ تَقْضي أَيَّامَ العيدِ؟

جَميل: أَقْضيها في مَكَّةَ، أوْ في المَدينَةِ.

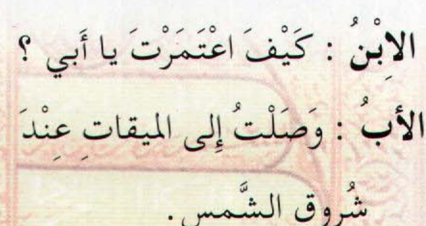
سليم : بِمَ تَشْعُرُ في مَكَّةَ والمَدينَةِ ؟

جَميل : أَشْعُرُ بِالسُّرورِ.

الحِوارُ الثّاني : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

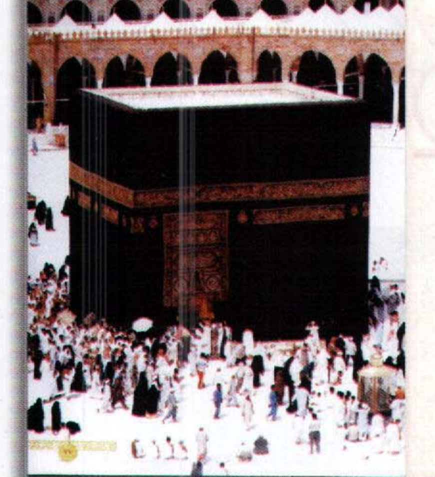






الابْنُ : كَيْفَ اعْتَمَرْتَ يا أَبي ؟

الأبُ : وَصَلْتُ إِلى المِيقاتِ عِنْدَ شُروقِ الشَّمْسِ.



الابْنُ : وماذا فَعَلْتَ في المِيقاتِ؟



الأَبُ : لَبِسْتُ ثَوْبَ الإِحْرامِ، ولَبَّيْتُ بِالعُمْرَةِ.

الابْنُ : ومَتى وَصَلْتَ إِلى المَسْجِدِ الحَرامِ؟

الأَبُ : وَصَلْتُ بَعْدَ العَصْرِ.

الابْنُ : بِمَ شَعَرْتَ في المَسْجِدِ الحَرامِ ؟

الأَبُ : شَعَرْتُ بِالسُّرورِ.





الابْنُ : كَمْ شَوْطاً طُفْتَ حَوْلَ الكَعْبَةِ ؟

الأَبُ : طُفْتُ سَبْعَةَ أَشْواطٍ، ثُمَّ صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقامِ إِبْراهيمَ.

الابْنُ: وماذا فَعَلْتَ بَعْدَ ذَلِكَ؟



الأَبُ: سَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفا والمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ، ثُمَّ حَلَقْتُ رَأْسي.

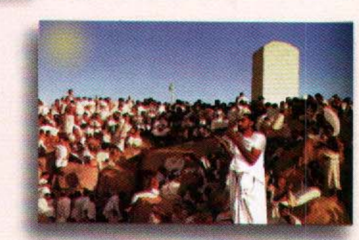


الابْنُ : وَأَيْنَ خَلَعْتَ ثَوْبَ الإِحْرامِ؟

الأَبُ: خَلَعْتُهُ في الفُنْدُقِ.

الحِوارُ الثّالثُ :   أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وأَعِدْ.





الابْنُ : مَتى يَبْدَأُ الوُقوفُ بِعَرَفَةَ؟

الأَبُ : يَبْدَأُ غَداً في اليَوْمِ التّاسعِ بعد الزوال.

الابْنُ : ومَتى يَنْتَهي ؟

الأَبُ : ينتهي عند الفجر .



الابْنُ: هَلْ نُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في عَرَفاتٍ؟

الأَبُ : نَعَمْ، جَمْعاً وقَصْراً وَقْتَ الظُّهْرِ.



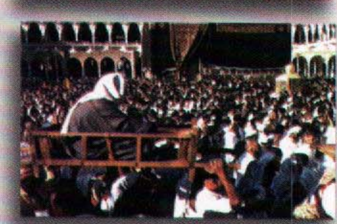
الابْنُ : وَمَتى نَذْهَبُ إلى مُزْدَلِفَةَ؟

الأَبُ : نَذْهَبُ بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ، ونُصَلّي فيها المَغْرِبَ والعِشاءَ جَمْعاً وقَصْراً.



الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

الأَبُ : نَذْهَبُ إِلَى مِنَى قَبْلَ شُرُوقِ الشَّمْسِ ، ونَرْمِي الجَمْرَةَ الكُبْرَى ، ثُمَّ نَذْبَحُ الهَدْيَ ، ونَحْلِقُ رُؤُوسَنا .



الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ؟

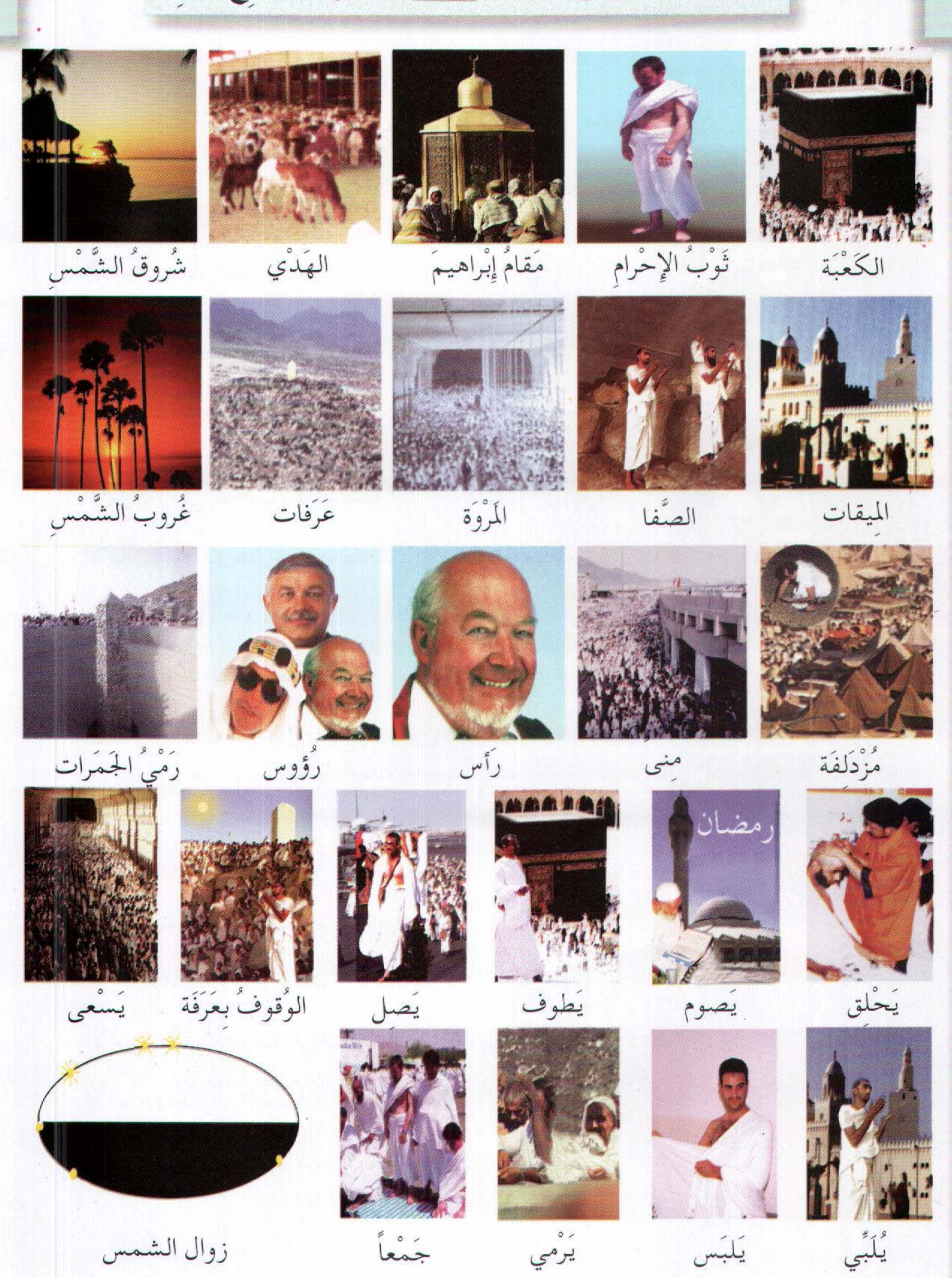
الأَبُ : نَذْهَبُ إلى المَسْجِدِ الحَرامِ لِطَوافِ الإِفاضَةِ وسَعْيِ الحَجِّ .



الابْنُ : وَمَتى نَطوفُ طَوافَ الوَداعِ؟

الأَبُ : بَعْدَ رَمْيِ الجَمَراتِ في اليَوْمِ الثّاني عَشَرَ، أَو الثّالِثَ عَشَرَ.

المُفْرَداتُ : العَرْضُ : أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْريبُ ١ ضَعْ عَلامَةَ (✗) على الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.



١ — أ: يَعْتَمِرُ — ب: يَصومُ — ج: يُصَلِّي — د: يَأْكُلُ

٢ — أ: مِنى — ب: عَرَفات — ج: جِدَّة — د: مُزْدَلِفَة

٣ — أ: قَلَم — ب: ثَوْب — ج: دَفْتَر — د: كِتاب

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُناسِبَتَيْنِ، لِتُصْبِحا تَعْبيراً .

١	ثَوْبُ	أ	الجَمَراتِ
٢	طَوافُ	ب	بِعَرَفَةَ
٣	مَقامُ	ج	الشَّمْسِ
٤	غُروبُ	د	الكُبْرى
٥	الجَمْرَةُ	هـ	الإِحْرامِ
٦	رَمْيُ	و	إِبْراهيمَ
٧	الوُقوفُ	ز	الإِفاضَةِ

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ: أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

١٥	١٤	١٣	١٢	١١
خَمْسَةَ عَشَرَ.	أَرْبَعَةَ عَشَرَ.	ثَلاثَةَ عَشَرَ.	اِثْنا عَشَرَ.	أَحَدَ عَشَرَ.

١٩	١٨	١٧	١٦
تِسْعَةَ عَشَرَ.	ثَمانِيَةَ عَشَرَ.	سَبْعَةَ عَشَرَ.	سِتَّةَ عَشَرَ.

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.

هـ	د	ج	ب	أ
١٤	٢٠	١٦	١٩	١٧

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وَكِتابَتِهِ.

اِثنا عشر	ثلاثة عشر	خَمْسَة عشر	ثمانِية عشر	أحد عشر
١٥	١٢	١١	١٣	١٨

التَّدْريبُ ٣ رَتِّبِ الأَعْدادَ.

١١	١٢	١٣	١٥	١٧	١٩	٢٠	١٨	١٦	١٤
									١١

التَّدْريبُ ١ تبادَلِ السُّؤالَ والجوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط١ : مَتى **العُطْلَةُ** ؟

ط ٢ : **العُطْلَةُ** في شَهْرِ **رَمَضانَ** .

العُطْلَةُ / رَمَضانَ

١

الزِّيارةُ / شَعْبانَ

٢

الدِّراسَةُ / رَجَب

٣
العُمْرَةُ / صَفَرٍ

٤

السَّفَرُ / شوّالٍ

٥

الحَجُّ / ذي الحِجَّة

٦

الاخْتِبارُ / المُحَرَّم

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : أَيْنَ خَلَعْتَ **ثَوْبَ الإحْرامِ** ؟

ط ٢ : خَلَعْتُهُ في **الفُنْدُقِ** .

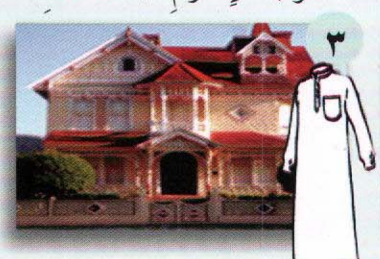
ثَوْبَ الإحْرامِ / الفُنْدُقِ

١

القَميصَ – الغُرْفَةِ

٢

المَلابِسَ – الشَّقَّةِ

٣

الثَّوْبَ – البَيْتِ

٤
الأَثْوابَ – الحَمّامِ

٥

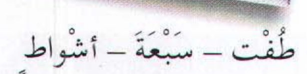
مَلابِسَ الرِّياضَةِ – المَدْرَسَةِ

٦

القُمْصانَ – الفُنْدُقِ

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.





طُفْت – سَبْعَة – أشْواطٍ

المِثال : ط ١ : كَمْ شَوْطاً طُفْتَ ؟

ط ٢ : طُفْتُ سَبْعَةَ أشْواطٍ .



سَعَيْت – سَبْعَة – أشْواطٍ



اشْتَرَيْت – عَشَرَة – أثْوابٍ



قَرَأْت – سِتَّة – كُتُبٍ



صَلَّيْت – خَمْس – صَلَواتٍ



أكَلْت – ثَلاث – وَجَباتٍ



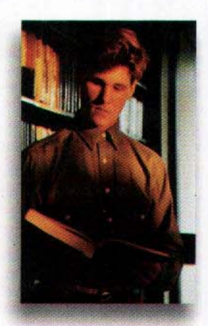
دَرَسْت – أرْبَعَ – حِصَصٍ

التَّدْريبُ ٤ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

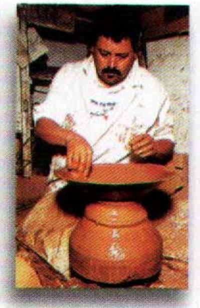


صَلّى – رَكْعَة

المِثال : صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ.



قَرَأَ – كِتاب



عَمِلَ – يَوْم



فَقَدَ – حَقيبَة



أكَلَ – سَمَكَة

قَضى – لَيْلَة

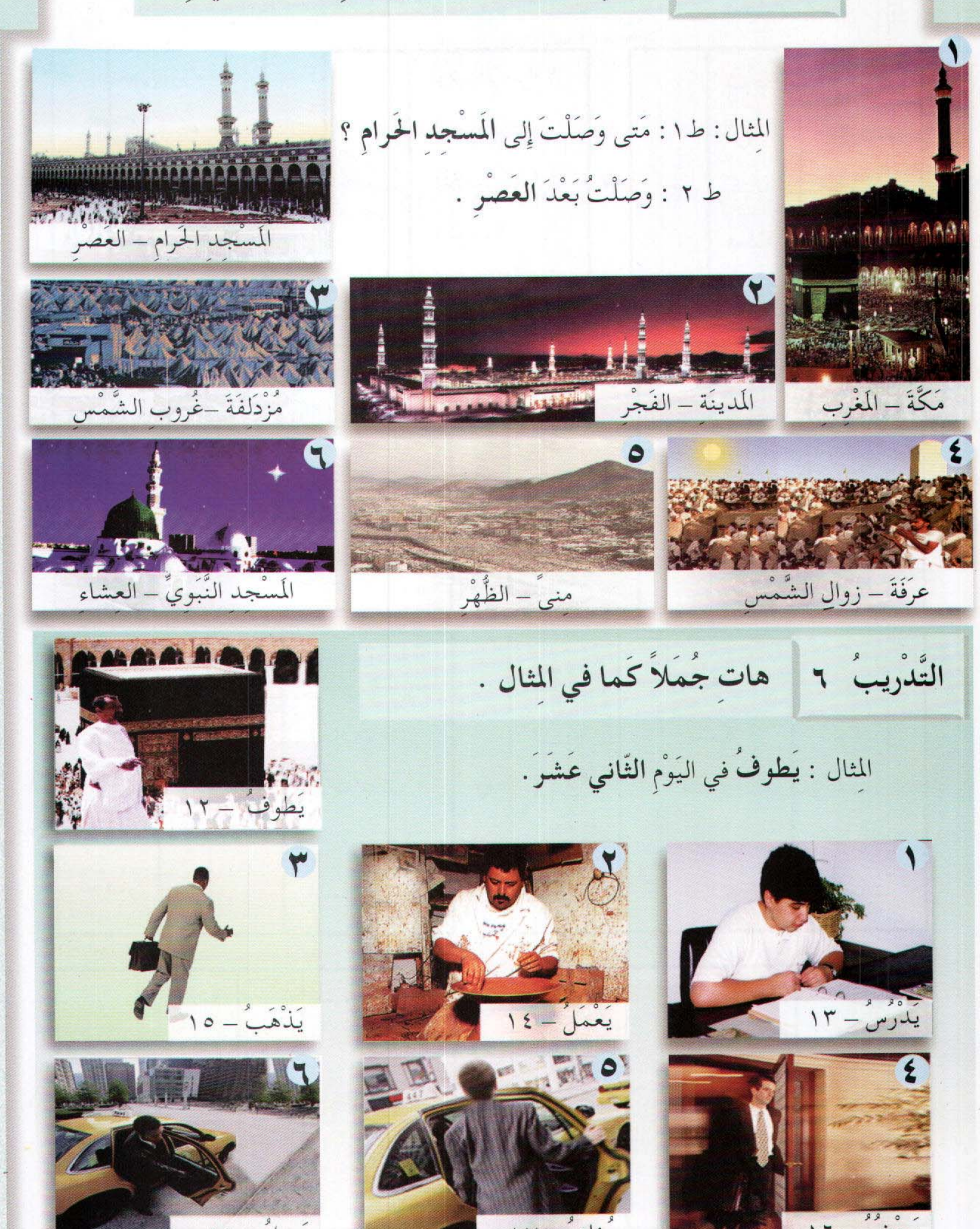


دَرَسَ – حِصَّة

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : مَتى وَصَلْتَ إلى **المَسْجِدِ الحَرامِ** ؟

ط ٢ : وَصَلْتُ بَعْدَ **العَصْرِ** .



المَسْجِدِ الحَرامِ – العَصْرِ

١ مَكَّةَ – المَغْرِب

٢ المَدينَة – الفَجْر

٣ مُزْدَلِفَةَ – غُروبِ الشَّمْسِ

٤ عرَفَةَ – زوالِ الشَّمْسِ

٥ مِنىً – الظُّهْر

٦ المَسْجِد النَّبَوِيِّ – العِشاء

التَّدْريبُ ٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : **يَطوفُ** في اليَوْمِ **الثّاني عَشَرَ**.

يَطوفُ – ١٢

١ يَدْرُسُ – ١٣

٢ يَعْمَلُ – ١٤

٣ يَذْهَبُ – ١٥

٤ يَحْضُرُ – ١٦

٥ يُغادِرُ – ١٧

٦ يَصِلُ – ١٨

مُلخَّصُ التَّراكيبِ

١

مَتى	العُطْلَةُ؟
	الزِّيارَةُ؟
	الدِّراسَةُ؟
	العُمْرَةُ؟
	السَّفَرُ؟

٢

أيْنَ	خَلَعْتَ	ثَوْبَ الإِحْرامِ؟
		القَميصَ؟
		المَلابِسَ؟
		الثَّوْبَ؟
		مَلابِسَ الرِّياضَةِ؟

٣

كَمْ	شَوْطاً	طُفْتَ؟
	ثَوْباً	اشْتَرَيْتَ؟
	كِتاباً	قَرَأْتَ؟
	صَلاةً	صَلَّيْتَ؟
	وَجْبَةً	أكَلْتَ؟

٤

صَلَّيْتُ	رَكْعَتَيْنِ.
قَرَأْتُ	كِتابَيْنِ.
صُمْتُ	يَوْمَيْنِ.
فَقَدْتُ	حَقيبَتَيْنِ.
أكَلْتُ	سَمَكَتَيْنِ.

٥

العُطْلَةُ	في	شَهْرِ	رَمَضانَ.
الزِّيارَةُ			شَعْبانَ.
الدِّراسَةُ			رَجَبٍ.
العُمْرَةُ			صَفَرٍ.
السَّفَرُ			شَوَّالٍ.

٦

نَطوفُ	في	اليَوْمِ	الثّاني عَشَرَ.
نَدْرُسُ			الحادي عَشَرَ.
نَعْمَلُ			الرّابِعَ عَشَرَ.
نَذْهَبُ			الخامِسَ عَشَرَ.
نَحْضُرُ			السّادِسَ عَشَرَ.

٧

طُفْتُ	سَبْعَةَ	أشْواطٍ.
اشْتَرَيْتُ	عَشَرَةَ	أثْوابٍ.
قَرَأْتُ	سِتَّةَ	كُتُبٍ.
صَلَّيْتُ	خَمْسَ	صَلَواتٍ.
أكَلْتُ	ثَلاثَ	وَجَباتٍ.

٨

مَتى	وَصَلْتَ	إلى	المَسْجِدِ الحَرامِ؟
			مَكَّةَ؟
			المَدينَةِ؟
			مُزْدَلِفَةَ؟
			عَرَفَةَ؟

٩

وَصَلْتُ	بَعْدَ	العَصْرِ.
		المَغْرِبِ.
		الفَجْرِ.
		الظُّهْرِ.
		العِشاءِ.

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ـِ / ي

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

إِبْراهيم سَليم جَميل تَقْضي نَرْمي

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

ـِ	ي
بِر	بير
لِن	لين
سِن	سين

ـِ	ي
دِن	دين
رِق	ريق
صِن	صين

ـِ	ي
رِش	ريش
كِل	كيل
طِب	طيب

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ .

﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٢ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ۝٣ مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ۝٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۝٥ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۝٦﴾ [الفاتحة: ٢-٦]

﴿يسٓ ۝١ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ۝٢ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ۝٣ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ۝٤ تَنزِيلَ ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ۝٥﴾ [يس: ١-٥]

﴿قَالَ رَبِّ ٱشْرَحْ لِى صَدْرِى ۝٢٥ وَيَسِّرْ لِىٓ أَمْرِى ۝٢٦ وَٱحْلُلْ عُقْدَةً مِّن لِّسَانِى ۝٢٧ يَفْقَهُوا۟ قَوْلِى ۝٢٨ وَٱجْعَل لِّى وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِى ۝٢٩ هَٰرُونَ أَخِى ۝٣٠ ٱشْدُدْ بِهِۦٓ أَزْرِى ۝٣١ وَأَشْرِكْهُ فِىٓ أَمْرِى ۝٣٢﴾ [طه: ٢٥-٣٢]



التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ		ب		ج	
١	٨	☐	١٠	☐	١١	☐
٢	١٠	☐	١١	☐	١٢	☐
٣	٧	☐	١٠	☐	٩	☐
٤	١٢	☐	١٠	☐	١١	☐
٥	١٥	☐	١٧	☐	٩	☐

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

	أ	ب
١	☐	☐
٢	☐	☐
٣	☐	☐
٤	☐	☐

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ.

١- إبْراهيمُ سَيَصومُ رَمَضانَ في ....

٢- عُمَرُ سَيَصومُ رَمَضانَ في ....

٣- سَيَعْتَمِرُ عُمَرُ في الأُسْبوعِ ....مِنْ رَمَضانَ .

٤- عُمَرُ سَيُقيمُ مَعَ ....

٥- إبْراهيمُ سَيُقيمُ في ....

٦- عُمَرُ سَيَقْضي أيّامَ العيدِ في ....

٧- إبْراهيمُ سَيَقْضي أيّامَ العيدِ في ....

التَّدْريبُ ٤ اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أَوْ بِلا (✗) .

١ – يَقْضي عامِرٌ عُطْلَةَ رَمَضانَ في الأُرْدُنِ . ☐

٢ – يَذْهَبُ عامِرٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إلى مَكَّةَ . ☐

٣ – عامِرٌ يَعْتَمِرُ في رَمَضانَ . ☐

٤ – يَقْضي عامِرٌ أيّامَ العيدِ في مَكَّةَ والمَدينَةِ . ☐

٥- يَشْعُرُ عامِرٌ والأُسْرَةُ بِالسُّرورِ في مَكَّةَ والمَدينَةِ . ☐

٦- طافَ عامِرٌ سِتَّةَ أشْواطٍ حَوْلَ الكَعْبَةِ . ☐

٧ – صَلّى عامِرٌ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقامِ إبْراهيمَ . ☐

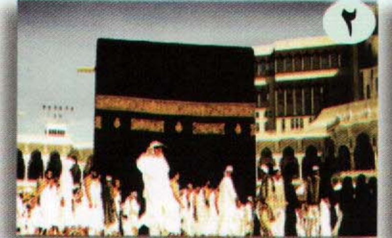
٨- حَلَقَ عامِرٌ رَأْسَهُ بَعْدَ الطَّوافِ . ☐

٩ – خَلَعَ عامِرٌ ثَوْبَ الإحْرامِ في البَيْتِ . ☐

التَّدْريبُ ١ أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ.



١ أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ الأُسْبوعِ ؟



٢ ماذا تَفْعَلُ في مَكَّةَ ؟



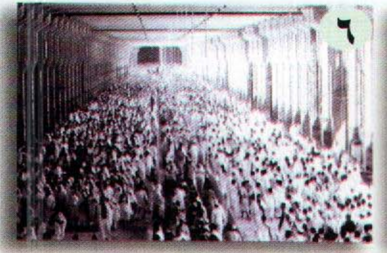
٣ ماذا تَفْعَلُ في المَدينةِ المُنَوَّرَةِ ؟



٤ أَيْنَ تَقْضي أَيّامَ العيدِ ؟



٥ بِمَ تَشْعُرُ في مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ ؟



٦ ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الطَّوافِ ؟

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ.

المِثال : ط ١ : مَتى العُطْلَةُ ؟

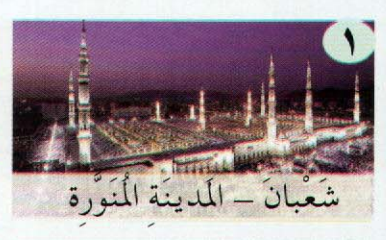
ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهرِ **رَمَضانَ** .

ط ١ : أَيْنَ تَقْضي العُطْلَةَ ؟

ط ٢ : أَقْضيها في **مَكَّةَ** .



رَمَضان – مَكَّة



١ شَعْبانَ – المَدينَةِ المُنَوَّرةِ



٢ شَوّالٍ – بَنْغلاديشَ



٣ المُحَرَّمِ – تونسَ



٤ رَجَبٍ – الأَرْدُنِ



٥ صَفَرٍ – باكِسْتانَ



٦ رَبيعِ الأَوَّلِ – ماليزيا

◀◀ ١ ص ٣٨١

التَّدْريبُ ٣ صِفْ لِزُمَلائِكَ كَيْفَ اعْتَمَرْتَ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ والكَلِماتِ .



١ لَبِسَ – إحْرام
٢ وَصَلَ – المَسْجِدَ الحَرام
٣ طافَ – الكَعْبَة
٤ صَلّي – مَقام إبْراهيمَ
٥ سَعى – الصَّفا والمَرْوَة
٦ حَلَقَ – رَأس

التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .

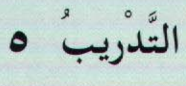
المَدينَةُ المُنَوَّرَة – المَسْجِدَ النَّبَويَّ

المِثالُ ط ١ : ماذا تَفْعَلُ في **المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ** ؟

ط ٢ :أَزورُ **المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ**، وماذا تَفْعَلُ أَنْتَ ؟

ط ١ :أَزورُ **المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ** أَيْضاً ؟

١ القَرْيَة – الأَصْدِقاءَ
٢ المَدينَةِ – مَعْرِضَ الهِوايات
٣ السّودانِ – الأُسْرَةَ
٤ الرِّياضِ – الأَهْلَ
٥ مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ – المَسْجِدَ الحَرام
٦ بَغْدادَ – الوالِدَ



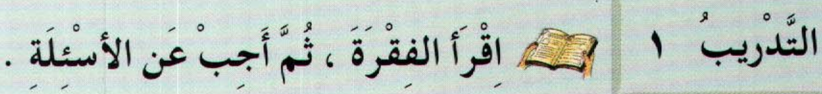
التَّدْرِيبُ ٥ أجِبْ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ .

١	٢	٣	٤
أَيْنَ لَبِسْتَ ثَوْبَ الإِحْرامِ ؟	بِمَ شَعَرْتَ في المَسْجِدِ الحَرامِ ؟	ماذا فَعَلْتَ بَعْدَ الطَّوافِ ؟	أَيْنَ سَعَيْتَ ؟
٥	**٦**	**٧**	**٨**
ماذا فَعَلْتَ في عَرَفاتٍ ؟	أَيْنَ قَضَيْتَ أيامَ العيدِ ؟	أَيْنَ خَلَعْتَ مَلابِسَ الإِحْرامِ؟	مَتى ذَهَبْتَ إِلى مُزْدَلِفَةَ ؟

التَّدْرِيبُ ٦ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ.

١ – مَتى العُطْلَةُ ؟
٢ – أَيْنَ تَقْضي العُطْلَةَ ؟
٣ – كَيْفَ تَقْضي العُطْلَةَ ؟
٤ – هَلِ اعْتَمَرْتَ ؟
٥ – هَلْ ذَهَبْتَ إِلى مَكَّةَ ؟
٦ – مَتى ذَهَبْتَ إِلى مَكَّةَ ؟
٧ – هَلْ أَنْتَ مَسْرورٌ هُنا ؟
٨ – مَتى الحَجُّ ؟
٩ – مَتى العُمْرَةُ ؟
١٠ – ماذا تَفْعَلُ في الميقاتِ ؟
١١ – بِمَ تَشْعُرُ أَمامَ الكَعْبَةِ ؟
١٢ – ماذا تَفْعَلُ عِنْدَما تَدْخُلُ المَسْجِدَ الحَرامَ ؟
١٣ – أَيْنَ تَطوفُ ؟
١٤ – كَمْ شَوْطاً تَطوفُ ؟
١٥ – أَيْنَ تَسْعى ؟
١٦ – كَمْ شَوْطاً تَسْعى ؟
١٧ – مَتى تَحْلِقُ رَأْسَكَ ؟
١٨ – مَتى تَذْبَحُ الهَدْيَ ؟

أوَّلاً : القِراءَةُ



التَّدْريبُ ١ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ .

غَادَرَ سَعِيدٌ بَلَدَهُ لِلْعُمْرَةِ ، وَوَصَلَ إلى المِيقَاتِ في الصَّبَاحِ . لَبِسَ ثَوْبَ الإحْرامِ ، وَلَبّى بِالعُمْرَةِ ، ثُمَّ ذَهَبَ إلى مَكَّةَ المُكَرَّمَةِ . وَصَلَ سَعِيدٌ إلى مَكَّةَ بَعْدَ العَصْرِ . شَعَرَ سَعِيدٌ بِالسُّرورِ في المَسْجِدِ الحَرامِ . طافَ سَعِيدٌ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا والمَرْوَةِ، وحَلَقَ رَأْسَهُ .

١ – لِماذا غادَرَ سَعيدٌ بَلَدَهُ ؟

٢ – مَتى وَصَلَ إلى المِيقَاتِ ؟

٣ – ماذا لَبِسَ في المِيقاتِ ؟

٤ – ماذا فَعَلَ في المِيقاتِ ؟

٥ – إلى أَيْنَ ذَهَبَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

٦ – مَتى وَصَلَ سَعيدٌ إلى مَكَّةَ ؟

٧ – بِمَ شَعَرَ سَعيدٌ في المَسْجِدِ الحَرامِ ؟

٨ – كَمْ شَوْطاً طافَ سَعيدٌ حَوْلَ الكَعْبَةِ ؟

التَّدْريبُ ٢ اِقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .

طافَ أَحْمَدُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ ، صَلّى رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ مَقامِ إبْراهيمَ ، ثُمّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ ، ثُمَّ حَلَقَ رَأسَهُ، وَذَهَبَ إلى الفُنْدُقِ ، وَخَلَعَ ثَوْبَ الإحْرامِ . بَعْدَ العُمْرَةِ، سافَرَ أَحْمَدُ إلى بَلَدِهِ . بَعْدَ عامٍ ؛ سَيَحْضُرُ أَحْمَدُ مَعَ أُسْرَتِهِ لِلحَجِّ وَالعُمْرَةِ ، إنْ شاءَ اللهُ .

١ – ماذا فَعَلَ أَحْمَدُ بَعْدَ الطَّوافِ ؟

٢ – أَيْنَ صَلَّى بَعْدَ الطَّوافِ ؟

٣ – ماذا فَعَلَ بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَةِ ؟

٤ – ماذا فَعَلَ بَعْدَ السَّعْيِ ؟

٥ – ماذا فَعَلَ بَعْدَ الحَلْقِ ؟

٦ – أَيْنَ خَلَعَ ثَوْبَ الإحْرامِ ؟

٧ – كَمْ شَوْطاً طافَ حَوْلَ الكَعْبَةِ ؟

٨ – مَتَى سَيَحْضُرُ لِلحَجِّ؟

التَّدْريبُ ٣ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالحِوارِ المُناسِبِ .

١	صالِحٌ قادِمٌ مِنْ تُرْكيا ؛ لِيَقْضِيَ عُطْلَةَ رَمَضانَ في مَكَّةَ . سَيُقيمُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .	أ	ط١ : متى تَذْهَبُ إلى عَرَفاتٍ ؟ ط٢ : بَعْدَ شُروقِ الشَّمْسِ . ط١ : وَمَتى تَذْهَبُ إلى مُزْدَلِفَةَ ؟ ط٢ : بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ ، إنْ شاءَ اللّه .
٢	عامِرٌ أُسْتاذٌ في جامعَةِ أُمِّ القُرى. يَقْضي عامِرٌ مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَهْلِ وَالأَصْدِقاءِ أَيَّامَ العيدِ في المَدينَةِ المُنَوَّرَةِ، أو مَكَّةَ .	ب	ط١ : أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ رَمَضانَ ؟ ط٢ : في مَكَّةَ . ط١ : أَيْنَ سَتُقيمُ ؟ ط٢ : في فُنْدُقٍ قَريبٍ مَنَ المَسْجِدِ الحَرامِ.
٣	أَبي ذَهَبَ إلى مَكَّةَ، وَطافَ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْواطٍ ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَةِ .	ج	ط١ : أَيْنَ تَقْضي العُطْلَةَ يا أُسْتاذُ ؟ ط٢ : في المَدينَةِ أَوْ مَكَّةَ مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَهْلِ والأَصْدِقاءِ.
٤	أذهَبُ إلى عَرَفاتٍ بَعْدَ شُروقِ الشَّمْسِ، ثُمَّ أَذهَبُ إلى مُزْدَلِفَةَ بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ.	د	ط١ : ماذا فَعَلَ وَالِدُكَ في مَكَّةَ ؟ ط٢ : اِعْتَمَرَ .

التَّدْريبُ ٤ اِقْرَأْ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (✓) ، أوْ بِلا (✗) .

صالِحٌ يَقْضي عُطْلَةَ رَمَضانَ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ . في مَكَّةَ يَسْكُنُ في فُنْدُقٍ قَريبٍ مِن المَسْجِدِ الحَرامِ . يَذْهَبُ صالِحٌ مَعَ أُسْرَتِه إلى المَسْجِدِ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ ، وَيُصَلّي المَغْرِبَ وَالعِشاءَ. صالِحٌ يَتَناوَلُ الفَطورَ في المَسْجِدِ ، لا يَأكُلُ كَثيراً ؛ يَتَناوَلُ التَّمْرَ وَالماءَ وَالقَهْوَةَ. في المَدينَةِ يُقيمُ صالِحٌ في شَقَّةٍ بَعيدَةٍ عَن المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، وَيَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِه إلى المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ قَبْلَ صَلاةِ المَغْرِبِ ، وَيَبْقَى إلى صَلاةِ العِشاءِ ، وَيُصَلّي العِشاءَ، ثُمَّ يَذْهَبُ إلى الشَّقَّةِ بِالحافِلَةِ . يَقْضي صالِحٌ يَوْمَ العيدِ الأَوَّلَ في المَدينَةِ وَاليَوْمَ الثَّاني في مَكَّةَ.

١ – صالِحٌ يَقْضي عُطْلَةَ الحَجِّ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ. ☐
٢ – يَسْكُنُ صالِحٌ في مَكَّةَ في شَقَّةٍ. ☐
٣– يَسْكُنُ في المَدينَةِ في فُنْدُقٍ. ☐
٤ – يَذْهَبُ إلى المَسْجِدِ الحَرامِ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ. ☐
٥ – يَذْهَبُ إلى المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ. ☐
٦– يَتَناوَلُ في الفَطورِ التَّمْرَ والحَليبَ . ☐
٧– يَذْهَبُ صالِحٌ إلى الشَّقَّةِ بِالحافِلَةِ . ☐
٨– يَسْكُنُ في شَقَّةٍ قَريبَةٍ مِن المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ. ☐
٩– يَقْضي صالِحٌ يَوْمَ العيدِ في المَدينَةِ. ☐
١٠– يَقْضي اليَوْمَ الثَّاني في المَدينَةِ. ☐

ثانياً : الكِتابَة

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ع ر ف ا ت ◄ ....

٢- ط و ا ف ◄ ....

٣- ي ص و م ◄ ....

٤- ي س ع ى ◄ ....

٥- ر أ س ي ◄ ....

٦- ش ر و ق ◄ ....

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ط ي و ف ◄ ◄

٢- ر ع ف ة ◄ ◄

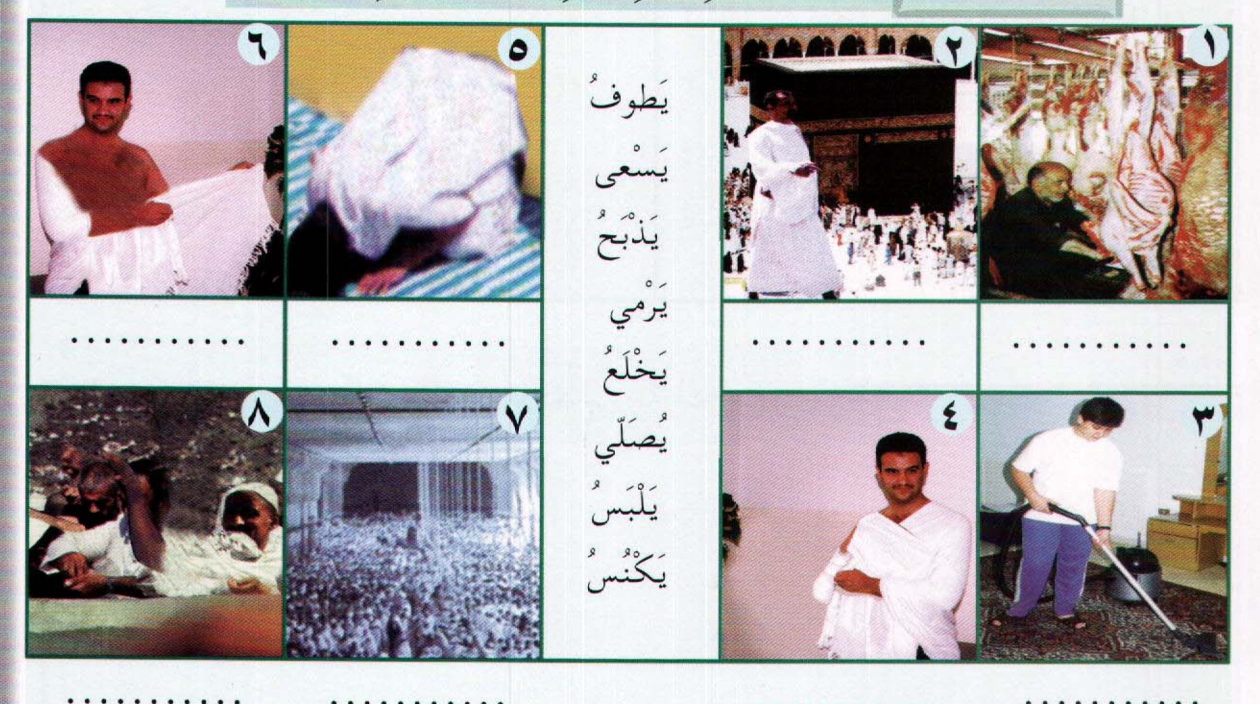
٣- ع ل ط ة ◄ ◄

٤- ش ع أ ر ◄ ◄

٥- إ ر ا ح م ◄ ◄

٦- ر ش هـ ◄ ◄

التَّدْريبُ ٣ اُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ.



....

....

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعبيراً.

أ	ب	والآنَ أُكْتُبْ التعْبيراتِ.
١ـ مَكَّةُ	الشَّمْسِ	١ـ ....
٢ـ شُروقُ	الإِحْرامِ	٢ـ ....
٣ـ صَلاةُ	المُكَرَّمَةُ	٣ـ ....
٤ـ سَبْعَةُ	أشْواطٍ	٤ـ ....
٥ـ تَأْكيدُ	العشاءِ	٥ـ ....
٦ـ ثَوْبُ	الحَجْزِ	٦ـ ....
٧ـ طَوافُ	الإِفاضَةِ	٧ـ ....

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

١ـ الوداع نَطوفُ طَوافَ...............
٢ـ الإِحْرام ثَوْبَ خَلَعْتُ ....
٣ ـإِنْ عُمْرَةً شاءَ اللهُ مَقْبولَةً ....
٤ـ مَلابِسُ في الحَقيبَةِ ....
٥ـ أنا لِلزِّيارَةِ قادِمٌ ....

التَّدْريبُ ٦ اِمْلأْ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

١ـ .....تَقْضي أيّامَ العيدِ؟ (أَيْنَ، ماذا)
٢ـ..... تَقْضي العُطْلَةَ؟ (هَلْ ،كَيْفَ)
٣ـ......العُطْلَةُ ؟(مَتى ، هَلْ)
٤ـ..... فَعَلْتَ في الميقاتِ؟(ماذا ، أَيْنَ)
٥ـ ......شَوْطاً طُفْتَ ؟(لِماذا ، كَمْ)

التَّدْريبُ ٧ اكتب ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١ ـ ....
٢ـ ....
٣ ـ ....
٤ ـ ....
٥ ـ ....
٦ ـ ....

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٧- (الوَحْدَتانِ ١٣ - ١٤)

أولا : المفردات

١- صِلْ بَيْنَ المُفْرَدِ وَالجَمْعِ

المُفْرَدُ	الجَمْعُ
١- أُسْبوع	صُحُف
٢- صَحيفَة	أَيَّام
٣- تَذْكِرَة	أَسابيع
٤- يَوْم	تَذاكِر
٥- رَأس	جَوازات
٦- جَواز	أَشْواط
٧- شَوْط	رُؤُوس

✓ | ٧

٢- ضَعْ علامَةَ (✕) على الكَلِمَة الغَريبَة .

١- مِنى - عَرَفات - مُزْدَلِفَة - طَواف .

٢- يَعْتَمِر - يَصُوم - يَقْرَأ - يَطُوف .

٣- كَشْمير - أَنْدونيسْيا - خُطوط - السُّعوديَّة .

٤- طائرة - فُنْدُق - مَطار - مُسافِر .

٥- يَفْقِدُ - يَطوف - يَسْعى - يُلَبّي .

٦- شَمال - جَنوب - شَرْق - سُوق .

٧- سِتَّةَ عَشَر - السَّابِعَ عَشَر - ثَمانِيَة - تِسْعَةَ عَشَر .

✓ | ٧

٣- اخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ واكْتُبْها في الفَراغِ.

١- يُقيمُ مُحَمَّدٌ في .... مَكْتَبَةٍ / فُنْدُقٍ

٢- فَقَدتُ .... الحَقيبَةَ / البَيْتَ

٣- بِمَ .... وأنْتَ في مَكَّةَ ؟ تَقْضي / تَشْعُر

٤- .... سَبْعَةَ أَشْواط . طُفْتُ / صَلَّيْتُ

٥- نُصَلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ جَمْعاً و.......... عَصْراً / قَصْراً

٦- المَدينَةُ المُنَوَّرَةُ .... مَكَّةَ . شَمال / في

٧- أُريدُ ....الحَجْزَ. تَأكيدَ / تَمْريضَ

✓ | ٧

ثانياً : التَّراكيبُ والنَّحْوُ

١– صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ في (أ) والجَوابِ في (ب)

(أ) السُّؤال	(ب) الجواب
١– أيْنَ التَّذاكِرُ ؟	أ – لَوْنُها أزْرَقُ .
٢– كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا ؟	ب– في الحَقيبَةِ تَذاكِرُ .
٣– ما لَوْنُ الحَقيبَةِ ؟	ج– سَبْعَةَ أشْواطٍ .
٤– ماذا في الحَقيبَةِ ؟	د – في شَهْرِ رَمَضانَ.
٥– مَتى العُطْلَةُ ؟	هـ– هَذِهِ هي التَّذاكِرُ .
٦– كَمْ شَوْطاً طُفْتَ؟	و– خَمْسَةَ أيّامٍ.

✓ | ٦

٢– أكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .

١–ما لَوْنُ حَقيبَتِكَ ؟ ....أسْوَدَ . (لَوْنُهُ / لَوْنُها)

٢– سَأُقيمُ في فُنْدُقٍ .... مِنْ المَسْجِدِ الحَرامِ . (قَريبٍ / قَريبَةٍ)

٣– هَلْ هَذِهِ تَذْكِرَتُكَ ؟ نَعَم ، هَذِهِ .... (تَذْكِرَتُكَ / تَذْكِرَتي)

٤– مِنْ أيْنَ أنْتَ قادِمٌ ؟ أنا .... مِنْ بَنْغَلاديش . (قادِمَةٌ / قادِمٌ)

٥– ...... العُطْلَةُ .يا جَميلُ ؟ العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ. (مَتى / أيْنَ)

✓ | ٥

ثالثا: القراءة

اقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أجِبْ بِنَعَمٍ (✓) أو بلا (✗)

أَحْمَدُ يَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ والمَدينَةِ المُنَوَّرَةِ . في مَكَّةَ يَصومُ وَيَعْتَمِرُ . وَفي المَدينَةِ يُصَلّي وَيَزورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ . يَشْعُرُ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ بِالسُّرورِ . يَصِلُ إلى الكَعْبَةِ بَعْدَ العَصْرِ ، يَطوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أشْواطٍ.

١– يَقْضي أحْمَدُ العُطْلَةَ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ المُنَوَّرَةِ . ( )

٢– يَصومُ في المَدينَةِ وَيَعْتَمِرُ في مَكَّةَ . ( )

٣– يَزورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ . ( )

٤–أحْمَدُ يَشْعُرُ بِالسُّرورِ في مَكَّةَ . ( )

٥– هُوَ لا يَشْعُرُ بِالسُّرورِ في المَدينَةِ . ( )

٦– يَصِلُ إلى الكَعْبَةِ بَعْدَ العَصْرِ . ( )

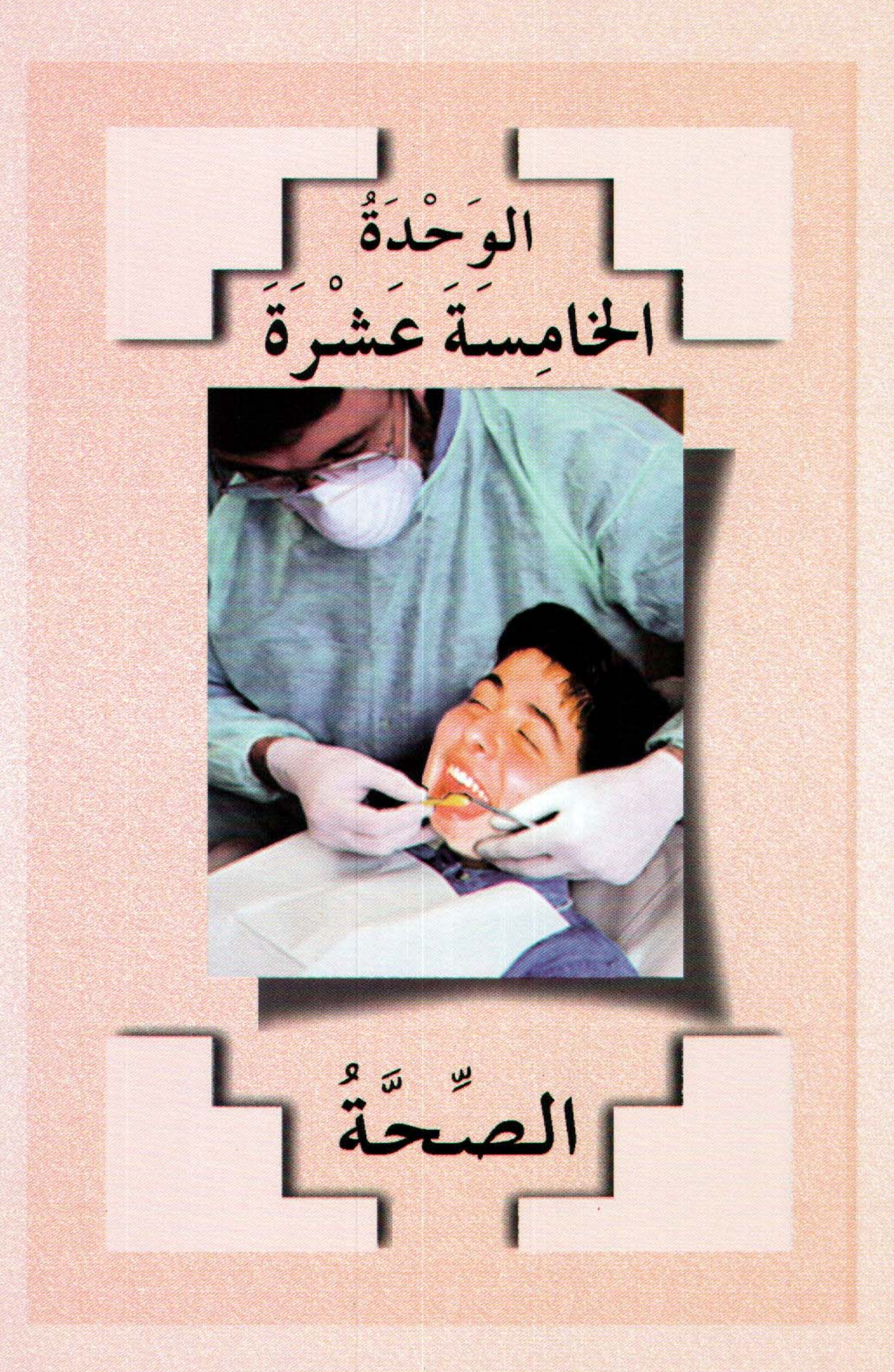
٧– يَطوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أشْواطٍ . ( )

٨– ذَهَبَ أحْمَدُ مَعَ الأُسْرَةِ . ( )

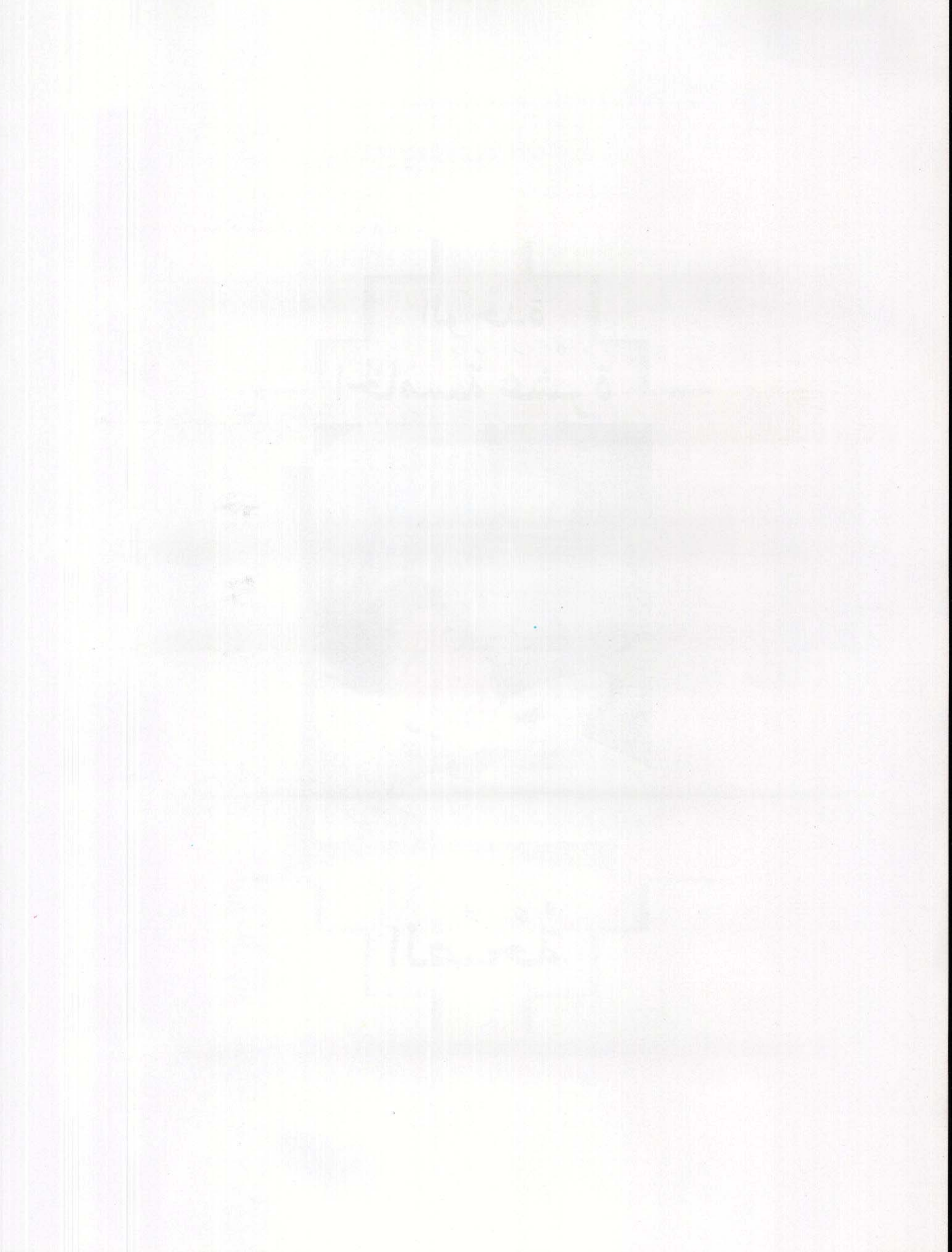
✓ | ٨

= ٤٠

الوَحْدَةُ الخامِسَةَ عَشْرَةَ

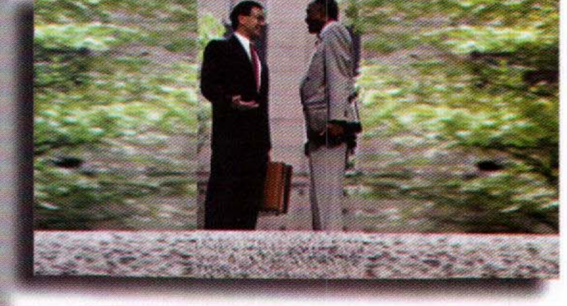


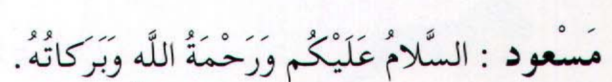
الصِّحَّةُ



العَرْضُ

الحِوارُ الأوّلُ :  أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





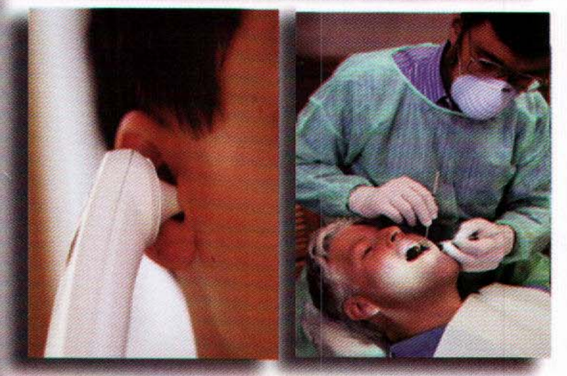
مَسْعود : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.

مَحْمود : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكاتُهُ.



مَسْعود : لِماذا حَضَرْتَ اليَوْمَ إلى المُسْتَشْفى؟

مَحْمود : حَضَرْتُ لِزيارَةِ طَبيبِ الأَسْنانِ.



مَسْعود : بِمَ تَشْعُرُ ؟

مَحْمود : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في أَسْناني.
وَلِماذا حَضَرْتَ أَنْتَ إلى المُسْتَشْفى ؟

مَسْعود : حَضَرْتُ لِزيارَةِ طَبيبِ الأَنْفِ والأُذُنِ والحَنْجَرَةِ.



مَحْمود : بِمَ تَشْعُرُ ؟

مَسْعود : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في أُذُني.



مَحْمود : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبيبِ ؟

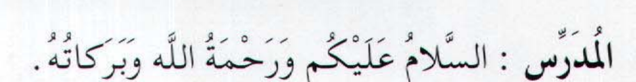
مَسْعود: نَعَمْ ، مَوْعِدي السَّاعَةَ العاشِرَةَ.



مَحْمود : مَوْعِدي السَّاعَةَ العاشِرَةَ أَيْضاً.

مَسْعود: السّاعَةُ الآنَ التّاسِعَةُ والنِّصْفُ ، الباقي نِصْفُ ساعَةٍ.





الحِوارُ الثّاني: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



المُدَرِّس : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللّهِ وَبَركاتُهُ.

الطّالِب : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللّهِ وَبَرَكاتُهُ.



المُدَرِّس : لِماذا تَغَيَّبْتَ عَنِ الدِّراسَةِ ؟

الطّالِب : أُصِبْتُ بِزُكامٍ شَديدٍ.

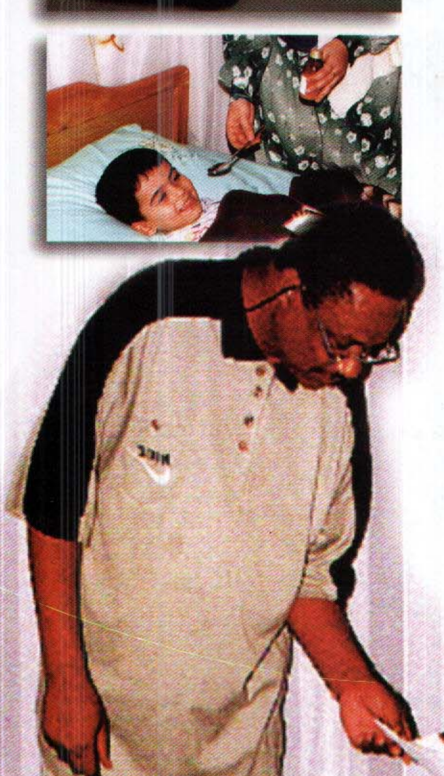


المُدَرِّس : بِمَ شَعَرْتَ ؟

الطّالِب : شَعَرْتُ بِصُداعٍ شَديدٍ في اللَّيلِ، وارتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرارَتي.

المُدَرِّس : هَلْ قابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

الطّالِب : نَعَمْ، ذَهَبْتُ إلى المُسْتَشْفى بِالإسعافِ، وقابَلْتُ الطَّبيبَ.



المُدَرِّس : وَبِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟

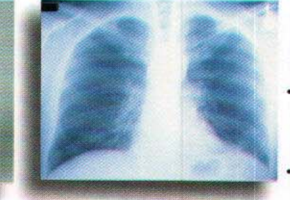
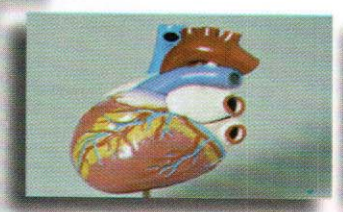
الطّالِب : نَصَحَني بِالرّاحَةِ وَتَناوُلِ الدَّواءِ. وَهَذا هُوَ التَّقْريرُ الطِّبِّيُّ.

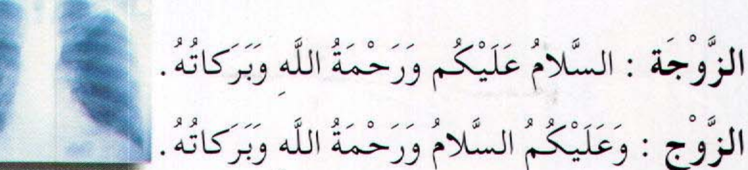
المُدَرِّس : شُكْراً لَكَ. وَبِمَ تَشْعُرُ الآنَ ؟

الطّالِب : الحَمْدُ لِلّه، أَنا بِخَيْرٍ.



الحِوارُ الثّالِثُ : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ .



الزَّوْجَة : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللّهِ وبَرَكاتُه .

الزَّوْج : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ ورَحْمَةُ اللّهِ وبَرَكاتُه .





الزَّوْجَة : خَيْراً ، هَلْ قابَلْتَ الطَّبيبَ ؟



الزَّوْج : نَعَمْ وَفَحَصَ الصَّدْرَ ،والقَلْبَ، والكُلْيَةَ، وقاسَ الضَّغْطَ .





الزَّوْجَة : وما النَّتيجَةُ ؟

الزَّوْج : القَلْبُ سَليمٌ، والحَمْدُ لِلَّهِ . هُناكَ اِرْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكَّرِيِّ .



الزَّوْجَة : ما سَبَبُ ذَلِكَ ؟

الزَّوْج : زِيادَةُ الوَزْنِ .



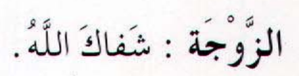
الزَّوْجَة : وماذا طَلَبَ مِنْكَ الطَّبيبُ ؟

الزَّوْج : طَلَبَ مِنّي تَرْكَ السُّكَّرِيّاتِ .



الزَّوْجَة : وَهَلْ طَلَبَ مِنْكَ شَيْئًا آخَرَ ؟

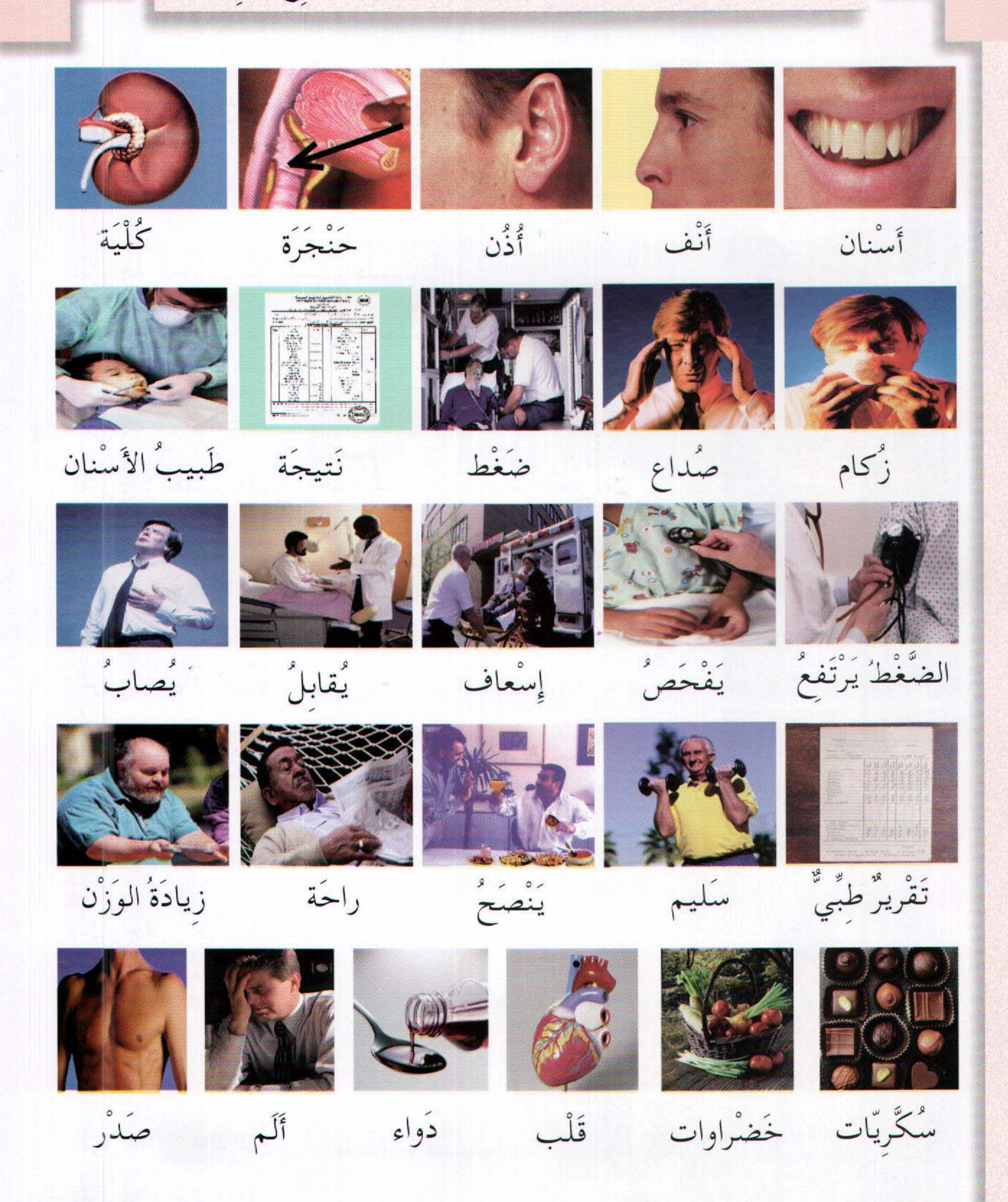
الزَّوْج : نَعَمْ ، مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ ، وتَناوُلَ الفَواكِهِ والخَضْراواتِ .



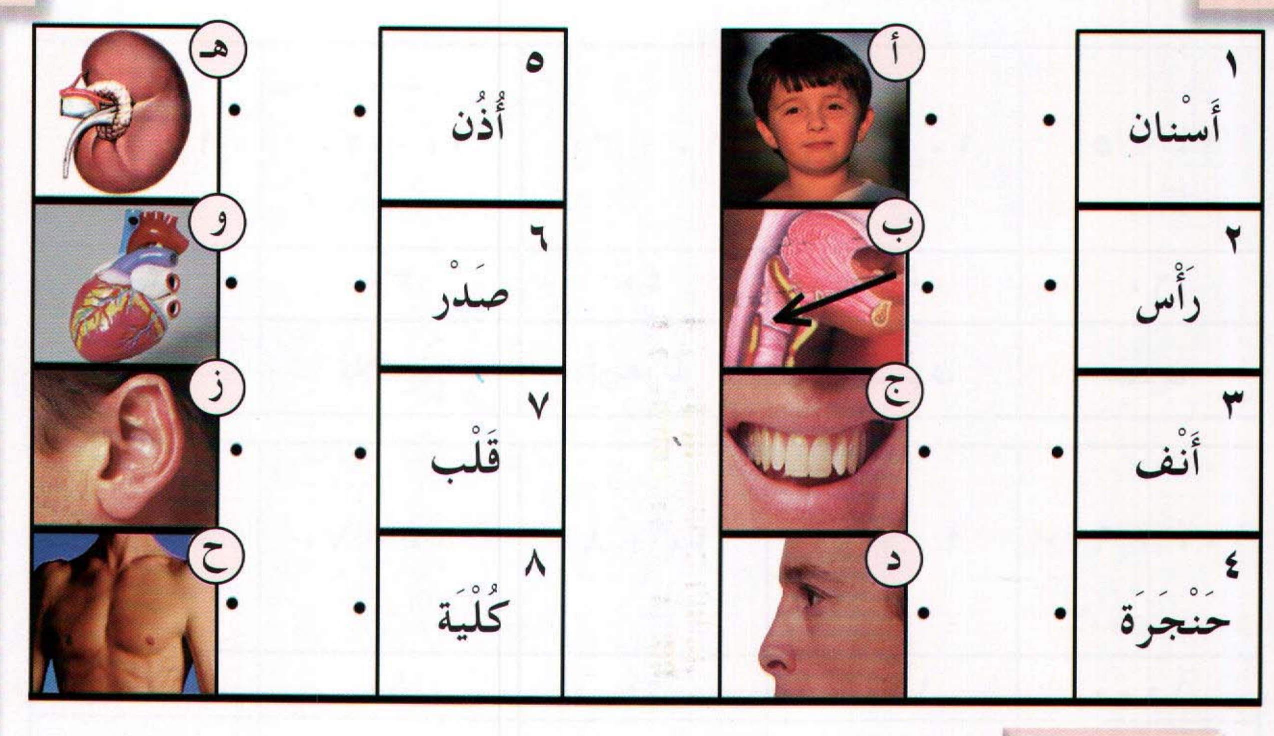
الزَّوْجَة : شَفاكَ اللّهُ .

الزَّوْج : شُكْراً لَكِ .

المُفْرَداتُ: العَرْضُ: اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ .



التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ المَرَضِ والعُضْوِ .

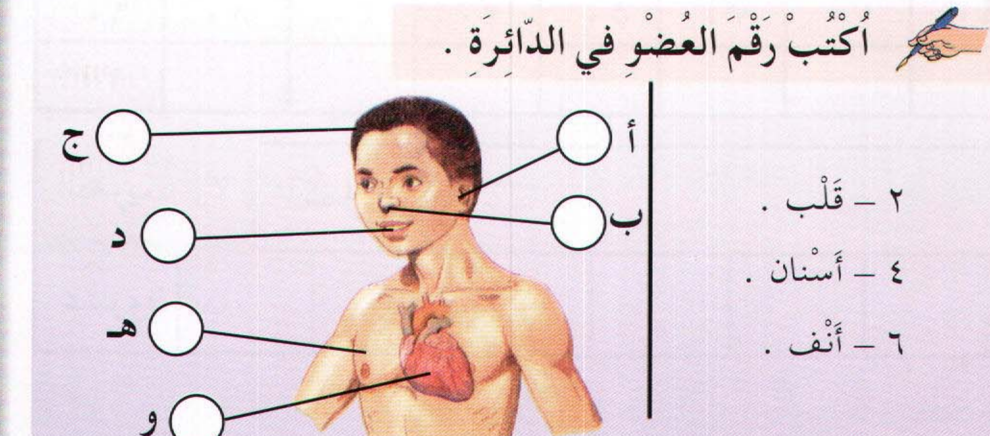
١ زُكام •	• أ رَأْس
٢ أَلَم •	• ب أَنْف
٣ صُداع •	• ج أَسْنان

التَّدْريبُ ٣ أُكْتُبْ رَقْمَ العُضْوِ في الدّائِرَةِ .

١ – رَأْس .　　٢ – قَلْب .

٣ – أُذُن .　　٤ – أَسْنان .

٥ – صَدْر .　　٦ – أَنْف .



مُفْرَداتٌ إضافِيَّةٌ : العَرْضُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

١٠+ ١٠	١٠ + ٢٠	١٠ + ٣٠	١٠ + ٤٠	١٠ + ٥٠
٢٠	٣٠	٤٠	٥٠	٦٠
عِشْرونَ	ثَلاثونَ	أَرْبَعونَ	خَمْسونَ	سِتّونَ

١٠ + ٦٠	١٠ + ٧٠	١٠ + ٨٠	١٠ + ٩٠	١٠٠ + ٩٠٠
٧٠	٨٠	٩٠	١٠٠	١٠٠٠
سَبْعونَ	ثَمانونَ	تِسْعونَ	مِئَة	أَلْف

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.

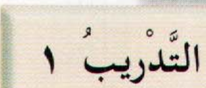
ثَمانونَ	ثَلاثونَ	سَبْعونَ	خَمْسونَ	سِتّونَ
٧٠	٥٠	٨٠	٣٠	٦٠

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الأَعْدادَ.

٦٠	٨٠	٤٠	٢٠	٥٠	٣٠	٧٠	٩٠	١٠٠٠	١٠٠
٢٠									

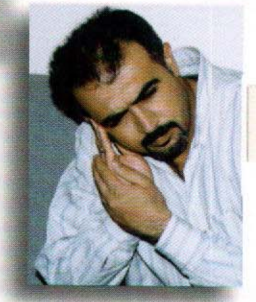
التَّدْريبُ ٣ أَكْمِلْ إلى مِئَة.

عِشْرونَ	......	......	......	......	......	......	......	......	......





التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .



أُذُن

المِثال : ط١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في **أُذُني** .



أَنْف



حَنْجَرَة



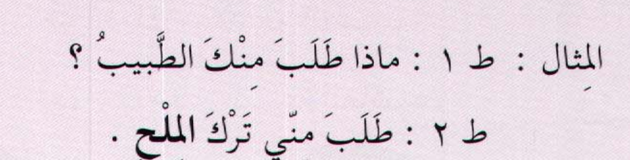
قَلْب



أَسْنان



صَدْر



التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .



المِلْحِ

المِثال : ط ١ : ماذا طَلَبَ مِنْكَ الطَّبيبُ ؟

ط ٢ : طَلَبَ مِنّي تَرْكَ **المِلْحِ** .



السُّكَّرِيّاتِ



القَهْوَةِ



الشّايِ



اللَّحْمِ



الحَليبِ

◀◀ ٦ ص ٣٨٣

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : لِماذا حَضَرْتَ إلى **المُسْتَشْفى** ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ لِمُقابَلَةِ **طَبيبِ الأَسْنانِ** .

المُسْتَشْفى – طَبيبِ الأَسْنان



الجامِعَة – المُديرِ



الكُلِّيَّة – الأُسْتاذ



المُسْتَشْفى – طَبيبِ الأَنْف

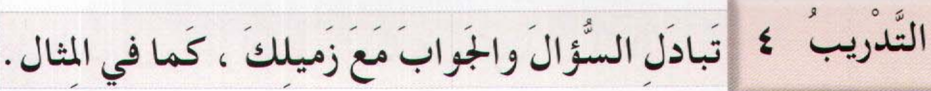


كُلِّيَّةِ الصَّيْدَلَةِ – الصَّيْدَلِيِّ

الشَّرِكَةِ – المُهَنْدِسِ



المَطارِ – أخي



التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



الطَّبيبِ – العاشِرَة

المِثال : ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ **الطَّبيبِ** ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، مَوْعِدي السّاعَةَ **العاشِرَة** .



المُدَرِّسِ – التّاسِعَة



المُهَنْدِسِ – السّابِعَة



طَبيبِ الأَسْنانِ – الخامِسَة



المُمَرِّضِ – السّادِسَة



الصَّيْدَلِيِّ – الثّانِيَة عَشْرَة



الأُسْتاذِ – الحادِيَة عَشْرَة

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً ، كَما في المِثال .



المِثال : ط : ذَهَبَ صالِحٌ إلى **المُسْتَشْفى** ، لِزيارَةِ **الطَّبيبِ** .

المُسْتَشْفى – الطَّبيب



الجامِعَةِ – المُديرِ



الشَّرِكَةِ – المُهَنْدِسِ



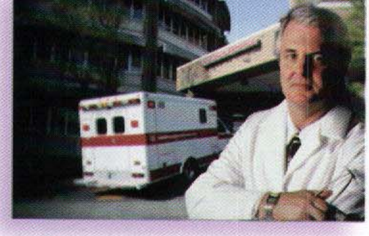
الكُلِّيَّةِ – الأُسْتاذِ



الرِّياضِ – الأَهْلِ



جدّه – الأَصْدِقاءِ



المَدينَةِ – الأُسْرَةِ

التَّدْريبُ ٦ هاتِ عِباراتٍ كَما في المِثال .

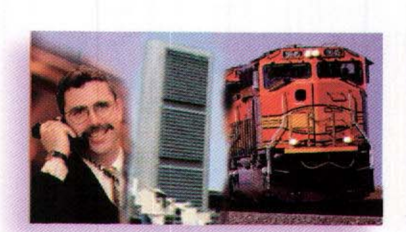


المِثال : ذَهَبْتُ إلى **المُسْتَشْفى بالإسْعافِ** ، وَقابَلْتُ **الطَّبيبَ** .

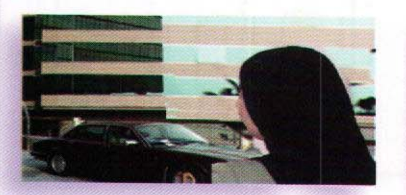
المُسْتَشْفى – الإِسْعافِ – الطَّبيبَ



الجامِعَةِ – الحافِلَةِ – الأُسْتاذَ



الشَّرِكَةِ – القِطارِ – المُديرَ



شاطِئِ البَحْرِ – السَّيّارَةِ – صَديقي



القَرْيَةِ – القِطارِ – جَدّي



المَدينَةِ – الطائِرَةِ – أَخي

الفُنْدُقِ – السَّيّارَةِ – عَمَّتي

مُلَخَّصُ التّراكيبِ

١

مَوْعِدي	السّاعَةَ	العاشِرَةَ .
		التّاسِعَةَ .
		السّابِعَةَ .
		الخامِسَةَ .
		السّادِسَةَ .

٢

حَضَرْتُ	لِمُقابَلَةِ	طَبيبِ الأَسْنانِ .
		المُديرِ .
		الأُسْتاذِ .
		الصَّيْدَلِيِّ .
		المُهَنْدِسِ .

٣

لِماذا	حَضَرْتَ	إلى	المُسْتَشْفى ؟
			الجامِعَةِ ؟
			الشَّرِكَةِ ؟
			الكُلِّيَّةِ ؟
			المَطارِ؟

٤

هَلْ	لَدَيْكَ	مَوْعِدٌ	مَعَ	الطَّبيبِ ؟
				المُدَرِّسِ ؟
				المُهَنْدِسِ ؟
				المُمَرِّضِ ؟
				الصَّيْدَلِيِّ ؟

٥

أَشْعُرُ	بِأَلَمٍ	شَديدٍ	في	أُذُني .
				أَنْفي
				حَنْجَرَتي .
				قَلْبي .
				أَسْناني .

٦

طَلَبَ	مِنّي	تَرْكَ	المِلْحِ .
			السُّكَّرِيّاتِ .
			القَهْوَةِ .
			الشّايِ .
			اللَّحْمِ .



الوَحْدَةُ (١٥)

الدَّرْسُ (٨٨)

الأَصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ

أَوَّلاً : الأَصْواتُ ـُ / و

التَّدْريبُ ١ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

مَحْمود مَسْعود عِشْرونَ ثَلاثونَ أَرْبَعونَ خَمْسونَ

التَّدْريبُ ٢ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

ـُ	و
بُر	بور
سُد	سود
فُل	فول

ـُ	و
عُد	عود
حُر	حور
حُت	حوت

ـُ	و
جُد	جود
دُر	دور
تَمُت	تموت

التَّدْريبُ ٣ اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

﴿ وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ۝١ وَٱلْيَوْمِ ٱلْمَوْعُودِ ۝٢ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ۝٣ قُتِلَ أَصْحَـٰبُ ٱلْأُخْدُودِ ۝٤ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ ۝٥ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ۝٦ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ۝٧ ﴾[البروج: ١-٧]

﴿ فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ ۝١٣ وَأَكْوَابٌ مَّوْضُوعَةٌ ۝١٤ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ۝١٥ ﴾[الغاشية: ١٣ - ١٥]

﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَـٰنَـٰتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَٰعُونَ ۝٣٢ وَٱلَّذِينَ هُم بِشَهَـٰدَٰتِهِمْ قَآئِمُونَ ۝٣٣ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ۝٣٤ ﴾[المعارج: ٣٢ - ٣٤]

﴿ وَٱلطُّورِ ۝١ وَكِتَـٰبٍ مَّسْطُورٍ ۝٢ فِى رَقٍّ مَّنشُورٍ ۝٣ وَٱلْبَيْتِ ٱلْمَعْمُورِ ۝٤ وَٱلسَّقْفِ ٱلْمَرْفُوعِ ۝٥ وَٱلْبَحْرِ ٱلْمَسْجُورِ ۝٦ ﴾[الطور١ : ٦]

﴿ فِى سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ۝٢٨ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ۝٢٩ وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ ۝٣٠ ﴾[الواقعة: ٢٨-٣٠]

ثانِياً : فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ علامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

١







٢







٣

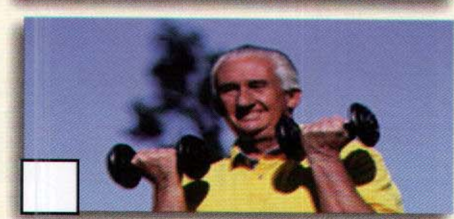






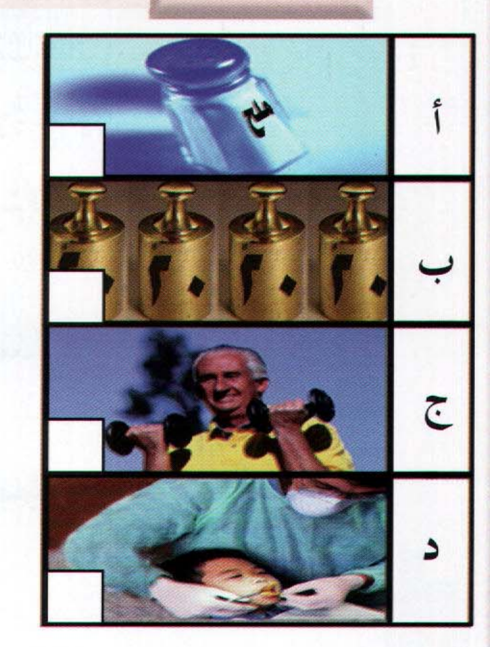
٤

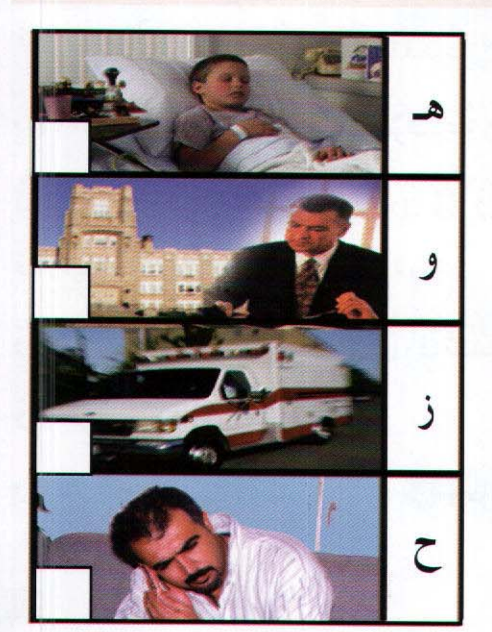




التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ إلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعْ الرقم في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.





التَّدْريبُ ٣ اسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ – بِمَ شَعَرَ أَحْمَدُ ؟ ....
٢ – مَتى ذَهَبَ إلى المُسْتَشْفى ؟ ....
٣ – ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لأَحْمَدَ ؟ ....
٤ – كَيْفَ أَسْنانُ أَحْمَدَ ؟ ....
٥ – ماذا طَلَبَ مِنْهُ الطَّبيبُ ؟ ....
٦ – بِمَ نَصَحَهُ الطَّبيبُ ؟ ....

التَّدْريبُ ٤ أ – اسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١– مَتى اسْتَيْقَظَ عَمّارٌ ؟ ....
٢– لِماذا ؟ ....
٣– كَيْفَ ذَهَبَ عَمّارٌ إلى المُسْتَشْفى ؟ ....
٤– ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لِعَمّارٍ ؟ ....
٥– كَمْ يَوْماً بَقِيَ عَمّارٌ في المُسْتَشْفى ؟ ....
٦– لِماذا تَرَكَ عَمّارٌ المُسْتَشْفى ؟ ....

ب – اسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (✓) أَوْ بِلا (✗).

١– شَعَرَ عَمّارٌ بِأَلَمٍ في صَدْرِهِ . ☐
٢– تَكَلَّمَ عَمّارٌ مَعَ المُمَرِّضِ في المُسْتَشْفى . ☐
٣– طَلَبَ عَمّارٌ سَيّارَةَ الإِسْعافِ . ☐
٤– ذَهَبَ عَمّارٌ إلى المُسْتَشْفى . ☐
٥– حَضَرَتْ سَيّارَةُ الإِسْعافِ بَعْدَ خَمْسِ دَقائِقَ . ☐
٦– قَضَى عَمّارٌ أَرْبَعَةَ أَيّامٍ في المُسْتَشْفى . ☐
٧– فَحَصَ الطَّبيبُ أُذُنَ عَمّارٍ وَرَأْسَهُ . ☐
٨– بَعْدَ ثَلاثَةِ أَيّامٍ ذَهَبَ عَمّارٌ إلى العَمَلِ . ☐

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ في **صَدْري** . وَبِمَ تَشْعُرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ في **أَسْناني** .

صَدْر – أَسْنان





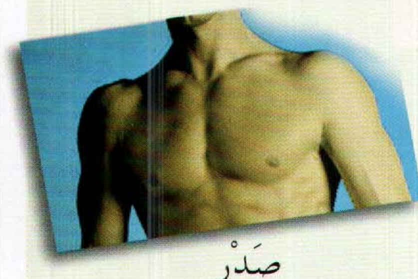




أُذُن – حَنْجَرَة

قَلْب – أَنْف

أَسْنان – صَدْر

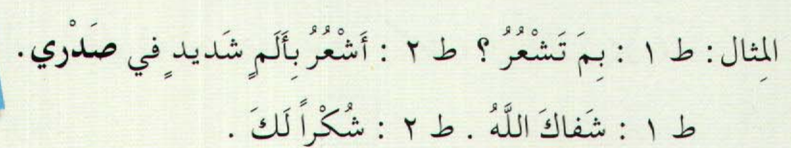


حَنْجَرَة – أَنْف

رَأْس – أَسْنان

أُذُن – قَلْب

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .



المِثال: ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟ ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في **صَدْري**.

ط ١ : شَفاكَ اللّهُ . ط ٢ : شُكْراً لَكَ .

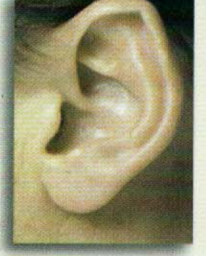


صَدْر











أَسْنان — أُذُن — رَأْس — أَنْف — حَنْجَرَة — قَلْب



◄◄ ٢ص ٣٨٢

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .


القَلْب

المِثال : ط ١ : هَلْ قابَلْتَ الطَّبيبَ ؟
ط ٢ : نَعَمْ، وَفَحَصَ **القَلْبَ** .
ط ١ : ما النّتيجَةُ ؟
ط ٢ : **القَلْبُ** سَليمٌ والحَمْدُ للهِ .


١ الأَنْف


٢ الصَّدْر


٣ الأَسْنان


٤ الحَنْجَرَة


٥ الأُذُن


٦ الرَّأْس



التَّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .


أُذُني – السّاعَةَ العاشِرَةَ

المِثال : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟
ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في **أُذُني** .
ط ١ :هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبيبِ ؟
ط ٢ : نَعَمْ، مَوْعِدي **السّاعَةَ العاشِرَةَ** .


١ أَسْناني – السّاعَةَ السّابِعَةَ


٢ أَنْفي– السّاعَةَ الواحِدَةَ

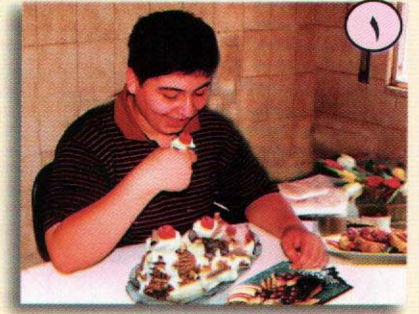
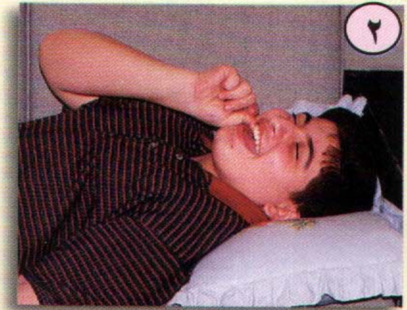

٣ قَلْبي– السّاعَةَ الثّامِنَةَ


٤ صَدْري – السّاعَةَ الخامِسَةَ


٥ رَأْسي – السّاعَةَ الرّابِعَةَ

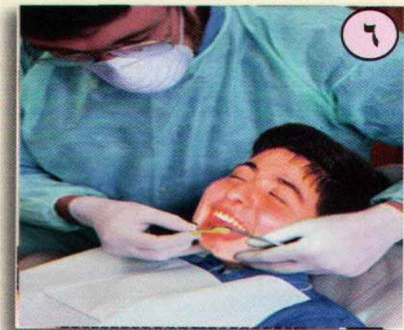

٦ حَنْجَرَتي – السّاعَةَ التّاسِعَةَ

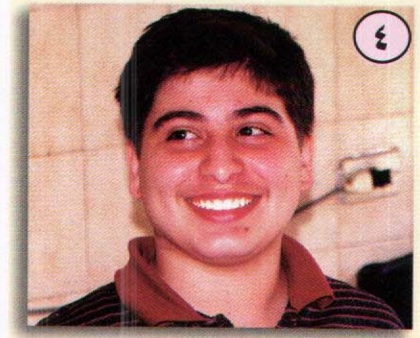
التَّدْريبُ ٥ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعيناً بِالصُّوَرِ .

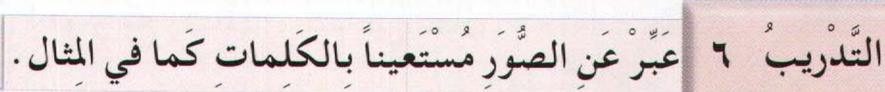


١ – ماذا يَأْكُلُ بَدْرٌ؟
٢ – بِمَ يَشْعُرُ بَدْرٌ ؟
٣ – أَيْنَ بَدْرٌ ؟





٤– ماذا يَفْعَلُ طَبيبُ الأَسْنانِ ؟
٥ – أَيْنَ بَدْرٌ الآنَ ؟
٦ – كَيْفَ بَدْرٌ الآنَ ؟



التَّدْريبُ ٦ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ مُسْتَعيناً بِالكَلِماتِ كَما في المِثالِ.



خالِدٌ – أَنْفِه

مثال : شَعَرَ **خالِدٌ** بِأَلَمٍ شَديدٍ في **أَنْفِهِ**، فَذَهَبَ إِلى المُسْتَشْفى ، وَقابَلَ الطَّبيبَ . فَحَصَهُ الطَّبيبُ. الحَمْدُ لِلَّهِ، هُوَ بِخَيْرٍ.



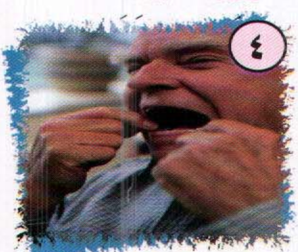
سَعيدٌ – أُذُنِه



فارِسٌ – رَأْسِهِ



هِشامٌ – صَدْرِهِ



هاشِمٌ – أَسْنانِهِ

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالحِوارِ المُناسِبِ .

١	ذَهَبَ صالِحٌ إلى المُسْتَشْفى . هوَ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في أَسْنانِهِ .	أ	ط١ :ماذا قالَ الطَّبيبُ ؟ ط٢ :قالَ، القَلْبُ سَليمٌ وَالحَمْدُ للَّهِ، وَهُناكَ ارْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكَّريّ .
٢	بَدْرٌ يُقابِلُ طَّبيبَ الأَنْفِ وَالأُذُنِ وَالحَنْجَرَةِ. هوُ يَشْعُرُ بِأَلَمَ شَديدٍ في أُذُنِهِ.	ب	ط١ :لِماذا ذَهَبْتَ إلى المُسْتَشْفى ؟ ط٢ :لِمُقابَلَةِ طَبيبِ الأَسْنانِ . ط١ :لِماذا ؟ ط٢ :أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في أَسْناني .
٣	بَدْرٌ قَلْبُهُ سَليمٌ ، وَعِنْدَهُ ارْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكَّريّ .	ج	ط١ : إلى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط٢ :أَذْهَبُ إلى طَبيبِ الأَنْفِ وَالأُذُنِ. ط١ : لِماذا؟ ط٢ :أَشْعُرُ بِأَلَمَ شَديدٍ في أُذُني .
٤	طَلَبَ الطَّبيبُ مِنْ بَدْرٍ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ، وَتَناوُلَ الفَواكِهِ وَالخَضْراواتِ .	د	ط١ :كَيْفَ ذَهَبْتَ إلى المُسْتَشْفى ؟ ط٢ :بِالإِسْعافِ . ط١ :بِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟ ط٢ :نَصَحَني بِتَناوُلِ الفَواكِهِ وَمُمارَسَةِ الرِّياضَةِ .

التَّدْريبُ ٢ اقْرَأْ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (✓) أو بِلا (✗) .

تَغَيَّبَ عُمَرُ وَأُخْتُهُ فاطِمَةُ عَنْ الدِّراسَةِ هَذا الأُسْبوعَ . عُمَرُ شَعَرَ بِصُداعٍ شَديدٍ ، وَأَلَمٍ في أَسْنانِهِ يَوْمَ السَّبْتِ . ذَهَبَ إلى طَبيبِ الأَسْنانِ صَباحَ يَوْمِ الجُمُعَةِ. دَرَجَةُ حَرارَتِهِ مُرْتَفِعَةٌ . فَحَصَ الطَّبيبُ أَسْنانَهُ وَنَصَحَهُ بِالرّاحَةِ ، وَبِتَناوُلِ الدَّواءِ . بَعْدَ يَوْمٍ، ذَهَبَ عُمَرُ إلى المَدْرَسَةِ .

فاطِمَةُ شَعَرَتْ بِصُداعٍ شَديدٍ أَيْضاً ، وارْتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرارَتِها . ذَهَبَتْ مَعَ وَالِدِها إلى طَبيبَةِ القَلْبِ. فَحَصَتْ قَلْبَها وَصَدْرَها، وَقاسَتْ الضَّغْطَ، قَلْبُها سَليمٌ، وَالحَمْدُ للَّهِ . هُناكَ ارْتِفاعٌ في السُّكَّرِيِّ، وَسَبَبُ ذَلِكَ زِيادَةُ الوَزْنِ. طَلَبَتْ مِنْها الطَّبيبَةُ تَرْكَ السُّكَّرِيّاتِ ، وَتَناوُلَ الخَضْراواتِ وَالفَواكِهِ، وَنَصَحَتْها بِالرّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَيّامٍ .

١– شَعَرَ عُمَرُ وفاطِمَةُ بِصُداعٍ. ☐

٢– ذَهَبَ عُمَرُ إلى الطَّبيبِ يَوْمَ الأَحَدِ . ☐

٣– نَصَحَ الطَّبيبُ عُمَرَ بِالرّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَيّامٍ. ☐

٤– نَصَحَتْ الطَّبيبَةُ فاطِمَةَ بِالرّاحَةِ أَرْبَعَةَ أَيّامٍ. ☐

٥ – طَلَبَتْ الطَّبيبَةُ مِنْ فاطِمَةَ تَرْكَ الدِّراسَةِ . ☐

٦ – بَعْدَ خَمْسَةِ أَيّامٍ ذَهَبَتْ فاطِمَةُ إلى المَدْرَسَةِ . ☐

٧ – سَبَبُ ارْتِفاعِ السُّكَّرِيِّ زِيادَةُ الوَزْنِ . ☐

٨ – ذَهَبَ عُمَرُ إلى طَبيبِ القَلْبِ . ☐

التَّدْريبُ ٣ اقْرَأ المَعْلوماتِ، ثُمَّ اُكْتُبْها في الفَراغاتِ .

زَيْنَبُ طالِبَـةٌ في المَرْحَلَةِ المُتَـوَسِّطَةِ، تَغَـيَّبَتْ عَنِ الدِّراسَـةِ وَذَهَبَتْ إِلى طَبـيـبَـةِ .... لَدَيْهـا مَـوْعِـدٌ السَّـاعَـةَ....... . وَهِي تَشْـعُـرُ بِـ....... .دَرَجَـةُ الحَرارَةِ....... .وَالنَّتيـجَةُ : عِنْدَها....... نَصَحَـتْـها الطَّبيبةُ بِـ....... وَ ....

سَعيـدٌ مُـدَرِّسٌ في المَرْحَلَةِ الابْتِـدائيَّـةِ، تَغَيَّبَ عَنِ الدِّراسَـةِ، وَذَهَبَ إِلى طَبـيـبِ..... .لَدَيْه مَـوْعِـدٌ السَّاعَةَ...... . هُوَ يَشْعُرُبِـ.......وَ.......في الصَّـدْرِ . دَرَجَةُ حَرارَتِه...... وَالنَّتيجَةُ : لَدَيْه......في الضَّغْطِ وَ..... نَصَـحَـهُ الطَّبـيبُ بِتَـرْكِ الـ...... وَالـ......

زينب	
الطَبيبة	الأَنْف
المَوْعِد	الخامِسَةَ مَساءً
الأَلَم	صُداع وارْتِفاع في الحَرارَة
الحَرارَة	٣٩ْ
النَّتيجَة	زُكام
نَصَحَتْها بِـ	الرّاحَة–تَناوُل الدَّواء

سعيد	
الطَبيب	القَلْب
المَوْعِد	السابِعَة صَباحاً
الأَلَم	صُداع–أَلَم في الصَّدر
الحَرارَة	٣٧ْ
النَّتيجَة	ارْتِفاع في الضَّغْط والسُّكَّريّ
نَصَحَهُ بِـ	تَرْك المِلْح والسُّكَّريّات .

التَّدْريبُ ٤ اقْرَأ الفقْرَةَ، ثُمَّ اُكْتُبِ المَعْلُوماتِ في الجَدْوَلِ .

ذَهَبَ أَحْمَـدُ إِلى المُسْتَشْفى قَبْلَ ساعَةٍ، لِيُقابِلَ طَبيبَ الصَّدْرِ. مَوْعِدُهُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ مَساءً . هوَ يَشْعُرُ بِأَلمٍ في قَلبِـه، و عِنْدَهُ ارْتِفـاعٌ في دَرَجَـةِ الحَـرارَةِ (٣٨ْ) . قـابَلَ أَحْمَدُ الطَّبيبَ فَقالَ لَهُ: القَلْبُ سَليمٌ وَالحَمْدُ لِلَّه، وَنَصَحَهُ بِمُمارَسَةِ الرِّياضَةِ .

كَـوْثَرُ ذَهَبَتْ إِلى طَبيـبَـةِ الأُذُنِ ، لَدَيْهـا مَـوْعِـدٌ قَـبْلَ صَلاةِ المَغْرِبِ . تَشْعُرُ كَوْثَرُ بِصُداعٍ . قاسَتِ الطَّبيبةُ دَرَجَةَ الحَـرارَةِ . الحَـرارَةُ مُـرْتَفِـعَـةٌ (٣٩ْ) . هُناكَ أَلَمٌ في الأُذُنِ . نَصَحَتْها الطَّبيبةُ بِالرَّاحَةِ .

أَحْمَد	
الطَبيب	
المَوْعِد	
الأَلَم	
الحَرارَة	
النَّتيجَة	
نَصَحَهُ بِـ	

كَوْثَر	
الطَّبيبة	
المَوْعِد	
الأَلَم	
الحَرارَة	
النَّتيجَة	
نَصَحَتْها بِـ	

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- ص د ر ◄ ....
٢- ض غ ط ◄ ....
٣- ق ل ب ◄ ....
٤- و ز ن ◄ ....
٥- س ل ي م ◄ ....
٦- س ب ب ◄ ....

التَّدْريبُ ٢ رَتِّبِ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١- م ز ا ك ◄ ◄
٢- ن أ ذ ◄ ◄
٣- ت ر ي ق ر ◄ ◄
٤- و ع م د ◄ ◄
٥- ن ا ن أ س ◄ ◄
٦- ر ج ح ة ن ◄ ◄

التَّدْريبُ ٣ أُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ.

إِسْعاف
أُذُن
قَلْب
كُلْيَة
صُداع
صَدْر
طَبيب
حَنْجَرَة

١	٢	٥	٦
....	....	....	....

٣	٤	٧	٨
....	....	....	....

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

أ	ب	والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبيراتِ.
١– طَبيبُ	اللَّهُ	١–........................
٢– دَرَجَةُ	الوَزْنِ	٢–........................
٣– شَفاكَ	الفاكِهَةِ	٣–........................
٤– تَقْريرٌ	الأَسْنانِ	٤–........................
٥– زِيادَةُ	الرَّبيعِ	٥–........................
٦– تَناوُلُ	الحَرارَةِ	٦–........................
٧– فَصْلُ	طِبِّيٌّ	٧–........................

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

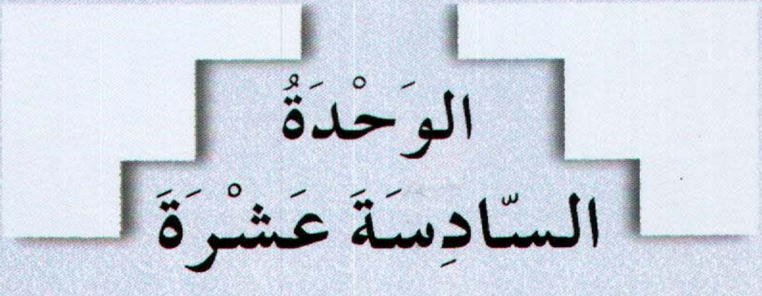
١– بِصُداعٍ أَشْعُرُ شَديدٍ ....
٢– هَذا التَّقْريرُ هُوَ الطِّبيّ ....
٣– الآنَ تَشْعُرُ بِمَ ....؟
٤– الطَّبيب لِزِيارَةِ حَضَرْتُ...............
٥– المُسْتَشْفى إِلى حَضَرْتَ لِماذا........؟

التَّدْريبُ ٦ امْلأْ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

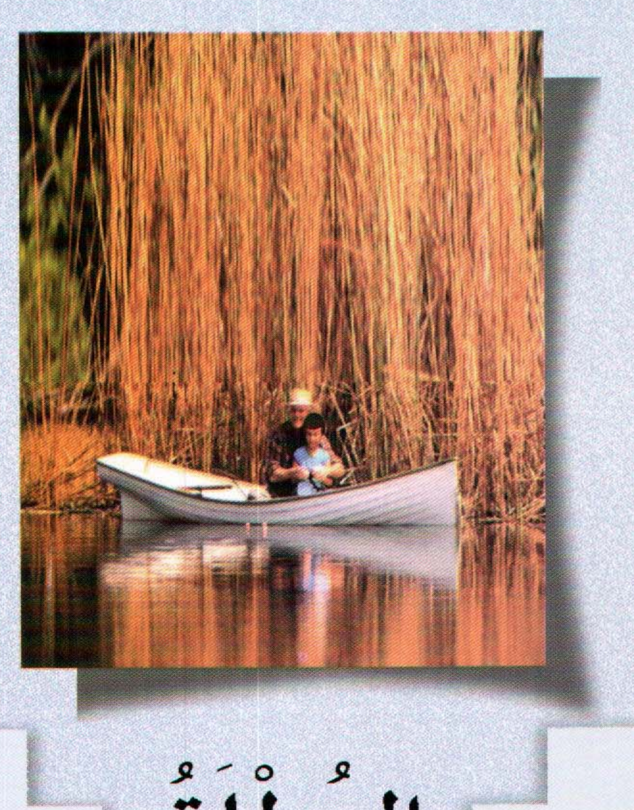
١–ذَهَبْتُ إِلى.... بِالإِسْعافِ (المُسْتَشْفى، الشَّقَّةِ)
٢–حَضَرْتُ لِزِيارَةِ..... الأَسْنانِ (مُدَرِّسِ، طَبيبِ)
٣–نَصَحَني الطَّبيبُ بِـ........ (الدِّراسَةِ، الرّاحَةِ)
٤– القَلْبُ........ والحَمْدُ لِلَّهِ (سَليمٌ، كَبيرٌ)
٥– هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ.....؟(الطَّبيبِ، العَشاءِ)

التَّدْريبُ ٧ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

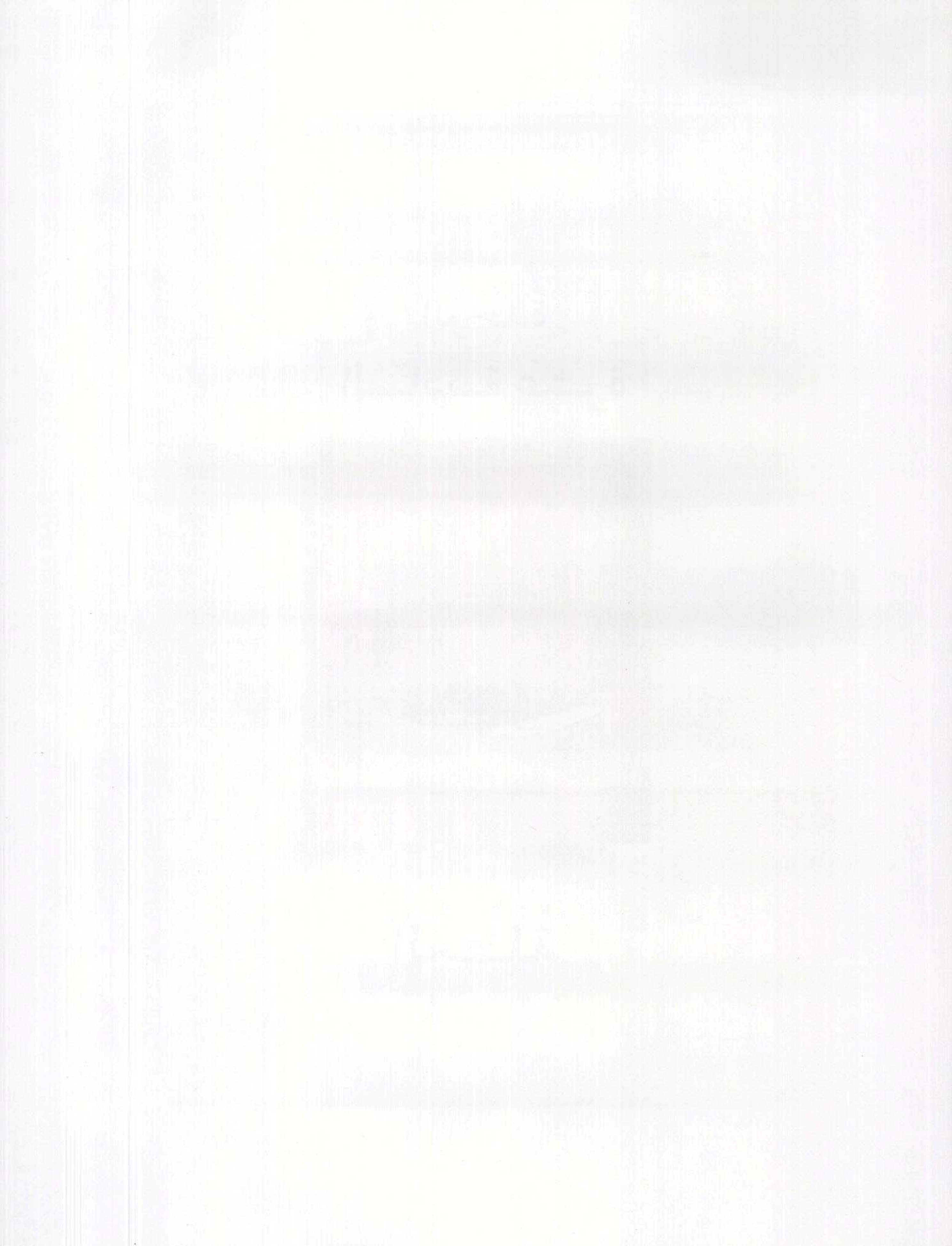
١ – ....
٢ – ....
٣ – ....
٤ – ....
٥ – ....
٦– ....



الوَحْدَةُ السّادِسَةَ عشْرَةَ



العُطْلَةُ

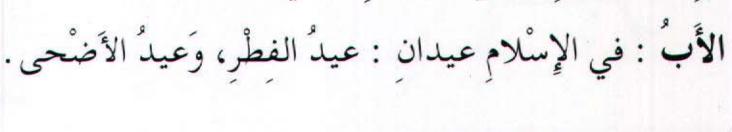


العَرْضُ

الحِوارُ الأوَّلُ:   أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الابْنُ : كَمْ عِيداً في الإسْلامِ يا أَبي ؟



الأَبُ : في الإسْلامِ عيدانِ : عيدُ الفِطْرِ، وَعيدُ الأَضْحى .



الابْنُ : مَتى يَكونُ عيدُ الفِطْرِ ؟

الأَبُ : بَعدَ شَهْرِ رَمَضانَ ؛ في اليَوْمِ الأَوَّلِ مِنْ شَوّالَ .



الابْنُ : ماذا نَعْمَلُ في يَوْمِ العيدِ ؟

الأَبُ : نُعْطي زَكاةَ الفِطْرِ لِلفُقَراءِ .



الابْنُ : وما زَكاةُ الفِطْرِ ؟

الأَبُ : صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ .



الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الأَبُ : نُصَلّي صَلاةَ العيدِ، وَنَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ .



الابْنُ : وَمَتى يَكونُ عيدُ الأَضْحى ؟

الأَبُ : في اليَوْمِ العاشِرِ مِنْ ذي الحِجَّةِ .



الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى ؟

الأَبُ : نُصَلّي صَلاةَ العيدِ، وَنَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ، وَنَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ .

الحِوارُ الثّاني : انْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.









أَحْمَدُ : اقتَرَبَتِ العُطْلَةُ يا أَبي .

الأَبُ : ما رَأْيُكِ يا نَدَى ؟ إلى أَيْنَ نُسافِرُ ؟

نَدَى : لَدَيَّ فِكْرَة . نُسافِرُ إلى مِصْرَ .

أَحْمَدُ : لِماذا نُسافِرُ إلى مِصْرَ ؟

نَدَى : لِنَرى مِصْرَ، ونَهْرَ النِّيلِ .

أَحْمَدُ : مُوافِقٌ . فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

الأَبُ : كَيْفَ نُسافِرُ إلى مِصْرَ ؟

نَدَى : نُسافِرُ بِالجوِّ.

الأَبُ : السَّفَرُ بِالجوِّ غالٍ .

أَحْمَدُ : إِذَنْ نُسافِرُ بِالبَحْرِ . السَّفَرُ بِالبَحْرِ رَخيصٌ.

الأَبُ : كَمْ يَوْماً سَنَقْضي في مِصْرَ ؟

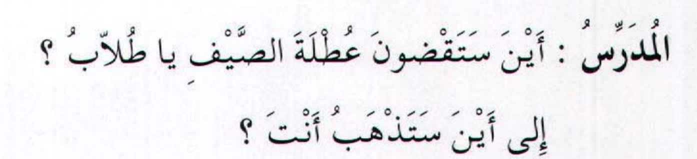
نَدَى : سَبعَةَ أَيَّامٍ .

الأَبُ : سَبعَةَ أَيَّامٍ . . . سَبعَةَ أَيَّامٍ. جَميلٌ!
نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ،إنْ شاءَ اللّه .

أَحْمَدُ وَنَدَى : شُكْراً لَكَ يا أَبي .



الحِوارُ الثّالِثُ : أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





المُدَرِّسُ : أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطْلَةَ الصَّيْفِ يا طُلاّبُ ؟

إلى أَيْنَ سَتَذْهَبُ أَنْتَ ؟

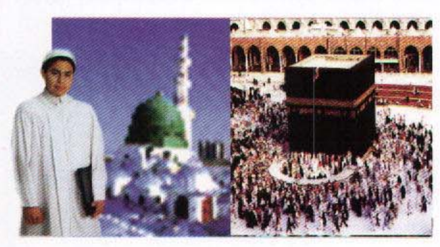


الطّالِبُ الأوَّلُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في القَرْيَةِ مَعَ جَدّي.

المَكانُ هُناكَ هادِئٌ ، والهَواءُ نَقِيٌّ.



الطّالِبُ الثّاني : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في العاصِمَةِ مَعَ عَمّي. سَأَزورُ المَكتَباتِ والمَتاحِفَ.



الطّالِبُ الثّالِثُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الجِبالِ مَعَ الجوّالَةِ.



الطّالِبُ الرّابِعُ : سَأَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ والمَدينَةِ مَعَ أُسْرَتي؛ سَنَعْتَمِرُ وسَنَحُجُّ، ونَزورُ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ.

الطّالِبُ الخامِسُ : سَأَقْضي العُطْلَةَ في بَلَدي. سَأُساعِدُ والِدي في المَزْرَعَةِ.



المُدَرِّسُ : عُطْلَةً سَعيدَةً يا طُلابُ .

الطُّلاّبُ : عُطْلَةً سَعيدَةً يا أُسْتاذ.

المُفْرَداتُ : العَرْضُ:   اُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.


طُلاب


يُساعِد


يُسافِر


يَقْتَرِب


جوّالَة

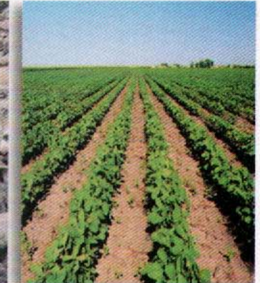

زَكاةُ الفِطر

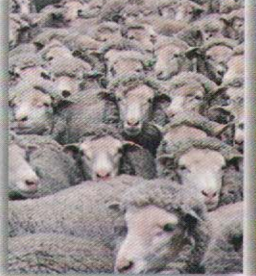

فُقَراء

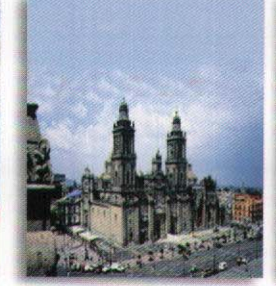

صاع

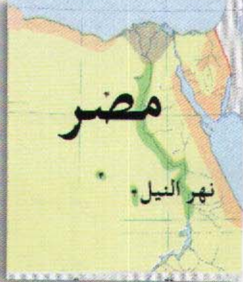

شَخْص


مَكْتَبات


مَزْرَعَة

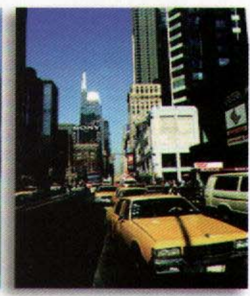

أُضْحِيَة


متاحِف

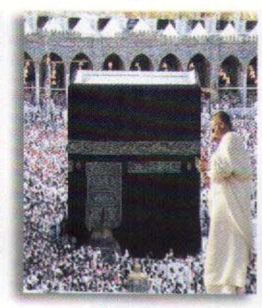


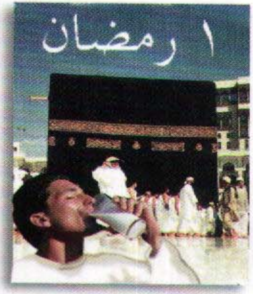
نَهْرُ النِّيل


جِبال

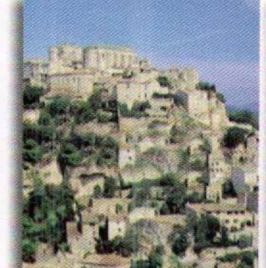

العَاصِمَة


فَريق


يَحُجُّ



يَعتَمِر


بَلَد

التَّدْريبُ ١ ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

① أَصْدِقاء ☐	فُقَراء ☐	أَوْلاد ☐	جِبال ☐
② شَعْبان ☐	ذو الحِجَّة ☐	جَوّالَة ☐	شَوّال ☐
③ قَرْيَة ☐	عاصِمَة ☐	مَدينَة ☐	أُضْحِيَة ☐

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.

١	نَهَر
٢	مَتاحِف
٣	جِبال
٤	مَزْرَعَة
٥	فُقَراء
٦	أُضْحِيَة

أ

ب

ج

د

هـ

و

مُفْرداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

١– المُحَرَّم	٥ – جُمادى الأولى	٩ – رَمَضان
٢ – صَفَر	٦ – جُمادى الآخِرَة	١٠ – شَوّال
٣ – رَبيعُ الأَوَّل	٧ – رَجَب	١١ – ذو القِعْدَة
٤ – رَبيعُ الآخِر	٨ – شَعْبان	١٢ – ذو الحَجَّة

التَّدْريبُ ١ رَتِّبِ الشُّهورَ العَرَبِيَّةَ.

ذو الحِجَّة	رَمَضان	رَبيعُ الآخِر	شَوّال	جُمادى الأولى	صَفَر
شَعْبان	المحُرَّم	رَجَب	رَبيعُ الأَوَّل	جُمادى الآخِرَة	ذو القِعْدَة
المحُرَّم ◀	....	....	....	....	....
....	....	....	....	....	....

التَّدْريبُ ٢ أَكْمِلِ الفَراغَ بـ« قَبْلَ» أَوْ «بَعْدَ».

١ – رَمَضان .... شَوّال.

٢ – رَمَضان .... شَعْبان.

٣ – صَفَر......... رَبيعُ الأَوَّل.

٤ – صَفَر.......... المحُرَّم.

٥ – ذو القِعْدَة........ شَوّال.

٦ – جُمادى الآخِرَة......... رَجَب.

٧ – جُمادى الآخِرَة...... جُمادى الأُولى.

٨ – رَجَب........ شَعْبان.

التَّدْريبُ ٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ الآتِيَةِ.

١ – مَتى يَصومُ المُسْلِمونَ ؟

٢ – مَتى الحَجُّ ؟

٣ – ما أَوَّلُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ؟

٤ – ما آخِرُ شَهْرٍ عَرَبِيٍّ؟

٥ – في أيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الدِّراسَةُ ؟

٦ – في أيِّ شَهْرٍ تَنْتَهي الدِّراسَةُ ؟

٧ – في أيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ الاخْتِباراتُ ؟

٨ – في أيِّ شَهْرٍ تَبْدَأُ العُطْلَةُ ؟

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالِ.

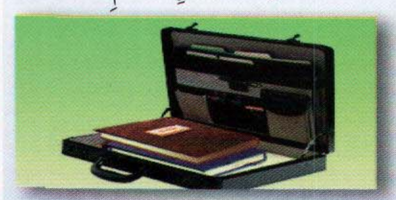

عيد – الإِسْلامِ

المِثال : ط ١ : كَمْ عيداً في الإِسْلامِ ؟

ط ٢ : في الإِسْلامِ عيدانِ.


سَرير – الغُرْفَةِ


طبيب – المُسْتَشْفى


كِتاب – الحَقيبَةِ

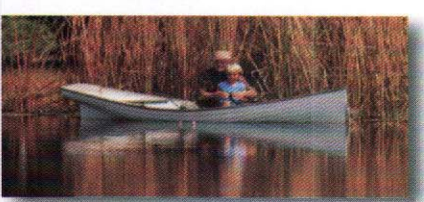


مُعَلِّم – الصَّفِّ


مُهَنْدِس – الشَّرِكَةِ


فُرْن – المَطْبَخِ

التَّدْريبُ ٢ اِسْأَلْ كَما في المِثالِ.


يَقْضي – عُطْلَةَ الصَّيْفِ

المِثال : أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟


يَقْرَأُ – الكُتُبَ


يَغْسِلُ – المَلابِسَ


يَشْرَبُ – القَهْوَةَ



يَصومُ – رَمَضانَ



يَدْرُسُ – اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ


يُقابِلُ – الطَّبيبَ



التَّدْرِيبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثالِ.

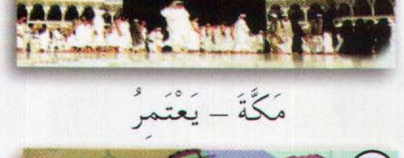


مصرَ – يرى نهرَ النيلِ

المِثال: ط ١ : لِماذا نُسافِرُ إلى **مِصْرَ** ؟

ط ٢ : نُسافِرُ إلى **مِصْرَ لِنَرَى نَهْرَ النّيلِ** .


المَدِينةَ–يَزورُ المَسْجِدَ النّبَوِيَّ


مَكَّةَ – يَعْتَمِرُ

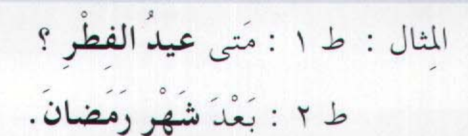


السُّعودِيَّة – يَدْرُسُ الإِسْلامَ


العاصِمَةَ – يُحْضِرَ الأَثاثَ

أَثْيوبْيا – يَقْضِي العُطْلَةَ


جِدَّةَ – يُقابِلَ الأَهْلَ



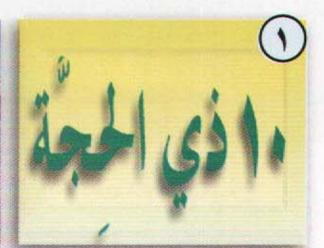
التَّدْرِيبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَما في المِثالِ.



عيدُ الفِطْرِ – شَهْرِ رَمَضانَ

المِثال : ط ١ : مَتى **عيدُ الفِطْرِ** ؟

ط ٢ : بَعْدَ **شَهْرِ رَمَضانَ**.



عيدُ الأَضْحى–شَهْرِ ذي القَعْدَةِ


الوُقوفُ بِعَرَفَةَ –زَوالِ الشَّمْسِ


طَوافُ الوَداعِ – طَوافِ الإِفاضَةِ

الإِفْطارُ – أَذانِ المَغْرِبِ



الدِّراسَةُ – أُسْبوعٍ



العَشاءُ – صَلاةِ العِشاءِ


زَكاةُ الفِطْرِ – شَهْرِ رَمَضانَ

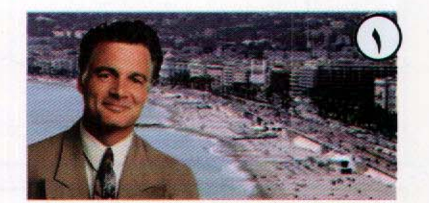

العُطْلَةُ – ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ

التَّدْريبُ ٥ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

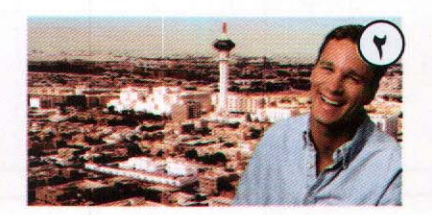



المِثال : سَأَقْضي عُطْلَةَ **الصَّيْفِ** في **القَرْيَةِ** مَعَ **جَدّي**.

الصَّيْفِ – القَرْيَة – جَدّ



١ الرَّبيعِ – المَدينَةِ – عَمّ



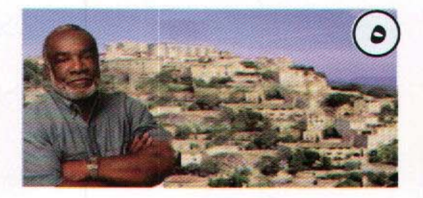
٢ الشِّتاءِ – العاصِمَةِ – أَخ



٣ الصَّيْفِ – الجِبالِ – صَديق



٤ الحَجِّ – مَكَّةَ – أُسْرَة

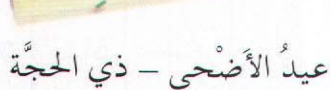


٥ الخَريفِ – بَلَدي – والِد



٦ الصَّيْفِ – البَرِّ – ضُيوف

التَّدْريبُ ٦ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المِثال.



المِثال : ط ١ : مَتى **عيدُ الأَضْحى** ؟

ط ٢ : في **ذي الحِجَّةِ**.

عيدُ الأَضْحى – ذي الحِجَّة



١ عيدُ الفِطْرِ – شَوّالٍ



٢ الحَجُّ – ذي الحِجَّةِ



٣ السَّفَرُ – شَعْبانَ



٤ الحَرُّ – الصَّيْف



٥ البَرْدُ – الشِّتاءِ



٦ الدِّراسَةُ – المُحَرَّمِ

مُلَخَّصُ التّراكيبِ

١	كَمْ	عيداً	في	الإِسْلامِ؟
		سَريراً		الغُرْفَةِ؟
		طَبيباً		المُسْتَشْفى؟
		كِتاباً		الحَقيبَةِ؟
		مُعَلِّماً		الصَّفِّ؟

٢	في	الإِسْلامِ	عيدانِ .
		الغُرْفَةِ	سَريرانِ .
		المُسْتَشْفى	طَبيبانِ .
		الحَقيبَةِ	كِتابانِ .
		الصَّفِّ	مُعَلِّمانِ .

٣	أَيْنَ	سَتَقْضونَ	عُطْلَةَ الصَّيْفِ؟
		سَتَقْرَؤونَ	الكُتُبَ؟
		سَتَغْسِلونَ	المَلابِسَ؟
		سَتَشْرَبونَ	القَهْوَةَ؟
		سَتَنْتَظِرونَ	السَّيّارَةَ؟

٤	مَتى		عيدُ الفِطْرِ؟
			عيدُ الأَضْحى؟
			الوُقوفُ بِعَرَفَةَ؟
			طَوافُ الوَداعِ؟
			الإِفْطارُ؟

٥	لِماذا	نُسافِرُ	إِلى	مِصْرَ؟
				المَدينَةِ؟
				مَكَّةَ؟
				السُّعودِيَّةِ؟
				العاصِمَةِ؟

٦		بَعْدَ	شَهْرِ رَمَضانَ .
			شَهْرِ ذي القَعْدَةِ .
			شُروقِ الشَّمْسِ .
			طَوافِ الإِفاضَةِ .
			أَذانِ المَغْرِبِ

٧	نُسافِرُ	إِلى	مِصْرَ	لِنَرى	نَهْرَ النّيلِ .
			المَدينَةِ	لِنَزورَ	المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ .
			مَكَّةَ	لِنُصَلِّيَ	الجُمُعَةَ .
			السُّعودِيَّةِ	لِنَدْرُسَ	الإِسْلامَ .
			العاصِمَةِ	لِنُحْضِرَ	الأَثاثَ .

٨		في	ذي الحِجَّةِ .
			شَوّالَ .
			شَعْبانَ .
			الصَّيْفِ .
			الشِّتاءِ .

أوَّلاً : الأَصْوات « اَل » القَمَرِيَّةُ و« اَل » الشَّمْسِيَّةُ

(اَل) القَمَرِيَّة				(اَل) الشَّمْسِيَّة			
ال	أ	أبٌ	الأَبُ	ال	ت	تُرْكِيٌّ	التُّرْكِيُّ
	ب	بابٌ	البابُ		ث	ثَوْبٌ	الثَّوْبُ
	ج	جَدٌّ	الجَدُّ		د	دَرْسٌ	الدَّرْسُ
	ح	حالٌ	الحالُ		ذ	ذِكْرٌ	الذِّكْرُ
	خ	خُبْزٌ	الخُبْزُ		ر	رابِعٌ	الرّابِعُ
	ع	عِنَبٌ	العِنَبُ		ز	زَوْجٌ	الزَّوْجُ
	غ	غَداءٌ	الغَداءُ		س	سَمَكٌ	السَّمَكُ
	ف	فَصْلٌ	الفَصْلُ		ش	شَمْسٌ	الشَّمْسُ
	ق	قَمَرٌ	القَمَرُ		ص	صورَةٌ	الصّورَةُ
	ك	كِتابٌ	الكِتابُ		ض	ضابِطٌ	الضّابِطُ
	م	مَوْزٌ	المَوْزُ		ط	طَعَامٌ	الطَّعامُ
	هـ	هَواءٌ	الهَواءُ		ظ	ظُروفٌ	الظُّروفُ
	و	واحِدٌ	الواحِدُ		ل	لَيْلٌ	اللَّيْلُ
	ي	يَوْمٌ	اليَوْمُ		ن	نَوْمٌ	النَّوْمُ

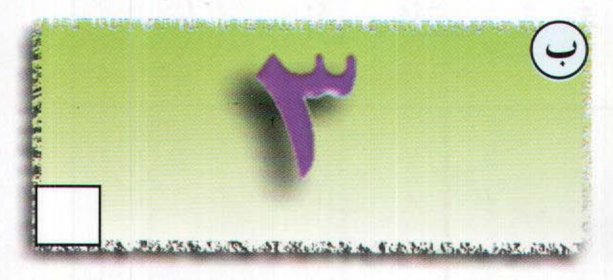


ثانياً: فَهْمُ المَسْموعِ

التَّدْريبُ ١

اِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (✓) في المُرَبَّعِ المُناسِبِ.

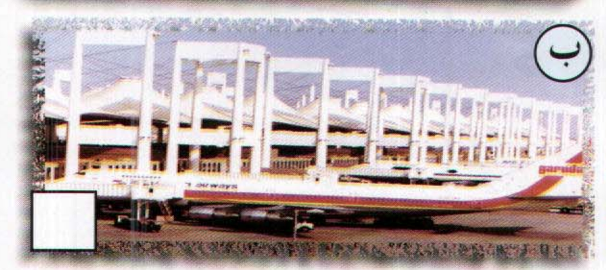
١

٢




٣

٤




التَّدْريبُ ٢

اِسْتَمِعْ إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (✓) أو بِلا (✗).

١ – في الإِسْلامِ عيدانِ. ☐
٢ – عيدُ الأَضْحى قَبْلَ عيدِ الفِطْرِ. ☐
٣ – عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوّالَ. ☐
٤ – عيدُ الأَضْحى في ذي الحِجَّةِ. ☐
٥ – في عيدِ الفِطْرِ نُعْطي زَكاةَ الفِطْرِ. ☐
٦ – زَكاةُ الفِطْرِ صاعٌ مِنْ الفَواكِهِ. ☐
٧ – في عيدِ الأَضْحى نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ. ☐
٨ – في عيدِ الأَضْحى نُصَلّي ثُمَّ نَذْبَحُ. ☐
٩ – في العيدِ نَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ. ☐

التَّدْرِيبُ ٣ اِسْتَمِعْ إِلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ – بِمَ يَشْعُرُ بَدْرٌ ؟ ....

٢ – ماذا يُحِبُّ بَدْرٌ ؟ ....

٣ – كَمْ شَهْراً عُطْلَةُ الصَّيْفِ ؟ ....

٤ – إِلى أَيْنَ سَيُسافِرُ بَدْرٌ في العُطْلَةِ ؟ ....

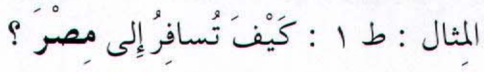
٥– كَمْ يَوْماً سَيَقْضي في السُّعودِيَّةِ ؟ ....

٦ – ماذا سَيَفْعَلُ في مَكَّةَ والمَدينَةِ ؟ ....

التَّدْرِيبُ ٤ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الَّتي تَسْمَعُها بِاخْتِصارٍ.

١	....	٥	....
٢	....	٦	....
٣	....	٧	....
٤	....	٨	....

التَّدْريبُ ١ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال .





المِثال : ط ١ : كَيْفَ تُسافِرُ إلى **مِصْرَ** ؟

ط ٢ : أُسافِرُ **بِالجَوِّ**. وَكَيْفَ تُسافِرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أُسافِرُ **بِالبَحْرِ** .

مِصْرَ – الجَوِّ – البَحْرِ



أَثْيوبْيا – السَّيّارَةِ – الطّائِرَةِ



جُزُرِ القَمَرِ – الطّائِرَةِ – البَحْرِ



تُونُسَ – الجَوِّ – البَرِّ



القاهِرَةِ – الحافِلَةِ – القِطارِ



الأُرْدُنِ – البَحْرِ – الجَوِّ



السودانِ – السَّيّارَةِ – القِطارِ

التَّدْريبُ ٢ أَكْمِلِ الحِوارَ.

ط١ : ....؟

ط٢ :سَأَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيعِ في تَنْزانِيا .

ط١ : ....؟

ط٢ :ثَلاثَةَ أَسابيعَ تَقْريباً .

ط١ : ....؟

ط٢ :غَداً، إِنْ شاءَ اللّهَ .

ط١ : ....؟

ط٢ :بِالطّائِرَةِ السُّعودِيَّةِ .

ط١ : ....؟

ط٢ :في الثّامِنَةِ مَساءً .

ط١ : ....؟

ط٢ :نَعَمْ، سَتَذْهَبُ الأُسْرَةُ مَعي .

ط١ : ....؟

ط٢ :شُكْراً لَكَ .

التَّدْرِيبُ ٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّوَرِ.



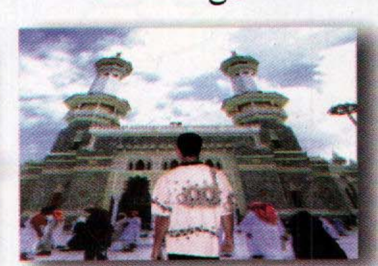
١ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



٢ -إِلى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ؟



٣ -أَيْنَ الطّائِرَةُ الآنَ ؟



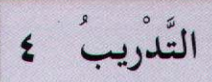
٤ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



٥ -ماذا يَفْعَلُ ؟



٦ -أَيْنَ يُقيمُ أَحْمَدُ ؟




التَّدْرِيبُ ٤ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



مِصْرَ – سَبْعَةَ – السَّبْت

المِثال : ط ١ : كَمْ يَوْماً سَنَقْضي في **مِصْرَ** ؟

ط ٢ : **سَبْعَةَ** أَيّامٍ .

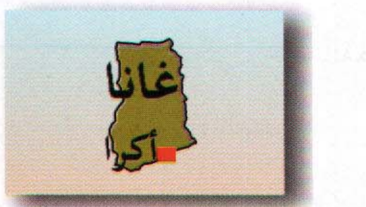
ط ١ : جَميلٌ، نُسافِرُ يَوْمَ **السَّبْتِ**، إِنْ شاءَ اللّه .



مَكَّةَ – عَشْرَةَ – الأَحَدِ



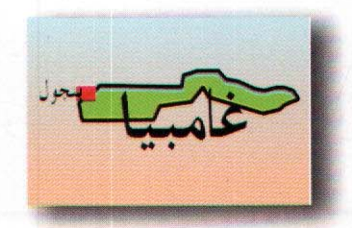
المَدينَة – تِسْعَةَ – الإِثْنَيْنِ



أَكْرا – ثَلاثَةَ – الثُّلاثاءِ



مَسْقَطَ – أَرْبَعَةَ – الأَرْبِعاءِ



غامبيا – خَمْسَةَ – الخَميسِ



غانا – سِتَّةَ – الجُمُعَةِ

التَّدْريبُ ٥ تبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثالِ .



المِثال : ط ١ : لَدَيَّ فِكْرَةٌ، نُسافِرُ إلى **مِصْرَ** .

ط ٢ : كَيْفَ نُسافِرُ إلى **مِصْرَ** ؟

ط ١ : نُسافِرُ **بالجوِّ** .

ط ٢ : مُوافِقٌ، فِكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

مِصْرَ – الجَوِّ

العِراقِ – الطّائِرَةِ

قَطَرَ – السَّيّارَةِ

تَنْزانيا – البَحْرِ

تونُسَ – البَحْرِ

الرِّياضِ – الحافِلَةِ

السّودانِ – القِطارِ

التَّدْريبُ ٦ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ .

◀◀ ١ ص ٣٨١

١– كَمْ عيداً في الإسْلامِ ؟
٢ – مَتى يَكونُ عيدُ الفِطْرِ ؟
٣ – ما زَكاةُ الفِطْرِ ؟
٤ – ماذا تَفْعَلُ في عيدِ الفِطْرِ ؟
٥ – ماذا تَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى ؟
٦ – أَيْنَ تَصومُ شَهْرَ رَمَضانَ ؟
٧ – كَيْفَ تُسافِرُ إلى السُّعودِيَّةِ ؟
٨ – كَمْ يَوْماً في الأُسْبوعِ ؟
٩ – أَيْنَ سَتَقْضي العُطْلَةَ ؟
١٠– هَلْ تُساعِدُ والِدَكَ في عَمَلِهِ؟
١١– هَلْ زُرْتَ مَكَّةَ ؟
١٢– هَلْ زُرْتَ المَدينَةَ ؟
١٣– هَلْ زُرْتَ المَسْجِدَ الحَرامَ ؟
١٤– هَلْ زُرْتَ المَسْجِدَ النَّبَوِيَّ ؟

التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ وَالحِوارِ المُناسِب.

١	يُصَلّي أَحْمَدُ صَلاةَ العيدِ في المَسْجِدِ الحَرامِ، وَيُعْطي الفُقَراءَ زَكاةَ الفِطْرِ قَبْلَ الصَّلاةِ.	أ	ط١: أَيْنَ سَتَقْضي العُطْلَةَ ؟ ط٢: سَأَقْضيها بَيْنَ الجِبالِ . ط١: مَعَ مَنْ تَذْهَبُ ؟ ط٢: مَعَ الجَوّالَةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ .
٢	يُصَلّي ثامِرٌ صَلاةَ العيدِ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، وَيَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ بَعْدَ الصَّلاةِ.	ب	ط١: مَعَ مَنْ تُسافِرُ ؟ ط٢: مَعَ الأُسْرَةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ . ط١: كَيْفَ تُسافِرُ ؟ ط٢: بِالجَوِّ.
٣	يُسافِرُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ إِلى مِصْرَ بِالجَوِّ . يُشاهِدُ نَهْرَ النِّيلِ وَالجامِعاتِ .	ج	ط١: أَيْنَ تُصَلّي العيدَ ؟ ط٢: في المَسْجِدِ الحَرامِ، إِنْ شاءَ اللهُ . ط١: مَتى تُؤَدّي الزَّكاةَ ؟ ط٢: قَبْلَ الصَّلاةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ .
٤	يَقْضي عَلِيٌّ عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الجِبالِ، مَعَ صَديقِهِ وَفَريقِ الجَوّالَةِ.	د	ط١: أَيْنَ تُصَلّي صَلاةَ العيدِ ؟ ط٢: في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . ط١: وَمَتى تَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ ؟ ط٢: بَعْدَ الصَّلاةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ.

التَّدْريبُ ٢ اِقْرَأ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (✓)، أَوْ بِلا (✗).

في الإِسْلامِ عيدانِ : عيدُ الفِطْرِ، وَعيدُ الأَضْحى . عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ رَمَضانَ؛ في اليَوْمِ الأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَوّال . بَعْدَ الصَّوْمِ نُعطي زَكاةَ الفِطْرِ لِلْفُقَراءِ قَبْلَ صَلاةِ العيدِ، وَهِيَ صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ كَبيرٍ وَصَغيرٍ . وَبَعْدَ صَلاةِ العيدِ نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ.

يَأْتي عيدُ الأَضْحى بَعْدَ الوُقوفِ بِعَرَفَةَ . نُصَلّي صَلاةَ العيدِ بَعْدَ شُروقِ الشَّمْسِ، وَنَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ، وَنَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ . بَعْضُ النّاسِ يَقْضي عُطْلَةَ العيدِ في المَدينَةِ، أَو في القَرْيَةِ، أَو عَلى شاطِئِ البَحْرِ.

١ – في الإِسْلامِ عيدٌ واحِدٌ . ☐
٢ – عيدُ الأَضْحى قَبْلَ عيدِ الفِطْرِ. ☐
٣ – عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوّال. ☐
٤ – نُعْطي الزَّكاةَ لِلأَصْدِقاءِ. ☐
٥ – الزَّكاةُ صاعٌ مِنْ فَواكِهَ. ☐
٦ – عيدُ الأَضْحى بَعْدَ الوقوفِ بِعَرَفَةَ. ☐
٧ – صَلاةُ عيدِ الأَضْحى قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ. ☐
٨ – نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ ثُمَّ نَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ. ☐
٩ – يَقْضي كُلُّ النّاسِ عُطْلَةَ العيدِ في المَدينَةِ. ☐
١٠ – بَعْدَ صَلاةِ العيدِ نَزورُ الأَهْلَ. ☐

التَّدْريبُ ٣ اِقرأ الفِقْرَة، ثُمَّ أَكْمِلِ العباراتِ .

سَتَبْدَأُ عُطْلَةُ الصَّيْفِ بَعْدَ أُسبوعٍ ، وَسَيُسافِرُ الطُّلابُ إلى الأَهْلِ . سَيُسافِرُ أَحْمَدُ إلى بَلدِهِ . سَيَقْضي العُطْلَةَ في القَرْيَةِ؛ لِيُساعِدَ وَالِدَهُ وَعَمَّهُ في المَزْرَعَةِ، وَعَلِيٌّ سَيُسافِرُ إلى السُّعوديَّةِ؛ لِيَقْضيَ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالمَدينَةِ؛ وَسَيَعتمِر، ويَبْقى شَهْراً في مَكَّةَ بِالقُرْبِ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ ، وَسَيَبْقَى شَهراً في المَدينَةِ بِالقُرْبِ مِنَ المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ . سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسرَتُهُ العُطْلَةَ في مِصْرَ، سَيُسافِرُ بِالبَحْرِ، وَتُسافِرُ أُسْرَتُهُ بِالجَوِّ . سَيَقْضي الأَيَّامَ الأُولَى في القاهِرَةِ، لِيَرى نَهْرَ النِّيلِ، وَيزورَ الأَزْهَرَ ، وَسَيَقْضي عَشْرَةَ أَيَّامٍ خارِجَ القاهِرَةِ ، سَيَزورُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في قَرْيَتِهِ، وَيُقيمُ مَعَهُ في مَزْرَعَةِ وَالِدِهِ.

١ – أَحْمَدُ سَيَقْضي العُطْلَةَ في ....
٢ – عَلِيٌّ سَيُسافِرُ إلى ....
٣ – سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في.........
٤ – سَتُسافِرُ أُسرَةُ عُمَرَ بِـ.........
٥– سَيُسافِرُ الطُّلابُ إلى الأَهْلِ في.........
٦ – سَيُساعِدُ أَحْمَدُ وَالِدَهُ في ....
٧ – سَيَزورُ عُمَرُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في ....
٨ – سَيَرى عُمَرُ نَهْرَ النِّيلِ، وَيُشاهِدُ.........
٩ – سَيَقْضي عُمَرُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ خارِجَ.........
١٠ – يَقْضي عَلِيٌّ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَ.........

التَّدْريبُ ٤ اِقرأ النَّصَّ السَّابِقَ مَرَّةً أُخرى، ثُمَّ أَجِبْ .

١ – مَتى سَيُسافِرُ الطُّلابُ إلى الأَهْلِ ؟
٢ – لِماذا سَيُسافِرُ أَحْمَدُ إلى بَلَدِهِ ؟
٣ – لِماذا سَيُسافِرُ عَلِيٌّ إلى السُّعوديَّةِ ؟
٤ – كَمْ يَوماً سَيَبْقى عَلِيٌّ في مَكَّةَ ؟
٥ – كَمْ يَوماً سَيَبْقى في المَدينَةِ ؟
٦–كَيْفَ سَيُسافِرُ عُمَرُ إلى مِصْرَ ؟
٧–كَيْفَ سَتُسافِرُ أُسْرَتُهُ ؟
٨– أَيْنَ سَيَقْضي الأَيّامَ الأُولى ؟
٩– مَنْ سَيَرى نَهْرَ النّيلِ وَيَزورُ الأَزْهَرَ ؟
١٠– أَيْنَ يَزورُ عُمَرُ صَديقَهُ أَحْمَدَ ؟

التَّدْرِيبُ ١ صِلْ بَيْنَ الحُروفِ ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً .

١- أ هـ ل ◄ ....   ٢- ر خ ي ص ◄ ....

٣- ج ب ا ل ◄ ....   ٤- ع ا ص م ة ◄ ....

٥- ع ط ل ة ◄ ....   ٦- ب ل د ي ◄ ....

التَّدْرِيبُ ٢ رتِّبِ الحُروفَ ، ثُمَّ صِلْ بينَها ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً .

١- أ ا ع س د ◄ ◄   ٢- م ر ز ة ع ◄ ◄

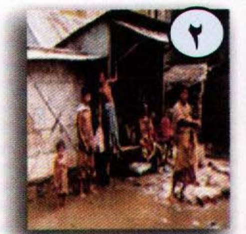
٣- ي ص ف ◄ ◄   ٤- أ ا س ذ ت ◄ ◄

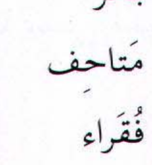
٥- ف ا ح ت م ◄ ◄   ٦- ص خ ش ◄ ◄



التَّدْرِيبُ ٣ أُكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّوَرِ .







جبال

طُلاب

نَهر

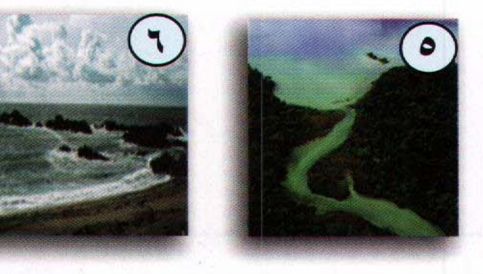
بَحْر

مَتاحِف

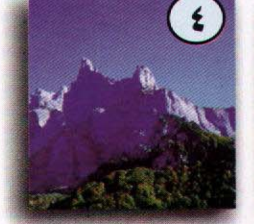
فُقَراء

مَكْتَبَة

مَزْرَعَة

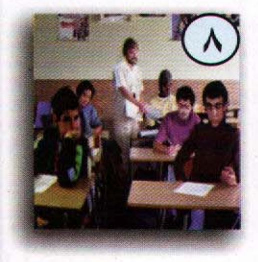


....









....

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

أ	ب
١- عيدُ	الفِطْرِ
٢- زَكاةُ	العيد
٣- صَلاةُ	شَديدٌ
٤- عُطْلَةُ	الجَوّالَةِ
٥- فَريقُ	الدَّواءِ
٦- تَناوُلُ	الرَّبيعِ
٧- صُداعٌ	الفِطْرِ

والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبيراتِ.

١- ....
٢- ....
٣- ....
٤- ....
٥- ....
٦- ....
٧- ....

التَّدْريبُ ٥ رَتِّبِ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.

١- الأَهْلَ نَزورُ والأَصْدِقاءَ ....
٢- غالٍ بِالجَوِّ السَّفَرُ ....
٣- السَّبْتَ يَوْمَ نُسافِرُ ....
٤- والِدي أُساعِدُ المَزْرَعَةِ في ....
٥- مَكَّةَ العُطْلَةَ في أَقْضي ....

التَّدْريبُ ٦ امْلأْ الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.

١- نُسافِرُ إلى مِصْرَ بِـ .... (النِّيلِ، الجَوِّ)
٢- السَّفَرُ بِالبَحْرِ.......... (رَخيصٌ، كَثيرٌ)
٣- مُوافِقٌ، فِكْرَةٌ .... (طَيِّبَةٌ، سَعيدَةٌ)
٤- أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ.......... (المَدْرَسَةِ، الطِّبِّ)
٥- نَعْتَمِرُ و..........في المَسْجِدِ الحَرامِ. (نُصَلِّي، نَزورُ)

التَّدْريبُ ٧ أُكْتُبْ ما يُمْلى عَلَيْكَ.

١- ....
٢- ....
٣- ....
٤- ....
٥- ....
٦- ....

اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٨- (الوَحْدَتانِ ١٥ - ١٦)

أَوَّلاً: الْمُفْرَدَات

١- صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ .

الْمُفْرَد	الْجَمْع
١- صَديق	طَوَابِع
٢- فَقير	طُلاب
٣- جَمْرَة	رِحلات
٤- مَكْتَبَة	فُقَراء
٥- طَالِب	أَصْدِقَاء
٦- طَابَع	جَمَرَات
٧- رِحْلَة	مَكْتَبَات

٧

٢- ضَعْ عَلامَةَ (✗) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ .

١- أَنْف - أَسْنَان - أُذُن - زُكَام .

٢- الْمُحَرَّم - صَفَر - شَهْر - رَجَب .

٣- الأَوَّل - تِسْعُون - مِئَة - أَلْف .

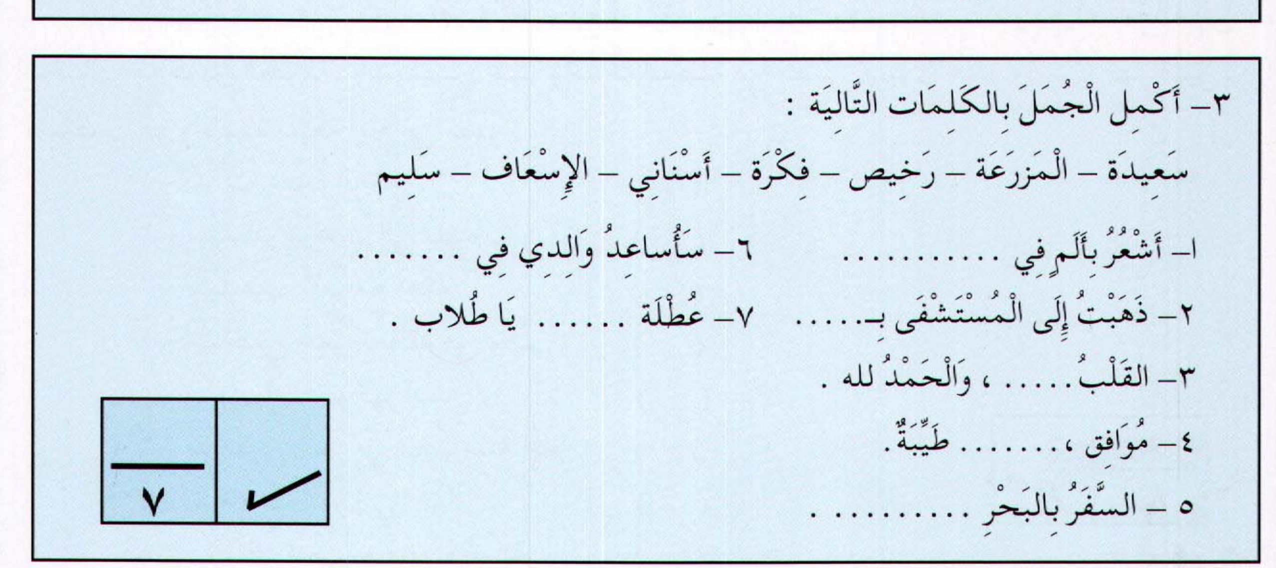
٤- إِسْعَاف - مُسْتَشْفَى - دَوَاء - مَوْعِد .

٥- السَّفَر - البَحْر - البَرّ - الْجَوّ .

٦- أَهْل - أَصْدِقَاء - مَتَاحِف - فُقَرَاء .

٧- زُكَام - صُدَاع - أَلَم - رَاحَة .

٧



٣- أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالكَلِمَاتِ التَّالِيَة :

سَعِيدَة - الْمَزرَعَة - رَخِيص - فِكْرَة - أَسْنَانِي - الإِسْعَاف - سَلِيم

١- أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي ....

٢- ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِـ......

٣- القَلْبُ ..... ، وَالْحَمْدُ لله .

٤- مُوَافِق ، .... طَيِّبَةٌ.

٥ - السَّفَرُ بِالبَحْرِ ....

٦- سَأُسَاعِدُ وَالِدِي فِي ....

٧- عُطْلَة .... يَا طُلاب .

٧

ثانيا : التَّرَاكِيبُ وَالنَّحْوْ

١ –صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ فِي (أ) وَالْجوَابِ فِي (ب)

(أ) السُّؤَال	(ب) الْجوَاب
١– بِمَ تَشْعُرُ ؟	أ – طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ السُّكَّرِيّاتِ .
٢– بِمَ نَصَحَكَ الطَّبِيبُ ؟	ب – عِيدَانِ .
٣– مَاذَا طَلَبَ مِنْكَ ؟	ج – بَعْدَ شَهْرِ رَمَضَانَ .
٤– كَمْ عِيداً فِي الإِسْلامِ ؟	د – أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِي .
٥– كَيْفَ نُسَافِرُ ؟	هـ – نَصَحَنِي بِالرَّاحَةِ .
٦– مَتَى يَكُونُ عِيدُ الفِطْرِ ؟	و – بِالْجَوِّ .

✓ —— ٦

٢– أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ .

١– كَمْ.........سَنَقْضِي فِي مِصْرَ ؟(يَوماً / يَومٌ)

٢– العِيدُ فِي اليَوم..... .(عَشَرَة / العَاشِر)

٣– طُفْتُ سَبْعَةَ .... (أَشْواطٍ / شَوطٌ)

٤– يَا مُحَمَّد، بِمَ تَشْعُرُ وَ.......فِي مَكَّةَ ؟(أَنَا / أَنْتَ)

٥– أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي .... .(أُذُنِي / أُذُنِهِ)

✓ —— ٥

ثَالِثاً : القِرَاءَة

اقْرَأ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (✓) أَو بِلا (✗).

بَدَأَتْ عُطْلَةُ الصَّيفِ . سَيُسَافِرُ إِبْرَاهِيمُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى بَلَدِهِ . وَسَيَذْهَبُ تَامِرٌ مَعَ أَصْدِقَائِهِ إِلَى الْجِبَالِ، مَعَ فَرِيقِ الْجَوَّالَةِ، وَسَيَقْضِي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ فِي مِصْرَ .سَيَرَى عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ نَهْرَ النِّيلِ. سَيَقْضِي هُوَ وَالأُسْرَةُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فِي مِصْرَ .

١– بَدَأَتْ عُطْلَةُ الرَّبِيعِ . ( )

٢– سَيُسَافِرُ إِبْرَاهِيمُ إِلَى بَلَدِهِ . ( )

٣– سَيَذْهَبُ تَامِرٌ مَعَ أَهْلِهِ . ( )

٤– سَيَقْضِي عُمَرُ العُطْلَةَ فِي مِصْرَ . ( )

٥– سَيَرَى إِبْرَاهِيمُ نَهْرَ النِّيلِ . ( )

٦– سَيَقْضِي عُمَرُ فِي مِصْرَ سِتَّةَ أَيَّامٍ . ( )

٧– سَيَذْهَبُ تَامِرٌ إِلَى الجِبَالِ . ( )

٨– سَيُسَافِرُ عُمَرُ مَعَ فَرِيقِ الجَوَّالَةِ . ( )

✓ —— ٨

= ٤٠

الاخْتِبَارُ النِّهَائِيّ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ :

أولاً : اِسْتَمِعْ إِلَى العِبَارَةِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ .

١– هَذَا الشَّخْصُ سَيَحْضُرُ السَّاعَةَ :

أ – السَّابِعَةَ وَالنِّصْفَ . ب – الثَّامِنَةَ وَالنِّصْفَ . ج – الثَّامِنَةَ .

٢ – الشَّخْصُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ :

أ – طَبِيبُ صَدْرٍ . ب – طَبِيبُ قَلْبٍ . ج – مَرِيضٌ .

٣ – مَنْ يَأْخُذُ زَكَاةَ الفِطْرِ ؟:

أ – الفُقَرَاءُ . ب – الأَهْلُ . ج – الأَصْدِقَاءُ .

٤ – كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ؟ :

أ – سَاعَةً وَاحِدَةً. ب – سَاعَتَيْنِ . ج – سَاعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ.

٤ درجات

ثَانِياً : اِسْتَمِعْ إِلَى السُّؤَالِ، ثُمّ اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ .

١– أ – أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَةِ. ب – نَعَم ، أَنَا مُدِيرُ الشَّرِكَةِ . ج – أَنَا مُدِيرُ الشَّرِكَةِ .

٢– أ – السِّبَاحَة . ب – هَذَا جَنَاحُ الطَّوَابِعِ . ج – لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ .

٣– أ – تَذْكِرَتِي خَضْرَاءُ . ب – لَدَيَّ حَجزٌ فِي التَّذْكِرَةِ . ج – هَذِهِ هِيَ تَذْكِرَتِي .

٤– أ – نَعَم ، أُصِبْتُ بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِي . ب – نَعَم، أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي.

ج – نَعَم ، أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي أُذُنِي.

٥– أ – يَومَ الخَمِيسِ، إِنْ شَاءَ اللَّه . ب – نَعَم ، أُسَافِرُ إِلَى بَلَدِي .

ج – سَأَحْضُرُ يَومَ الجُمُعَةِ، إِنْ شَاءَ اللَّه .

٥ درجات

ثَالِثاً : اِسْتَمِعْ إِلَى الحِوَارِ، ثُمّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهِ مِنَ الأَسْئِلَةِ .

١ – كَيفَ سَيُسافِرُ الشَّخْصُ الأَوَّلُ ؟

أ – بِالطَّائِرَةِ . ب – بِالقِطَارِ . ج – بِالبَحْرِ .

٢ – كَيْفَ سَيُسَافِرُ الشَّخْصُ الثَّانِي ؟

أ – بِالطّائِرَةِ . ب – بِالقِطَارِ . ج – بِالبَحْرِ .

٣ – مَتَى يَذْهَبُ الشَّخْصُ الأَوَّلُ إِلَى بَلَدِه ؟

أ – يَومَ السَّبْتِ . ب – يَومَ الجُمُعَةِ . ج – يَومَ الأَحَدِ .

٤ – مَتَى يُسَافِرُ الشَّخْصُ الثَّانِي إِلَى بَلَدِهِ ؟

أ – يَومَ الثُّلاثَاءِ . ب – يَومَ الإِثْنَينِ . ج – يَومَ الأَرْبعَاءِ .

٥ – مَاذَا يَفْعَلُ الْمُتَحَدِّثُ أَوَّلاً وَثَانِياً ؟

أ – يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ وَيَبقَى فِي البَيتِ . ب – يَبقَى فِي البَيتِ وَيَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ .

ج – يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ وَيَبْقَى فِي الشَّقَّةِ .

٥ درجات

رَابعاً : اِسْتمِعِ إِلَى الفقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أَو (✗).

١ – مَحْمودٌ أُسْتَاذٌ فِي الجَامِعَةِ. ( )

٢ – يَذْهَبُ مَحْمودٌ إِلَى الجَامِعَةِ بِالسَّيَّارَةِ. ( )

٣ – ذَهَبَ مَحْمودٌ مَعَ وَالِدِهِ بِالحَافِلَةِ. ( )

٤ – تَبْدَأُ الدِّرَاسَةُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحاً . ( )

٥ – تَنْتَهِي الدِّرَاسَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ . ( )

٦ – يَدْرُسُ مَحْمودٌ فِي كُلِّيَّةِ العُلومِ . ( )

٦ درجات

خَامِساً : اِسْتَمِعْ واخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ.

١– فُل ( )	فول ( )		٩– كَبير ( )	خَبير ( )	
٢– طب ( )	طيب ( )		١٠– يَقْرَأ ( )	يَقْرَع ( )	
٣– سَعَة ( )	ساعة ( )		١١– هَمْزَة ( )	حَمْزَة ( )	
٤– مُنْذَرين ( )	مُنْظَرين ( )		١٢– شَبَه ( )	شَبَح ( )	
٥– ناضِرة ( )	ناظِرة ( )		١٣– تامّة ( )	طامّة ( )	
٦– سَوْرة ( )	ثَوْرة ( )		١٤– أَحْسَنَت ( )	أَحْصَنَت ( )	
٧– سُرور ( )	شُرور ( )		١٥– رَقيب ( )	رَغيب ( )	
٨– هَميم ( )	حَميم ( )		١٦– مَريد ( )	مَريض ( )	

١٦ درجة

سَادسا : اكْتُبِ الكَلِمَةَ التي تَسْمَعُها .

١– .... ٢– ....

٣– .... ٤– ....

٥– .... ٦– ....

٧– .... ٨– ....

٩– .... ١٠– ....

١٠ درجات

الْمُفْرَدَاتُ :

أَوّلاً :أَكْمِلِ الجُمَلَ التَّالِيَةَ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الْمُضادَةِ من عِنْدِكَ .

١ – البَيْتُ قَرِيبٌ لَكِنَّ الْمَسْجِدَ ....

٢ – الطَّائِرَةُ سَرِيعَةٌ وَالقِطَارُ ....

٣ – الكِتَابُ رَخِيصٌ وَالحَاسوبُ .....

٤ – الأَبُ طَوِيلٌ ، لَكِنَّ الابْنَ ....

٥ – الْجِبَالُ مُرْتَفِعَةٌ وَالبُيوتُ ....

٦ – الثَّوبُ نَظِيفٌ ، لَكِنَّ القَمِيصَ .....

٧ – أَخِي صَغِيرٌ وَجَدِّي ....

٧ درجات

ثانياً : اِخْتَرِ الْمُفْرَدَاتِ مِنَ الصُّندوق وَضَعْهَا فِي مَكَانِـهَا مِنَ الْجَدْوَلِ.

شَخْص – صَيدَلِيّ – مَزْرَعَة – سَلَطَة – قَلْب – أَصْدقَاء – مَطَار – طَيّار – خُبْز – أُذُن – أَنْف – مِلْح – فُنْدُق – مُمَرِّض – أَطْفَال – أُخْت – مُعَلِّمَة – شَرِكَة – سَمَك – كُلية – صَيدَلِيّ –أَهْل – مَكْتَبَة – أَرُز – طالِب .

	نَاس (أَشْخَاص)	مِهَن	أَمَاكِن	طَعَام	مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ
١	أَصْدِقاء				
٢		صَيدَلِيّ			
٣			فُنْدُق		
٤				سَمَك	
٥					أَسْنَان

٢٠ درجة

ثَالثاً : ضَعْ عَلامَةَ (×) عَلَى الكَلِمَةِ الغَرِيبَةِ.

١ – صَحِيفَة – كِتاب – مَجَلّة – طابَع .
٢ – الصَّفا – عَرَفَات – الفُنْدُق – مُزْدَلِفَة .
٣ – مَوعِد – زُكام – صُداع – أَلَم .
٤ – حاسوب – مَزْرَعَة – بَلَد – مَدِينَة .
٥ – أَصْدِقَاء – بُيوت – مُسْتَشْفَيات – جَامِعَات .
٦ – قَهْوَة – شَاي – حَلِيب– عِنَب .
٧ – يَوم – أُسْبوع – شَهْر – مَرْحَلَة .
٨ – حافِلَة – سَيّارَة – ساعَة – قِطار.

٨ درجات

النَّحو وَالتَّراكِيب :

أوّلاً : أَكْمِل الجَدْوَلَ بِالصّيغَةِ الصَّحيحَةِ للفعلِ كَمَا فِي الأَمْثِلَةِ.

م	مَاضٍ	مُضارِع	أَمْر
١	غَسَلَ		
٢		يَكْتُبُ	
٣			اِسْمَعْ
٤	شاهَدَ		
٥		يَقْرَأُ	
٦			اِشْرَبْ
٧		يَنْتَظِرُ	

١٤ درجة

ثانياً : أكمِلْ الجُمَلَ التّالية بِوَضْعِ جَمْعِ الكَلِمات الّتي بَيْنَ القَوسَيْنِ.

١ – أُصلِّي خَمْسَ..........(صلاة)، وأتَناولُ ثَلاثَ ....(وَجْبَة) في اليومِ .

٢ – عِنْدي ثَلاثَةُ..........(ثَوْب) ،وأَرْبَعةُ..........(قَميص) .

٣ – هُنَاكَ خَمْسَةُ..........(طِفْل) في..........(الغُرفَة) .

٤ – في الْمَدينَة..........(جَامعَة) وَ..........(مُسْتَشْفَى) .

٥ – ....(الشَّرِكة) قَريبَةٌ من ....(السُّوق) .

٦ – أَقْرَأُ ....(الصَّحيفَة) وَ..........(الكِتَاب) في الصَّباحِ .

٧– أَزورُ..........(يوم) العُطْلَة..........(مَتْحَف) كَثيرَة .

٧ درجات

ثالثاً : املأْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ الصَّحيحة.

١ – يَا مُحَمَّد ....هَذه الفَاكِهَةَ. (غَسَلَ – اغْسِلْ – يَغْسِلُ)

٢ – يَا زَيْنَبُ، في أيِّ جَامعَة.......... ؟ (تَدْرُسين – تَدْرُس – يَدْرُس)

٣ – الجَامعَةُ...... عَنِ البَيتِ .(بَعيد – بَعْدَ – بَعيدَةٌ)

٤ – لِي سَتَّةُ.......... (أَطْفَال – طِفْلٍ – الطِّفْلُ)

٥ – هَذَا ثَوبٌ.......... (عَرَبيَّةٌ – عَرَبيٌّ – العَرَبيُّ)

٦ – لا ، صَالِحَةُ.......... (كَشْمير – كَشْميرِيٌّ – كَشْميريَّةٌ)

٦ درجات

رابعاً : ضَعْ عَلامَةَ (✓) عَلى الْجُمَلِ الصَّحيحة وعَلامَةَ (✗) عَلى الجُمَلِ الخَطأ.

١ – (أ) دَرَسْتُ أَرْبَعَ حِصَّةً . (ب) دَرَسْتُ أَرْبَعَ حِصَصٍ .

٢ – (أ) كَم كِتَاباً قَرَأْتَ ؟ (ب) كَمْ الكِتَابَ قَرَأْتَ ؟

٣ – (أ) مَوعدي السَّاعَةَ السَّابِعَة . (ب) موعدي السَّاعَة سَبْعَة .

٤ – (أ) في الإِسْلامِ عيداً . (ب) في الإِسْلامِ عيدانِ .

٤ درجات

القِراءَة :

يَسْكُنُ عُمَرُ في قَرْيَةٍ صَغيرةٍ هادئَةٍ مَعَ أُسْرَتِه ووَالِدَته. يَعْمَلُ عُمَرُ في مَزْرَعَتِه ؛ يَسْتَيقظُ في الصَّباحِ قَبْلَ أَذانِ الفَجْرِ، ويُصَلِّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ القَرْيَة . يَشْرَبُ الشَّايَ في البَيْتِ، وَيَذْهَبُ إِلَى الْمَزرَعَةِ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ، وَيَرجِعُ إِلَى البَيْت قَبْلَ الغُروب .

يَزرَعُ عُمَرُ الطَّماطِمَ ، وَالْخِيَار ، وَالبَصَلَ ، وَالفَواكِهَ .وَلَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ اِسْمُها سَارَة، تُساعِدُ وَالِدَتَها في البَيْت ، وَلَهُ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ : مُحَمَّد ؛ وَهُوَ يُسَاعِدُ وَالِدَهُ عُمَرَ في الْمَزْرَعَةِ، وَعَلِيٌّ؛

يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ وَيَسْكُنُ مَعَ عَمِّهِ يُوسُفَ فِي الْمَدِينَةِ، وَمَسْعودٌ ؛ يَدْرُسُ فِي الْمَرْحَلَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ فِي مَدْرَسَةِ الْقَرْيَةِ، يَذْهَبُ فِي الصَّباحِ مَعَ صَدِيقِهِ بِالْحافِلَةِ، وَيَرْجِعُ السَّاعَةَ الثَّانِيَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ بِالسَّيّارَةِ .يَسْكُنُ يوسُفُ – أَخو عُمَرَ – فِي الْمَدِينَةِ فِي شَقَّةٍ صَغِيرَةٍ فِيهَا أَرْبَعُ غُرَفٍ، وَيَعْمَلُ طَبِيباً فِي مُسْتَشْفَى الْمَدِينَةِ. الْمَدِينَةُ كَبِيرَةٌ وَفِيهَا أَسْواقٌ وَشَرِكاتٌ وَجَامِعاتٌ، وَلَكِنْ فِيهَا ضَوْضاءُ وَتَلَوُّثٌ وَازْدِحامٌ. يَعْمَلُ يُوسُفُ عَشْرَ ساعَاتٍ فِي الْيَوْمِ. يُغادِرُ الْبَيْتَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَباحاً قَبْلَ وَجْبَةِ الإِفْطَارِ.

يُوسُفُ لَهُ ابْنَتَانِ وابنان؛ ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ سَتَكُونُ مدرسة ، وابْنَتُهُ زَيْنَبُ سَتَكونُ مُمَرِّضَةً. ابْنُهُ حَارِثٌ طَيَّارٌ يَعْمَلُ فِي الْخُطوطِ السُّعُودِيَّةِ، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتِ جَدِّهِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ. أَمَّا جَمِيلٌ، ابْنُ يُوسُفَ الْكَبِيرِ، فَيَعْمَلُ أُسْتاذاً فِي الْجامِعَةِ، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتٍ كَبِيرٍ قَرِيبٍ مِنَ الْجَامِعَةِ، وَهُوَ مُتَزَوِّجٌ وَلَهُ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ. يَذْهَبُ يُوسُفُ وَأُسْرَتُهُ لِيَزُورَ عُمَرَ وَأُسْرَتَهُ يَوْمَ الْخَمِيسِ .

أَولاً : اخْتَرِ الْجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (✓) أَمامَه .

١ – عُمَرُ لَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ هِيَ .... أ – فَاطِمَةُ . ب – زَيْنَبُ . ج – سَارَةُ .
٢ – عَلِيٌّ وَمَسْعود .... أ – طَبِيبَانِ . ب – طَالِبَانِ . ج – مُهَنْدِسَانِ .
٣ – يَتَنَاوَلُ يُوسُفُ الإِفْطَارَ فِي .... أ – الْمُسْتَشْفَى . ب – الْبَيْتِ . ج – الْجَامِعَةِ .
٤ – يُوسُفُ لَهُ ...... أ – وَلَدَانِ وَابْنَةٌ وَاحِدَةٌ. ب – ابْنَتَانِ وَوَلَدٌ. ج – ابْنَانِ وَابْنَتَانِ .
٥ – عُمَرُ هُوَ ......حَارِث وَجَمِيل . أ – عَمٌّ . ب – وَالِدُ . ج – جَدٌّ .
٦ – مَنْ يَسْكُنُ فِي بَيْتِ جَدِّهِ ؟ أ – مَسْعُودٌ . ب – جَمِيلٌ . ج – حَارِثٌ .
٧ – مَنْ لَهُ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ ؟ أ – عُمَرُ وَجَمِيلٌ. ب – عُمَرُ وَيُوسُفُ. ج – جَمِيلُ وَيُوسُفُ.
٨ – تَتَقَابَلُ أُسْرَةُ عُمَرَ وَأُسْرَةُ يُوسُفَ فِي. أ – الْمَدِينَةِ . ب – الْقَرْيَةِ . ج – الْمَزْرَعَةِ .
٩ – كَمْ ابْنَةً لِعُمَرَ وَيُوسُفَ ؟ أ – ثَلاثٌ . ب – أَرْبَعٌ . ج – خَمْسٌ .
١٠ – مَنْ يَسْكُنُ مَعَ عَمِّهِ فِي الْمَدِينَةِ ؟ أ – جَمِيل . ب – عَلِيّ . ج – مَسْعود .

١٠ درجات

ثَانِياً : ضَع عَلامَةَ (✓) أو (✗) وصَحِّح الخَطأ .

١ – يَسْكُنُ عُمَرُ فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ . ( ) ٦ – يُوسُفُ يَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الإِفْطَارِ فِي شَقَّتِه . ( )
٢ –لَدَى عُمَرَ مَزْرَعَةٌ . ( ) ٧ – يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ مَعَ شُروقِ الشَّمْسِ . ( )
٣ –تُسَاعِدُ زَيْنَبُ وَالِدَتَهَا فِي الْبَيْتِ . ( ) ٨ – يَعْمَلُ جَمِيلٌ أُسْتَاذاً وَيَعْمَلُ وَالِدُهُ طَبِيباً . ( )
٤ – مُحَمَّدٌ وَمَسْعُودٌ طَالِبَانِ . ( ) ٩ – فِي الْمَدِينَةِ ضَوْضَاءُ وَتَلَوُّثٌ وَجَامِعَاتٌ . ( )
٥ – حَارِثٌ طَيَّارٌ يَسْكُنُ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ . ( ) ١٠– يَسْكُنُ جَمِيلٌ فِي شَقَّةٍ كَبِيرَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْجَامِعَةِ .( )

١٠ درجات

الكِتَابَة :

أوّلاً : أُكتُب جُملَتَين عَنْ كُلِّ شَخْصٍ مُسْتَعيناً بالجَدْوَل .

الاسْمُ	الْمِهْنة	الْمُواصَلات	يَذْهَبُ السَّاعَة	يَصِلُ السَّاعَة
مُحَمَّد	مُهَنْدِس	سَيّارَة	٧: ٣٠	٨ : ٠٠
عَلِيّ	مُوَظَّف	قِطار	٨ : ٠٠	٨ : ٣٠
فَاطِمَة	مُمَرِّضَة	حافِلَة	٥ : ٠٠	٧ : ٠٠
إِبْراهِيم	مُدَرِّس	طائِرَة	٧ : ٠٠	٧ : ٣٠
زَيْنَب	طَبِيبَة	سَفِينَة	٥ : ٣٠	٦ : ٣٠

١ – ....

٢ – ....

٣ – ....

٤ – ....

٥ – ....

٦ – ....

٧ – ....

٨ – ....

٩ – ....

١٠ – ....

١٠ درجات

ثانياً : أَكْمِلِ الفِقْرَةَ عَنِ الْجوِّ في بَلدِكَ .

الْجَوُّ في بَلَدِي .... ،في الشِّتَاء الْجَوُّ ..... وَتَكُونُ دَرَجَةُ الحَرارَة..... تَقْريباً . وَفي الرَّبِيعِ ..... وَ ..... وَيَكُونُ الْجَوُّ في الصَّيفِ........، وَتَكُونُ دَرَجَةُ ...... تَقْريباً. وَفَصْلُ .....يَكُونُ...... لكِنْ أَحْيَاناً ....

١٠ درجات

ثَالِثاً : أُنظُر إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ ، اكْتُب أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنْهَا .



١ – ....

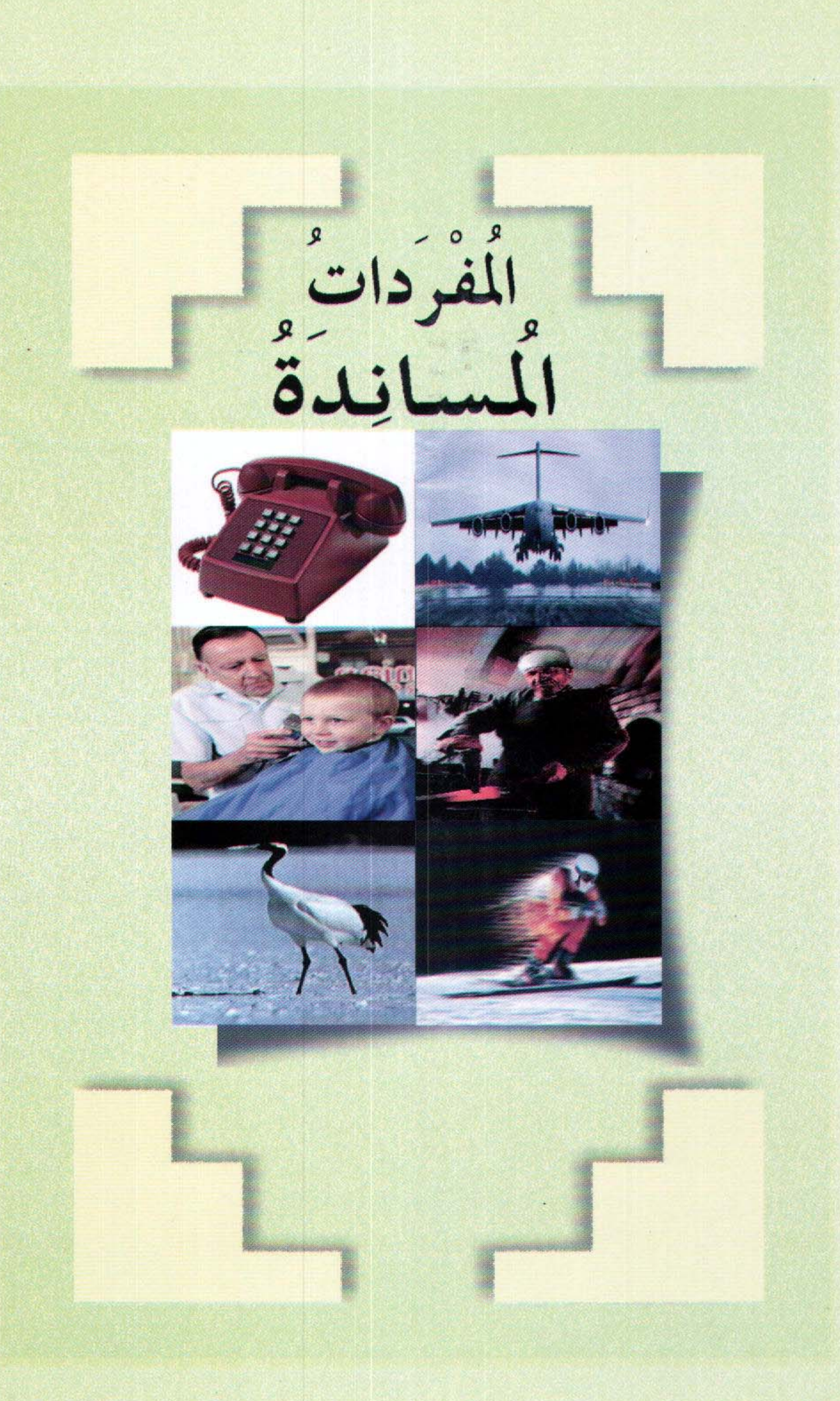
٢ – ....

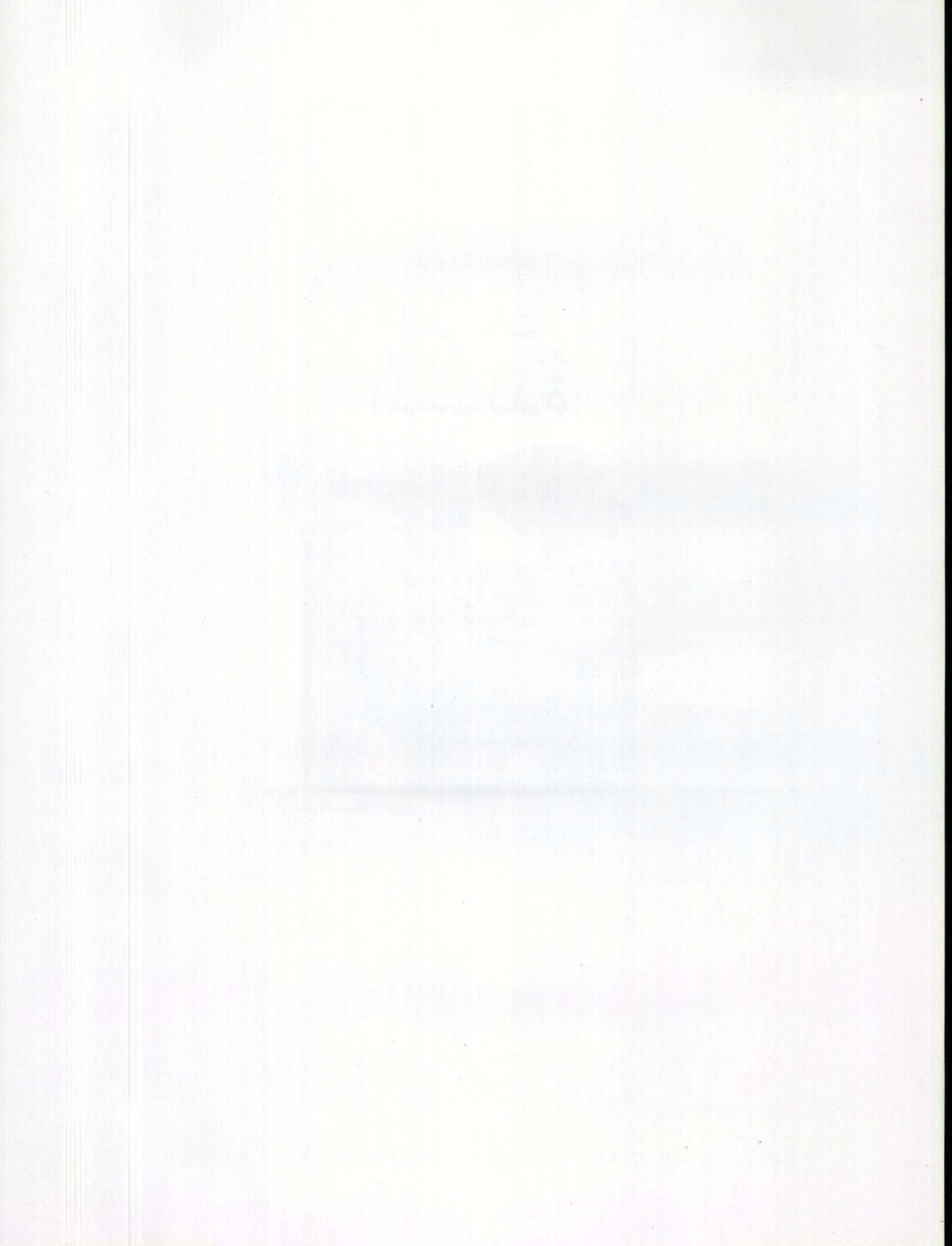
٣ – ....

٤ – ....

٨ درجات

المجموع = ١٦٠ درجة


المُفْرَداتُ
المُسانِدَةُ



١ - البُلْدانُ والعَواصِمُ



٢- جِسْمُ الإِنْسانِ

شعر
رأس
عين
أذن
أنف
فم
شفة
رقبة
صدر
يد
بطن
ذراع
اصبع
ظفر
فخذ
ركبة
ساق
كعب
قدم



٤ - المَلابِسُ

رِداء	إِزار	عِمامَة	حِذاء	خُفّ	جَوْرَب
سِرْوال	حِزام	قُفّاز	حِجاب	عَباءَة	جِلْباب

٥ - الجَوّ

مُقْمِر	مُشْمِس	رِياح	غُيوم	رَعْد	بَرْق
جَليد	طَلّ	ضَباب	فَيَضان	صَقيع	رَذاذ

٦ - الطَّعام

مُرَبّى	فَطيرَة	تُونَة	زُبْدَة	حَلْوى	زَيْت
عَسَل	جُبْن	بَطاطِس	عَدَس	فول	كَعْك

٧ - الأَدَوات المَنْزِلِيَّة

مِلْعَقَة	شَوْكَة	سِكِّين	مِكْواة	قِدْر	كَأْس
كوب	إِبْريق	سُفْرَة	مِكْنَسَة	غَسّالَة	سَلَّةُ نِفايات

٨ - الفَواكِه

تُفّاح	بُرْتُقال	لَيْمون	مَوْز	توت	خَوْخ
عِنَب	مَانجو	يوسُفِيّ	تِين	مِشْمِش	رُمّان

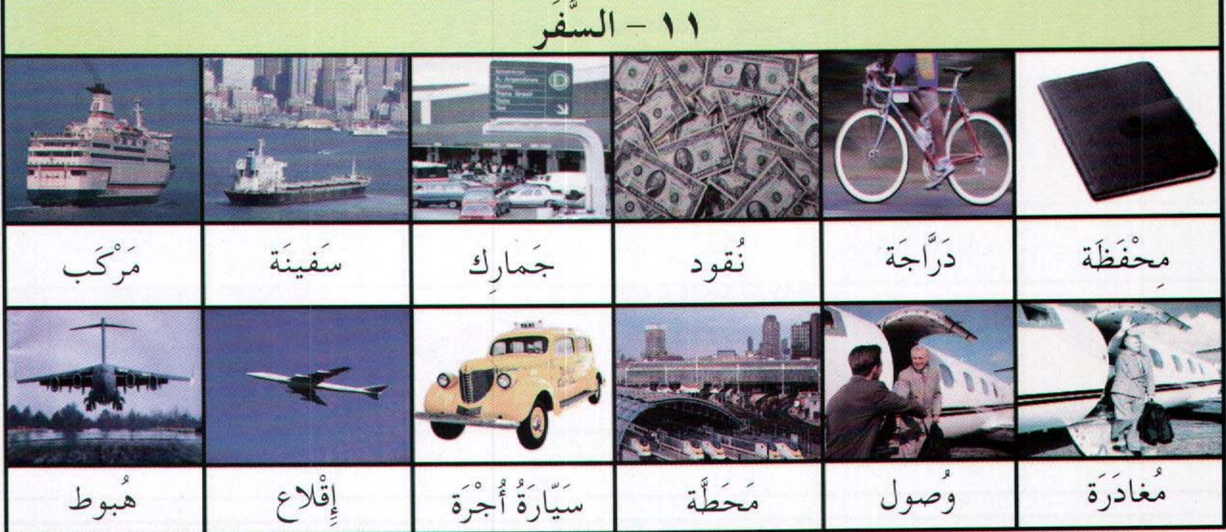
٩ - الخَضْراوات

خَسّ	كُرّاث	بَقْدونس	كُوسَة	قَرْع	بَطاطِس
بامِيا	باذِنْجان	فاصولِيا	ثوم	فِلْفِل	لوبِياء

١٠ - الأَثاث



١١ - السَّفَر



١٢ - الصِّحَّةُ والمَرَض



نَزيف | إِغْماء | قَيْء | حُمّى | إِسْهال | رُعاف

١٣ - صِفات

واسِع	ضَيِّق	سَريع	بَطيء	مُرْتَفِع	مُنْخَفِض
قَوِيّ	ضَعيف	نَظيف	مُتَّسِخ	ثَقيل	خَفيف

١٤ - أشْياءُ مُسْتَعْمَلَةٌ كَثيرا

صابونة	مِنْشَفَة	مِفْتاح	قُفْل	فُرْشاةُ أَسْنان	مَعْجون
مِسْواك	خاتَم	مِنْديل	وَرَقَة	فُرْشاةُ شَعْر	مُشْط

١٥ - البِطاقَةُ الشَّخْصِيَّة

الاِسْم : ....

اِسْمُ العائِلَة : ....

الجِنْسيَّة : ....

المِهْنَة : ....

مَحَلُّ المِيْلاد : ....

تاريخُ الميلاد : ....

العُمْر : ....

الجِنْس : ( ) ذَكَر ( ) أُنْثى

الحالَةُ الاجْتِماعِيَّة : ☐ مُتَزَوج. ☐ أَعزَب

العُنْوان : ....

هاتِفُ المَنْزِل : ....

هاتِفُ العَمَل : ....

الطّول : ....

اللُّغَة : ....

الدّين : ....



قائِمةُ

مُفْرَداتِ كُلِّ وَحْدَةٍ

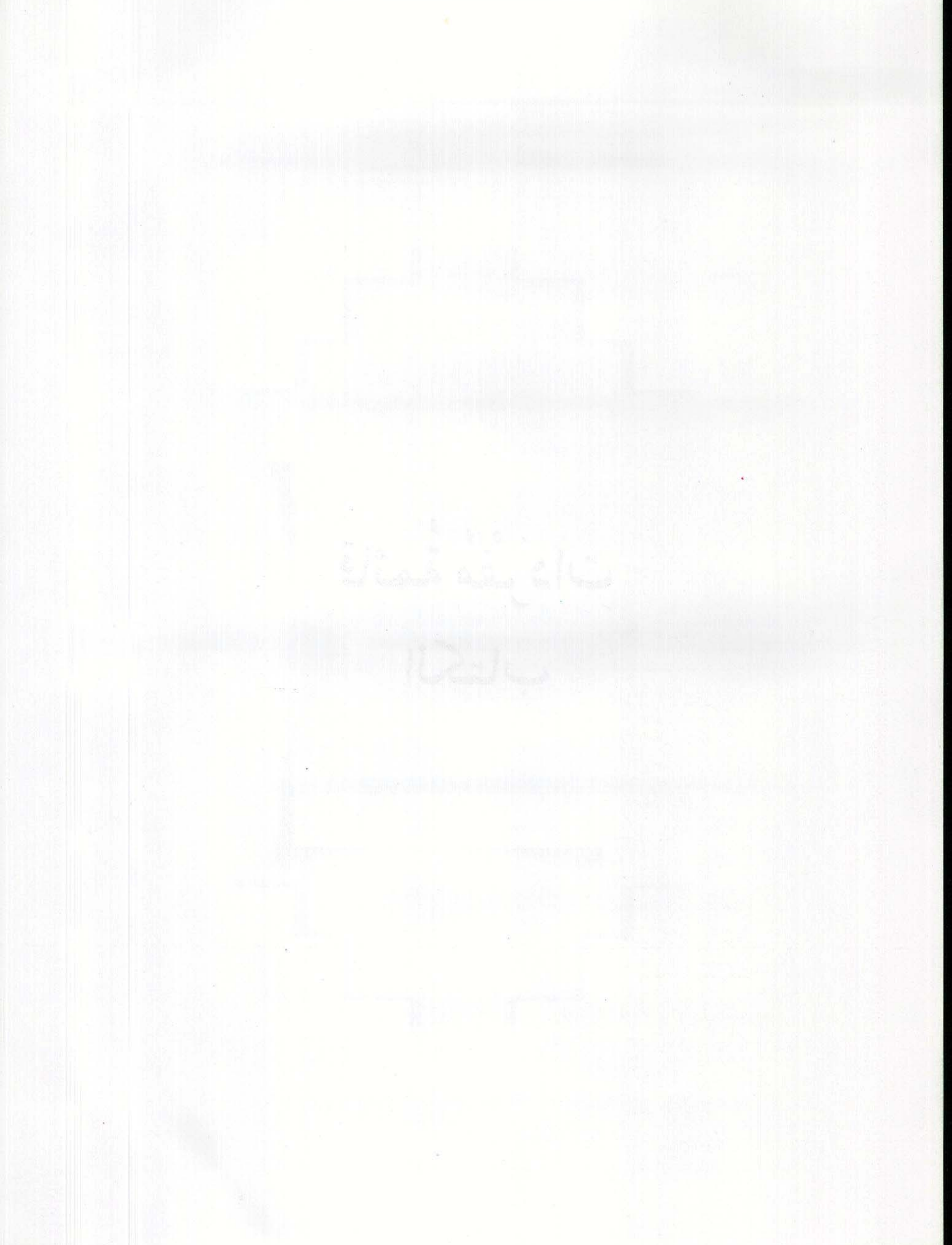
الوحدة	مفرداتـها
الأولى	أَخ – أُخْت – أَرْبَعَـة – أنَا – أنْتِ – أنْتَ – أَهْلاً وَسَـهْـلاً – أَيْنَ – اِثْنَان – اِسْم – بخَيْر- ثَلاثَة – جنسيَّة – الْحَمْدُ لله – خَمْسَة – السَّلامُ عَليكُم – صَديق – طالب – طَبيبَة – كَ (الْمُخاطَب) – كِ (الْمُخاطَبَة) – كَيْفَ حالُكَ – ما ؟ – مُدرِّس – مَعَ السَّلامَة – مِنْ – مُهَنْدِسَة – نَعَمْ – هَذا – هَذِهِ – هَلْ – هُوَ – هِيَ – واحِدٌ – وَعَليكُمُ السَّلام – ي (الْمُتَكَلِّمِ) – يّ (النِّسْبَة)
الثانية	أَذَانُ الفَجْرِ – أُسْرَةٌ – إِلَى – أَوْلاد – ابْن – ابْنَة – تِسْعَة – تَوَضّأ / يَتَوَضّأ – ثَمَانية – جَدّ – جَدَّة – حَمَّام – رَسول – سَبْعَة – سِتَّةَ – شَجَرَة – صَلّى / يُصَلّي – صَلّى اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ – صورَة – عَشَرَة – عَمٌّ – عَمَّة – غُرْفَة – في – قَرَأَ / يَقْرَأُ – القُرْآن – اللهُ أكْبَر – ما شاءَ اللهُ – مَسْجِد – مُصَلَّى – معْطَفٌ – مُعَلِّمَة – مَنْ؟ – نَظّارَةٌ – هـ (الغائب) – هَيّا بِنا – والِدٌ – والِدَةٌ – يا (النِّداءِ)
الثالثة	أَثَاث – الإِثْنَيْن – الأَحَد – أَرَاد / يُرِيدُ – الأَرْبِعَاء – أَرِيكَة – أَيّ ؟ – أَيّ خِدْمَة – بَعْض – بَيْت – تَفَضَّلْ (اُدْخُل) – الثُّلاثَاء – ثَلاّجَة – الْجُمُعَة – جَمِيلَة – حَيّ الْجَامِعَةِ – حَيّ الْمَطَارِ – الْخَامِس – خَمْس – الْخَمِيس – دَوْر – رَقْم – السَّبْت – سِتارَة – سَجّادَة – سَخّان – سَرير – سَكَن / يَسْكُنُ – شَقَّة – غُرَف – غُرْفَة الْجُلُوسِ – غُرْفَة النَّوْمِ – فُرْن – كَمْ؟ – لِـ (حَرْف جَرٍّ) – لا (نافِيَة) – لَدَى – ماذا ؟ – مِرْآة – مُشاهَدَة – مَطْبَخ – مِنْ فَضْلِكَ – نا (الْجَماعَة) – وَ (العَطْف)
الرابعة	أَطْبَاق – أَوْ (العَطْف) – أَوَّل – أَيْضاً – اِسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقِظُ – بِـ (حَرْفُ جَرٍّ) – بَعْدَ – تِلْفَاز – ثَالِث – ثَانِي – حَافِلَة – ذَهَبَ / يَذْهَبُ – رَابِع – سَـ (الْمُسْتَقْبَل) – سابِعَة – ساعَة (وَقْت) – سَيّارَة – شاهَدَ / يُشاهِدُ – صَباح – صَحِيفَة – صَلاة – عِنْدَ – غَسَلَ / يَغْسِلُ – الفَجْر – فَعَلَ / يَفْعَلُ – كِتاب – كَنَسَ / يَكْنُسُ – كَوَى / يَكْوِي – مُبَكِّراً – مُتَأخِّراً – مَتى – مَدْرَسَة – الْمَسْجِد الكَبِير – مَلابِس – نامَ / يَنامُ – يا (الْمُخاطَبَة) – يَومُ العُطْلَة – يَوْمُ العَمَلِ

الوحدة	مفرداتها
الخامسة	أرُزّ – أَكَلَ / يَأْكُلُ – أُولى – تَمْر – ثَالِثَة – ثَانِيَة – ثَلاث – جِداً – جَوعَان – حَلِيْب – خَامِسَة – خُبْز – دَجَاج – رَابِعَة – سِتّونَ – سَلَطَة – سَمَك – سَمِيْن – شاي – شَراب – شَرِبَ / يَشْرَبُ – شُكْراً – ضُيوف – طَعام – طَلَبَ / يَطْلُبُ – عَشاء – عَفْواً – عَلى – عِنَب – غَداء – فاكِهَة – فَضَّلَ / يُفَضِّلُ – فَطور – قَليل – قَهْوَة – كَثير – كيل – لا (ناهِيَة) – لَحْم – لِماذا – مِئَة – ماء – مائِدَة – نَحيف – واحِدَةٌ – وَجَبَاتٌ
السادسة	آسِف – إِنْ شَاءَ اللهُ – اسْتَطَاعَ / يَسْتَطِيْعُ – انْتَظِر / يَنْتَظِرُ – بِجَانِبِكَ – بَعِيْد – تَاسِع – ثَامِن – جَزَاكَ الله خَيراً – ذَاهِب – سَابِع – سَادِس – سَمِعَ / يَسْمَعُ – صَحِيح – صَلَوات – ظُهْراً – عَاشِر – عِشَاء – عَصْر – عَمِلَ / يَعْمَلُ – فِكْرَة طَيِّبَةٌ – قَرِيب – كَسْلان – لِـ (التَّعْلِيل) – اللَّيْل – الْمَدِينَة (المنوّرة) – مَرِيض – مُسافِر – الْمَسْجِدُ الْحَرام – الْمَسْجِدُ النَّبَوِيّ – مَعَ – مَغْرِب – مَكَّة – الْمُنَبِّه – وَضَعَ / يَضَعُ
السابعة	أُسْبوع – أَشْهُر – الآنَ – أَيَّامُ – اخْتِبَار – اسْتِرَاحَة – انْتَهَى / يَنْتَهِي – بَدَأَ / يَبْدَأُ – تَاسِعَة – ثَامِنَة – ثَقَافَة إِسْلامِيَّة – جَامِعَة – جَدْوَل دِرَاسِي – حَاسوب – حِصَّة – حِصَص – دِرَاسَة – دَرْس / يَدْرُسُ – رَمَضَان – رِيَاضِيَّات – سَادِسَة – شَعْبَان – شَهْر – صَفّ – طَوِيل – عَاشِرَة – عَام دِرَاسِيّ – عُلوم – كَانَ / يَكونُ – كَتَبَ / يَكْتُبُ – كُلِّيَّة – كُلِّيَّة التَّرْبِيَة – كُلِّيَّة الطِّبِّ – لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ – لَوْحَة – مُخْتَبَر – مَكْتَبَة – مَواد دِرَاسِيَّة – نَظَرَ / يَنْظُرُ – وَقْتٌ – يَوْمٌ دِرَاسِيٌّ
الثامنة	أَحَبَّ / يُحِبُّ – أَطْفَال – تَرْبِيَة – تَمْرِيض – ثَانِيَةَ عَشْرَةَ – حَادِيَةَ عَشْرَةَ – دَرَّسَ / يُدَرِّسُ – سَاعَة (آلَة) – شَرِكَة – صَيْدَلَة – صَيْدَلِيّ – طِبّ – طِفْل – طُلاّب – طَيّار – طَيَران – كُلِّيَّة التَّمْرِيض – كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة – كُلِّيَّة الطَّيَران – كُلِّيَّة الْهَنْدَسَة – مَرْحَلَة – مَرْحَلَة ابْتِدائِيَّة – مَرْحَلَة مُتَوَسِّطَة – الْمُسْتَشْفَى – مُمَرِّض – مِهْنَة – هَنْدَسَة

الوحدة	مفرداتـها
التاسعة	آخَر – أَمَامَ – بَصَل – بِكَم – بُنْ – تَحْتَ – تَفضَّل (خُذْ) – ثلاثون – ثَمانونَ – ثَوْب – خَلْفَ – خَمْسُونَ – خيَار – دفْتَر – دينَار –ريال – سُكَّر – شيء – شَمال – طَبَق بَيْض – طَماطم – عشْرونَ – عُلْبَة ملْحٍ – فَوْقَ – قَلَم – قُمْصان – قَميص – كتاب القراءَة –كتاب القَواعد– لَوْ سَمَحْت – مَطْلوب – مُعْجَم – مُعْجَم عَرَبِيّ – يَمين
العاشرة	أَبْيَض – أَثْوَاب – أَحْضَرَ / يُحْضرُ – أَحْمَر –أَخْضَر– أَرْبَعونَ – أَزْرَق – أَسْوَد – أَصْفَر –أَمْطَر / يُمْطرُ – بَارد – بَارَكَ الله فيكَ – بَرّ (مَكَانٌ) – بَرْد – بَقيَ / يَبْقَى – بَلَد – تَحْتَ الصِّفْر – تَرَكَ / يَتْرُكُ – تَكَلَّم / يَتَكَلَّمُ – الْجَوّ (الطَّقْس) – حَار – حَرّ – حَضَرَ/يَحْضُرُ – خَارج – خَيْمَة – دَافئ – دَرَجَة الْحَرارَة – سَماء – سُوق – شاطئ – شتاء – صَيْف – عُطْلَة الأُسْبوع – غَداً – فَصْل الْخَريف – فَصْل الرَّبيع – فَصْلُ الشِّتاء – فَصْلُ الصَّيْف – قَضى / يَقْضي – كَيْفَ – لَيْلَة – مُبْتَلّ – مظَلَّة مُعْتَدل – ها (للْغائبَة)
الحادية عشرة	أُسْتَاذ – أَسْواق – أَصْدقَاء – ازْدحَام – اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرقُ – انْتَقَلَ / يَنْتَقلُ – بَيْضَاء – تَزَوّجَ / يَتَزَوَّجُ – تَقْريباً – تَلَوُّث – جنْسيَّة (شَهَادَة) – جَواز السَّفَر – حَمْرَاء – خَضْرَاء – رحْلَة – زارَ / يَزورُ – زَرْقاء – سَعيدٌ – سَنة – سَوْداء – سَنَوات – صَفْراء – ضَوْضاء – عُمْرَة – قَبْلَ – قَرْيَة – قطار –لَيْسَ – ما رأيُكَ – مُديرُ الشَّرِكَة – مَدينَة – مُشْكلَة – نصْفُ السّاعَة – نَقيٌّ – هادئ – هُنا – هُناكَ – هواء.
الثانية عشرة	أَحَاديث – أَدَب – آيَة – اخْتَارَ / يَخْتَارُ – تَدْبير مَنْزِليّ – تلْكَ – جَمْعُ الطَّوَابِع – جَمْعيَّة الصَّحافَة – جَمْعيَّة العُلُوم – جَناح (قسْمُ) – خَطُّ الرُّقْعَة – خَطُّ النَّسْخ – خَطّ عَرَبِيّ –رَخيص – رياضَة – سباحَة – سَفَر – صُحُف – صَغير – صينِيّ – طابَع – طَوابع – عَرَبِيّ – غالٍ – فُروسيَّة – قَصير – كَبير – كُتُب إسْلاميَّة – كُتُب علْميَّة – كُرَة القَدَم – لُغَة – ما (نافيَة) – مَجَلَّة – مُراسَلَة – مَعْرِضُ الْهِوايات – مُفيد – هِوايَة

الوحدة	مفرداتها
الثالثة عشرة	أَسَابيع – أَقَامَ / يُقيمُ – إِقامَة طَيِّبَة – تَأشيرَة خُروجٍ – تَأشيرَة دُخُولٍ – تَذَاكِر – تَذْكِرَة – جَنُوب – حَجْز – حَقيبَة – خُطُوط (طَيَران) – رِحْلَة سَعيدَة – شَرْق – طائِرَة – عُمْرَة مَقْبُولَة – غادَرَ / يُغادِرُ – غَرْب – فَتَحَ / يَفْتَحُ – فَقَدَ / يَفْقِدُ – فُنْدُق – قادِم – مَطار
الرابعة عشرة	أَحَدَ عَشَرَ – أَرْبَعَةَ عَشَرَ – أَشْوَاط – أَيَّام العيد – اثْنَا عَشَرَ – اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ – تِسْعَةَ عَشَرَ – ثَلاثَةَ عَشَرَ – ثُمَّ – ثَمَانِيَةَ عَشَر – ثَوْب الإِحْرَام – جَمْرَة كُبْرَى – جَمْعاً – حَلَقَ / يَحْلِقُ – حَوْلَ – خَمْسَةَ عَشَرَ – ذَبَحَ / يَذْبَحُ – ذَلِكَ – رَأْس – رُؤُوس – رَكْعَة – رَمَى / يَرْمِي – رَمْي الْجَمَرات – سَبْعَةَ عَشَرَ – سِتَّةَ عَشَرَ – سُرُور – سَعَى / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – شَعَرَ / يَشْعُرُ – شَوْط – صامَ / يَصومُ – صَفا – طافَ / يَطوفُ – طَواف الإِفاضَة – طَواف الوَداع – عَرَفات – غُروب الشَّمْسِ – قَصْراً – الكَعْبَة – لَبِسَ / يَلْبَسُ – لَبَّى / يُلَبِّي – مَرْوَة – مُزْدَلِفَة – مَقامُ إِبْراهيمَ – مِنَى – مِيقات – هَدْيٌ – وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى – الوُقُوفُ بِعَرَفَة – زوال الشَّمْسِ.
الخامسة عشرة	أُذُن – إِسْعَاف – أَسْنَان – أَصَابَ / يُصيبُ – أَلْف – أَلَم – أَنْف – ارْتِفَاع – ارْتَفَعَ / يَرْتَفِعُ – تَرْك – تِسْعونَ – تَغَيَّبَ / يَتَغَيَّبُ – تَقْرير طِبِّيّ – تَناوُل الدَّوَاء – جَميعاً – حَنْجَرَة – خَضْراوات – دَوَاء – رَاحَة – زُكام – زِيادَة الوَزْن – سَبَب – سَبْعُونَ – سُكَّريات – السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ الله وَبَرَكاتُه – سَليم – شَديد – شَفاكَ اللهُ – صُداع – صَدْر – ضَغْط – طَبيبُ الأَسْنَان – طَلَبٌ – فَحَصَ / يَفْحَصُ – قابَلَ / يُقابِلُ – قَلْب – كُلْيَة – مِلْحٌ – مُمارَسَة – مَوْعِد – نَتيجَة – نَصَحَ / يَنْصَحُ – وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ الله وَبَرَكاتُهُ
السادسة عشرة	أَب – إِسْلام – أُضْحِيَة – أَعْطَى / يُعْطِي – أَهْل – اقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ – بَحْر – جبال – جُمَادَى الآخِرة – جُمَادَى الأُولَى – جَميل – جَوّ (السَّفر) – جَوَّالَة – حَجّ / يَحُجُّ – ذُو الْحِجَّة – ذُو القَعْدَة – رَبيع الآخِر – رَبيع الأَوَّل – رَجَب – زَكاة الفِطْر – ساعَدَ / يُساعِد – سافَرَ / يُسافِر – شَخْص – شَوّال – صاع – صَفَر – صَلاةُ العيد – عاصِمَة – عُطْلَة سَعيدَة – عيد الأَضْحَى – عيد الفِطْر – عيد – فَريق – فُقَراء – مَتاحِف – المُحَرَّم – مَزْرَعَة – مَكانٌ – نَهْرُ النِّيل – يَوْمُ العيد


قائِمةُ مُفْرَداتِ
الكِتابِ



قَائمةُ مُفْرَدَاتِ الكِتَّابِ

أ

الكلمة	الوحدة
أَب	١٦
أَبْيَض	١٠
أَثَاث	٣
الإِثْنَيْن	٣
أَثْوَاب	١٠
أَحَادِيث	١٢
أَحَبَّ / يُحِبُّ	٨
أَحَدَ عَشَرَ	١٤
الأَحَد	٣
أَحْضَرَ / يُحْضِرُ	١٠
أَحْمَر	١٠
أَخ	١
أُخْت	١
آخَر	٩
أَخْضَر	١٠
أَدَب	١٢
أَذَانُ الفَجْرِ	٢
أُذُن	١٥
أَرَاد / يُرِيدُ	٣
الأَرْبِعَاء	٣
أَرْبَعَةَ عَشَرَ	١٤
أَرْبَعَة	١
أَرْبَعونَ	١٠
أَرُزّ	٥
أَرِيكَة	٣
أَزْرَق	١٠
أَسَابيع	١٣
أُسْبوع	٧
أُسْتَاذ	١١
أُسْرَة	٢
إِسْعَاف	١٥
آسِف	٦
إِسْلام	١٦
أَسْنَان	١٥
أَسْواق	١١
أَسْوَد	١٠
أَشْهُر	٧
أَشْوَاط	١٤
أَصَابَ / يُصِيبُ	١٥
أَصْدِقَاء	١١
أَصْفَر	١٠
أُضْحِيَة	١٦
أَطْبَاق	٤
أَطْفَال	٨
أَعْطَى / يُعْطِي	١٦
أَقَامَ / يُقِيمُ	١٣
إِقَامَة طَيِّبَة	١٣
أَكَلَ / يَأْكُلُ	٥
أَلْف	١٥
أَلَم	١٥
إِلَى	٢
أَمَامَ	٩
أَمْطَرَ / يُمْطِرُ	١٠
إِنْ شَاءَ اللهُ	٦
الآنَ	٧
أَنَا	١
أَنْتِ	١
أَنْتَ	١
أَنْف	١٥
أَهْل	١٦
أَهْلاً وَسَهْلاً	١
أَوْ (العَطْف)	٤
أَوَّل	٤
أَوْلاد	٢
أُولى	٥
أَيّ ؟	٣
أَيّ خِدْمَة	٣
أَيَّام العِيدِ	١٤
أَيَّامُ	٧
آيَة	١٢
أَيْضاً	٤
أَيْنَ	١
ابْن	٢
ابْنَة	٢
اثْنَا عَشَرَ	١٤
اثْنَان	١
اخْتَارَ / يَخْتَارُ	١٢
اخْتِبَار	٧
ارْتِفَاع	١٥
ارْتَفَعَ / يَرْتَفِعُ	١٥
ازْدِحَام	١١
اسْتِرَاحَة	٧
اسْتَطَاعَ / يَسْتَطِيعُ	٦
اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ	١١
اسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقِظُ	٤
اسْم	١
اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ	١٤
اقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ	١٦
انْتَظَرَ / يَنْتَظِرُ	٦
انْتَقَلَ / يَنْتَقِلُ	١١

* الرقم الموجود هو رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة أول مرّة .

ض

- ضَغْط ١٥
- ضَوْضاء ١١
- ضُيوف ٥

ط

- طائِرَة ١٣
- طابَع ١٢
- طافَ / يَطوفُ ١٤
- طالب ١
- طِبّ ٨
- طَبَق بَيْضٍ ٩
- طَبيبُ الأَسْنانِ ١٥
- طَبيبَة ١
- طَعام ٥
- طِفْل ٨
- طُلاّب ٨
- طَلَبَ / يَطْلُبُ ٥
- طَلَبٌ ١٥
- طَماطِم ٩
- طَوابِع ١٢
- طَواف الإِفاضَة ١٤
- طَواف الوَداعِ ١٤
- طَويل ٧
- طَيّار ٨
- طَيَران ٨

ظ

- ظُهْراً ٧

ع

- عاشِر ٦
- عاشِرَة ٧
- عاصِمَة ١٦
- عام دِراسِي ٧
- عَرَبِيّ ١٢
- عَرَفات ١٤
- عَشاء ٥
- عِشاء ٦
- عَشَرَة ٢
- عِشْرونَ ٩
- عَصْر ٦
- عُطْلَة الأُسْبوعِ ١٠
- عُطْلَة سَعيدَة ١٦
- عَفْواً ٥
- عُلْبَة مِلْحٍ ٩
- عُلوم ٧
- عَلى ٥
- عَمٌّ ٢
- عَمَّة ٢
- عُمْرَة ١١
- عُمْرَة مَقْبولَة ١٣
- عَمِلَ / يَعْمَلُ ٦
- عِنَب ٥
- عِنْدَ ٤
- عيد ١٦
- عيد الأَضْحَى ١٦
- عيد الفِطْرِ ١٦

غ

- غادَرَ / يُغادِرُ ١٣
- غالٍ ١٢
- غَداً ١٠
- غَداء ٥
- غَرْب ١٣
- غُرَف ٣
- غُرْفَة ٢
- غُرْفَة الْجُلوسِ ٣
- غُرْفَة النَّوْمِ ٣
- غُروب الشَّمْسِ ١٤
- غَسَلَ / يَغْسِلُ ٤

ف

- فاكِهَة ٥
- فَتَحَ / يَفْتَحُ ١٣
- الفَجْر ٤
- فَحَصَ / يَفْحَصُ ١٥
- فُرْن ٣
- فُروسِيَّة ١٢
- فَريق ١٦
- فَصْل الْخَريف ١٠
- فَصْل الرَّبيع ١٠
- فَصْلُ الشِّتاء ١٠
- فَصْلُ الصَّيْف ١٠
- فَضَّلَ / يُفَضِّلُ ٥
- فُطور ٥
- فَعَلَ / يَفْعَلُ ٤
- فَقَدَ / يَفْقِدُ ١٣
- فُقَراء ١٦
- فِكْرَة طَيِّبَةٌ ٦
- فُنْدُق ١٣
- فَوْقَ ٩
- في ٢

ق

- قابَلَ / يُقابِلُ ١٥
- قادِم ١٣
- قَبْلَ ١١
- قَرَأَ / يَقْرَأُ ٢

الكلمة	الدرس
الْمَسْجِد الكَبير	٤
الْمَسْجِد النَّبَوِيّ	٦
مَسْجِد	٢
مُشاهَدَة	٣
مُشْكِلَة	١١
مِصْر	١
مُصَلَّى	٢
مَطار	١٣
مَطْبَخ	٣
مَطْلوب	٩
مِظَلَّة	١٠
مَعَ السَّلامَة	١
مَعَ	٦
مُعْتَدِل	١٠
مُعْجَم	٩
مُعْجَم عَرَبِيّ	٩
مَعْرِضُ الْهِوايات	١٢
مِعْطَفٌ	٢
مُعَلِّمَة	٢
مَغْرِب	٦
مُفيد	١٢
مَقامُ إِبْراهيمَ	١٤
مَكانٌ	١٦
مَكَّة	٦
مَكْتَبَة	٧
مَلابِس	٤
مِلْحٌ	١٥
مُمارَسَة	١٥
مُمَرِّض	٨
مِنْ فَضْلِكَ	٣
مِنْ	١
مَنْ؟	٢
الْمُنَبِّه	٦
مِنَى	١٤
مِهْنَة	٨
مُهَنْدِسَة	١
مَواد دِراسِيّة	٧
مَوْعِد	١٥
ميقات	١٤

ن

الكلمة	الدرس
نا (الْجَماعَة)	٣
نامَ / يَنامُ	٤
نَتيجَة	١٥
نَحيف	٥
نَصَحَ / يَنْصَحُ	١٥
نِصْفُ السّاعَةِ	١١
نَظّارَة	٢
نَظَرَ / يَنْظُرُ	٧
نَعَمْ	١
نَقِيٌّ	١١
نَهْرُ النِّيلِ	١٦

هـ

الكلمة	الدرس
هـ (لِلغائِب)	٢
ها (لِلْغائِبَة)	١٠
هادِئ	١١
هَدْيٌ	١٤
هَذا	١
هَذِه	١
هَلْ	١
هُنا	١١
هُناكَ	١١
هَنْدَسَة	٨
هُوَ	١
هواء	١١
هِوايَة	١٢
هِيَ	١
هَيّا بِنا	٢

و

الكلمة	الدرس
وَ (العَطْف)	٣
واحِدٌ	١
واحِدَةٌ	٥
والِدٌ	٢
والِدَةٌ	٢
وَجَباتٌ	٥
وَجْبَةٌ	٥
وَزْن	٥
وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى	١٤
وَضَعَ / يَضَعُ	٦
وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ	١٥
وَعَليكُمُ السَّلام	١
وَقْتٌ	٧
الوُقُوفُ بِعَرَفَةَ	١٤

ي

الكلمة	الدرس
ي (الْمُتَكَلِّمِ)	١
ي (النِّسْبَة)	١
يا (الْمُخاطَبَةِ)	٤
يا (النِّداء)	٢
يَمين	٩
يَوْمٌ	٥
يَوْمُ العُطْلَة	٤
يَوْمُ العَمَلِ	٤
يَوْمُ العيد	١٦
يَوْمٌ دِراسِيٌّ	٧

حروف العربية

